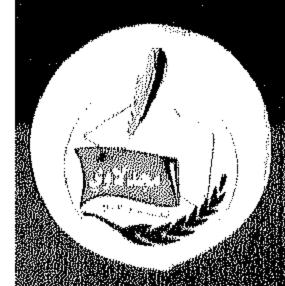


المار السماد السماد





إعباز الكلمة في القرآن الكريم وجه غير مسبوق في إعجاز الكلمة المفردة

تأليف: حسام البيطار

الطبعة الأولئين عمان - الاردن عمان - 2005

الطبعة الاولى 1426 هجري 2005 م

جميع الحقوق محفوظة.

لا يسمح بطباعة الكتاب او تصويره او ترجمته كليا او جزئيا او تسجيله على اشرطة او او ادخاله على الكمبيوتر او وضعه على اي وسيلة من وسائل حفظ المعلومات او الاستفادة من معلوماته في اعداد انظمة وبرامج الحاسب الالكتروني الا بموافقة خطية من المؤلف (الناشر).

رقم الايداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (۲۰۰۵/٥/۱۰٤۷)

440,4

البيطار، حسام هاشم

إعجاز الكلمة في القرآن الكريم/ حسام هاشم البيطار.__

عمان: المؤلف، ٢٠٠٥.

(۳۳۲) ص

ر-!:(۲۰۰۰/٥/١٠٤٧): ا

الواصفات: إعجاز القرآن/ القرآن/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

* رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة والوثائيق الوطنية ١٠٤٧ / ٥ / ٥٠٠٠ م * رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر: ٥٩١ /٣/٤٠٠ م

عنوان المراسلة والاتصال:

ص . ب 182323 عمان 11118 الاردن

تلفون: 00962-6-5698402 عمان الاردن

متحرك: 6399540-50-17900 الامارات العربية المتحدة

E-mail: husam@tameer.net



المحتويـــات

المقدمة	3
1- اصول اللغة	19
2- معجم ام اللغات	39
3- كيفية استخدام القرآن الكريم للاصول الثنائية	67
4- لغة القرآن لغة علمية	80
5- من اسرار الكلمات	96
6- جن ، حج	125
112×11 -7	140
8- الالوان	158
9- استماء الاعلام	167
(11- ليس كمثله شيء	184
11 - لا اقسم	193
12 - اوقات الصلاة في القرآن الكريم	201
13- الملك والملح	208
14 - القرآن الكريم	214
15- اللغة العربية	225
16 - معجم مفردات الفاظ القرآن	240

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمـــة

الحمد لله رب العالمين, خلق الانسان علمه البيان، انزل القرآن عربيا ليعقله جميع الناس، عربا وعجما. والصلاة والسلام على سيدنا محمد, خاتم الأنبياء والمرسلين، المبعوث رحمة للعالمين, بشيرا ونذيرا, وداعيا الى الله باذنه، وسراجا منيرا، افصح من تكلم بالعربية، لغة العالم.

يتضمن هذا الكتاب, الذي يعتمد في مادته القرآن الكريم, مجموعة اسرار لغوية لم تكن معروفة, ومن الممكن ان يكون لها شأن كبير في تقدم البشرية, وخاصة العرب الذين طال اغترابهم في اللحاق بركب العلم والتقدم, لانهم اقرب الناس الى مثل هذا الموضوع بمحافظتهم على لغتهم كاقرب ما تكون الى اللغة الام.

في الكتاب اثبات بأن اصل اللغة هو ثنائي بمعنى ان اصل جميع كلمات اللغة هو في الاساس يتكون من حرفين، وهذان الحرفان يحملان معنى مجردا تشترك فيه جميع الكلمات التي تبدأ بهذين الحرفين،

كما يتضمن الكتاب بيان ان كل كلمة من كلمات اللغة تحمل الاسرار العلمية لما تشير اليه . وبالطبع فان هذا يقتضي ان لا تكون اللغة من صنع البشر, لانها لو كانت كذلك لعرف الناس هذه الاسرار منذ القدم، ولكانت كل العلوم والاختراعات موجودة عند جميع الامم, ولما كان هناك تطور او تقدم . فاذا كانت اللغة تحتوي اسرار العلم كما سنبين, والانسان لم يعرف هذه الاسرار مرة واحدة, فان في هذا بينة كافية ان اللغة هي من عند الله تبارك وتعالى.

وحتى نبدأ الموضوع بمثال عملي نأخذ كلمة او بالاحرى اصلا ثلاثيا مثل نهر ونرى ما فيه من معان:

من المعاني الموجودة في الاصل الثلاثي نهر مايلي على سبيل المثال لا الحصر:

النهر, هو ماء عذب غزير جار باتجاه بحر او بحيرة . والنهار, هو ضياء مابين طلوع الفجر الى غروب الشمس . ونهر فلانا : زجره واغضبه .

وانهر في العدو: ابطأ فيه . وانهرت المرأة: سمنت.

جميع الكلمات السابقة من الاصل الثلاثي نهر, وما ذكر هو بعض المعاني المشتقة من هذا الاصل. فهل من المعقول ان تحمل كلمة واحدة مكونة من ثلاثة احرف, النون والهاء والراء, كل هذه المعاني, التي يبدو في الظاهر ان لا علاقة بينها؟ وهل مثل هذه اللغة, العربية, التي فيها هذا التنوع الكبير في المعاني للكلمة الواحدة او الاصل الواحد هي لغة منطقية؟ هل حصلت كل هذه المعاني بالصدفة على مر الزمن حتى تجمعت في زماننا ونضطر لاستخدامها على الرغم من عدم الترابط الظاهر بين معانيها المختلفة؟ هذه بعض الاسئلة التي سيجاب عنها في هذا الكتاب.

ونهر في اللغة الانجليزية هو river فلماذا سمى الأنجليز نهرهم بهذا الاسم, وليس بالاسم العربي نهر الذي يمكن ان يكتب بالاحرف الأنجيلزية naher او naher مثلا ؟ ويمكن عكس السؤال ليصبح: لماذا لم يسم العرب نهرهم ريفر ؟

وكلمة اخرى: حب, التي نجد من معانيها بالعربية, تلك العاطفة التي تقرب الناس الى بعضهم, ومعنى اخر يبدو بعيدا جدا عن الاول, وهو مايكون في السنابل كالقمح والشعير وكذلك بذور العشب والبقول, الدي يدعى حبا ايضا بفتح الحاء . فما علاقة عاطفة الحب بالقمح والشعير حتى يستعمل لهما الكلمة نفسها بالحروف نفسها؟

في اللغة الانجليزية استعملوا لعاطفة الحب كلمة Love وللحبوب كلمة grain او caryopsis فهل كانوا منطقيين اكثر من العرب؟ ولماذا لم يستعملوا كلمة مثل ob او hob التعبير عن عاطفة المحبة او للتعبير عن الحبوب مثل القمح والشعير؟ او لماذا لم يستخدم العرب كلمة (لف) عن الحبوب مثل القمح والشعير؟ او لماذا لم يستخدم العرب كلمة (لف) ونحوهما مثلا؟

سيجيب هذا الكتاب, ايضا, عن مثل هذه الاسئلة المهمة, وكثير غيرها، ضمن نظرية شاملة جديدة تجيب عن كثير من الاسئلة اللغوية, التي لم يجب عنها حتى الآن, او لم يعد هناك مبرر للتفكير فيها على راي معظم علماء اللغة ان لم يكن جميعهم.

من النظريات الشائعة عن اصل اللغة القول انها توقيفية, اي هي من عند الله تبارك وتعالى . والمشكلة في هذه النظرية انه لم يستطع احد حتى الآن اثباتها بشكل كامل ومقنع . لقد قال بهذه النظرية مسلمون ويهود ومسيحيون, شرقيون وغربيون, ولكن لم يملك اي من القائلين بهذه النظرية من الحجج الدامغة ما يجعلها مقبولة ومفضلة على غيرها من النظريات.

لا اريد ان اذكر حجج القائلين بهذه النظرية فهي معروفة, وعلى الرغم من وجاهتها غير انها لا تعتبر كافية حتى الآن من قبل العلماء, الذين يريدون دائما اثباتات علمية ملموسة لا يختلف عليها اثنان . والغريب ان بعض العلماء المسلمين، ان لم يكن معظمهم، الذين يقرؤون قول الله تبارك وتعالى في الآية 30 وما بعدها من سورة البقرة" وعلم آدم الاسماء كلها شم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين, قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم, قال يا آدم انبئهم باسمائهم, فلما انباهم باسمائهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات باسمائهم, فلما انباهم باسمائهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض واعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون" لا يتميزون عن غيرهم في عدم الاخذ بهذه النظرية (التوقيف) ويفسرون الآبات السابقة وأبات اخرى في القرآن الكريم, تتحدث عن اللغة والبيان والكتابة , تفسيرات يبتعدون فيها عن كون اللغة من عند الله سبحانه وتعالى.

وفي الاصحاح الثاني من سفر التكوين في (الكتاب المقدس) نرى ما يشبه الأية القرآنية السابقة حيث ورد في (الآية) 19 منه : "وجبل الرب الاله من الارض كل حيوانات البرية وكل طيور السماء فاحضرها الهي آدم ليرى ماذا يدعوها . وكل ما دعا به آدم ذات نفس حية فهو اسمها . فدعا آدم بأسماء جميع البهائم وطيور السماء وجميع حيوانات البريهة "ثم بعد ذلك يذكر خلق حواء من ضلع آدم, ولماذا سميت امرأة بقوله "فقال آدم هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي هذه تدعى امرأة لانها من امرىء اخذت ".

سيتم في هذا الكتاب اثبات ان اللغة هي من الله تبارك وتعالى . والمقصود في اللغة هنا هو كل لغات العالم وليس اللغة العربية فقط, التي سنرى انها ام جميع اللغات . ان اثبات هذه الحقيقة لن يتم بتكرار ما قيل في الموضوع, على وجاهته, ولكن باظهار ما في هذه اللغة من ترابط ومن عظمة ومن علوم واسرار بحيث يستحيل معها ان تكون من صنع انسان او وضعه، او مجموعة من الناس, او حتى من جميع الناس على مدى التاريخ.

تم اختيار اللغة الايجليزية, الى جانب اللغة العربية, في هذا الكتاب لاثبات ما سبق, واستخراج بعض اسرار اللغة التى ستساعد في فتح افاق جديدة ليس في مجال اللغة فقط, ولكن في كل مجالات العلوم كما سبق وذكر.

وقد تم اختيار اللغة العربية لانها أم اللغات كما سنرى, ولان ماتم التوصل اليه في هذا الكتاب, كان يستحيل الوصول اليه في غير اللغة العربية، الممثلة في القرآن الكريم, والتي هي اللغة الوحيدة في العالم التي حافظت على اصالتها او على كلماتها كما ارادها الله سبحاته وتعالى .

اما اللغة الانجليزية فقد تم اختيارها لانها تعتبر, عند الاكثرية, اهم لغة في العالم في العصر الحالي, ولانها مأخوذة اصلا من عدة لغات, حسب قسيمات قولهم، بلغت في معجم وبستر اكثر من سبعين لغة, ولانها حسب تقسيمات علماء اللغة,غير المقنعة, لا تنتمي الى اللغات السامية. فاذا تم اثبات ان اللغة الانجليزية هي لهجة من لهجات اللغة الام, العربية, فان هذا الاثبات يدعم القول بتوقيف اللغة, وان جميع اللغات من الله سبحانه وتعالى, مع وجود التحريف الذي كان من صنع الناس, واكثر ما يكون هذا التحريف في غير اللغة العربية, وفي العاميات العربية ايضا وان كان بنسبة اقل من غيرها.

ان الايمان عند المؤمن هو اقوى الادلة والاثباتات, ولكن المشكلة ان العلم يكتب للمؤمن وغير المؤمن, كما ان كثيرا من القضايا الايمانية مختلف في تفسيرها, مثل اصل اللغة , لذلك وعلى الرغم من ان هذا الكتاب يدور حول كلمات القرآن الكريم غير ان تناول الموضوع سيكون باسلوب علمي وليس ايماني , وبالتالي فان هذا الكتاب لكل انسان وعالم, سواء كان مؤمنا ام غير مؤمن, وهذا ليزداد الذين امنوا ايمانا, ولتقريب غير المؤمنين الى الايمان بكتاب الله الوحيد الذي لم يتغير او يتبدل حسب اهواء الناس كما بدلت وحرفت الكتب السماوية السابقة, التي لولا التحريف, لكانت حجه مثل القرآن تماما . وعند الاستشهاد في هذا الكتاب بآية او آيات مسن القرآن الكريم يستطيع غير المؤمن ان يؤخر حكمه على الأيات لحين الأنتهاء من قراءة الكتاب, والحكم بعدها بعقل وقلب منصف على على الأيات المدين القرآن الكريم, ليهلك من هلك عن بينة ويحيا من حي عن بينة.

قال الله تبارك وتعالى"انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون", وقال تعالى"كتاب فصلت آياته قرآنا جعنناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون", وقال تعالى"كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون".

ربط الله سبحانه وتعالى في الأيات السابقة بين العربية كلغة وبين العقال والعلم . وقبل ان نستضيء من نور هذه الأيات, يجب توضيح معنى العربية, حتى لا نتهم بالتعصب . وخير من يوضح ذلك الرسول العربي محمد صلى الله عليه وسلم عندما يقول : "ايها الناس ان السرب واحد والاب واحد وليست العربية باحدكم اب ولا ام وانما هي اللسان, قمن تكلم بالعربية فهو عربي" .

الأيات السابقة تثيير الى ان اللغة العربية هي لغة العقل والعلم . ولسيس المقصود بذلك ان هذه اللغة تستخدم في العقل والعلم . ولكن المقصود ان هذه اللغة اللهجات في العالم تستخدم في العقل والعلم . ولكن المقصود ان هذه اللغة هي العقل والعلم بعينه, بمعنى ان كل كلمة من هذه اللغة الشريفة تحمل الاسرار العقلية والعلمية لما تشير اليه . فاسرار الذرة وعلومها مثلا توجد في كلمات علم الذرة مثل الذرة والنواة وغيرها . واسرار علم النبات موجودة في الكلمات التي تستعمل في علم النبات, واسرار علم الاقتصاد موجودة في كلمات هذا العلم وهكذا جميع كلمات هذه اللغة العظيمة التي توزعت في لغات العالم, كما سنرى , واجتمعت في كتاب عظيم، هو القرآن الكريم.

القرآن الكريم لكل الناس, وليس للمسلم او العربي فقط. فعندما يقول تبارك وتعالى "انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون "فهذا يقتضي ان يعقل هذا القرأن بعربيته كل انسان, مهما كانت لغته. وهذا يقتضي ايضا, ان يكون هذا القرأن قريبا الى لغة المخاطبين به. فهل هو كذلك؟

حتى بستطيع جميع الناس ان يعقلوا هذا القرآن يجب ان تكون جميع لغات العالم عربية . فهل هي كذلك؟ هذا بعض ما سيحاول هذا الكتاب اثباته.

ان المرجع المعتمد للغة العربية في هذا الكتاب هو القرآن الكريم, الذي سند. انه يحتوي كل اللغة العربية, وكل لغات العالم, وهده احدى معجزاته التي لا تتقضي. اذ كيف لكتاب واحد ان يحتوي كل اللغة، وخاصة مثل اللغة العربية, التي يشهد لها الجميع بالاتساع الكبير, مقارنة

مع جميع لغات العالم الاخرى, حتى قال قائلهم "أن الاحاطة بجميع كلام العرب لا يقدر عليه الا الله تعالى والا نبي من انبيائه عليهم السلام بوحي الله تعالى". اما اللغات الاخرى فهي تقترب او تبتعد عن اللغة العربية الام – لغة القرآن الكريم – بنسب متفاوتة حسب ما اصاب اللغة من تحريف وتبديل على مر الزمن. فاذا كانت لغة المعاجم العربية تقترب من لغة القرآن الكريم بنسبة 95% مثلا, ولهجات العرب بنسبة 08% مثلا, فان اللغة العبرية واللغات السامية الاخرى يمكن ان تقترب من القرآن بنسبة 70% مثلا, واللغة اللاتينية ربما بنسبة 60%, واللغة الانجليزية ربما بنسبة 60%, مع ملاحظة ان كثيرا من كلمات اللغة الانجليزية كانت اقرب الى القرآن الكريم من كثير من اللغات التي تطورت عنها, مما يعطي مؤشرا ان لغات العالم تقترب من لغة القرآن الكريم مع الزمن.

ليس هدف هذا الكتاب ان يحسب مثل النسب السابقة, ولكن هدفه ان يبين ان لغات العالم تقترب من اللغة الام, لغة القرآن الكريم, بنسبة او باخرى، وان هذا الاقتراب هو اقتراب معتبر وليس قليلا . وإذا اراد اصحاب هذه اللغات تصحيح الخلل الذي حصل في لغاتهم على مر الزمن فعليهم ان يعودوا الى القرآن الكريم, كمرجع لهذا التصحيح , وسيجدون ان القرآن الكريم يتكلم بلغتهم اصلا . والخلل او الابتعاد عن الكلمة الاصل يحصل في كل اللغات بدرجة او باخرى, ومن مظاهر هذا الخلل اللهجات العامية، الموجودة في كل اللغات.

و لاعطاء بعض الامثلة من اللغة الانجليزية, لان الامثلة من اللغة العربية اوضح من ان تكون غير مقنعة, ناخذ بعض الكلمات, علما بان الكتاب سيكون غزيرا بالامثلة ان شاء الله.

كلمة يلعب في اللغة الانجليزية هي, play وهي في الحقيقة كلمة يلعبب العربية مقلوبة, وكل ماعلى اخواننا الانجليز ان يفعلوه في هذه الكلمة هو القلب, او بالاحرى التعديل لتصبح, yalp وبهذا تتفق مع لغة القرآن الكريم وان كانت ستظهر غريبة في البداية.

وكلمة مثل blame بمعنى لوم , ما عليهم سوى حذف حرف b لتصبح lame بمعنى لام .

وكلمة مثل hair التي تعني شعر ما عليهم سوى اضافة حرف s لتصبح shair.

وكلمة مثل down التى تعني اسفل ما عليهم سوى ابقائها كما هي, ومسا علينا نحن المدعوون عربا الا ترجمتها بكلمة (دون) التي لها المعنى نفسه.

وكلمة مثل earth التي تعني ارض يمكن ان تبقى كما هي وان كان من المستحسن تحويلها الى eard او aard لان حرف القرب الى الضاد من حرف الثاء th (و aard بالمناسبة موجودة في اللغة الانجليزية بكلمتين وهما aardvark بمعنى خنزير الارض و aardwolf بمعنى ذئب الارض مع ادعاء معجم وبستر ان كلمة aard من اصل افريقي) .

وكلمة مثل eye التي تعني عين يمكن ان يضاف اليها حرف n لتصبح eyen .eyen

وكلمة مثل camel يمكن ان تصبح gamel بالمعنى نفسه وهو الجمل .

وحتى كلمة language التي تعني لغة يمكن ان تعدل بحذف حرف n لتصبح, lagua مع العلم بان اصل الكلمة الانجليزية هو من اللاتينية lingua التي يبدو معها ان age الاخيرة في الكلمة الانجليزية هي لاحقة.

وكلمة مثل leg بمعنى رجل كل مايلزم اضافتة هو حرف r لتصبح الكلمة legr وقلب الكلمة لتصبح rgel وحتى لايظن ان هذا الحذف والاضافة هو بدون اصل, نذكر ان اصل كلمة leg الانجليزية انتقل اليها من العربية عن طريق النرويجية القديمة, حيث ان رجل هي في النرويجية القديمة القديمة اليمان تقابل كلمة رجل العربية تماما .

وعضو حاسة السمع, الاذن, استعملت في الانجليزية بمعنى سمعي بكلمة، audio التي هي بحاجة الى حرف نون لتصبح, audion واستعمالها بمعنى الاذن . اما كلمة ear المستعملة في معنى الاذن فهي من الكلمة اليونانية ous بمعنى اذن, وهذه ايضا بحاجة الى نون لتصبح ousn وبالتالي فان audio و ar هما من الاصل نفسه ولكن التغير الذي حصل على عالى كان كبيرا بحيث اضاع معالم كلمة اذن العربية.

وهكذا، وبما بشبه الامثلة السابقة، تم حصر جميع الكلمات الانجليزية الواردة في معجم وبستر، الذي يدعي انه يحتوي على اكثر من مئتسي الف كلمة، واستخراج اصلها العربي وسينشر نتائج البحث في كتاب مستقل ان شساء الله.

وحتى لا نترك الكلمات التي جاءت في بداية هذه المقدمة دون اجابة فاننا نبين اصلها العربي كما يلى :

كلمة love هي من كلمة حب العربية, حيث ان حرف اللام في بدايـة الكلمة الانجليزية هو بقية ال التعريف العربية, ويبقى بعدها, ove التـي فيها حرف v مبدل عن الباء, لان اصل الكلمة الانجليزيـة علـى راي معجم وبستر هو من الالمانية القديمة luba بمعنى حب, وبالتالي تصـبح الكلمة الانجليزية obe بعد ارجاعها لاصلها, وهذه هي الكلمـة العربيـة حب.

اما الحب بمعنى الحبوب من قمح وشعير وبقوليات فهو في الكلمة الانجليزية caryopsis بعد حذف cary من اول الكلمة, لانها بادئة وليست من اصل الكلمة, ويبقى بعدها . opsis ويبدو ان sis هي لاحقة ايضا، ربما لتدل على الجمع . ويبقى من الكلمة الحرفين op وهما كلمة حب العربية . والدليل على ذلك ان هذه الحروف أي sis لا توجد في الكلمة الفرنسية التي تعني حب او حبوب وهي pepin (اذا حذفت منها حرف ويبقى ap وبقى حب العربية مع التنوين, او ان الكلمة يمكن ان نقرأ حبوب اذا غيرنا موضع حرف ع الى اول الكلمة) .

ومن كلمة حب العربية, بمعنى المحبة وليس الحبوب, كلمات انجليزية مثل option التي تترجم الى العربية, في المعاجم, بمعنى الاختيار او حق الاختيار وهي في الحقيقة بمعنى الحب, لان الانسان دائما يختار ما يحب ولو اردنا الدقة في ترجمة option لقلنا حبي اي اختيار عن حب. (لاحظ ان tion هي لاحقة ويبقى op التي تقرأ حب بسهولة).

كذلك كلمة opt هي من الاصل نفسه, اي حب العربية, حيث تترجم هذه الكلمة بمعنى يختار او يؤثر (من الايثار), والادق ان تترجم ب : يحب كذا .

ومن الكلمات الاخرى من هذا الاصل Ops التي تترجم ب(اوبس): اله الحصاد عن الرومان, وهي في الحقيقة من كلمة حب العربية بمعنى

الحبوب التي تحصد مثل القمح والشعير الخ . (لاحظ كيف جعلوا من كلمة حب العربية الها وهذا من تعظيمهم لهذه اللغة العظيمة).

اما كلمة river بمعنى نهر فهي استخدام غير دقيق في اللغة الانجليزية. حيث ان اصل الكلمة هو من rive بمعنى ريف العربية. وان كسانوا يعنون بكلمة nive يمزق او يشق, واصل هذه الكلمة المكان المشقوق بنهر او ماء جار وهو الريف عادة, ومنه كلمة الريفيرا الفرنسية مسئلا التي تعني الريف. وبالتالي فان المعنى الحرفي لكلمة river هو, الذي يختص بالريف, او الذي يشق او يجري في الريف.

والدليل على علاقة river مع الريف, ان هذه الكلمة اي river تشترك مع كلمة arrive (بمعنى يصل) في الاصل كما يقول معجم وبستر. و arrive في الحقيقة هي كلمة الريف العربية . (لاحظ ان كلمة الريف العربية تقرأ (ارريف) تماما مثل الكلمة الانجليزية) . اما علاقة يصل (arrive) مع الريف فهي : ان السفر الطويل في السابق كان على الغالب في البحر, وبالتالي عندما يصل الناس الى البر, الذي هو الريف, في مقابل البحر, فانهم يربطون بين الوصول وبين البر (الريف) فاستعاروا الكلمة للوصول .

ان كلمة نهر العربية هي من الكلمسات الاساسية والمهمة والمعروفة، وبالتالي فانه من المستحيل ان تضيع في اي لغة اخرى لذلك نجدها في الانجليزية بكلمة stream التي من معانيها نهر وجدول الخيست ان الحرفين st زيادة في الكلمة بناء على اصلها اليوناني كما سنرى، وحرف m مبدل عن النون العربية, فاذا اخذنا ما سبق بالاعتبار تصبح الكلمة rean وهي نهر اذا قرآناها من اليمين الى اليسار، وحتى لا يظن ان في هذا تعسفا, نذكر ان اصل كلمة stream هو من اليونانية rhein بمعنى نهر, وهذه هي تماما كلمة نهر العربية مقلوبة . مع ملاحظة كيف ان حرفي الهاء والنون موجودان في اصل الكلمة، وملاحظة ان الحرفين st غير موجودين في الاصل .

ومما يجدر ذكره ان هناك كلمات كثيرة في الانجليزية اصلها كلمة نهر العربية ومن ذلك كلمة rhythm التي تشترك مع كلمة العربية ومن ذلك كلمة rhythm التي تعني الايقاع الموسيقي او الوزن الاصل كما يقول معجم وبستر, والتي تعني الايقاع الموسيقي او الوزن الشعري, ويبدو ان هذه التسمية هي تشبيه بتدفق النهر وجريانه.

ومن الكلمات الاخرى من الاصل العربي نهر كلمة diarrhea التي تعني اسهال, وفيها dia كسابقة فيبقى rrhea التي هي من rhein اليونانية التي تعني نهر كما مر، وفي الكلمة تشبه الاسهال بجريان النهر.

اما النهار فهو في الكلمة الانجليزية morn التي تعني فجرا او نهارا, ومنها كلمة morning واصل morn هو من الالمانية القديمة morgan التي تقرأ نهارا من اليمين الى اللسار اذا حذفنا حرف g الزائد, وكذلك الحرفين في اول الكلمة اي mo او اعتبارهما من التنوين العربية, اي ان الكلمة هي (نهارن). وهكذا يمكن قراءة morn بابدال الميم نونا فتصبح الكلمة مترا (نهارن). لاحظ ان حرف g اختفى من الكلمة الانجليزية لانه ليس من اصل كلمة نهار كما ان الكلمة الانجليزية اقرب الى نهار العربية من الكلمة الالمانية القديمة.

اما نهر بمعنى زجر ومنع فهي في الكلمة الآنكليزية restrain بمعنى يكبح، يكبت, يقيد . وكلها تحمل معنى المنع والزجر . وهذه الكلمة هي من strain بمعنى يشد, يجهد (نفسه او قلبه), يوتر, يعصر . . . المخ وهذه ال strain هي كلمة نهر العربية بمعنى: منع وزجر بعد حذف الحرفين st وقراءة الكلمة من اليمين الى اليسار . وعلى كل حال فان كلمة المحرفين strain هي من اللاتينة , stringere التي فيها كلمة نهر واضحة, ومن اليسار الى اليمين , بعد حذف الاحرف الزائدة , وهذا ما يؤكد حدوث القلب في كلمة مي كلمة :

الاصل الثنائي للغة

من الشائع في اللغة العربية ان معظم كلماتها , ان لم يكن جميعها, تقوم على الاصل الثلاثي, اي ان معظم اصول كلمات اللغة تتكون من ثلاثة احرف . وهذا الكتاب لا يلغي هذه النظرية, ولكنه يؤكدها ويضيف اليها بان اصل الاصل الثلاثي هو ثنائي, بمعنى انه يتكون من حرفين , وهما اول حرفين من الاصل الثلاثي . وهذا الاصل الثنائي له معنى ايضا، ولكنه معنى مجردا, كما سيتوضح في هذا الكتاب.

فكلمات الاصل الثلاثي تهر التي جاءت في بداية المقدمة هي من الاصل الثنائي (نه) أي النون والهاء، والذي يعني المنع والزجز، وهذا المعنى هو ما تم التوصل اليه البحث في هذا الكتاب. وهذا يعني ان جميع الكلمات المشتقة من الاصل الثلاثي نهر تعني المنع والزجر او فيها معنى المنع والزجر، هذا اولا.

وثانيا : جميع الكلمات العربية التي يبدا اصلها الثلاثي بالحرفين النون والهاء تعني او تحمل معنى المنع والزجز ايضا .

وثالثا : كل اصل ثلاثي يبدأ بعكس الحرفين المذكورين, يكون فيه معنى المنع عدم المنع والزجر, اي الارسال . فاذا كان الاصل (نه) يحمل معنى المنع والزجر فان عكسه اي (هن) يحمل معنى الارسال . أي ان عكس الاصل الثنائى يعطى دائما عكس المعنى.

ورابعاً: هناك علاقة وثيقة بين جميع الكلمات التي تشــترك فــي الاصــل الثلاثي او الثنائي. وفي هذه الكلمات والعلاقات اسرار الكون كما سيتبين لنا في هذا الكتاب.

وفيما يلي بعض التوضيح لما ذكر:

قلنا ان الاصل الثلاثي نهر هو من الاصل الثنائي (نه) الذي يعني المنع والزجر . فما مدى مطابقة معنى هذا الاصل مع الكلمات التي تبدأ به؟

- 1- نهر السائل: زجره ومنعه العطاء . قال تعالى "واما السائل فلا تنهر". والزجر والمنع هذا واضح.
- 2- النهر هو الماء الجاري بين ضفتين فهو مزجور وممنوع, في غالب الاحيان, من الانتشار في غير مجراه بهاتين الضفتين, واذا حدث وخرج عن هذا الزجر والمنع في حالة الفيضان مثلا فانه قد يسبب اضرارا.
- 3- النهار: وهو ضياء مابين طلوع الفجر الى غروب الشمس, سمي نهارا لانه مزجور بالليل من طرفيه مثل النهر تماما, فقبل النهار ليل وبعده ليل . كما ان النهار على الكرة الارضية يشبه النهر اذا ما اتيح لنا النظر اليه من خارج الكرة الارضية . عدا عن انه يسير وينتقل من مكان لاخر تماما مثل النهر . كما ان في النهار مجال للسباحة مثل السباحة في النهر لذلك قال الله تبارك وتعالى" ن فالسباحة في النهار كما هي في النهار . فالسباحة في النهار كما هي في النهار .
- 4- انهر في العدو: ابطأ فيه . وهذا اما تشبيه بجريان النهر الذي يكون بطيئا عادة او من كون الانسان يزجر اندفاعه وسرعته عند الابطاء.
- 5- انهرت المرأة: سمنت . وهذا ايضا يمكن ان يكون تشبيها ببطء حركة النهر, او يمكن ان يكون من عكس المعنى اي الارسال

في الجسم, لان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه كما سنوضع في هذا الكتاب.

وهكذا بقية كلمات هذا الاصل, نهر, تعود كلها الى معنى المنع والزجر.

اما الكلمات القرآنية الاخرى التي اولها الحرفان النون والهاء, والتي يجب ان تحمل معنى المنع والزجر لانها تشترك مع نهر في هذا الاصل , فهي:

نهى , بمعنى منع وزجر . قال تعالى "ونهى النفس عن الهوى" . فهج, بمعنى منع وزجر من الخروج عن النهج او الطريقة , في مثل قوله تبارك وتعالى " لكل جعنا منكم شرعة ومنهاجا" . فالمنهاج او النهج هو ما يجب التقيد به فهو يمنع ويزجر الانسان عن الخروج عن الطريق القويم . والنهج كذلك الطريق التي تمنع وتزجر الانسان عن الضلل . ومن الاستعمالات الاخرى للاصل نهج قولهم ضربت فلانا حتى انهج ويفسرونها في المعاجم بالسقوط, وهذا غير دقيق, والافضل ان يقال في تفسيرها ضربت فلانا حتى سار على النهج , اي استقام, اي منع وزجر عما كان يقترف.

عكس الاصل يعطي عكس المعنى

عكس الاصل يعطي دائما عكس المعنى, ولتوضيح ذلك نأخذ عكس الاصل الثنائي (نه) الذي هو (هن) والذي يعني عكس المنع والزجر اي الارسال. وقد ورد في القرآن الكريم كلمة واحدة من هذا الاصل هي هنيئا, قال تعالى "كلوا واشربوا هنيئا بما اسلفتم في الايام الخالية" فكم في هذه الكلمة من عدم منع وزجر اي من سعة وارسال!؟

الكلمة تحمل دائما المعنى وعكسه

قلنا ان عكس الاصل الثنائي يعطي دائما عكس المعنى, وبما ان حرفي الاصل موجودان في الاصل وعكسه فلا بد ان يحمل الاصل , وبالتالي الكلمة, دائما المعنى وعكسه, وهو ما يدعى في العربية بالتضاد الذي تخيلوه في بعض الكلمات وهو في الحقيقة في جميع الكلمات, ولتوضيح ذلك نعود الى كلمة نهر بمعنى الماء الجاري الذي قلنا انه سمي بهذا الاسم لانه مزجور بضفتيه ولكنه في المقابل يدفع وياكل من هاتين الضفتين ويتوسع على حسابهما ان استطاع , ثم انه واسع ويفيض في مواسم

معينة. وبالتالي فان النهر يحمل في عكس اصله معنى الاتساع والارسال كما يحمل معنى المنع والزجر في الاساس .

واما النهار فكم فيه من الاتساع وكيف انه ياكل من الليل ويتوسع على حسابه .

واما السائل فانت مامور بالتوسعة عليه وعدم نهره, فاذا منعته ونهرته فان هذا المنع والنهر يعود عليك بالضيق مع الايام والتوسعة عليه. فهذا السائل المنهور قد يصبح لصا يسلبك جزءا من مالك او ربما حياتك ويتوسع على حساب نهرك اياه, او يمكن ان يصبح حاقدا او حاسدا ينغص عليك عيشتك . . . النح . كما ان العطاء المتمثل بالزكاة والصدقة والتبرع فيه توسعة على المجتمع بجميع فئاته بما فيهم الاغنياء دافعو الزكاة والصدقات الذين هم اكثر المستفيدين من الناحية المالية. وهذه قضية اقتصادية حيث ان الميل الحدي للانفاق عند الفقير اكبر بكثير منها عند الغنى . وهذا يعنى ان الفقير الذي يحصل على دينار اضافي ينفقه كله على الغالب . اما الغنى الذي يحصل على دينار اضافي فانه سيدخره كله على الغالب لان كل حاجاته مشبعة وزيادة . وبالتالي عندما يدفع الغني الزكاة او الصدقة فان الاستهلاك في البلد يزداد, اي ان الطلب على السلع والخدمات يزيد . ومقدمو هذه السلع والخدمات هم الاغنياء على الغالب . وبالتالي فان نشاطاتهم وارباحهم سوف تزداد . وكل ذلك بسبب الأنفاق, وعدم نهر السائل, سواء كان يطلب صدقة ام قرضا او اي حاجة تستطيع ان تلبيها له, بما في ذلك العلم الذي يتسع بالسؤال والبحث ويضيق بالمنع والزجر, اي بتقييد الحريات وخاصة حرية البحث والكتابة. والغريب ان هذا التقييد في مجتمعاتنا المتخلفة ياتى من القوانين البالية والمتخلفة من جهة, ومن بعض حملة لواء الاسلام الذين يسارعون السي هدر دم انسان , او طلب تطلیق زوجته لمجرد ان کتب ما یخالف اراءهم او الدين بزعمهم, وكان الدين من الهشاشة بحيث يؤثر عليه قول انسان او حتى عمله او كيده . انهم يفعلون ذلك وهم يقرؤون كتاب الله تبارك وتعالى وهو ينشر ويقص ما يقوله مخالفو الدين والكفار, ويناقشهم بالوسائل كافة, باستثناء القمع الذي هو دائما حجة ووسيلة الضعيف. ان الانسان الحصيف هو الذي يرى في الراي المخالف فرصة لاظهار ما عنده ان كان صمحيحا, او تغييره ان كان ضمعيفا وخاطئا . وانَّى لاي فكر او رأي ان يقف امام قوة منطق القرآن الكريم ومن يحمل هذا القرآن بصدق وعزيمة وفهم.

وعودة الى كلمة حب التي وردت في بداية هذه المقدمة حيث نجد ان الاصل الثلاثي (حبب) الذي منه الحب (العاطفة), والحب (القصح والشعير ونحوهما), هو من الاصل الثنائي حب, اي الحاء والباء , وهذا الاصل يعني الضيق . اي ان الحب والحب واي كلمة تبدا بالحرفين الحاء والباء هي من الضيق . وتفصيل ذلك ان عاطفة الحب تقرب وتضييق مايين المتحابين وتجعلهم اكثر انتاجا تماما مثل الحبة من القصح او الشعير ونحوهما التي على صغرها وضيقها وتجمعها على بعضها, تستعمل طعاما للانسان والحيوان, وبالتالي ترعاه وتسمنه, او انها تبذر في الارض ويكون منها الانتاج الوافر . فكل من الحب والحبة فيهما ضيق يؤدي الى السعة والخصب والبركة . فهل هناك علاقة اقوى من هذه العلاقة بين الحب والحب؛ فسبحان من علم الانسان هذه اللغة الشريفة العظيمة التي يتكلم بها والحب؛ فسبحان من علم الانسان هذه اللغة الشريفة العظيمة التي يتكلم بها جميع سكان العالم بصورة او باخرى كما سنرى. اما عكس الاصل حب فهو الاصل الثنائي (بح) الذي يحمل معنى السعة ومنه البحر والبحث الخ كما سنرى.

كلمات اللغة تحمل اسرار العلوم

من مقاصد هذا الكتاب اثبات ان الكلمة العربية تحمل اسرار ما تشير اليه. وبالتالي فان الكلمة نفسها، والكلمة مع الكلمات الاخرى من الاصل نفسه، والكلمة مع الكلمات الاخرى من الاخرى من عكس الاصل هي منجم من العلوم كما سنرى.

وكمثال على ذلك سنرى بلمحة سريعة ما يمكن ان نجده من علوم عند تحليل الترابط بين نهر ونهى ونهج، فهناك علاقات كثيرة غير المنع والزجر بين هذه الكلمات التي هي من اصل واحد, فاذا كان النهج مثلا هو الطريق فان النهر يستعمل ايضا كطريق للمواصلات, وكذلك النهي يمكن ان يكون طريق المصلحين الذين ينهون عن المنكر مثلا. وهذه اشارات خفيفة للموضوع لان التوسع فيه هو من مهمات المتخصصين كل في مجاله. فالكلمات السابقة تهم المتخصصين بالطرق مثلا, وكذلك المهتمين باصلاح الناس ونرجو من الله سبحانه وتعالى ان نكون قد فتحنا بابا واسعا للعلم باذن الله تبار وتعالى، وسيكون هناك امثلة وفيرة في هذا الكتاب لاثبات هذا الامر.

وبعد فما هذا الكتاب ومن يمكن ان يستفيد منه؟ للجواب عن هذا السؤال يمكن قول مايلي على سبيل المثال لا الحصر:

1- ان هذا الكتاب يكشف بعض اسرار الكلمة القرآنية ككلمة مفردة ومسا فيها من علوم بحيث يساعد هذا الفهم على كشف اسرار الكون الموجودة في القرآن الكريم, وبحاجة لمن يبحث عنها ويستخرجها . وهذا يرتفع في الكلمة من مجرد تعبير عن وضع او حاجة الى نبع من العلوم والمعارف. وهذا وجه عظيم من وجوه اعجاز القرآن الكريم الكثيرة.

2- يؤكد الكتاب على الاصل الثنائي للغة. او هو في الحقيقة مكتشف لهذا الاصل, لان من قال بهذا من السابقين قلة قليلة, مع عدم التأكيد على ذلك او الثباته او التوسع فيه وانما هي لمحات سريعة مقتضبة.

3- يحتوي الكتاب معجم الاصل الثنائي للغة المدني سميناه "معجم ام اللغات" وهو يضم المعاني المجردة للاصول الثنائية للغة وهو عمل غير مسبوق وفيه من الفوائد العظيمة ما سيظهره الزمن ان شاء الله تعالى وعسى ان يكون مقدمة لمعرفة معنى الحرف الواحد الذي نتوقع ان يكون فيه من الاسرار التي لا تعد و لا تحصى.

4- يحتوي الكتاب ايضا على معجم آخر القرآن الكريم, يتضمن جميع كلمات القرآن الكريم ومعاني هذه الكلمات مع ذكر اصلها الثلاثي والثنائي ومعنى هذا الاصل . وهذا المعجم يتميز بانه يشمل جميع الكلمات القرآنية ولم يهمل اية كلمة على عادة كتب التفسير التي تفترض الوضوح في كثير من الكلمات وبالتالي لا تبين معناها, مع ان في الكلمات التي يفترضون انها عادية ومعروفة كثير من العلوم والاسرار . كما ان المعاني في المعجم اقرب ما تكون الى معنى الاصل, وان لم تخرج كثيرا عن المعاني الواردة في معاجم اللغة وكتب التفسير، ولكنها تحسم كثيرا من الامور المختلف في تفسيرها. ومع ذلك يمكن ان تكتب هذه المعاني بطريقة اخرى تقترب اكثر الى روح هذا البحث وهذا يحتاج الى وقت اطول وجهود اكبر نرجو من الله ان ييسر لنا من يقوم بها .

5- يفتح هذا الكتاب افاقا واسعة في علم اللغة, على مستوى جميع اللغات في العالم, وعلاقتها مع بعضها وكيف تغيرت وتبدلت, ولا نقول تطورت، لان التبدل والتغير في الكلمة على مدى التاريخ كان نحو الاسوا، للاسف, وليس الاحسن. وحصل هذا عندما ابتعدت الكلمة عن الكلمة التي سماها الله سبحانه وتعالى وعلمها لابينا آدم عليه الصلاة والسلام. واكثر ما يتمثل هذا الاختلاف بهذا العدد الكبير من اللغات في العالم وكلها تعود الى لغة سامية (من السمو وليس من سام ابن نوح عليه السلام) وكاملة واحدة. ومن لطف الله سبحانه وتعالى بالبشرية انه اعدا

لنا هذه الكلمات بهذا القرآن الكريم وعلى لسان نبيه محمد صلى الله علية وسلم, كما سبق وان اعادها على لسان سيدنا اسماعيل عليه السلام, وربما غيره من الرسل . ولكن الملحظ ان الانسان يحاول دائما ان يتحرر من بعض قيود الحروف فيبدلها ويغيرها لتتناسب مع ظروف حياته, من خشونة او سهولة, ومع مستواه الثقافي, من قوة او ضعف, وغير ذلك من العوامل التي تؤثر في اللغة وتبعدها دائما عن اصلها . هذا فضلا عن ان الله سبحانه وتعالى ترك للانسان حرية التسمية وابتكار الكلمات حسب الاسس والمعاني الموجودة في اصول هذه اللغة التي سنبينها في هذا الكتاب ان شاء الله.

6- يعتمد هذا الكتاب في مادته على معجم مخطوط قمنا باعداده في ضوء نظرية هذا الكتاب اي الاصل الثنائي للكلمة, وفيه تفصيل لمعنى كل كلمة عربية وعلاقتها بالمعنى الاصل, ونأمل ان نقوم بطباعته في اقرب فرصة ان شاء الله.

7- في مجال كلمات اللغة الانجليزية الواردة في هذا الكتاب فقد اعتمدنا اليضا على جهود قمنا بها, بارجاع معظم كلمات اللغة الانجليزية السي اصلها العربي, التي سيكون من هذا الجهد مجموعة من الكتب والمعاجم باذن الله تبارك وتعالى.

8- وجود اصول وقواعد لاي علم يساعد على ادخال هذا العلم السي الجهزة الحاسب الالكتروني في مجال اللغة حتى الآن لعدم وجود مثل هذه القواعد والاصول . ونامل ان نكون في هذا الكتاب قد اوجدنا بداية هذه القواعد والاصول حتى يسهل استخدامها في اجهزة الحاسب الالكتروني وخاصة بما يسمى بالذكاء الاصطناعي.

9- يفتح هذا الكتاب المجال واسعا لدراسة تــاريخ الكلمــة وتـــاريخ البشــرية وعلاقات الامم مع بعضها.

اللهم اجعل هذا العمل خالصا لوجهك الكريم، واهدي به الى صراطك المستقيم، والحمد لله الحراء والصلاة والسلام على سيدنا محمد وأله اجمعين.

القصل الاول

اصول اللغة

الفرضية الاولى في هذا الكتاب هي: ان اصول كلمات اللغة - اي لغة - هي اصول ثنائية ، بمعنى ان الكلمات التي تتشكل من اي حرفين من احرف الهجاء هي اصول اللغة التي منها تشتق وتتوسع . ومن الاصل الثنائي يشتق الاصل الثلاثي، الذي منه يتم اشتقاق كلمات كثيرة وتصريفها مما يتيح للغة التوسع والامتداد .

ان القول بالاصل الثنائي للكلمة ، بالشمول الذي نقصده ، هو قدول جديد ، وان ذكره بعض السابقين دون اثبات او تعميم . وهذا القول يساعد على حصر اللغة وفهم اسرارها من ناحية، وعلى سهولة توسعها وامتدادها من ناحية ثانية . انه يشكل الاساس المتين الذي بني عليه صرح اللغة ، كما يفتح المجال للبناء على هذا الاساس بطريقة علمية لا عشوائية .

عدد احرف العربية ، ومعظم لغات العالم ، هي في حدود ثمانية وعشرين حرفا (وقيل انها في العربية تسعة وعشرون حرفا على ان الهمزة حرف والالف حرف ، ويبدو ان هذا هو الصحيح وان كان هذا الكتاب اعتمد الثمانية وعشرين حرفا بسبب التداخل في المعاجم العربية بين الإلف والهمزة، مع التاكيد على ضرورة حسم الامر في هذا المجال لانه لا يعقل ان لا يعرف عدد احرف اللغة العربية على وجه اليقين حتى الان) .

ان كون اصول كلمات اللغة حرفين فقط ، يجعل الثمانية وعشرين حرف تعطينا 784 اصلا . وهذا الرقم هو حاصل ضسرب 28 في 28 ، على اعتبار ان كل حرف من الاحرف يتحد مع كل حرف من الحروف الثمانية والعشرين. فمثلا حرف الهمزة مع الباء يشكل اصلا وهو (أب) ومع الجيم اصلا اخر وهو (أج) وهكذا مع بقية الاحرف. وحرف الباء مع الهمزة يشكل اصلا وهو (بأ) ومع الجيم (بج) ومع الدال (بد) وهكذا مع جميع الحروف الاخرى .

ان الرقم 784 يشير الى الحد الاعلى من الاصول السذي يعطيه اجتماع الاحرف بشكل ثنائي. فهل جميع هذه الاصول مستخدمة في اللغة ؟ في الواقع لم تستخدم جميع هذه الاصول في اللغة العربية وكل ما استخدم منها هو 628 اصلا ، وبهذا يبقى 156 اصلا غير مستخدم ، ويبدو ان قرب المخرج كان هو العامل الاهم في عدم استخدام مثل هذه الاصول . فالاصول جخ ، جغ،

دط ، ذظ ، زس ، خك ، ظس . سص ... الخ غير مستخدمة ربما لقرب مخرج الحرفين الذين يتكون منهما كل اصل . وهذا يشمل القرآن الكريم واللغة العربية ، أي ان هذه الاصول لم تستخدم في القرآن الكريم او في العربية ، وان كان قد تم استخدام عدد بسيط من هذه الاصول في العربية ، من غير القرآن ، على نطاق محدود كما سنرى.

لدينا الان 628 اصلا ثنائيا مستخدما في القرآن الكريم بصورة او اخرى، وكل اصل من هذه الاصول له معنى واحدا محددا ومجردا . وهذا المعنى الاصل يدخل في جميع الكلمات التي تبدا بهذا الاصل. وكمثال على ذلك الاصل الذي يتكون من الحرفين الهمزة والباء وهدو (أب) فنجد ان هذا الاصل قد دخل في الكلمات القرآنية : أبب ، أبد ، أبق ، أبل ، أبو ، أبسى . وهذا يعني ان الاصل الثنائي (أب) هو اصل لهذه الكلمات ، التي تعتبر اصولا ايضا ولكنها ثلاثية . وبما ان هذه الكلمات هي من اصل واحد فلا بد ان يوجد معنى عام يربطها . بمعنى اخر نقول ان الاصل الثنائي للغة لهذا الاصل به . اي اننا نقول ان هناك علاقة وثيقة بين الكلمات او الاصول السابقة ، وهي الاب التي من كلماتها كلمة بمعنى المرعى ، والاب التي من كلماتها كلمة بمعنى الوالد ، وأبق التي من كلماتها كلمة بمعنى هرب الخ . كما سنوضحه بعد قليل .

لقد تم استخراج معاني الاصول الثنائية لكلمات اللغة العربية عن طريق استقراء جميع الكلمات التي تحمل الاصل وعكسه ، والموجودة في القرآن الكريم ، وبعد ذلك تم التأكد من استخدام هذا المعنى في اللغة العربية ، لا للحكم على صحة المعنى الاصل، لان هذا التأكد حصل من القرآن الكريم، ولكن للتأكد من مدى استخدام العرب لهذا المعنى في لغتهم . وقد وجدنا ، بفضل الله سبحانه وتعالى ، ان العرب كانوا حريصين على وجود هذا المعنى الاصل في كلماتهم بنسبة كبيرة جدا بحيث ان الاستخدام الخاطئ للاصل كان قليلا . وتم اكتشاف ان كثيرا من الكلمات التي تقول عنها بعض المعاجم انها شاذة هي غير شاذة ، وان استخدامها كان سليما. اما في اللغة الانجليزية فان الاتفاق ايضا كان كبيرا مع المعنى الاصل كما سنرى .

القرآن الكريم ميزان للكلمات العربية والانجليزية واية لغة اخرى وهو ميزان دقيق ويستطيع الحكم على صحة الكلمة العربية او الانجليزية او غيرها ودقتها كما سنرى.

وعودة الى الكلمات التي تبدا بالاصل الثنائي (أب) حيث وجدنا ان كل كلمة تبدا بهذا الاصل لابد ان تحمل معنى الرعاية والاصلاح، وبالتالي اعتبرنا ان معنى الاصل الثنائي (أب) هو الرعاية والاصلاح. لاحظ هنا ان هذا

الاصل (أب) هو اصل ثنائي ، وغير مستخدم في اللغة بشكل منفرد اي مسن حرفين فقط وهما الالف والباء ، اما المستخدم فهو كلمات تتكون من ثلاثسة احرف او اكثر وليس حرفين (يرجى عدم الخلط بين هذا الاصل الثنائي وكلمة أب بمعنى والد ، واصلها الثلاثي أبو وكلمة أب بمعنى مرعى حيث ان اصلها الثلاثي هو أبب).

لانريد فيما سبق الغاء الاصل الثلاثي للكلمة ، ولكن نريد القول ان الاصل الثلاثي هو في الاساس من الاصل الثنائي ، وبهذا تكون عندنا مستويات للاصبول منها الثنائي ، مجال بحث هذا الكتاب ، والثلاثي . كما ان الكلمات فوق الثلاثي او المشتقة من الثلاثي يمكن ان تشكل اصبولا اخرى . اما اقدل من الحرفين ، اي الحرف الواحد ، فهو اعقد واصعب من ان يعتبر اصدلا للثنائي في هذه المرحلة ، وان كان هذا متوقعا ، واكتشافه سيكون شبيها بتحطيم الذرة او اعظم بكثير . وهناك محاولات من البعض لمعرفة معنى الحرف الواحد ولكنها غير مقنعة ولا تستند على اساس متين .

والان لنرى ماذا يعني ان يكون للكلمات التي تشترك في الاصل الثنائي معنى واحدا، فقد ذكرنا ان الاصل الثنائي (أب) يعني الرعاية والاصلاح . فما هو حظ كلمات هذا الاصل من الرعاية والاصلاح ؟ سنجيب عن هذا السؤال فيما يلي ، مع ايراد الكلمة الانجليزية او الكلمات المشتقة من الاصل نفسه ، لنثبت في هذا ان هذه الاصول الثنائية تنطبق على جميع اللغات ، وبهذا فان معاني هذه الاصول عندما تتجمع تشكل معجما للغة الام ، ام جميع اللغات في العالم كما سيتضح:

- 1- الأب في قوله تبارك وتعالى " وفاكهة وأبا " تعني المرعى، والمرعـــى من الرعاية والاصلاح للماشية.
- 2- في اللغة الانجليزية ورد الاب في كلمة pasture التي تعني المرعى المرعى اليضيا . والأب وردت في اول حرفين منها اي في pa وهي أب اذا قرئت من اليمين الى اليسار . اما باقي الكلمة فهي من الاضافات او اللواحق .
- 3- والاب بمعنى الوالد (من الاصل الثلاثي أبو) ، سمي بهذا الاسم لرعابته واصلاحه شؤون اولاده ومن يعيل.
- 4- في اللغة الانجليزية الاب هو اول حرفين من كلمة father اي المخرج. والدليل ان وقد تم تبديل حرف الباء العربي الى f لقرب المخرج. والدليل ان father هي من أب العربية هو اصلها اليوناني واللاتيني الذي هو pater. كما انهم يستخدمون كلمة papa و papa بمعنى أب. ومعجم وبستر يقول انها من كلام الاطفال! لاحظ هنا الفطرة التي تتفق مع العربية لغة القرآن الكريم. اما الاستخدامات الاخرى لكلمة الاب في

اللغة الانجليزية فقد وردت في كلمات كثيرة ومعظمها استعمال ديني مثل abbot التي تعني رئيس دير للرهبان ، وهي من الاصل أب . والدير نفسه يدعى abbey . وكلمة abbe في الفرنسية تستعمل بمعنى الاب او الراعي الديني في كنيسة وهو الراهب ايضا . و pope هو البابا وهو رئيس الكنيسة وهسي بمعنى بمعنى الب العربية تماما.

5- أبل تعنى: احسن رعاية الشيء، ومنها اشتقت كلمات كثيرة منها: الابل ، وهي الجمال والنوق، سميت ابلا لان فيها رعاية لشوون الناس ، كما انها بحاجة الى رعاية. وأبل تعنى امتنع عين الشيء رعاية لنفسة او لغيره او لشيء اخر . وفي الحديث " تأبل آدم عليه السلام على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لايصنيّب حواء " . وهذا حزنا ورعاية لخاطر ولده المقتول عليه السلام. والأبل هو الراعسي وهكذا هناك كلمات كثيرة من أبل ، كلها تحمل معنى الرعايسة والاصلاح . لاحظ هنا ان كلمة ابل بمعنى نوق وجمال أي بعسران ليست اصلا يقاس علية ، وانما هي مجرد كلمة ذكرت من ضمن كلمات اخرى كثيرة تشير الى الاصل . وهذا خطأ وقع فيه كثير من علماء العربية حيث اعتبروا ان كثيرا من الكلمات التي استخدمت في البادية والتي تعبر عن شؤون سكان البادية وكانها اصل لهذه اللغة الكريمة ، وهذا بعيد عن الصحة ، وان كان سكان البادية اشتهروا بقدرتهم على فهم الاصل واستخدامه بشكل مميز وعبقري. في اللغة الانجليزية لم نجد كلمة (ابل) حتى الان، مع احتمال كبير لوجودها، ولكن التشويه الكبير الذي اصاب بعض الكلمات الانجليزية جعل الامر اكثر صعوبة، وبحاجة الى بحث اوسع.

6- أبق تعني هرب ، هكذا في المعاجم. فهل كلمة أبق تساوي كلمة هرب تماما دون اية فروقات؟ ولماذا استخدم القرآن الكلمتين اذا كان لايوجد فرق بينهما ؟ في الحقيقة ان الاصل هو الذي يفرق بينهما . وأصل أبق هو من الرعاية والاصلاح . اما هرب فهو من الجريان. وبالتالي يكون المعنى الدقيق لكلمة أبق هو الهروب رعاية للنفس . واكثر ما استخدم العرب هذه الكلمة مع العبيد حيث يقال أبق العبد بمعنى هرب. فمتى ولماذا يهرب العبد؟ انه لايهرب الا رعاية لنفسة من الظلم الذي يحيق به من هذه العبودية مثلا. اما في القرآن الكريم فقد استخدمت هذه الكلمة في قوله تبارك وتعالى عن يونس عليه الصلاة والسلام " أبق الى الفلك المشحون". فلماذا أبق يونس عليه السلام الى الفلك المشحون؟ لا بد ان يكون هذا رعاية لنفسة من العذاب الذي كان سيحيق بقومه بعد ان رفضوا دعوته.

- 7- أبق في اللغة الانجليزية وردت في كلمة escape حيث ان هذه الكلمة تتكون من مقطعين es+cape والكلمة الثانية cape هي أبق اذا قرئت من اليمين الى اليسار.
- 8- أبى تعنى رفض وكره . وحتى يكون هذا المعنى دقيقا، يجب ان يكون في الذهن معنى الاصل وهو الرعاية والاصلاح . اي ان مسن يأبى شيئا فانه ياباه رعاية واصلاحا لشيء ما، كما في قوله تبارك وتعالى " ويأبى الله الا ان يتم نوره " وهذا من الحرص على اصلاح الناس والمخلوقات. اما قوله تبارك وتعالى " أبسى اكثر النساس الا كفورا " فهي تحمل مقدار جهل الناس عندما يرون اصلاح حالهم في غير الايمان بالله وعبادته سبحانه وتعالى واتباع منهجه. وفي اللغة الانجليزية تاتي كلمة أبى في كلمات: of و off و -db و post ميدا عن.
- 9- أبد تعني استمرار او طول الزمن او المدة . وفي القرآن الكريم " قال ما أظن ان تبيد هذه ابدا" . لاحظ هنا ان المعنى يعني استمرار البقاء والعطاء اي الصلاح والرعاية . وتأبد البعير: توحش . اي صار نافرا مثل الوحش وهذا تماما مثل العبد الذي يأبق (من الاصلى نفسه فالبعير الذي يتأبد يبدو انه يفعل ذلك رعاية لنفسه وخلاصا من ذل الاستعباد . وفي الحديث " ان هذه البهائم لها او ابد كاو ابد الموحش " وتأبد المنزل: خلا . وهذا من عدم وجود من يصلحه ويرعاه او من عدم رعاية المنزل واصلاحه لساكنيه . والابد بكسر الهمزة الثانية والباء: ذات النتاج من المال ، كالامة والفرس والاتان ، وهذا اما من رعايتها لما تنتج او لان في انتاجها رعاية لشؤون الناس . وهكذا بقية كلمات هذا الاصل . أبد في اللغة الانجليزية وردت في كلمة عbide بمعنى الكلمة العربية نفسها .

ما سبق هو الكلمات القرآنية من الاصل الثنائي (أب). اما في العربية فقد استعملوا من هذا الاصل كلمات اخرى ومعظمها كان فيها معنى الرعاية والاصلاح مما يدل على ان هذا الاستخدام كان صحيحا ولا بد ان يكون اصله الوحي . اي ان مثل هذه الكلمات كانت تعلم للرسل او انها كلها علمت الى سيدنا وابينا آدم عليه السلام. والذي يدعو الى قول مثل هذا الكلام انه لم يعرف في تاريخ العرب ان فلانا وضع كلمة خارج نطاق ما هو موجود . وحتى في اللغة الانجليزية لم ترد الا كلمات قليلة جدا قيل انه وضعها فلان او فلان . اما قضية ظهور اسماء جديدة في اللغة مثل كلمة انترنت التي تشير الى شبكة الاتصالات الدولية الحديثة عن طريق اجهزة الحاسب الالكتروني فعلى الرغم من انها كلمة جديدة ولم تكن معروفة قبل سنة 1987 الا ان

اصولها وهما الكلمتان inter التي تتكون من in+ter و net موجودتان ومستخدمتان على نطاق واسع في اللغة الانجليزية. واصل المقطع ter هو من دار او دائر بعد تبديل حرف الدال العربي الى تاء في الانجليزية لقرب المخرج، و net من نسيج حيث ان كلمة net هي من الالمانية القديمة nezze بمعنى نسيج (لاحظ قربها من كلمة نسيج العربية). وبالتالي تكسون الترجمة الحرفية لكلمة انترنت هي تسيج دائر. وهي كلمة معبرة بشكل ممتاز عن فكرة الانترنت حيث انها فعلا كانها شبكة من الخيوط او الخطوط الى تدور حول العالم وخلاله، وتوصل الناس مع بعضهم.

ونورد فيما يلي بعض الكلمات التي استخدمت في العربية من الاصل أب وهي غير موجودة في القرآن الكريم مع بيان ارتباطها من الاصل وهو الرعاية والاصلاح:

أبر: ومنه الابرة التي تستخدم في الخياطة، سميت بهذا الاسم لانه يـــتم بهــا اصلاح الثياب.

ومنها تابير النخل وهو تلقيحه لاصلاح حاله.

وأبر الزرع: عالجه بما يصلحة من السقى والتعهد.

والمئبر هو النمام وهو الذي يخرب و لا يصلح وهذا من عكس الاصل ، حيث ان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه كما سنرى.

أبض: الابض هو الدهر ، وهي كما ترى قريبة في المعنى من أبد التي سبق بيان علاقتها مع الاصل.

أبط: ومنها ابط الانسان وتأبط الشيء : جعله تحت ابطه ، وكأنه يحفظه ويرعاه.

أبك الرجل: سمن وهذا من حسن الرعاية.

أبن: الابن: بضمة على الهمزة وفتحة على الباء تعنى العداوات وهـذا مـن عكس الاصل لان فيها عدم رعاية واصلاح .

وأبن: ذم . يقال فلان يؤبن بكذا اي يذم، وهذا من عكس الاصل ايضا. التابين ، وهو مدح الرجل بعد موته ، وفي هذا اصلاح ورعاية لخاطر المتوفى واقاربه وهي بالتالي من الاصل. لاحظ كيف استخدموا هذا الاصل (أبن) في المدح وفي الذم. وهذا ما يسمونه التضاد وهو في الحقيقة من كون الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه ، وهو موجود في جميع كلمات العربية وليس في بعضها.

أبه: ومنها الابهة التي تعني الجلال والعظمة. وهذا من الاصلاح والرعايــة. ويقال ما ابهت به اي لم اعره اهتماما ، وهذ من عدم الرعاية.

جميع الكلمات السابقة هي امثلة للاصل (أب) التي وجدنا انها كلها تحمل معنى الاصلاح والرعاية وهناك مئات او يمكن الاف من مثل هذه الكلمات ومن هذا الاصل (أب) في العربية والانجليزية وجميع اللغات الاخرى في العالم .

لن نستمر في اعطاء امثلة اخرى الان لانه سيكون هناك مزيد من الامثلة. وسنضع معجما يتضمن معاني جميع الاصول الثنائية في الصفحات التالية . ولكن قبل ذلك نعطي فكرة مبسطة عن كيفية الوصول السي معاني هذه الاصول . وقصة هذا العمل لانه قد يكون فيها بعض العبر .

بدأ اهتمامي في اللغة العربية والانجليزية بعد الاطلاع على بعض الكتب التي كانت تتحدث عن علاقة اللغة الانجليزية مع اللغة العربية، وان اصل اللغة الانجليزية او مجموعة من كلماتها هو اصل عربي وتمت عندي قناعة تدريجية بان اللغة العربية ، او بمعنى ادق لغة القرآن هي اصل اللغات. وهذه القناعة كانت في البداية عاطفية اكثر منها علمية ، وان كانت تستند السي مجموعة من الكلمات المشتركة التي كانت في نظري اكبر من ان تكون حدثت عن طريق الصدفة .

ومن حسن الحظ ان هناك عددا من الكتب العربية ، وبعض الكتب الاجنبية ، تحدثت عن هذا الموضوع. والمشكلة في هذه الكتب ان القناعة بهذه الفكرة لم تكن تامة او ان الامثلة كانت اقل من ان تشكل اثباتا لا يتطرق اليه الشك .

كان كل كتاب من الكتب التي تم اطلاعي عليها يعطي امثلة في حدود خمسمائة كلمة في المتوسط من الكلمات الانجليزية او الفرنسية وما يقابلها او يوازيها من اللغة العربية ، والتي تعتبر اصلا لهذه الكلمات الاجنبية ، ووصل عدد الكلمات في بعض الكتب الى حوالي الف كلمة ، وبعضها لم يتجاوز ربما المائة كلمة . ولكن لسؤ الحظ او لحسنه ، لا ادري ، كان يظهر لي ان اي من مؤلفي هذه الكتب لم يطلع على كتب الاخرين ، لسبب بسيط وهو ان الامثلة في كل كتاب من هذه الكتب لم تكن متشابهة على المغالب ، وبالتالي قمت بتجميع ما في هذه الكتب ، التي وقعت تحت يدي ، من الكلمات الانجليزية او الفرنسية التي يدعون انها من اصل عربي ، فكانت هناك حصيلة لا باس بها من الكلمات جعلت القناعة تزداد بان الفكرة قد تكون صحيحة .

تمت في المرحلة التالية دراسة كلمات معجم المورد (انجليـزي - عربـي) ومحاولة استنتاج اصول مجموعة اخرى من الكلمات بمساعدة المجموعـة الاولى، وتم تحقيق بعض النجاح ايضا، وزادت القناعة بالفكرة، وخاصة بعد عرضها ومناقشتها مع بعض الاشخاص لزيادة القناعة بالفكرة او العدول عنها وتركها. اي ان العملية كانت تفكيرا بصوت مرتفع اكثر منها فحصا معمقـا للفكرة.

لم يكن لي اطلاع واسع على المعاجم المتاحة سواء كانت عربية او اجنبية لا لانها لم تكن من اختصاصي او اهتمامي ، وكل ما كان يلزمني معجم انجليزي – عربي استخرج منه بعض الكلمات التي لا اعرفها في مجال دراستي وعملي البعيدين كليا عن اللغة سواء كانت العربية او الانجليزية. وبالصدفة المحضة وقع نظري على معجم وبستر Merriam Webser's الكنيز وجدت فيه كنزا لايقدر بثمن ، وهذا الكنيز هو اصول كلمات اللغة الانجليزية وعلقاتها المتداخلة مع بعض. وكم كانت دهشتي عندما وجدت في هذا المعجم:

- 1- الجهود الجبارة التي بذلت في معرفة اصسل الكلمسة الانجليزيسة وتاريخها.
- ان هذه الجهود هي الخطوة الضرورية والإساسية لمن يريد ان يثبت ان اللغة الانجليزية هي لغة او لهجة عربية ، وبدون مثل هذا المعجم يستحيل اثبات ذلك . ومثال بسيط على ذلك، اذا قلت للناس المعجم يستحيل اثبات ذلك . ومثال بسيط على ذلك، اذا قلت للناس ان اصل كلمة tragedy التي تترجم الى العربيـة بالتراجيـديا او الماساة هو جدي، نعم جدي الغنم ، فلن يصدقك احد ، اذا لم تكن عرضة للسخرية والاستهزاء ، فكيف لمثل هذه الكلمـة العظيمـة والموروثة عن اليونان العظماء ان تكون كلمة جدي العربية؟ اما عندما يقول معجم وبستر ان هذه الكلمة هي من الكلمـة اليونانيـة عندما يقول معجم وبستر ان هذه الكلمة هي الكلمة ينقلب الى يقين وحتى لايتهم اخواننا الانجليز او اليونان بالسطحية لمثل هذه الكلمة نقول : ان اصل هذه التسمية ان الممثلـين اليونـان كـانوا يلبسون جلد الماعز عند التمثيل فجاءت هذه الكلمة من هذا اللباس . وكلمة على الغالب من كلمة جدى ايضا.
- 5- لقد اوصل معجم وبستر كثيرا جدا من كلمات اللغة الانجليزية الى حافة اللغة العربية دون ان يدري ، وكان لابد من قفزة اخرى للوصول بهذه اللغة الى اللغة العربية، فكانت هذه القفزة من خلل عمل مضن قمت به وارجعت فيه معظم كلمات اللغة الانجليزية لاصلها العربي، وكانت القناعة تزداد مع كل كلمة يستم اكتشاف

اصلها العربي ، حتى باتت القناعة تامة وصار يمكن الدفاع عنها وبشكل مقنع علميا.

قد يقول قائل وما علاقة كل القصمة السابقة بموضوع هذا الكتاب وهو الاصل الثنائي للغة العربية؟

كل ما اطلبه هو قليل من الصبر حتى اصل بالقاريء الكريم الى الاجابة عن مثل هذا السؤال.

اثناء انشغالي بالعمل السابق كنت استعين بمعاجم اللغة العربية، نعم معاجم اللغة العربية، لاستخراج معاني كلمات اللغة الانجليزية! وكان هذا نابعا من القناعة التامة التي حصلت عندي بعد سنوات من العمل ، بان اللغة الانجليزية ماهي الا لهجة من لهجات العربية ، وبالتالي ليس غريبا ان استخرج معاني الكلمات الانجليزية من معجم عربي مثل المعجم الوسيط او لسان العرب او غير هما.

ولحسن الحظ مرة اخرى تعرفت معجم مقاييس اللغة ، من تاليف احمد بن فارس. والجديد والرائع في هذا المعجم انه يتبنى الافكار التالية:

- 1- ان اللغة توقيفية ، اي هي من الله سبحانه وتعالى.
- 2- ان للغة العرب مقاييس صحيحة واصولا ثلاثية تتفرع منها فروع.
 - 3- ان هذا العلم باب من العلم جليل وله خطر عظيم.
- 4- الرباعي والخماسي من الكلمات العربية اكثره منحوت او موضوع. ومعنى النحت ان تؤخذ كلمتان وتنحت منهما كلمة تكون آخذة منهما جميعا بحظ. ومنه ، اي الرباعي او الخماسي ، ما هو ماخوذ من الثلاثي مع زيادة حرف او اكثر لمعنى يريدونه من مبالغة او غيرها.
- 5- في ضوء ما سبق اخذ المعجم المذكور يذكر الاصل الثلاثي ، ويحاول ان يجد له معنى عاما او مجموعة من المعاني المشتركة التي سماها اصولا لهذه الاحرف الثلاثة. وقد كان موفقا في كثير من هذه الاصول ، ولم يكن موفقا في كثير منها ايضا. وكان مثل هذا العمل بحاجة الى من يكمله ويصحح ما فيه ويبني عليه ولكن للاسف الشديد لم يتم مثل هذا العمل على ما أظن.

اعتمدت المعجم المذكور في استخراج معاني الكلمات الانجليزية واصــولها الموجودة في معجم وبستر.

كنت اعود للاصل الواحد مرات ومرات ، حتى بدأت الاحظ ظاهرة عجيبــة وغريبة في كلمات اللغة العربية وهي ان مجموعة الكلمات التي تبدأ بحرفين

مشتركين تحمل معنى الاصل نفسه تقريبا. اي مثل ما سبق بيانه في الحرفين الهمزة والباء (أب) في بداية هذا الفصل . وبدأت اتساءل هل هذه قاعدة فسي اللغة مطردة ام انها لا تعدو ان تكون مصادفة؟

تم الاستمرار في العمل السابق مع التركيز على البحث بما يعزز الملاحظة السابقة ، مع كتابة بعض الملاحظات على هامش معجم مقاييس اللغة تربط بعض الاصول مع بعض ، حتى تكاثرت هذه الملاحظات ، واصبحت تغطي حوالي نصف معجم مقاييس اللغة ، مع انتهائي من ارجاع جميع كلمات اللغة الانجليزية تقريبا الواردة في معجم وبستر الى اصولها العربية.

في هذه المرحلة وقفت على مفترق طرق: اما الاستمرار في تدقيق ما تم استخراجة من اصول عربية لكلمات اللغة الانجليزية ، وكان مثل هذا العمل يحتاج الى حوالي سنة اخرى، او تأجيل ذلك والالتفات الى الاكتشاف المثير الجديد الذي يعني الشيء الكثير ان صح.

ان الموضوعين فيهما من الاثارة والاهمية ما يغري بالعمل بهما ، ولكن كان اكتشاف الاصل الثنائي للغة العربية ، والقدرة على اثباته بشكل لايقبل الشك ، اكثر اهمية واكثر اثارة ، وبالتالي تم التركيز علية مع اكتشاف ان هناك علاقة وثيقة بين الموضوعين وبالتالي تم الخلط بينهما في وقت من اوقات هذا البحث كما تري في هذا الكتاب . وان كان الموضوعان قد فتحا الافاق لمجموعة كبيرة من الافكار ومشاريع الكتب وغيرها مما سننوه عنه فسي مكانه.

وهنا تم التركيز على اللغة العربية ومحاولة التاكد من الملاحظات السابقة واستكمالها . وكم كانت الدهشة والفرحة عظيمة عندما تم اكتشاف ان الاصل الثنائي للغة حقيقة واقعة .

لقد قيل بالاصل الثنائي للغة في السابق ، ولكن ليس الى الدرجة المقنعة او التي يمكن الاستفادة منها، وانما هي بعض الاقوال مع بعض الامثلة التي لاتتجاوز اصابع اليد الواحدة . او مع الخلط بين الاصل الثنائي والثلاثي كما فعل محمد عنبر في كتابه "جدلية الحرف العربي " ، دون ان يستطيع تعميم النظرية على كل اللغة.

اللغة العربية لغة واسعة لايستطيع اي انسان او اي معجم ان يحصرها . وحتى تخضع هذه اللغة او اي موضوع اخر للدرس لابد من حصره او تجميع مواده ليسهل التعامل معها ، وحتى لايعمل الباحث في مجال متحرك وغير محد، ومع القناعة الدينية في البداية ان كتاب الله سنجانه وتعالى،

القرآن الكريم ، يحتوي كل شيء بالتفصيل ، تم التركيز عليه لاغراض هذا الكتاب . وكم كانت الدهشة عظيمة ايضا عندما تم اكتشاف ان القرآن الكريم يحتوى فعلا او قد احاط فعلا بجميع لغة العرب كما سنرى في هذا الكتاب . وهذا اثبات علمي لمعجزة اخرى من معجزات القرآن الكريم التي ستكون واضحة في هذا الكتاب.

لقد تم تجميع كلمات القرآن الكريم في جداول يحتوي كل جدول الكلمات التي وردت في كل اصل من الاصول الثنائية للغة العربية في جانب، وفي الجانب الاخر تم تجميع الكلمات التي تحتوي عكس الاصل ، كما في المثال التالي ، الذي يأخذ الحرفين القاف واللام ومقلوبهما كاصل:

، (لق) في القرآن الكريم: كلمات عكس الاصل (قل) اي (لق) 	كلمات الاصل (قل) وعكسة كلمات الاصل (قل)
لقب	قلب
لقى	قاد
لقح	قلی
لقط	قَلّ

وفيما يلى بعض الملاحظات على هذا الجدول:

قلع

1- الكلمات في العمود الاول هي جميع الاصول الثلاثية لجميع كلمات القرآن الكريم التي تبدأ بالحرفين قاف ولام . والكلمات في العمود الثاني هي جميع الاصول الثلاثية لجميع كلمات القرآن الكريم التي تبدأ بعكس الحرفين السابقين اي اللام والقاف .

لقم

لقف

- 2- لاحظ ان عكس الاصل هو من الثنائي وليس الثلاثي ، فعكس قلب ليس بلق ولكن لقب، او اي كلمة اخرى من العمود الثاني، وعكس قلم ليس ملق ولكن لقم او لقف، وهكذا يتم الحصول على الاصل الثنائي باخذ اول حرفين من الاصل الثلاثي، واهمال الحرف الثالث مؤقتا.
- ان وجود ست كلمات في الاصل الثلاثي وست كلمات في عكس الاصل في هذا المثال كان محض صدفة، اذ قد يوجد في كل طرف عدد من الكلمات يختلف عن كلمات الطرف الاخر وكان هذا حال معظم الاصول على كل حال.

4- تشترك جميع الكلمات في العمود الاول بأن اصلها الثنائي هـو (قل) اي القاف واللام، وتشترك جميع الكلمات في العمود الثاني بالاصل الثنائي (لق) اي اللام والقاف وهو عكس قل.

5- من كل اصل ثلاثي من الاصول السابقة يوجد في اللغة عدد كبير من الكلمات ، فمن الاصل قلب مثلا يوجد الكلمات التالية:

قلب وهو ذلك العضو الذي يضخ الدم في الجسم . وكلمة مثل قلب بمعنى دبر ونظر في مثل قوله تعالى " وقلبوا لك الامور " .

وكذلك كلمة مثل قلب بمعنى صرف الشيء من وجه الى وجه اخر في مثل قوله تبارك وتعالى " فاصبح يقلب كفيه على ما انفق فيها ".

وكذلك تاتي كلمة قلب بمعنى الفهم والادراك والعلم في مثل قوله تبارك وتعالى: " ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب ". وهكذا بقية الاصول بشتق ويتصرف منها كلمات كثيرة.

بعد تجميع كلمات القرآن الكريم في جداول تشبه الجدول السابق ، ولكن بشكل اوسع ، حيث احتوى كل جدول على الاصول الثلاثية وجميع استعمالاتها مع ايراد امثلة على كل استعمال من القرآن الكريم . بعد الانتهاء من عملية التجميع هذه تمت محاولة ايجاد علاقة ما بين كلمات كل اصل من الاصول.

وحتى يتم توضيح ما سبق ناخذ الكلمات التي تم ايرادها اعلاه وهي من الاصل الثنائي (قل) ومعكوسه (لق) . كان البحث يدور حول محاولة البحث عن علاقة بين الكلمات : قلب ، قلد ، قلى، قل ، قلم ، قلع .

ان النظرة السريعة تظهر ان هذه الكلمات بعيدة عن بعضها بعد السماء عن الارض. فكيف اذا ادخلنا معها كلمات العمود الثاني وهي: لقب ، لقح ، لقط ، لقف ، لقي وحاولنا ايجاد علاقة بين كل هذه الكلمات التي تبدو وكانه لا يجمعها جامع؟ لا بد ان المهمة تصبح اكثر صعوبة.

كانت هناك قناعة بوجود مثل هذه العلاقة بناء على امثلة كانت تبدو العلاقة فيها اكثر وضوحا . وبالتالي تمت دراسة الكلمات السابقة وجميع كلمات القرآن الكريم الاخرى بشكل معمق في المعاجم اللغوية العربية والاجنبية والتفاسير والمعاجم العلمية اللخ حتى تم فعلا اكتشاف علاقة قوية جدا بين كلمات كل اصل ثنائي مع بعضها ومع بعض كلمات عكس الاصل الثنائي.

كان اكتشاف العلاقة في البداية مهمة شاقة جدا ، ولكن بعد استعراض اللغة العربية في القرآن الكريم والمعاجم العربية للمرة الثالثة كانت المهمة اسهل ، مع اكتشاف ان القرآن الكريم كثيرا ما كان يشير الى هذه العلاقة فسي آياته الكريمة.

من الجهود السابقة تم اعداد ما يشبه المعجم وتمت كتابته في حوالي السف وثلاثمائة صفحة. ومرة ثانية كان هذا العمل بحاجة الى مراجعة قد تستغرق السنة تقريبا قبل تحويله الى الطباعة . فضلا عن ان العمل كان مكتوبا بشكل معجمي مما يجعله مرجعا اكثر منه كتابا للقراءة. ولما كانت الفكرة بحاجة الى ان تكتب للاطلاع والتعليق عليها من قبل العلماء ، قبل ان تنشر على شكل معجم ، فمن هنا جاءت فكرة هذا الكتاب للتعريف بهذه النظرية الجديدة ذات الابعاد الكثيرة والمثيرة . وسنحاول التوسع في الامثلة قدر الامكان حتى تزداد القناعة بالافكار المطروحة شيئا فشيئا . ولكن الاثبات الكامل لجميع هذه الكريم ، والذي ستتم طباعته في مرحلة تالية باذن الله تبارك وتعالى.

نترك للقارئ الكريم محاولة ايجاد علاقة بين كلمات الجدول السابق ، اي كلمات الاصل الثنائي (قل) وعكسه (لق) بحيث تكون هناك علاقة بين كلمات العمود الاول ، وكذلك علاقة بين كلمات العمود الثاني ، مع وجود علاقة عكسية بين كلمات العمودين. اي محاولة وجود قاسم مشترك لكلمات كل عمود من العمودين ومحاولة معرفة اذا ما كان هذا المعنى المشترك لكل عمود هو عكس المعنى في العمود الثاني. هذا مع محاولة ايجاد علاقة او علاقات اخرى فضلا عن الاشتراك في الاصل بين الكلمات السابقة. فهل علاقات اخرى فضلا عن الاشتراك في الاصل بين الكلمات السابقة. فهل هناك علاقة بين القلب والقلم مثلا ؟ او بين الالقاء والتلقيح ؟ او بين القلع والقلم مثلا ؟ و بين الالقاء والتلقيح ؟ او بين القلع الواردة في الجدول السابق. ونطمئنك من الان انك اذا كنت جادا او مهتما في البحث فانك ستجد علاقات عميقة ، وبالتالي علوما كثيرة جدا من هذه المعلقات مصداقا لقوله تبارك وتعالى " قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربسي للفد البحر قبل ان تنقد كلمات ربسي بين بحث بها لنكتشف بعض اسرارها.

عكس الاحرف يعطى دائما عكس المعنى

ذكرنا اكثر من مرة فرضية ان عكس الاصل يعطي دائما عكس المعنى ، والمقصود في الاصل هنا هو الاصل الثنائي ولسيس الثلاثسي ، لان عكس الاصل الثلاثي لايعطي عكس المعنى ، وان كان يعطيه احيانا ، وقد يكسون هذا بمحض الصدفة لان الكمات التي لوحظ فيها مثل هيذا الامسر قليلة ،

والموضوع على كل حال بحاجة الى بحث . ونوضيح فيما يلي هذه الفرضية.

راينا فيما سبق ان الاصل (أب) يعني الرعاية والاصلاح ، فماذا يعني عكس هذا الاصل اي (بأ)؟ لابد ان يعني عكس الاصل دائما عكس المعنى ، فان كان الاصل (أب) يعني الرعاية والاصلاح فان (بأ) تعني معنى من معاني عكس الرعاية والاصلاح أي الاهمال والترك مثلا. فما مدى انطباق هذا المعنى على الاصول الثلاثية التي اولها الحرفين (بأ)؟

وردت في القرآن الكريم كلمتان او اصلان ثلاثيان من الاصل الثنائي (با) وهما بأس وبأر، فكيف يحمل هذان الاصلان معنى الأهمال والترك؟

البائس في المعاجم تعني من كان عيشه صعبا وشديدا. قال تعالى " فكلوا منها واطعموا البائس الفقير". فما علاقة البائس بالاهمال والترك؟ في الحقيقة لايبتئس الانسان الا اذا اهمل وترك بسبب عجز او مرض او فقر اصابه ، وبالتالي لم يجد من يواسيه في محنته فيصبح بائسا. وعلى هذا يمكن القول ان الاهمال والترك هما سبب البؤس.

وبئس يقال في معناها انها ، فعل للذم ضد نعم في المدح . ومثل هذا القول الايبين معنى بئس سوى انها فعل للذم ، ولكن السؤال هو ذم بماذا ؟ قال الله تبارك وتعالى " النار وعدها الذين كفروا وبئس المصير" . وهنا نجد ان الاهمال والترك وعدم الرعاية هو بعض ما يتعرض له اهل النار ، وهذا هو المصير البائس . وبالتالي فان من الافضل القول ان بئس هي فعل للذم يتضمن معنى الاهمال والترك وعدم الرعاية .

والباس في مثل قوله تبارك وتعالى " وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس" يفسر في المعاجم بمعنى الشدة والخوف وهذا غير دقيق . لاحظ ان الحديد فيه منافع للناس اي رعاية لهم وفيه بأس شديد اي عدم رعاية اي ضرر وتدمير او اهمال وترك ، بمعنى ان الانسان عندما يستعمل الحديد في الالة العسكرية ، التي تستعمل في الظلم ، يهمل ويعطل بعض مصالح الناس الاخرى التي فيها فائدة للناس ورعاية واصلاح. وعلى ضوء ذلك يجب وضع معنى ادق لكلمة بأس فيه معنى الاهمال والترك وعدم الرعاية.

الاصل الثلاثي بأر فيه كلمات ، منها في القرآن الكريم كلمة واحدة وهي بئر، بمعنى الحفرة العميقة التي فيها ماء او نفط ونحوهما. فما علاقة البئر بالاهمال والترك ؟

ان الماء او النفط لا يتجمع في البئر الا بعد الاهمال والترك لمدة طويلة. كما ان البئر يهمل ويترك بعد ان ينضب ماؤه او نفطه . وقد استعمل القرآن الكريم كلمة البئر في سياق الاهمال والترك عندما قال تبارك وتعالى "وبئر معطلة وقصر مشيد" . اما عندما استخدم البئر المطروق فقد سماه الله تبارك وتعالى جبا كما في سورة يوسف.

وهكذا نجد ان الاصل الثنائي (أب) يعني الرعاية والاصلاح ، وعكسه الاصل الثنائي (بأ) يعني الاهمال والترك ، وهذا في اللغة العربية ، فماذا عن اللغة الانجليزية ؟

البئر في اللغة الانجليزية هو well وهذه الكلمة بعيدة عن كلمة بئر العربية، واصلها في الانجليزية يعنى غلى او فار وبالتالى فهى في الانجليزية بعيدة ايضا عن معنى البئر وان كانت تستعمل له على اعتبار ان البئر يفور بالماء او النفط مثلا، الا اننا نجد ان كلمة بئر العربية وردت في كلمة pool بتبديل حرف الراء الى لام لقرب المخرج. ان المعنى المتبادر الى الذهن من هذه الكلمة هو بركة الماء ، ولكن اذا حللنا معانى الكلمــة الاخــرى فــى اللغــة الانجليزية نجد انها تحمل معنى كلمة بئر العربية بما فيها ظـــلال الاهمــال والترك حيث ان من معانيها في قاموس المورد: حوض منتج للنفط او الماء. و لا ادري لماذا لم يستعملوا كلمة بئر هنا بدل حوض ، لان تجمع الماء او النفط يسمى بئرا اكثر مما يسمى حوضا. وكذلك تستخدم هذه الكلمة في اللغة الانجليزية عندما يتفق مجموعة من الاشـخاص علـى جمـع مـال او دم لاستخدامه عند الحاجة . لاحظ هنا انهم يجمعون هذا المال او الدم ويتركونه ويهملونه لحين الحاجة. وكذلك تجميع اي شيء اخر مثل الاختصاصات المعينة او الجهود المشتركة ... الخ. وكلها تحمل معنى التجميع والترك لحين الحاجة . حتى كلمة بركة وهي المعنى الاول لهذه الكلمة فيها معنى الاهمال والترك لان الماء لا يتجمع في البركة الا اذا تركت لمدة معينة. كما انهم يستخدمون هذه الكلمة في البرك القذرة والموحلة التي تنشأ عن تجمع الامطار في اخاديد الشوارع وهذا من الاهمال والترك.

اما كلمة بئس فاننا نجدها في الكلمة الانجليزية base التي من معانيها خسيس، قليل القيمة ، غير محترم ، وكلها ظلال لمعنى بائس العربية وان كانت تحمل معنى سلبيا لهذا البائس اكثر من الكلمة العربية التي فيها معنى من معاني الشفقة . مع ملاحظة ان الاهمال والترك للخسيس وقليل القيمة واضح في الكلمة الانجليزية. اما بأس بمعنى الشدة والقوة فهي واضحة ايضا في كلمة base الانجليزية حيث ان من معانيها : الاساس او العنصر الاساسي بما يحمله من شدة وقوة مقارنة مع غيره. لاحظ هنا المعنيين

المتناقضين لهذه الكلمة الانجليزية فهي تشير من ناحية الى الشي الحقير وقليل القيمة ومن ناحية ثانية الى العنصر الاساسي ، ولا يحل هذا التناقض الالاصل العربي للكلمة حيث راينا ان الحديد مثلا فيه بأس شديد بمعنى الشدة والقوة، وراينا ان البائس هو الضعيف والمهمل والمتروك.

وكمثال اخر على ان عكس الاصل يحمل دائما عكس المعنى ناخذ الاصل (بج) الذي يعني التجمع. وهذا يعني الذي يعني التجمع. وهذا يعني ان كل كلمة تبدأ بالحرفين (بج) تحمل معنى التفتح ، وكل كلمة تبدأ بالحرفين (جب) تحمل معنى التفتح ، وكل كلمة تبدأ بالحرفين (جب) تحمل معنى التجمع.

من كلمات الاصل (بج) في القرآن الكريم كلمة انبجس التي هي من الاصل الثلاثي بجس والتي تعني انفتح وظهر كما في قوله تعالى " فاتبجست منه اثنتا عشرة عينا " وهذا عندما ضرب موسى عليه السلام الحجر فانبجست اي انفتحت منه عيون الماء .

من كلمات الاصل (بج) في اللغة الانجليزية كلمة spout والتي تعنى بجس او انبجس . حيث نجد ان بج هي في sp ولكن معكوسة اي ان الاصل هو ps واصل الكلمة هو من الانجليزية القديمة spiwan والتي هي انبجس اذا قرئت من اليمين الى اليسار ، مع ضياع حرف الجيم في احد حروف العلة في وسط الكلمة.

اما عكس الاصل السابق فهو (جب) التي تعني عكس التفتح اي التجمع . والكلمات القرآنية من هذا الاصل هي التالية ، مع ملاحظة معنى التجمع في كل كلمة منها:

- 1. جب بمعنى بئر. والجب هو مكان لتجميع المياء . وفي اللغية الانجليزية وردت كلمة جب في pit وهي جب معكوسة مسع تبديل الجيم الى تاء .
- 2. جبل: الجبل هو كتلة ارضية متجمعة ومرتفعة. ومنه جبلة وهم الجماعات الكثيرة (من التجمع). والجبل في اللغة الانجليزية هو gable ولكنهم لم يستعملوا هذه الكلمة للجبل المعروف وانما لشكل من البناء بشبه الجبل في ارتفاعة وشكله، فهو عبارة عن بناء على شكل مثلث او هرم، ويترجم الى العربية بكلمة جملون والاولى ان يقال جبلون. ومن هذا الاصل ايضا كلمة cephalic التي تعنى رأس تشبيها برأس الجبل واصل هذه الكلمة من البادئة -cephal التي تعنى عندهم رأس وهي فعليا جبل بعد تحويل حرف ال c الى جيم وهذا الحرف هو اصلا جيم العربية حيث انه من اليونانية جاما الذي هو من العربية جيم. اما جبل في اللغة الانجليزية فقد اختاروا له كلمة هو من العربية جيم. اما جبل في اللغة الانجليزية فقد اختاروا له كلمة هو من العربية جيم. اما جبل في اللغة الانجليزية فقد اختاروا له كلمة هو من العربية جيم. اما جبل في اللغة الانجليزية فقد اختاروا له كلمة هو من العربية مين الكلمة العربية مين التي تعنى الظهر وكهذلك مها

- ارتفع وصلب من الارض اي الجبل وبالتالي فان استخدام mount في اللغة الانجليزية لتعني جبل هو استخدام صحيح على ان تعدل لتضبح moutn .
- 3. جبت: وهي مجموعة من العقائد والممارسات الباطلة. وسميت مثل هذه العقائد والممارسات جبتا لانها اجتماع او تجمع من الباطل او على الباطل. وردت كلمة جبت في الانجليزية في كلمة على الباطل. وردت كلمة جبت في الانجليزية في كلمة vacate بمعنى يبطل، يلغي، ومنها كلمة void بمعنى باطل. والكلمة vacate فيها قلب والمفروض ان تكون cavate وفيها عمبدلة عن الجيم و vacate مبدلة من الباء.
- 4. جبر: هذا الاصل يدل ايضا على التجمع والقوة والعظمة ومنه الجبار بمعنى المتعاظم والمتعالى . قال تعالى " وخاب كل جبار عنيد " . اما الله سبحانه وتعالى فهو " العزيز الجبار المتكبر" وهذا حق لان الله سبحانه وتعالى هو الجبار بمعنى العظيم والمتعالى . وجبريال Gabriel عليه السلام من هذا الاصل لعظمة واجتماع خلقه. والدليل على ان في الجبر معنى التجمع قولنا جبر العظم اي اجتمع والتأم بعد ان يكون قد انكسر مثلا. وكذلك قولنا اجبرت فلانا على الامر بمعنى الزمته، من هذا الاصل لان الإجبار لا يكون الا بنوع من القهر والتعظم. والجبر ايضا ، ان تغني الرجل من فقر وفي هذا تقوية وتجميع له.
- 5. جبى: تعني جمع ، قال تعالى " او لم نمكن لهم حرما آمنا يجبى اليه ثمرات كل شيء". وكذلك قوله تبارك وتعالى " هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج " فاجتباكم هنا بمعنى اختاركم وفي الاختيار معنى التجميع. اما الجواب في قوله تبارك وتعالى "يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب " فهي الاحواض الكبيرة تستعمل لجمع الماء او لاعداد الطعام ، واسمها من جمعها ما فيها. وجبى في الانجليزية نجدها في كلمة pick بمعنى جبى، اختار، اصطفى. وفي الكلمة عكس الحروف وقلب الجيم الدي الديم الدي ويمكن ان تكتب ودني ودني وتقرأ جبى.
- 6. جبهة: من الاصل الثلاثي (جبه) ، هي مقدمة الرأس ، فوق الحاجبين وتحت الناصية، سميت جبهة لانها تشترك مع جبيني الانسان في تجميع الرأس . لاحظ ان جبين من الاصل نفسه.
- 7. جبين: من الاصل الثلاثي (جبن) وهو جانب الرأس مما يلي الجبهة، سمي جبينا لانه يجمع الرأس من جانبيه . وهما جبينان واحد عن اليمين وواحد عن الشمال. ومن هذا الاصل (جبن) ، كلمات اخرى كلها تحمل معنى التجمع مثل الجبن الذي يؤكل والمصنوع من اللبن سمي بهذا الاسم لانه يجمع ويضغط عند الصنع . وكذلك الجبان وهو

الذي يتهيب الاقدام على ما لا ينبغي ان يخاف ، فقد جاء اسمه مسن تجمعه على نفسه وعدم اقدامه. اما الجبانة بمعنى المقبرة فسميت بهذا الاسم لما تجمعه من الاموات في داخلها.

في اللغة الانجليزية خلط بين جبين وجبهة حيث تدعى الجبهة وكذلك الجبين forehead وهذه الكلمة تعنى حرفيا مقدمة الرأس ، ولا علاقة لها مع جبين او جبهة الا اذا كانت كلمة head تعنى جبهة وهذا قريب جدا لان اصل head هو من الكلمة اللاتينية toaput والتي يمكن ان تقرأ جبهة بعد ارجاع حرف c الى اصله العربي ج . لذلك نجد انهم يسمون الجبين والجبهة كذلك sinciput وهذه الكلمة تتكون من مقطعين sinciput . المقطع الاول sin بمعنى نصف وهي من نص العربية اذا قرئت من اليمين الى اليسار و tiput التي يقول معجم وبستر انها بمعنى رأس وهي في الحقيقة من كلمة جبهة العربية ، حيث انها تقرأ جبهة بتحويل حرف c الى جيم . اما كلمة جبين فلا يوجد لها كلمة مستقلة في اللغة الانجليزية فاستعملوا لها كلمة جبهة ، وفسي يوجد لها كلمة جبين موجودة في الانجليزية فاستعملوا لها كلمة جبهة ، وفسي الشعر قصا مستقيما فوق الجبين . لاحظ ان bang هي جبين اذا قرئت من اليمين الى اليسار مع تغيير موضع النون الى اخر الكلمة.

وقبل ان نعطي اصول جميع الكلمات ناخذ مثالا آخر حتى تـزداد القناعـة. فالاصل (عذ) مثلا وعكسه (ذع) فيه الكلمات عذب وعذاب وعذر وذعن فهل هناك علاقة بين هذه الكلمات؟

الاصل الثنائي (عذ) يعني التخليص وعكسه الاصل (ذع) يعني الانقياد بمعنى عدم التخليص والانقياد؟ عدم التخليص التحرير، فهل في الكلمات السابقة معنى التخليص والانقياد؟

الاصل الثلاثي عذب من الاصل الثنائي (عذ) فيه كلمات كلها تحمل معنى التخليص ، ومن ذلك :

الماء العذب ، هو الماء الخالص او المخلص من الحرارة والشوائب والاملاح الخ . وحتى يعذب الماء يعرض عادة للتعذيب اما بالجريان او التصفية او التبريد ... الخ. وعذب في الانجليزية موجودة في كلمة please بعد شطب الحرفين le باعتبارهما ال التعريف العربية فيبقى من الكلمة pase التي تقرأ من اليمين الى اليسار esap .

والعذاب ، هو الالم الذي يتم ايقاعه على المذنب حتى يتم تخليصه من تبعـة ذنبه ويصبح عذبا بمعنى خاليا من الذنوب . ولهذا السبب فان الناس يعذبون

في الاخرة على قدر ذنوبهم حتى يصبحوا اهلا للدخول الجنلة . ويمكن الاستنتاج من هذا المعنى ان جميع اهل النار سيخرجون منها في النتيجة بعد ان يعذب كل منهم على قدر ذنوبه مصداقا لقوله تبارك وتعالى " ان الله يغفر الذنوب جميعا " . كما ان الله سبحانه وتعالى عندما توعد الكفار بالخلود بالنار استثنى وذلك في قوله تبارك وتعالى " قال النار مثواكم خالدين فيها الا ملا شاء ربك" . ومن ناحية اخرى فان التهديد بالنار هو وعيد وليس وعدا والتراجع عن الوعيد فضيلة بعكس التراجع عن الوعد. والعذاب في الانجليزية بكلمة على عنها عن الوعيد فضيلة بعكس التراجع عن الوعد. والعذاب في الانجليزية بكلمة قلب حيث ان اصل هذه الكلمة قلب حيث انها يجب ان تكون على .

هناك معان اخرى من هذا الاصل مثل:

عدّب الطفل بمعنى ، فطمه ، وهذا من تخليصه من الرضاعة، هذا عدا عن العذاب الذي يتعرض له المفطوم .

وعذبة العمامة: الجزء المتحرر أي المتخلص منها ، يقال اسبل لعمامته عذبتين من خلفها . وكذلك عذبة السوط وعذبة اللسان : طرفه وكأنه الجزء المتحرر منه .

والعذوب والعاذب: الذي ليس بينه وبين السماء ستر ، اي انه تخلص من الغطاء .

والكلمة القرآنية الاخرى من الاصل (عذ) هي عذر. وهذه الكلمة هي من التخليص ايضا مثل عذب لان العذر ببساطة هو محاولة التخلص من الننب او الخطأ . ويقابل كلمة عذر في اللغة الانجليزية كلمة عنمة sorry حيث انها كلمة عذر العربية الا ان فيها قلبا ، اي انها يجب ان تكون osrry (وتقرأ عذري)حيث ان حرف o هو حرف عين العربي (تذكر كيف تكتب عمر في اللغة الانجليزية مثلا) . اي ان الذي يقول sorry في اللغة الانجليزية فكانب يقول اعذرني في اللغة العربية وليس آسف كما تترجم في المعاجم .

اما عكس الاصل (عذ) فهو (ذع) ومنه في القرآن الكريم كلمة واحده وهي (ذعن) بمعنى انقاد . والانقياد هو ببساطة عكس التخلص والتحرر . قال تعالى "وان يكن لهم الحق يأتوا اليه مذعنين" . وهنا نجد انهم يحرصون على الحق لانه لهم ، اما لو كان عليهم فلن يحرصوا علية . وردت كلمة يذعن في الانجليزية بكلمة yield وفيها حرف المبدل عن حرف النون مع قلب وبالتالى يجب ان تكون الكلمة الانجليزية yidn .

مما سبق يتضبح ان (ذع) هي عكس (عذ) وان هناك علاقة وثيقة بين الكلمات او الاصول الثلاثية التي تبدأ بهذين الحرفين .

الامثلة السابقة تكفي في هذه المرحلة لاعطاء فكرة عن بعض نظريات الكتاب وسيكون هناك مزيد من الامثلة في الفصول التالية حتى تتم القناعة بما هـو مذكور في هذا الكتاب من افكار .

الفصل الثاني

معجم ام اللغات

لقد تم استعراض جميع اللغة العربية ودراستها ممثلة بشكل رئيسي بالقرآن الكريم مع الاستعانة بالمعاجم العربية للتاكد من دقة استعمال العرب للاصول التي تم استخراجها في هذا البحث ، بناء على كلمات القرآن الكريم . وبعد استعراض الكلمات العربية ودراستها بالشكل الذي تم بيانه اصبح هناك المكانية لاعداد معجم يتضمن معاني الاصول الثنائية للغة، وهو ماتجده في هذا الفصل.

يمكن القول ان اصل اللغة حروف، او ان الحروف هي احدى وسائل التعبير عن اللغة ، او توثيقها . هناك فرق كبير بين العبارتين السابقتين . لان القول بان لصل الغة حروف يعطي اهمية كبيرة للحرف ، اما القول بان الحروف هي احدى وسائل التعبير، فأن مثل هذا القول يجعل الحروف مجرد وسيلة للتعبير عن اللغة مثل وسائل اخرى يمكن ان تعبر عن اللغة، مثل الرسم او الاشارة.

لا شك ان الحروف يعبر فيها عن اللغة مثل اي وسيلة اخرى من وسائل التعبير ، وبالتالي يبقى معرفة هل ان اصل اللغة حروف ؟ اذا كان اصل اللغة حروفا فان هذا يعطي اهمية للحرف والكلمة .

لقد تعارف الناس او عرفوا ان مايكتب به يسمى قلما . فهل يحدث فرق كبير لو اتفق الناس على اعطاء القلم اسما اخر كأن يسمى (غلبل) مثلا ؟ يرجب ملاحظة ان كلمة (غلبل) تم اختيارها بشكل عشوائي دون اي تعمد في اختيار اي حرف . ان مثل هذا الاتفاق لو حصل فانه يشير الى ان اللغة هي من صنع البشر و لنها وضعت كوسيلة من وسائل التعبير فقط و لا يوجد فيها اي اسرار و حتى اي ترابط.

لقد تبين لنا ولمغيرنا وجود ترابط عجيب وتكامل بين كلمات اللغة العربية، لغة القرآن الكريم. كما تبين لنا ان الكلمة تحمل اسرارها ، اي اسرار ما تشسير اليه كما توضح لنا حتى الان وكما سيتوضح بشكل ادق في بقية هذا الكتاب.

ان القول في الاصل الثنائي للغة، وإن هذا الاصل يحمل معنى مجردا، هـو خطوة أولى نحو الثبات أن الكلمة هي اكثر من وسيلة للتعبير. والوصول لهذه

المرحلة يجعلنا نفكر بالحرف الواحد، والتساؤل هل توجد اسرار وعلوم في الحرف الواحد؟ ان المعطيات تقول انه لابد من ذلك. ويبدو والله اعلم ان افتتاح بعض سور القرآن ببعض الحروف فيه اشارة لاهمية الحرف وما يحمله من اسرار، وكأن الله سبحانه وتعالى يقول لنا ابحثوا في هذه الحروف وسترون ان فيها اسرارا وتفاصيل كل شيء. هذا عدا عن القناعة بانه توجد في الحروف المقطعة في بداية بعض سور القرآن الكريم اسرار وعلوم كثيرة بحاجة الى من يبحث عنها ويكتشفها .

لقد جرت، من بعض العلماء، محاولات غير موفقة، حتى الان، لمعرفة اسرار كل حرف من الحروف دون الوصول الى اي نتيجة. ونأمل ان نكون قد فتحنا المجال في هذا الكتاب لاعادة التفكير في الحرف الواحد، بعد ان اكتشفنا معنى اجتماع حرفين. وهذه المعاني التي سنضعها بعد قليل بما اسميناه "معجم ام اللغات" تتميز بما يلى:

- 1- انها اول محاولة كاملة في التاريخ لمعرفة معنى اجتماع حرفين من حروف اللغة ، حيث ان المعنى في جميع كلمات اللغة العربية لايكتمل الا بثلاثة احرف ، ولا يوجد اي كلمة عربية مستخدمة تتكون من حرفين ، الا ما كان منها حكاية صوت ، وهو مجال بحاجة الى بحث لان بعض النظريات اللغوية تقول ان حكاية الصوت هي اصل الكلام، وهذا خطأ.
- 2- بعض الكلمات المستخدمة والتي يظهر انها من حرفين ، هي في الحقيقة من ثلاثة احرف في الاصل لان اصلها ثلاثة احرف ، ولان الحرف الثالث يدغم احيانا كثيرة في الحرف الثاني فيظهر كان الكلمة تتكون من حرفين .
- -- المعنى في الاصل الثنائي هو معنى مجرد، والمقصود بالمعنى المجرد ان هذا المعنى لايحمل غير المعنى فقط، فلا يحدد طبيعة الكلمة، هل هي كلمة تستعمل في الخير او الشر، في المدح او الذم، في الايجاب او السلب، للذكر او الانثى وغير ذلك من الامور. حيث ان الاصل يمكن ان يستخدم في اي اتجاه. فاذا قلنا مستلا ان معنى حرفين من الاحرف هو الميل. فان هذا المعنى لا يحمل اي سلبية او ايجابية فقد يكون الميل عند استخدام الاصل نحو الامور السلبية.
- 4- ان مما اثبته هذا الكتاب كما سيتبين من خلال بيان معظم الكلمات الانجليزية المقابلة للكلمات العربية المستخدمة ارتباط اللغة الانجليزية في اللغة العربية واعتبارهما من اصل واحد . وبما ان

اللغة الانجليزية تنتمي، حسب تقسيمات علماء اللغة، لمجموعة اللغات الهند اوروبية التي لا يرون بينها وبين اللغات السامية ، ومنها اللغة العربية ، اي اشتراك في الاصل، وبما اننا سنثبت في هذا الكتاب وغيره ان اللغة الانجليزية ماهي الالهجة من لهجات اللغة العربية، فان هذا يدعم القول بترابط جميع اللغات وانها من اصل واحد. وعلى هذا يكون معجم ام اللغات هو معجم جميع اللغات في العالم .

- قد يقول قائل لماذا كان معجم ام اللغات مبنيا على اللغة العربية ولم يكن مبنيا على اللغة الانجليزية او غيرها من اللغات ؟ وللجواب عن هذا السؤال نقول: ان اللغة العربية، لغة القرآن الكريم، تتوفر فيها كل الصفات التي تؤهلها لان تكون ام اللغات، وخاصة محافظتها على حروفها وكلماتها ومعانيها من قرون لا يعرف بدايتها ، وغير ذلك من الصفات التي يذكرها كثيرمن المتحمسين لهذه اللغة من عرب او غيرهم. ومع ذلك نقول ان اللغة العربية بالمعنى المتعارف عليم ليست هي ام اللغات ، وانما ام اللغات هي العربية التي جاء بها القرآن الكريم ، بمعنى اننا يجب ان نخضع كل لغات العالم بما فيها الكريم ، فما اتفق مع القرآن الكريم كان صحيحا وما اختلف كان خاطئا يجب تصحيحه او معرفة انه خطأ على الاقل ، وهذا الكلم ينطبق على بقية اللغات.
- 6- قد يقول قائل كيف لكتاب واحد ان يكون حكما على كل لغات العالم وهو محدود في عدد كلماته، وفي العالم ملايسين الكتبب غيره؟ وللجواب عن هذا السؤال نقول ان هذا الكتاب غير محدود ، وكل كتب العالم من بداية البشرية وحتى يرث الله الارض ومن عليها لا تحتوي ولو جزءا بسيطا مما في كتاب الله . وهذا مصداقا لقوله تبارك وتعالى "قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنقد البحر قبل ان تنقد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا"، وقوله تبارك وتعالى " ما فرطنا في الكتاب من شيء ". وغير ذلك من الآيات الكثيرة التي تشير الى هذا المعنى. واذا كان مثل هذه الآيات بحاجة الدى البات لغير المؤمنين فاننا نقول ان هذا الكتاب، الذي بين يديك، هو احد لغير المؤمنين فاننا نقول ان هذا الكتاب، الذي بين يديك، هو احد العربية، وهذه معجزة من معجزاته الكثيرة . ولو بحث علماء اي علم في القرآن الكريم يوحث علماء اي علم في القرآن الكريم لوجدوا علمهم فيه مفصلا .
- 7- سيكون حجم معجم ام اللغات صغيرا على غير ما يتوقع ، والسبب في ذلك انه يحتوي معاني الاصول الثنائية التي تتكون من حسرفين فقط . وبما ان حروف اللغة هي في حدود تمانية وعشرين حرفا فان اقصى عدد لكلمات المعجم سيكون 784 كلمة فقط . وفي الحقيقة فان

المعجم يحتوي على معنى £628 كلمة لان هذاك 156 اصلى غير مستخدم في القرآن الكريم ، ومعظمها غير مستخدم ايضا في كلم العرب.

نورد فيما يلي معجم ام اللغات وسيتم توضيح محتوياته وكيفية استعماله والاستفادة منه في الصفحات التالية .

معجم ام اللغات

	ب		
اهمال وترك	بأ		
. _	بب	رعاية واصلاح	_
قطع		قرب	
	بث	دوام	
	بج	قوة وشدة	اج
	بح		اح
نقص .	•	جمع	~ ,
بدء وظهور	_	وصول	•
•	بذ	انتباه، تنبیه	A
خروج		استقرار	٠,
خروج		اقتراب	<u>,</u>
امتداد واتصبال	•	امساك	• ·
ظهور	_ .	خلط من من ا	– ,
کشف 		شدة وثقل	£
قطع	_	قوة (عدم ضبعف)	اصّ ۱ ۱
شق	بط		اط أظ
_	بظ		f
بعد	بع		اع أغ
تطاول	بغ		ا ع أف
*1	بف	بعد	افت أن
سعة .	بق ۱۵.	امتلاء	بق أك
صغر ورقة		امتارء (انظر الفصل العاشر)	_
اتصىال		امتداد ومتابعة	_
, a a a a	بم	امداد ومنابعه قرب	۱ د
تجمع حيرة واندهاش		مصاحبة	4
		رجوع	£
رجوع زوال		ر ببرے قوۃ وشدۃ	<u> </u>
روان	بي	J	<u>~</u>

سكون (عدم دو ام) ثبات	ث ث ث	تفریق (عدم تقریب) تتابع	ت ن ت
انصباب تماسك (عدم تحطيم) ثقل ظهور (عدم تغطية)	ثح ثخ ث	تجارة، تبادل سقوط نشاط(عدم توان او فتور)	تخ
غزارة وكثرة	. ثدَ ثر ثز	تخلیة	ند نر نز
	ئس ئش ثص نص	ظهور تفرق) تجمع (عدم تفرق)	تص
	نض نط نظ		تض تط تظ
جريان و امتداد فتح (عدم تغطية)	ثغ ث	ت ع ب قرب قرب	تع تغ
ثقل وقوة تفرق(عدم تجمع) قلة	ثق ثك ثل	اتقان و احكام تفريق (عدم جمع) القاء	تق تك نل
اختلاف عطف	ثم ثن ثه	كمال وانتهاء دخول تماسك (عدم كسر)	تم تن ته
رجوع	ثو ثي	رجوع جریان وذهاب	تو

	ضعف	ج جأ
حب ضيق	تجمع	جب
حت احكام	(عدم تبادل)	جت
حث تحطیم	تجمع	جث
حج منع		جج
حح	ارسال	جح
حخ		جخ
حد احاطة	قوة	7÷
حذ يقظة وحذر	قطع	جذ
حر ضيق	جريان	جر
حز شدة وتجمع	قطع	جز
حس استئصىال	ظهور	
حش تجميع	انفصىال (عدم تداخل)	جش ِ
حص حصر		جص
حض قرب	امتداد (عدم میل)	جض
حط انزال وتحطيم		جط
حظ احاطة		جظ
حع	قو ة	جع
حغ		جغ
حف احاطة	انقباض	_
حق احتباس		جق
حك منع		جك
حل سعة.	ظهور	
حم بقاء وثبات	تجمع	•
حن میل	ميل وعطف	
حه ا	شدة	-
حو احاطة	خرق	
حي ميل	حرکة	جي

دو ام	دأ	تفريق(عدم جمع)	خ
تتابع	دب	امتداد	
	دت	توان وفتور	
تغطية	دث	خفة (عدم ثقل)	خث
ضبعف (عدم قوة)	دج		خج
ابعاد			خح
ظهور	دخ		خخ
ŗ	77	خفاء	
	دذ	ترك	
دفع	در	خرق وثقب	خر
	دز	حبس	
دفع		ضعف وضيق وقلة	_
رقة وضعف (عدم قوة)		دخول وسكون	
(عدم مقابلة)	دص	فرجة وثلمة	
اتفاق(عدم مخالفة)	دض	ذل ورقة ولين	
	دط	امنداد	خط
	دظ		خظ
دفع وابعاد	دع		خع
دخول (عدم ارسال وترك)			خغ
دفع		قلة وخفة	خف
توقف (عدم تقدم)	دق		خق
استواء			خك
تعت		زوال	
تدمير	•	سكون وفتور	-
قرب		اغلاق وتراكم	خن
بناء واحكام	4۵		خه
دور ان			خو
ضعف	دي	منع	خي

			•
ارتفاع	ر ۱,	غفلة	ذ
بر <u> </u>	-	التصاق	
تماسك	•	التصدي	
قلة (عدم غزارة)			نث
تردد		اتصال (عدم قطع)	ذج
سعة	ر بی حس	عفلة (عدم حذر)	
لين وتماسك	ر خ	حفظ (عدم ترك)	_
اعادة	رد		ذد
انکماش	ر ر ذ		ذذ
	ر رر	انتشار	ذر
کثرة			ـر ذ ز
، ظهور	_		ڏس
، احكام وضيق			ذش
ر انضمام وتجمع	_		ذص
ے قرب			ذض
- ر. قرب	_		ذط
	ر ظ		ذظ
بعد، قلقلة،عدم استقرار	رع	انقياد	ذع
ظهور	_		ذغ
قرب			ذف
بحد	رق	تجمع	ذق
تراكم	رك	حدة وقوة	ذك
·	رل	خضوع وذلة	ذل
سكون واستقرار	رم	شدة	ذم
	رن	جر	ذن
سكون	ره	ذهاب	ذه
سعة	رو	ابعاد وتنحية	ذو
تغطية	ري	امتداد ونشر	ذي

حبس	سب ست سخ سبج	دفع وتتابع	زب زث زج
امتداد قوة واتساع وكثرة تغطية	_	تقدم سعة وانطلاق	رح زخ زد
خفاء	سر سس سش سص	älä	ر زر زس زص
علو	سض سط سط		رض زط زط
	سق سل سم سه سو	قرب ضيق(عدم امتداد) شقل ضيق تنحية تتحية تجميع ضيق وقرب امتلاء امتداد امتداد	رغ رف رنه رو رو

ص		ش
صا خفة (عدم شدة)	تفرق وابتعاد	
صىب تغطية	نداخل	
صبت	تفرق	شت
صىث		شث
صىج	تداخل	
صبح انساع		شح
صنخ اغلاق	خروج وارتفاع	شخ
صد مقابلة	قوة وشدة	شد
مدد ا		شذ
صر امتداد	انساع وانتشار	شر
صز		شز
<u></u>		شس
<u>ص</u> ىش		شش
صىص		شص
صض.		شض
صط.	تعج	شط
صىظ ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،		شظ
صع انفلات	انتشار وتفرق	_
صنغ قلة وصنغر	كشف وظهور	
صف تجميع	تماسك	
صق امتداد (عدم تقصیر)	انصىداع وتفرق	
صلك التصباق	تداخل	شنك
صل اتصبال		شل
صىم اغلاق	امساك	'
صن اكتمال	انقباض ودخول	_
صه ذوبان وتداخل	تتابع	
صىو انفصىال	ظهور	
صىي ارتفاع	ظهور	شىي

ط اط	ض ضاً ضعف
طب اعتلاء	صب تجميع
طیت	ضيت
طث	ضىت
طج	ضىج ميل
طح ارتفاع	ضىح امتداد
طخ عدم امتداد (حصر)	ضخ (عظمة وامتداد)
طد	ضد مخالفة
طذ	ضذ
طر بعد	ضر بعد
طز	ض ز
طس انخفاض (عدم علو)	ضس
طش قرب (عدم ابتعاد)	ض ش
طص . ١	ضىص مناد
طط	ضىض ضىط
طظ	ضظ
طع ادخال	صع تكرار
صع العال طغ ظهور	صنغ ضغط
طف انتهاء	ضف ضيق
طق تجميع (عدم قطع)	يب (عدم قطع)
طك . ساك	ضك
طل بعد	ضل اعوجاج
طم تغطية	ضم ضم وانقباض
طن قرب (عدم ابتعاد)	ضن ضيق وقلة
طه تخلیص	ضه مشابهة
طو دوران	ضو عکس
طي خروج	ضىي ضىق

عب قرب عب قرب عت استطالة وامتداد عث تراكم عج عجز عج عجز عخ عجز عذ تخسير واعداد عذ تخليص عز بعد وندرة عس ضيق عس ضيق عش تجمع عص امساك وضغط	عطاء (عدم احاطة)	祖 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世 世
عض تجزئة عط اخراج		ظض ظط
عظ قوة عع ع	خفة	ظظ ظع
عغ عف ترك عد ترك	سيطرة	_
عق قطع وشق عك التواء عل ظهور	ارسال (عدم منع) میل	ظل
عم تعب وجهد عن التفاف و استدارة عه صون	شنك	ظن
عو رجوع عي فرجة وخلل		ظو ظي

	فب		غ
قرب	فأ		غأ
	فب	ضعف وقلة	غب
بعد	فت		غت
	فث	تغطية	غث
انفراج	فج		غج
تجاوز	فح		غح
ثقل وعظمة وظهور	فخ		غخ
تقريب	قد	ارسال وترك	غد
	فذ		غذ
بعد	فر	اختفاء	غر
خفة	فز	امتداد وكثرة	غز
سعة	فس	تغطية	
انتشار	ڡٙۺ	تغطية	
فصىل وتفريق	فص	غلظة	غص
اتساع وانتشار	فض	خفض	غض
بدء	فط	تغطية	غط
جفاء	فظ		غظ
عمل	فع		غع
(عدم ترك)	فغ		غغ
	فف	ترك	غف
	فق		غق
تفتح	فأك		خك
شق	فل	حصر	
	فم	تغطية	1
خروج		كفاية وغنى	غن
امتلاء	فه		طخ
نقص	فو	انخفاض	غو
انخفاض	في	خفاء	غي

ذ. ا ن	<u>ئ</u> ا ح		ق قأ
فراغ کبر وشدة	<u> </u>		
— — -		ضيق منبخ جوج	
جمع سيء م	کت م	ضعف وقلة	
تجمع وكثرة	_	خفة وضعف	
	کج		قج
امتداد (عدم منع)	_	استباحة	قح
	کخ		قخ
تراكم		تقدم	
ضعف	کذ	طرح	
جريان		قرب	
انقباض (عدم امتلاء)	کز	سعة(عدم ضيق)	
ثقل	_	تجزئة وتقسيم	قس
ظهور		تجمع	قش
ابتعاد (عدم التصباق)	کص	تقصير	
	کض	قطع	
	کط	قطع	قط
منع	كظ		قظ
انتصاب	کع	تجمع	قع
	کغ		قغ
تغطية	کف	اغلاق	قف
	كق		قق
	<u>کأک</u>		قاى
تعلق	کل	قلة	قل .
تغطية	کم	حصىر وضيق	قم
اختفاء	کن	سكون وتذليل	قن
سكون	که	غلبة	قه
ضعف		قوة	قو
معالجة		تفسخ	قي

	م	21 ti t :ti ti	ن
حصر	لما	انظر الفصل العاشر	Ž
	مب	لزوم	
امتداد واستمرار		تلقي (عدم القاء)	
مساواة		كثرة (عدم قلة)	
انتشار		دخول واختفاء	لج
ذهاب		ضيق	
اضطراب	مخ	تداخل (عدم زوال)	لخ
امتداد وبناء	مد	قرب	77
لين (عدم شدة)	مذ	نشاط	<i>''</i>
مرور	مر		لر
تفریق	مز	التصياق	لز
اقتراب	مس	قصىر	لس
انتقال وحركة	مش		لسُّ
فتح	مص	انفصال (عدم اتصال)	لص
نفاذ	مض	استقامة (عدم اعوجاج)	لض
امتداد	مط	قرب	لط
رطوبة (عدم ذبول)		دوام	لظ
سهولة	_	طرد	لع
ظهور (عدم تغطية)	مغ	حل	لغ
	مف	تلوي	لف
اتساع وتجاوز		کثرة	لق
ظهور	مك	ترك (عدم تعلق)	اك
امتداد وبعد	مل		لل
•	مم	قرب	لم
قطع	من		لن
انتظار	مه	شغل	له
اضطراب	مو	ميل	لو
ميل وانحراف	مي	ضعف	لی
			••

			ن
ترك (عدم مصاحبة)	هأ	بعد	نأ
استقرار	ھب	ظهور وخروج	نب
کسر	هت	خروج	
	هث	تفرق	
ترك	هج	ابتعاد	
	هح	استقامة	_
	ھخ	فتح	نخ
هدم وسقوط	ھد	بعد	ند
بقاء (عدم ذهاب)	ھذ	وقوف	نذ
جريان			نر
خفة	•	ابعاد	
زجر (عدم امتداد)		دفع و ابعاد	
کسر و هشم		انتشار	
تماسك (عدم ذوبان)	هص	شطر	
اختلاف	_	امتداد وسعة	_
انقياد		بعد	
(عدم بروز)		يقين ، د ، د ، د	
فجور (عدم صون)	هع	انقياد و استسلام	_
	هغ	نقص	
خفة (عدم امتلاء)		دخول .	
ضعف (عدم غلبة)		تنحية وتحويل	
عدم سكون (حركة)		خروج وظهور	
سقوط وهلاك		ti eti	نل :
ضغط ب	•	اتصال	,
ارسال وسعة		•	نن نه
• -	هه	زجر ومنع	
ضعف 		تقل من من من	نو :
تهيوء وحضور	هي	ضىعف	ىي

	ى		.9
ضعف	یاً	ابعاد	وأ
ثبات		استمرار	
سكون		ثبات	وت
	یث	ثبات	وَت
سكون (عدم حركة)	يج	امتلاء وظهور	و ج
	یح	انفراد	_
(عدم منع)	یخ	امتلاء (عدم خلو)	_
قوة	ید	سكون واطمئنان	ود
قصر (عدم امتداد)	ید	ابقاء وترك	وذ
ظهور (عدم تغطية)	یر	تتابع	ور
(عدم امتداد)	یز	قرب	وز
ضعف	یس	اتساع	وس
خفاء (عدم ظهور)	یش	اختلاط	وش
انخفاض (عدم ارتفاع)	يص	اتصىال	وص
سعة (عدم ضيق)		تراكم	وض
دخولُ (عدم خروج)	يط	اعتلاء	وط
	يظ		وظ
قوة (عدم الخلل)	يع	حفظ	و ع
ظهور (عدم خفاء)	يغ	امتلاء (عدم انخفاض)	و غ
ارتفاع (عدم انخفاض)	يف	اكتمال	وف
صىلابة	يق	ضعف	وق
(عدم معالجة)	باك	قوة	وك
قوة (عدم ضبعف)	يل	تتابع	ول
استقامة	يم	سكون (عدم اضبطراب)	وم
نضوج	ین	ضعف	ون
(عدم تهيوء)	يه	عطاء	و ه
امتداد	يو		وو
	بي	ضيق	وي

كيفية استعمال المعجم

وفيما يلى شرح لهذا المعجم وكيفية استعماله، والاستفادة منه:

- 1- يحتوي المعجم على اصول جميع الكلمات العربية الواردة في القرآن الكريم وهي تشكل معظم ان لم يكن جميع اللغة العربية كما سنرى .
- 2- لمعرفة اصل اي كلمة من المعجم يتم ارجاع الكلمة الي اصلها الثلاثي واخذ اول حرفين من هذا الاصل ، وهذان الحرفان يشكلان الاصل الثنائي للكلمة ، ويتم البحث عن اصل الكلمة في الجدول باستخدام هذين الحرفين .
- 3- المعجم مرتب حسب الحروف الهجائية: أب ت ث ج ح الخ .

مثال على كيفية معرفة اصل الكلمة:

لنفرض اننا نريد ان نعرف اصل كلمة قرآن فماذا نفعل ؟ على ضوء الشرح السابق نقوم بما يلي:

- 1- ارجاع كلمة قرآن الى اصلها الثلاثي وهو في هذه الحالة (قرأ).
- 2- اخذ أول حرفين من هذه الكلمة وهمًا (قر) وهــذا هــو الاصــل الثنائي للكلمة.
 - 3- نبحث في المعجم عن معنى الاصل (قر) فنجده يعني (قرب) .
- 4- هنا نعرف ان قرب او القرب هي اصل كلمة قرآن · اي ان القرآن سمى قرآنا من القرب .

ان القول بان القرآن يعني القرب، او هو من القرب، بحاجة الى تحليل ، اذا كان الانسان يرغب في معرفة ماذا يعني ان يكون القرآن من القرب ؟ وهنا يمكن الاستفادة ايضا من جميع الكلمات التي تشترك مع القرآن في الاصل أي (قر) وكذلك الكلمات التي تشترك مع القرآن في عكس الاصل اي (رق) ، الذي لابد ان يعني البعد ، لان الاصل دائما يحمل المعنى وعكسه ، ولورجعنا الى معجم ام اللغات لراينا ان معنى (رق) هو البعد ، ونورد فيما يلي تحليل اولى في كيفية تفسير ان القرآن سمي قرآنا من القرب .

تحليل المعنى الاصل

ان القول بأن القرآن من القرب قد لايقدم او يؤخر كثيرا في البداية ، او قد لايشكل اية اهمية للانسان الذي لايرغب ان يغوص في معاني الكلمات بعمق.

ولكن التعمق في هذا المعنى قليلا يظهر اسرار هذه اللغة الكريمة ويجعل الانسان اكثر فهما لها ولاستعمالاتها وبالتالي فهم النصوص التي وردت فيها الكلمة بعمق، وخاصة عندما ترد الكلمة في كتاب الله تبارك وتعالى المليء بالاسرار، والذي يساعد هذا الاصل الثنائي للكلمة في معرفة بعض اسراره . فماذا يعني القرآن ؟ وماذا تعني القراءة ؟ وما الفرق بين القراءة والستلاوة مثلا؟

اذا رجعنا الى معجم اللغة العربية نجد ان:

قرأ الشيء: جمعه وضم بعضه الني بعض . وهذ يعني قرب بعضه السي بعض .

وقرأ الكتاب: تتبع كلماته نظرا واستيعابا مع نطق او بدونه . لاحظ هنا ان القراءه تقتضي الاستيعاب وليس مجرد التلاوة، التي هي من الالقاء، حيث ان الاصل الثنائي (تل) يعني الالقاء، سواء كان ذلك مع استيعاب او بدونه. وهذا احد الفروق الرئيسة بين القراءة والتلاوة.

اذا القراءة هي من القرب وهذا من عدة وجوه منها: ان القاريء يقرب مايقرأ اليه ، وفي القراءة تقريب واستيعاب للمعاني ، وفي القراءة زيادة علم ومعرفة وبالتالي القرب من الاشياء او الامور الغامضة ومعرفة اسرارها او التعرف عليها . والقرآن الكريم من القرب ايضا من وجوه عديدة منها التقرب الى الله سبحانه وتعالى بقراءته كما ان فيه من العلوم والعبر والقصص والهدى والاحكام ... الخ التي يقترب منها الانسان ومن فهمها بقراءة القرآن الكريم . والقرآن يقرب الماضي بعرضه على حقيقته مفصل ، ويقرب المستقبل بعرض ما سيكون. ويعرفك الحاضر اكثر ، وكله من القرب.

ان اول كلمة نزلت من القرآن الكريم هي كلمة " اقرأ " وهي اول سورة العلق. وبما ان اقرأ هي من القرب فكأن الله تبارك وتعالى يقول لنبيه عليه السلام وبالتالي لنا، اقرأ واقترب لان في القراءة قرب. وحتى تكتمل القراءة مع العبادة قال في اخر السورة "واسجد واقترب"، اي ان القرب كان في اول كلمة من سورة العلق وفي اخر كلمة منها. لاحظ ان قرأ وقرب من الاصل نفسه حيث انهما تبدان بالحرفين (قر). وسورة العلق تتحدث عن القرب والبعد (لان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه). القرب في السورة يتمثل بالقراءة والعلم والسجود لله سعدانه وتعالى ، والبعد يتمثل بالطغيان والاستغناء والكذب والتولى.

هذه بعض معاني كلمة قرأ التي منها كلمات كثيرة مثل القراءة والقرآن. ومن هذا الاصل ايضا كلمة قرء التي فسرت بالطهارة او الحيض. فما علاقة الطهارة والحيض القراءة والقرآن حتى يكونا من الاصل نفسه. وهل كلمة

قرء تعني فعلا الحيض؟ هذا ما سنقوم ببيانه فيما يلي حتى نرى كيسف ان معرفة الاصل الثنائي تكشف كثيرا من اسرار اللغة .

كلمة قرء هي من الاصل الثلاثي قرأ ، بدون اي شك ، وبالتالي تكون كلمة قرء هي من الاصل الثنائي (قر) التي راينا انه يعنى القرب . اي ان القررء من القرب فكيف ذلك وكيف نفسر به قول الله تبارك وتعالى "والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء ".

اختلف في تفسير ثلاثة قروء في الآية بين معنيين هما ثلاثة طهورات او ثلاثة حيضات . اي ان على المطلقة ان تتربض بنفسها ، اي تنظر ثلاثة حيضات قبل ان تخرج من بيت زوجها ، او ثلاثة طهورات على السراي الاخر . فاي الرايين هو الاصوب ؟ وخاصة ان المدة بين الراي والاخر غير متساوية اذ قد يكون الفرق بين الرايين من صفر الى شهر كامل. ان القول بأحد الرايين جائز من منطلق الاجتهاد في فهم معنى الكلمة . وهذا الاجتهاد بيجعل او جعل بالفعل اختلافا بين المجتهدين . فهل اراد الله سبحانه وتعالى يقبل الاختلاف اذا كان قائما على هذا الاختلاف ؟ ان الله سبحانه وتعالى يقبل الاختلاف اذا كان قائما على الجتهاد ، ويعطي المصيب اجرين والمخطئ اجرا واحدا . وهذا يدل على ان الله سبحانه وتعالى لم يرد الاختلاف ، وبالتالي لابد ان يكون معنى القرء في الاصل هو الطهر او الحيض ، ولا يمكن ان يحمل المعنييين في القرآن الكريم، وان كان هذا ممكنا في اللغة العربية ، لان العرب اعتادوا على التخدام الكلمة من الاصل ومن عكسه، اي انهم استخدموا كلمة قرء من القرب، وهو الاصل، فقالوا انها تعني الطهر. واستخدموها من عكس الاصل، القرب، وهو الاصل، فقالوا انها تعني الحيض، وفي الحيض ابتعاد عن اتيان المرأة.

لم يستخدم القرآن الكريم اي كلمة من معنى الاصل ومن عكسه ، مع ان هذا الاستعمال موجود في اللغة العربية ، وهو مايدعونه التضاد . وهناك بعض الكلمات التي ظن ان فيها تضادا مثل كلمة قسط التي قالوا انها تعني العدل وكذلك الظلم ، وسنرى في مكان اخر من هذا الكتاب انها لاتعني العدل اصلا ولا الظلم . وما سبق هو مثال على بعض الاختلاف بين عربية القرآن والعربية المتدوالة قديما وحديثا .

في ضوء الاصل الثنائي الذي هو القرب يمكن تفسير القرء بانه امكانية قرب المرأة بعد الطلاق اي مراجعتها ولايكون ذلك الاعن طهر وبالتالي فان التفسير السليم لكلمة قرء على ضوء الاصل الثناي هو الطهر وليس الحيض وعليه يكون معنى الآية ان على المطلقة ان تتربض بنفسها ثلاثة طهورات قبل ان تخرج من بيت الزوجية . والثلاثة طهورات هي في المدة اقل (اقرب) من الثلاث حيضات وبيان ذلك كما يلي مع بعض الفوائد:

- 1- لا يجوز تطليق المرأة وهي حائض وانما في طهر . وفي هذا حكمة ورحمة من الله سبحانه وتعالى.
- 2- عندما تطلق المرأة في طهر فان هذا الطهر يعد اول طهر من الثلاثة قروء . فاذا راجعها الزوج خلاله انتهى مفعول الطــــلاق وتعــود الحياة الزوجية كما كانت.
- 3- اذا لم يراجعها الزوج في اول طهر وحاضت ثم طهرت فهذا يكون القرء الثاني اي الطهر الذي يحق للزوج ان يراجع الزوجة فيه ايضا.
- 4- اذا لم يراجعها الزوج في الطهر الثاني وحاضت للمرة الثانية ثـم طهرت فيكون هذا الطهر هو القرء الثالث والاخير فاذا لم تراجع المرأة خلالة يصبح الطلاق معقودا وتخرج المرأة من بيت مطلقها.
- 5- في التفسير السابق للقرء بمعنى الطهر وجدنا ان المرأة المطلقة تبقى في بيت الزوجية لمدة حيضتين وثلاثة طهورات . اما اذا فسر القرء بالحيض (وهذا خطأ) فانها تبقى ثلاثة حيضات وثلاثة طهورات . وهذا في المدة اطول على الغالب وبالتالي يكون اشق على المرأة وعلى الرجل وبدون فائدة لان الرجل لايستطيع ان يراجع المرأة في الحيضة الثالثة.
- 6- عندما نفسر القرء بالطهر مع امكانية القرب من المرأة في الطهر فان هذا يتمشى مع الطهارة اللازمة لمس القرآن الكريم الذي لا يمسه الا المطهرون، وبالتالي نجد بعض الربط بين القرآن والقرء.
- 7- في العربية يقال اقرأت المرأة بمعنى حاضت فهل هذا خطا ؟ في الحقيقة من الافضل ان يقال اقرأت المرأة اذا طهرت وهذا مستعمل في العربية . اما اقرأت بمعنى حاضت فهذا جائز على اعتبار ان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه فاذا استعملت هذه الكلمة بهذا المعنى فهو استعمال بعكس الاصل وهو جائز ومستعمل في العربية ولكن ليس في القرآن الكريم كما سبق وبينا.

لاحظ ان رقأ ، وهي عكس قرأ ، تعني سكن وجف وانقطع بعد جريان . يقال رقأ الدم اي انقطع بعد جريان . وهذا المعنى في ظاهره يشير الي انقطاع الدم هو رقأ وبالتالي سيلانه هو قرأ . فاذا كان هذا الكلام صحيحا فانه ينسف جميع ما ذكر سابقا لاننا قلنا ان القرء هو الطهر (انقطاع الدم) وليس الحيض (سيلان الدم) . ولكن بعض التحليل يعيد الامور الي نصابها.

فاولا: كلمة رقا ليست كلمة قرآنية ، اي لم ترد في القرآن الكريم بهذا الشكل وان وردت على شكل قرأ، أي من عكس الاصل. ولكن نجد ان

هذه الكلمة قد وردت في الحديث " لاتسبوا الابل فان فيها رقوة الدم ومهر الكريمة "

وثانيا: اذا كانت قرأ من القرب فلا بد ان تكون رقاً من البعد. فانقطاع الدم هو بعده وامتناعه عن الجريان . والمقصود برقوة الدم في الحديث السابق ان الابل تدفع في الديات وبالتالي تبعد العداوات ويكون فيها اصلاح بين الناس . وبهذا المفهوم يجب ان تفهم كلمتا قرأ ورقاً . فمع ان رقا تعني انقطاع الدم ، فهي لاتستعمل بمعنى الطهر من الحيض ، واذا استعملت فيكون استعمالها من عكس الاصل.

ولمزيد من الفهم لمعنى الاصل لابد من دراسة الكلمات الاخرى التي تشترك مع القرآن في الاصل اي الاصل الثنائي (قر) بمعنى القرب وسنقوم فيما يلي بذكر هذه الكلمات مع تحليل بسيط خوف الاطالة ، والتركيز سيتم على اكتشاف معنى القرب في كلمات الاصل ، ومعنى البعد في عكس كلمات الاصل .

ومن هذه الكلمات:

- قرب وقربان وقريب وقربى وعلاقتها مع الاصل ، وهـو القـرب ، واضحة لانها هي القرب بعينه.
- قرح: وهو الم الجرح في الجسد او النفس وهو الم قريب يحس به الانسان اكثر من اي الم آخر. او يمكن القول ان القرح هو الالسم القريب، أي ان العهد به قريب، وهذا اكثر ما يكون ايلاما او ايجاعا، وبعد مدة يبدأ مثل هذا الالم بالخفوت حتى يصل الى التلاشى.
- قرد: القرد هو حيوان ثديي قريب الشبه بالانسان، ويبدو انه سمي بهذا الاسم من هذا القرب، حتى قال من قال بأن اصل الانسان قرد. والله سبحانه وتعالى خلق الانسان والقرد، ولم يتطور اي منهما عن الاخر. ولو لا قول الرسول بما معناه ان الله لم يمسخ امة ويجعل منها نسلا لكان من الممكن ان يكون القرد انسانا ممسوخا.
- قرّ بمعنى اطمأن او اقام وثبت او اعترف بالحق ، وكذلك استقر في المكان وكلها من القرب.
- القوارير وهي الاوعية الشفافة من القرب لان ما فيها قريب السي النظر.
- قريش، وهي قبيلة الرسول صلى الله عليه وسلم يبدو انها سميت بهذا الاسم لقربهم من السياء كثيرة منها: الفتهم للتجارة، وربما لقربهم من الرسول صلى الله علية وسلم، وغير ذلك مما يمكن ان يظهره علماء السيرة والتاريخ من خصائص قريش التي يبدو ان القرب اهمها. حيث ان قرش الشيء تعني جمعه من هاهنا وهاهنا وضب بعضه إلى بعض اي قربه. وقرش لعياله: كسب اي جمع وقرب

(قارن مع قرى الشئ بمعنى جمعه، واقترف المال بمعنى جمعه او اكتسبه، وقرد المال بمعنى كسبه وجمعه ايضا وكله من الاصل الثنائى (قر) بالمعنى نفسه).

- قرض من القرب وفيه كلمات كثيرة منها: القرض وهو ما تعطيه غيرك من مال على ان يرده اليك . ومع ان ظاهره من البعد ، اي ابعاد المال عنك ، الا ان حقيقته تقريب هذا المال السي غيرك المحتاج، مما يقوي الصداقة والاخوة والتعاون بين الناس . كما ان في القرض تقربا الى الله تبارك وتعالى لانه حث عليه في آيات كثيرة. وقرض تعني اقترب في قوله تبارك وتعالى " وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم بمعنى تبتعد الشمال " . وقد ابعد المفسرون عندما فسروا تقرضهم بمعنى تبتعد عنهم والصحيح انها تقترب منهم دون ان تمسهم . وقد استتتج بعضهم من الآية ان باب الكهف كان نحو الشمال والصحيح انه نحو الجنوب ، عندما نفسر كلمة تقرضهم بمعنى تقترب منهم . وكلمات اخرى كثيرة من قرض منها المقراض بمعنى المقص . والقرضان اخرى كثيرة من قرض منها المقراض بمعنى المقص . والقرضان بمعنى الشعر . كل ذلك من القرب او من البعد و لا مجال لتفصيله في هذه العجالة واسيكون مكانه في معجم يصدر قريبا باذن الله.
- قرى ، من هذا الاصل ، وفيها كلمات كثيرة منها : القرية وهي المصر الجامع او المدينة الكبيرة او الصنغيرة ، سميت بهذا الاسم لاقتراب الناس من بعضه فيها . والقرى مايقدم للضيف اي يقرب .
- القرطاس ، من قرط ، هو الصحيفة او الورق الذي يكتب به وهو من مسكه باليد وقربه . قال تعالى " ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بايديهم لقال الذين كفروا ان هذا الاسحر مبين " لاحظ قوله تعالى "فلمسوه بايديهم" ، فان هذا دليل القرب واشارة اللي اصل الكلمة.
- قرن ، من الاصل (قر) فيها ايضا كلمات كثيرة منها: قرن الشيء الى الشيء جمعه ، اي قربهما لبعض . وقرن فلان : التقى طرف محاجبيه . والقرن : الامة من الناس يجتمعون في زمان واحد . والقرين: المصاحب والزوج وهو ايضا من القرب .
 - القارعة: القيامة لانها من قربها كانها تقرع الباب على الناس.
 - اقترف الشيء: قاربه وخالطه مثل اقتراف الاثم.

اما عكس الاصل (قر) فهو (رق) . فاذا كان الاصل (قر) يعني القرب فلا بد ان الاصل (رق) يعني البعد وهذا ما هو موجود في معجم ام اللغات . ونترك للقارئ الكريم التفكير في كون الكلمات التالية هي من البعد :

- رقب، ومنها راقب ورقبة.
 - رقد، بمعنى نام
- رقّ، ومنها الرق الذي يكتب به من صحيفة ونحوها (قارن مع قرطاس من عكس الاصل).
 - رقم، ومنها مرقوم ورقيم
 - رقو، ومنها رقى بمعنى صبعد وارتفع، وارتقى، والترقوة.

ان معجم ام اللغات معروض للدراسة والنقاش والتطوير والاستعمال للوقوف على كثير من اسرار اللغة ، لانه يفترض ان الكلمة تحتوي على اسرارها ، وبالتالي فان الوصول الى اسرار الكون وما فيه يمكن ان يتم عن طريق الدراسة والبحث في هذا الكون ، كما يمكن ان يتم عن طريق الدراسة والبحث في الكلمة ، او يمكن ان تكون الكلمة مقدمة لدراسة اسرار الكون.

نورد فيما يلي بعض الملاحظات على معجم ام اللغات وذلك لفهم محتوياته:

- 1. يحتوي المعجم على 784 اصل ثنائي.
- 2. تقسم المعاني في المعجم الى ثلاثة اقسام:
- القسم الاول فيه المعنى بشكل واضح ، مثل أب: رعاية واصلاح.
- القسم الثاني لا يوجد اي معنى اي هناك فراغ في مكان معنى الاصل وهذ يعني ان هذا الاصل اما غير مستخدم على الاطلاق في اللغة ، وهو الغالب ، او انه لم يستخدم في القرآن الكريم ، واستخدم في العربية بشكل محدود كما سيتم بيانه.
- القسم الثالث فيه المعنى مع توضيح للمعنى بين قوسين فمثلا الاصل (أض) نجد في المعنى: قوة (عدم ضعف). وهذا يعنى ان الاصل (أض) لم يرد في القرآن الكريم بهذا الشكل، وانما ورد بعكسه اي (ضأ). والاصل (ضأ) يعني الضعف، ولما كان (أض) عكس (ضأ) فان معنى (ضأ) يصبح قوة ، وحتى نوضح ان هذا الاصل لم يرد في القرآن بهذا الشكل تم وضع معنى عكس الاصل الوارد في القرآن بين قوسين على شكل (عدم ضعف).
- يمكن أن يرد المعنى بين قوسين فقط وهذا يدل على ان عكس الاصل هو المستخدم في القرآن الكريم وفي العربية. وكمثال على ذلك نجد ان الاصل الثنائي (جت) ورد في معناه (عدم تبادل) هكذا بين قوسين، لان هذا الاصل (جت) لم يرد

في القرآن الكريم ولا في العربية ولكن ورد عكسه وفي كلمة واحدة وهي (تجارة) من الاصل الثلاثي (تجر) وهمو من الاصل الثلاثي (تجر) وهمو من الاصل الثنائي (تج).

الفصل الثالث

كيفية استخدام القرآن الكريم للاصول الثنائية

يتضمن هذا الفصل بعض الاحصائيات عن الاصول الثنائية ، ما استخدم منها ، وكيف استخدم في القرآن وفي اللغة العربية . كما يتضمن محاولة حصر لكلمات الاصول المستخدمة في اللغة العربية وغير المستخدمة في القرآن الكريم بأي صورة من الصور، وهي كما سوف ترى محدودة ويشكك في صحة استخدام عدد منها. هذا ويمكن لغير المهتمين بمثل هذا الاحصاء والاستقصاء عدم قراءة هذا الفصل.

لقد راينا ان اقصى عدد ممكن للاصول الثنائية هو 784 اصلا . فكيف تعامل القرآن الكريم مع هذه الاصول ؟ فيما يلي بيان ذلك:

- 1- استخدم القرآن الكريم 486 اصلا من هذه الاصول بالاتجاهين ، مثل استخدامة الاصل (أب) وعكسه الاصل (با) . اي ان هناك كلمات قرآنية تبدأ بالاصل (أب) ، وكلمات قرآنية تبدأ بالاصل (بأ) ايضا . ومثل هذا، في اصول ثنائية يبلغ عددها 486 اصلا، وهذه الاصول وردت معانيها في معجم ام اللغات في الفصل السابق.
- 2- استخدم القرآن الكريم 80 اصلا في اتجاه واحد ، بمعنى انه استخدم مثلا الاصل (زق) ولم يستخدم عكسه اي (قز) . او انه استخدم الاصل (ضد) ولم يستخدم عكسه اي (دض) . والاصدول المستخدمة في اتجاه واحد هي:

تك تأ تش أض لته ثك جض جت دغ دض خث دص دج ذخ ذح ذج دق زغ ضق طن كح لخ طش فغ لت لك طس ظك كص لض طخ ظح کز

 مذ
 مظ
 مغ
 هذ

 هس
 هص
 هظ
 هغ
 هف

 هق
 هك
 وخ
 وغ
 وم

 يج
 يخ
 يخ
 يز
 ير

 يغ
 يف
 يك
 يل

 يغ
 يف
 يك
 يل

- استخدم القرآن الكريم حرفين متشابهين كاصل ثنائي في سية وعشرين حرفا من الثمانية وعشرين حرفا ، ولم يستخدم حرفي الهاء والغين كاصل ثنائي . بمعنى انه لا يوجد اصل ثنائي يتكون من (هه) او (غغ) . وورد اصل ثنائي في تكرار بقية الحروف مثل (أأ) ، (بب)، (جج)، (دد)، (وو)، (زز)... الخ. ولم نستطع تعرف معنى مثل هذه الاصول لذلك لاتجد معانيها في المعجم. وقد تكون معرفة معنى مثل هذه الاصول مقدمة لمعرفة معنى الحرف الواحد الذي مازال مجهولا.

4- تم استخدام ستة وثلاثين اصلا ثنائيا في الجزء الثاني من الاصل الثلاثي ، اي في الحرفين الثاني والثالث وليس الاول والثاني مثل بقية الاصول . ومثال ذلك الاصل الثنائي (ذف) لم يرد في اول اي اصل ثلاثي وانما ورد في الحرفين الثاني والثالث من الاصل الثلاثي كما في كلمة قذف. وهذه الاصول الستة والثلاثون هي:

طأ تأ شز وظ يظ قظ ظي ثي سل صنت لن رن خع ذف كض ظر نر غت هث فث افذ ثه ظو عخ أط رظ ضك يث نل تغ ثــــف تص ظق زش لش دت

ولم يرد لهذه الاصول معنى في معجم ام اللغات، وهي بحاجة الى بحث اوسع لمعرفة معانيها.

5- هذاك 156 اصلا غير مستخدم في القرآن الكريم في اي اتجاه وهذه الاصول هي:

الاصول هي عا اظ ظا اع عا اغ غا أق أق أق فب بخ قل بظ ظب بم مب بف فب جخ

غج	جغ	کج	جك	ظج	جظ	طح	جط
ىط	زد	دز	ذد	دذ	قج	طج جص جق طد	صىج
سذ	نس	ظذ	ذظ	طذ	نط	ظد	دظ
ذث	تذ	ذت	شذ	ذش	ضىذ	طد ظد ذص نض ثذ	صد
حه	هح	ثث	نتث	زذ	ذز	غذ	ذغ
ظز	زظ	طز	زط	هه	۸Ė	هخ هغ زس	خه
زث	تز	زت	ضز	زض	صز	زص	سز
ظخ	خظ	غح	حغ	عح	حع	خح	حخ
طك	ظط	طظ	قخ	خق	غخ	خغ ک ۱	کخ
ثط	طث	تط	طت	ضط	طض	صط	طمس
	ضظ	ظض	صظ	ظص	غظ شظ	ظس ظش ظش تظ	سظ
قاك						لر	
	ضس	سض	صس	سص	فم شس	مف سش ش	رل
	قغ	غق	غغ	غع	ـــــ عغ ضبص	 ش	سٹ
ض	ضت ت	شض				شص	صش

ونجد ان مكان المعنى في معجم ام اللغات لهذه الاصول بقي فارغا.
النقاط السابقة من 1-5 تتحدث عن جميع الحروف بشكل عام ، غير ان لكل حرف من حروف الهجاء وضعا خاصا يختلف عن بقية الحروف ، في مجال الاستخدام مع الحروف الاخرى ، وقد تم استخراج علاقة كل حرف من حروف الهجاء من حيث اشتراكه او عدم اشتركه مع الحروف الاخرى في تكوين الاصول ويمكن تلخيص ذلك بالجدول التالي :

جدول كيفية استخدام كل حرف هجاء مع الحروف الاخرى في المجزء

	في الجزء				
غير مستخدم	الثاني	تكرار	اتجاه واحد	اتجاهان	الحرف
5	1	1	1	20	j
3	0	1	0	24	ب
7	0	1	3	17	ج
5	1	1	5	16	٦
11	1	1	3	12	7
4	1	0	9	14	٥
0	1	1	3	23	و
9	1	1	2	15	j
5	0	1	0	22	ح
7	1	1	2	17	خ
10	1	1	5	11	ط
15	4	1	2	6	ظ
0	2	1	16	9	ي
5	1	1	3	18	ای
0	2	1	6	19	ل
2	0	1	3	22	م
0	2	1	0	25	ث
7	0	1	0	20	س
3	1	1	0	23	ع
11	1	0	0	16	غ
2	2	1	1	22	ف
9	1	1	2	15	ص
9	1	1	2	15	ض
5	1	1	1	20	ق
1	2	1	1	23	J
5	2	1	1	19	ش ش
6	3	1	5	13	<u>ت</u>
9	3	1	5	10	ٹ
155	36	26	81	486	مج

المعلومات في هذا الجدول هي مثل المعلومات التي سبقت الاشارة اليها في النقاط الخمس السابقة ولكن لكل حرف من الحروف لذلك نجد انه يتكون من خمسة اعمدة عدا عمود الحروف.

ففي العمود الثاني، بعد عمود الحروف، يظهر عدد الاصول التي استخدمت في القرآن الكريم مع كل حرف بالاتجاهين اي الاصل وعكسه.

وفي العمود الثالث يظهر عدد الاصول المستخدمة مع كل حرف في اتجاه واحد ، اي انه لم يستخدم عكس هذه الاصول .

وفي العمود الرابع تظهر الحروف التي كان منها الاصل تكرارا للحرف وفيها يظهر ان جميع الحروف يتكرر فيها الحرف كاصل باستثناء حرفين وهما اللذان وضع امامهما الرقم صفر.

وفي العمود الخامس تم ايراد عدد الاصول التي ظهرت في الجزء الثاني من الكلمة او الاصل الثلاثي .

وفي العمود السادس والاخير ظهر عدد الاصول غير المستخدمة مع كل حرف من الحروف.

في العمود الثاني من الجدول السابق يظهر عدد الحروف الذي استخدم معها الحرف المشار اليه في العمود الاول فحرف الهمزة مثلا استخدم مع عشرين حرفا باتجاهين ، ولم يستخدم مع خمسة حروف . وللوقوف على تفاصيل ذلك يمكن الرجوع الى معجم ام اللغات ومعرفة الحروف التي استخدمت معها ، والحروف التي لم يستخدم معها كل حرف .

من الجدول السابق نلاحظ ان اكثر الحروف المستخدمة مع الحروف الاخرى هي الواو والياء والميم والنون والراء والباء واللام . ومن اقــل الحــروف استخداما مع الحروف الاخرى الظاء والذال والثاء والطاء والغين .

هناك معلومات كثيرة يمكن الوقوف عليها من الجدول السابق ، ولسيس من اهداف هذا الكتاب التوسع في مجال الارقام والاحصاء ، وبالتالي نترك هذه المهمة للمهتمين.

واخيرا يلاحظ ان:

- 1- معظم الاصول غير المستخدمة في القرآن الكريم كانت بسبب قرب المخرج في الظاهر، وإن كان يمكن أن يكون هناك اسباب اخرى مازالت خافية.
- 2- من الاصول ال 156 غير المستخدمة في القرآن الكريم هناك حوالي 30 اصلا استخدمت في اللغة العربية بشكل او باخر. ولكن الملحظ ان هذا الاستخدام كان محدودا. وهناك حوالي

سبعة استخدامات كانت حكاية صوت، وحسوالي ثمانية استخدامات كانت في كلمة او كلمتين فقط، وسنورد فيما يلسي هذه الاصول (غير الموجودة في القرآن الكريم) وكيفية استخدامها في العربية.

الاصول المستخدمة في اللغة العربية وغير المستخدمة في القرآن الكريم:

أح وعكسها حأ

- أح: استخدم هذا الاصل في حكاية صوت، كما استخدم في كلمية احاح بمعنى عطش او غيظ، وكذلك في كلمة احن بمعنى حقد. والظاهر ان اصل جميع هذه الاستخدامات لهذا الاصل هو حكاية صوت.
- حأ: او حا: زجر للكبش عند السفاد وهو ايضا زجر للغنم عند السقي يقال حاحات به. وواد حواب: واسع. وحاحاً بالتيس: دعاه.

أظ وعكسها ظأ

- استخدم هذا الاصل بمعنى (مزيد) فيقال امتلأ الاناء حتى ما يجد مئظا اي مزيدا.
- ظأرت: عطفت على ولد غيرها. والظئر: المرضعة لغير ولدها، وكذلك ركن القصر . وظأر على عدوه: كر. والظأر: كل شيء مسع شيء مثله .

أغ وعكسها غأ

استخدم هذا الاصل في كلمة أغي وجمعها أغياء وهو ضرب من النبات . وقال ابو على عن هذا الاستخدام انه غلط.

أق وعكسها قأ

في هذا الاصل بعض الكلمات نوردها فيما يلى:

- أقر: اسم موضع
- اقش: حي من الجن وقال ثعلب هم قوم من العرب.
- اقط: شيء يتخذ من اللبن المخيض يطبخ ثم يترك حتى يمصل . والاقطة: هنة دون القبة مما يلي الكرش وتسمى اللاقطة. والماقط: المضيق في الحرب. والمأقط: الموضع الذي يقتتلون فيه . والاقط والمأقط: الثقيل الوخم من الرجال . والمأقوط: الاحمق. وضربه فأقطه: اي صرعه وهي مثل وقطه.

- أقن: الاقنة: الحفرة في الارض وقيل في الجبل. والتوقن: التوقل في الجبل وهو الصعود. والوقنة والاقنة والوكنة: موضع الطائر في الجبل. والاقنة: بيت بنى من حجر.
 - أقه: الاقة هي القأة بمعنى الطاعة كأنه مقلوب منه.
 - أقا ، الأقاة: شجرة .
 - اقى: كره الطعام والشراب لعلة.
- قأى : اقر لخصمه بحق وذل . وقأب الطعام او الشراب: تناول كل ما في الاناء منه، والقئقي : القشرة الرقيقة الملتصقة ببياض البيضة.

بظ وعكسها ظب

- بظر: نتأ. ومنه البظر: نتوء في الحياء. وبظا اللحم: اكتنز وتراكب.
- الظبة: حد السيف. والظبي: جنس حيوانات من ذوات الاظلاف و الطبح و المجوفات القرون اشهرها الظبي العربي ويقال له الغزال الاعفر.

جخ وعكسها خج

- جخ برجله: نسف بها التراب. وجخ بصلاته: رفع بطنه وفتح عضديه في السجود. وجخى: انحنى. وجخى الليل: ادبر. وجخى الكوز: مال.
- خجأ الليل: ولى وانصرم (لاحظ ان المعنى نفسه موجود بعكس الاصل اي في جخى). وخجأ: انقمع وانكسر. وخجيء: تكلم بالفحش وكذلك استحيا . واخجأه : الح عليه في السؤال حتى المله. وتخجأت المرأة : ابرزت مؤخرتها الى الوراء. والخجاة: السمين الثقيل. وخج : التوى . وخج برجله: نسف بها التراب في مشيه (لاحظ ان المعنى نفسه في جخ) . وخج الشيء : دفعه وكذلك شقه. وخجت الريح السفينة: صرعتها على وجهها بشدة عصفها. وخجخ استخفى. والمحجفاجة: الاحمق. وخجل : استحيا. وخجل الحيوان: وحل فبقي متحيرا. وخجل: ضجر وبرم وكذلك بطر وكذلك مرح . وخجل النبات: كثر والتف . وخجل بالحمل: ثقل عليه واضلوب. وخجل الشيء: فسد . وخجل الثوب: خلق. والخوجلي: مشي النساء فبه تكسر .

جط وعكسها طج

- جطح: كلمة تقال للعنز اذا استصعبت عند الحلب وهي بمعنى قري.
 - طجن: قلى في الطاجن وهو المقلى.

جظ وعكسها ظج

- المجظئر: المعد شره كانه منتصب، ورجل جظ: ضخم، والجظ او الجواظ: الطويل الجسيم الاكول الشروب البطر الكفور وهو الجعظار ايضا. وجظ الرجل: سمن مع قصر، وجظه: طرده.

جك وعكسها كج

- الجكرة: اللجاجة . واجكر الرجل: لج في البيع.
- الكجة: لعبة للصبيان وهي عبارة عن خرقة تدور كالكرة يتقامرون بها.

جغ وعكسها غج

- يقال رجل شغب جغب و لا يتكلم بها مفردة اي كلمة جغب، فهى اتباع ليس لها معنى.
 - غجر: قوم جفاة يسكنون الحولة ونواحي الاردن، والكلمة دخيلة.

جص وعكسها صبح

- صبح: ضرب حديدا على حديد فصوتا . وقد تكون كلمة الصاج منه .

دز وعكسها زد

- دزر: دفع وهي مِثل دسر.
- الزدو لغة من السدو وهو من لعب الصبيان بالجوز.

دط وعكسها طد

- الدوطيرة: كوثل السفينة.

دظ وعكسها ظد

- الدظ: الشل بلغة اهل اليمن

ذس وعكسها سذ

- يقال حجة ساذجة اي غير بالغة . قال ابن سيده اراها غير عربية. والسوذق: الصقر وهو بالفارسية سودناه.

ذص وعكسها صد

- يقال هذا قضاء صذوم ولا يقال سدوم

ذش وعكسها شذ

- شذب العود: ازال ما عليه من الاغصان حتى يبدو لحاؤه. وشدب: فرق ومزق. وشذ: انفرد عن الجماعة او خالفهم . وشدر: فصل وفرق . وشذا المسك : قويت رائحته وانتشرت . واشذاه عنه: نحاه. و الشذا: قوة الرائحة. والشذاة: بقية القوة والشدة.

ذغ وعكسها غذ

- الذغمري: الشيء الخلق. والذغمور هو الحقود.
- غذ: سال. وأغذ في السير: اسرع. وغذرم الكلام: اختلط. وغدنم: اكل بشدة وافراط شهوة. والغذامة: الكثير من اللبن. وغذمر: غضب وصرخ. وكذلك ركب الامر على غير تثبت. والغذاء: ما يكون بـــه نماء الجسم وقوامه من الطعام والشراب.

هخ وعكسها خه

- هخ: حكاية المتنخم ولا يصرف منه فعل لثقله على اللسان وقبحه في المنطق.

هغ وعكسها غه

- هغ: حكاية التغرغر ولا يصرف منه فعل لثقله على اللسان وقبحه في
 - غهب: غفل. والغيهب: الظلمة. والغيهبة: الجلبة في القتال.

زط وعكسها طز

- الطازج: الجديد الحديث وهو معرب تازه.

زض وعكسها ضر

- الضرز: لزوق الحنك الاعلى بالاسفل. وتقال لضيق الفم جدا وهـو مثل الكزز. والضيزن: النخاس وكذلك الشريك في المرأة وكذلك المزاحم.

زت وعكسها تز

- زت المرأة والعروس: زينها . وتزتت للسفر: تهيأت له. وزتن: قـد تكون اصل الزيتون.

خظ وعكسها ظخ - خظا لحمه: اكتنز.

خك وعكسها كخ

- كخ: نام فغط. وكخ: كلمة تقال لمنع الطفل من اكل شيء تناوله ليأكله. ويبدو ان الكلمتين حكاية صوت. والكاخرة في الفخذ: اسفل من الجاعرة.

خق وعكسها قخ

- خقت الاتان: صوت حياؤها عند الجماع من الهـزال والاسـترخاء ويستعمل لكل انثى من الدواب ويكره استعماله في المرأة. واخاقيق: شقوق في الارض وهو عند بعضهم لخاقيق. والخاقان: ملـك مـن ملوك الترك وقد يكون في الاصل من حاكم.
- قخر: ضرب بالشيء اليابس على اليابس. والقيخم: الضخم العظيم. وقخا جوف الانسان: فسد من داء به. وقخى: تنخم تنخما قبيحا.

طص وعكسها صبط

- المصطب: سندان الحداد ومنه المصطبة وتسمى المصطفة. والاصطبة: مشاقة الكتان، والاصطبل كلمة ليست عربية. والمصطار: الخمر الحامض وهي رومية ويقال له المسطار. والاصطفلينة: الجزرة وهي ليست عربية، والمصطكة: العلك وهي رومية دخيلة.

طض وعكسها ضبط

- الضوطر: العظيم. والضبطط: الدواهي وكذلك الوحل الشديد من الطين.

طت وعكسها تط

- طتأ: هرب
- تطأ: اظلم

طث وعكسها ثط

- طثه: رماه من بده قذفا. وطثر اللبن: خشر.
- ثط: خف شعر لحيته او حاجبيه. وكذلك ثقل بطنه وبطؤت حركته. وثطا الصبي: خطا اول ما يدرج.

ظش وعكسها شظ

- شظف الشجر: يبس لقلة الري. وشظف العيش: ضاق واشتد. وشظى العود: انشق فلقا. وشظى القوم: تفرقوا. والشظايا: ما ينفلق من المتفجرات.

مف وعكسها فم

- مفج: يقال رجل ثفاجة مفاجة اي احمق مائق.
 - فم لغة من ثم والفم أصله فوه.

شص وعكسها صش

- شصب العيش: اشتد وشق، وشص فلان: عض نواجذه على شيء. والشص: اللص الحاذق وكذلك حديدة معكوفة يصاد بها السمك .

سش وعكسها شس

- شسع: بعد. والشسع: سير يدخل بين الاصبعين ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل. والشسع من الارض: ما ضاق، ومن المال بقيته. والشاسف: اليابس.

غق وعكسها قغ

- غق القدر: غلت فسمعت صوتها.

شت وعكسها تش

- شثن: غلظ وخشن.

تث وعكسها ثت

- التواثير: الجلاوزة. وتثا: قشور التمر.
- الثت: الشق في الصخرة. والثيثل: الوعل وقيل هو المسن منها وقيل هو ذكر الاروى. وثيثل: اسم جبل ، وكذلك الضخم من الرجال تظن ان فيه خيرا وليس فيه خير ، وروي بالنون اي ثنتل. وزعموا ان الثيثل هو ضرب من الطيب. وثتمت خرزها: افسدته. وثمتن: انستن وهو مثل ثنت. والثتى : حطام التبن، وكذلك دقاق التبن او حسافة التمر، وكل شيء حشوت به غرارة مما دق فهو الثتى.

تض وعكسها ضت

- الضنع: دويبة . والضوتع: دويبة او طائر وقيـل الاحمـق وهـو الضوكعة وهذا اقرب الى الصواب.

ثض وعكسها ضث

- الضيثم: من اسماء الاسد مثل الضيغم والضيثم.

هذه هي الاصول المستخدمة في العربية وغير المستخدمة في القرآن الكريم، اوردناها في هذا المكان لتكون مجال بحث للاجابة عن سبب عدم ورودها في القرآن الكريم. فهل هي محرفة او مصطنعة او هي حكاية صوت او غير ذلك؟ او هل هي مزيج من هذا كله؟ او هل هي موجودة في القرآن الكريم ولم نهتدي اليها؟

الاصول غير المستخدمة في القرآن او العربية

اما الاصول غير المستخدمة سواء في القرآن الكريم او العربية وعددها 107 اصول فهي كما يلي:

ثـــذ	تظ	تض	تز	تذ	بم	بف	أغ	اع <u>ڊ</u> :
حخ	جق	جغ	جص	ثظ	ڻض	تٔص	تشر	ىر ئس
ذث	ذت	تض	دظ	دذ	خه	خغ	خح	حع حه ذد
زث	رل	ذظ	نط	ذض	ذص	ۮۺ	ذس	ذز ن :
<u> </u>		سز	سث	زظ	زط	زض	زص	زس
		صيض						
ــــز	طـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	طد ظد عح	طد	ضظ	ضص	ضش	ضس	ضذ
ظز	ظذ	ظد	ظخ	ظج	ظث	ظت	طك	طص طظ ناس
ĺĖ	عغ	عح	عا	ظغ	ظط	ظض	ظص	طس ظش خ
قغ	قج	فم هح .	فب	غك	غق	غع	غظ	عج غخ قائ
هغ	ھخ	هح.	مف	مب	لر	کق	کغ	کط

ويمكن اضافة اصول اخرى يشك في صحة استخدامها او كونها حكاية صوت وعددها 21 اصلا وهي:

تط جط جك خظ خك دز دط زت زد سذ شث صبح ضت ضن ضن ضط طت طج غه كج كخ

هذا وقد وردت الكلمات التي استخدمت فيها هذه الاصول في الصفحات السابقة.

القصل الرابع

لغة القرآن لغة علمية

لن يتحدث هذا الفصل عن الآيات القرآنية التي تتحدث عن الكون والمخلوقات والانسان والحيوان والنبات الخ ، بشكل معجز ، فهو باب مطروق وان لم يعط حقه حتى الان . وانما سيتحدث عن اعجاز الكلمة الواحدة في القرآن وما تحمل من اسرار علمية سواء في العلوم الطبيعية او الاجتماعية. وسيتم اختيار بعض الكلمات القرآنية لتوضيح الامر ، والا فان جميع كلمات القرآن الكريم هي كلمات علمية دقيقة تحمل اسرار العلم الذي تتحدث عنه ، ان لم تحمل اسرار كل العلوم على اعتبار الترابط والتكامل بين مختلف العلوم.

قال تبارك وتعالى " قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا " . ان هذه الآية القرآنية توضيح ان هناك اسرارا كثيرة في كلمات الله تبارك وتعالى وهذه الاسرار والمعجزات لاتنتهي مهما اكتشف الانسان منها ، وبالتالي فهي نبع لاينفد ، وكلما اكتشف الانسان شيئا من هذه المعجزات تفتحت امامه ابواب من العلم لا حصر لها .

المعجزة القرآنية تبدأ، حسب هذا الكتاب، بالكلمة الواحدة ، وهذا هو موضوع هذا الكتاب ، وسيتوضح الامر في كل فصل من فصوله. وهذا لاينفي ان يكون هناك اعجاز اخر يبدا بالحرف ، وهذا هو المرجح ، ولكن لم يتم حتى الان كشف سر مثل هذا الاعجاز ، ونامل ان يسهم هذا الكتاب بتقريب الامر للبحث في اسرار الحرف القرآني.

ان ما يؤكد ان هناك اعجازا كبيرا في الحرف القرآني ان بعض آيات القرآن الكريم هي حروف ف (الم) آية و (الر) آية و (ن) آية و (ض) آية الخ . ولم يستطع احد حتى الان تفسير مثل هذه الآيات ، بشكل مقبول يكشف عن السرارها وعلومها .

الاعجاز في القرآن الكريم لابد ان يبدا بالحرف، ثم بالكلمة، ثم الجملة، ثم الاعجاز في القرآن الكريم لابد ان يبدا بالحرف، ثم بالكلمة، ثم السورة كاملة ، ثم الآية، ثم مجموعة من الآيات في القرآن كلة. فكم عرف الناس من هذا الاعجاز حتى الان ؟ لقد تم تعرف اقل من نقطة في بحر محيط. وبالتالي فان المجال سيبقى كبيرا لتعرف اسرار الكون من القرآن الكريم.

يركز هذا الكتاب على اعجاز الكلمة القرآنية الواحدة ، لمحاولة التعرف على بعض اسرار الكلمة القرآنية واعجازها . وسيتم اختيار بعض الكلمات في هذا الفصل وتحليلها بشكل مختصر لتعرف ما يفتحه هذا العلم من باب واسع امام العلماء في مختلف التخصصات . والمفروض ان امة بين يديها هذا القرآن الكريم ان تكون دائما في مقدمة الركب ، لا في مؤخرته كما هو حال المسلمين في هذه الايام ، مع العلم ان هذا القرآن هو لكل انسان ، وليس للمسلم فقط.

الذرة

الذرة وفق النظريات اليونانية القديمة هي اصغر الجسيمات المادية المتجانسة غير القابلة للتجزئة والانقسام لذلك سماها اليونانيون atomos ومنها الكلمة الانجليزية atom و الفرنسية atome . وهذه الكلمة الانجليزية والفرنسية والطاء الى t بسبب عدم وجود الحاء العربية حطم ، بتبديل الحاء الى a والطاء الى t بسبب عدم وجود الحاء والطاء في اللغة الانجليزية او اليونانية. وفي الحقيقة فان atom حسب قول معجم وبستر تتكون من جزأين a+c وهي تعنى لاتتحطم لانهم كانوا يعتقدون ان الذرة غير قابلة للانقسام كما ذكر. و -a هنا تعني لا وهي لا العربية بعد ان حذفوا منها حرف اللام وابقوا على الالف السهولة الصاقها في كثير من الكلمات مثل هذه الكلمة ما عندهم في الكلمة مرفا atom مي حطم سواء كانت الحاء في حرف o الذي تم تغيير موقعه بالقلب من otm ، او انه كان في حرف a . فلما اجتمع عندهم في الكلمة حرفا a حذفوا احدهما فاصبحت الكلمة matom بعد ان كانت aatom.

مما سبق نلاحظ ان كلمة ذرة العربية غير موجودة في كلمة atom. فهل اهملت كلمة ذرة العربية في اللغة الانجليزية وغيرها من اللغات التي يدعون انها تنتمي الى المجموعة نفسها اللغوية؟ في الحقيقة مازالت كلمة ذرة العربية موجودة في اللغة الانجليزية وسنرى بعد قليل اين توجد.

جئنا بهذه المقدمة قبل البحث في معنى كلمة ذرة وكيف انها تحتوي على السرار الذرة بعكس الكلمة الانجليزية التي اطلقت على الذرة، والتي هي في الحقيقة خطأ علمي، لانها تعنى كما راينا لا تتحطم والجميع يعرف الان انه تم تحطيم الذرة، وهذا هو الفرق بين صنع الله تبارك وتعالى وصنع الانسان. فعندما ظن اليونان ان الذرة لا تتحطم سموها بالاسم العربي (لا حطم) atom كما راينا. وقد اثبت الزمن انهم مخطئون في هذه التسمية. اما الله تبارك وتعالى فقد سماها ذرة فما هي هذه الذرة وماذا تعنى ؟

وردت كلمة ذرة في القرآن الكريم ست مرات في خمس سور ومنها:

" ان الله لا يظلم مثقال ذرة".

و "ما يعزب عن ربك مثقال ذرة في الارض ولا في السماء ولا اصغر من ذلك ".

و " وقل ادعوا الذين زعمتم من دون الله لا يملكون مثقال ذرة في السموات ولا في الارض " .

و " فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره" .

وكل هذه الآيات تشير الى القلة وشدة الصغر . وطالما ان قائل هذه الآيات هو الله تبارك وتعالى ، الذي يعلم السر في السموات والارض ، فلا بد ان المقصود منها هو فعلا الذرة كما يعرفها العلماء في هذه الايام، كما سيتبين لنا بعد قليل. اما كون ان هناك اصغر من الذرة فقد اشار اليه تبارك وتعالى في الآية التي سبق ذكرها بقوله " ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين "

والان ماهو العلم الموجود في هذه الكلمة "ذرة" ؟

الذرة في القرآن الكريم هي من الاصل الثنائي (ذر) الذي يعني الانتشار . (راجع معجم ام اللغات في الفصل الثاني من هذا الكتاب) . فما علاقة الانتشار بالذرة ؟

الذرة ببساطة تتالف من نواة صغيرة جدا (سنتحدث عنها بعد قليل) ينتشر حولها ويرتبط بها عدد من الالكترونات في مدارات متسلسلة او منتشرة هرميا تمثل مستويات الطاقة الالكترونية للذرة ، وتملأ معظم الفراغ الدي تشغله الذرة ، اذا الذرة بالرغم من صغرها لها نواة (أب وأم او بروتونات ونيوترونات) ينتشر حولها او لادها (الالكترونات).

مما سبق يتضح ان اسم الذرة هو من الانتشار . وهذا المعنى (الانتشار) موجود في جميع الكلمات القرآنية التي تبدأ بالحرفين النال والسراء (ذر) . وهذه الكلمات التي تشترك مع الذرة في الاصل (ذر) تضيف معان اخرى الى كلمة الذرة وتوضحها لارتباطها معها في الاصل . واولى الناس في البحث عن هذه العلاقات هم المهتمون بعلوم الذرة . وهذه الكلمات هي:

- ذرأ ، بمعنى اظهر ونشر في مثل قوله تبارك وتعالى " وهو الدي و أكم في الارض واليه تحشرون".
- ذرية بمعنى نسل ، واهم مظهر من مظاهر الذرية هو الانتشار . قال تعالى " ذرية بعضها من بعض " .
- ذراع، وهو جزء من يد الانسان او يد الحيوان كاملة، ومن خاصيته التوسع والانتشار لالتقاط الشيء او انجاز العمل ... النح . وقد ورد

الذراع في مثل قوله تبارك وتعالى "وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد". ومن الذراع الذرع وهو الانتشار في مثل قولمه تبارك وتعالى "وضاق بهم ذرعا". اي كانت حركته وانتشاره صعبة بهم.

- ذرى، بمعنى نشر وفرق في مثل قوله تبارك وتعالى "فاصبح هشيما تذروه الرياح" وكذا قوله تبارك وتعالى "والذاريات ذروا".

هذه هي الكلمات التي جاءت في القرآن الكريم من الاصل (ذر) الذي يعني الانتشار . فما هي الكلمات التي جاءت من عكس الاصل ، اي من الاصل (رذ) ، على اعتبار وجود علاقة ايضا بين الاصل وعكسه ؟ لقد ورد الاصل (رذ) في القرآن الكريم في كلمة واحدة وهي ارذل (من الاصل الثلاثي رذل) . فاذا كان الاصل (ذر) يعنى الانتشار ، فان الاصل رذ) لابد ان يعني عكس الانتشار وقد اجتهدنا وسمينا هذا المعنى انكماش . اي ان رذ تعني الانكماش (راجع معجم ام اللغات في الفصل الثاني).

جاءت كلمة ارذل في القرآن الكريم في مثل قوله تبارك وتعالى " ومنكم من يرد الى ارذل العمر لكي لا يعلم بعد علم شيئا ". وقوله تبارك وتعالى " قالوا انؤمن لك واتبعك الارذلون ".

لاحظ هنا ان ارذل العمر الذي يرد اليه الانسان ، هو زمن ضعف وانكماش وعدم نشاط وكل هذه المعاني هي عكس ماهو موجود في كلمة ذرة التي تتميز بالنشاط والحركة والانتشار ، والتي لابد ان ترد الى ارذل العمر عندما ينتهي نشاطها الاشعاعي مثلا ، لان الاصل دائما يحمل المعنى وعكسه . وكل هذه المواضيع وهذه العلاقات معروضة على علماء الذرة لانهم الاقدر على فهم اسرار القرآن العظيم في مجال تخصصهم .

اما عن وجود كلمة ذرة العربية في اللغة الانجليزية فهي في الحقيقة موجودة في كلمات كثيرة ومنها كلمة straw ، التي نقرؤها سترو ، وهي في الحقيقة كلمة ذرة العربية . وحتى ترى كيف انها ذرة ماعليك سوى حذف حرف كفي اولها او حرف t وارجاع الحرف الباقي أي حرف S او t السى اصله وهوالذال . اما لماذا هذا الحذف وهذا التحويل ؟ فهو ببساطة لانهم لا يوجد لديهم حرف الذال العربي (او بالاحرى اضاعوا هذا الحسرف) فاستعاضوا عنه بحرف على الديهم عنه بحرف عنه المرفين يعبر بشكل كامل عن الذال العربية وضعوا الحرفين مع بعضهما في كلمة straw . لذلك ما عليك الا تبديل هاذين الحرفين بحرف ذال العربي وقراءة الكلمة لتجد انها ذرة او ذرو وكلتاهما من الاصل الثنائي نفسه (ذر).

ولكن ما علاقة straw التي تعنى قش او تبن بالذرة ؟ في الحقيقة ان مسن معاني هذه الكلمة في المعاجم، (بالاضافة الى القش والتبن) ذرة او مثقال ذرة او شيء ضئيل القيمة . والان وبعد ان عرفنا ان كلمة straw تعني في اللغة الانجليزية ذرة ، نقلب السؤال ونقول ما علاقة الذرة بالقش والتبن ؟

ان من خصائص القش والتبن – عدا عن قلة قيمته – انه يطير وينتشر اي يذرى في الهواء وهذا في مثل قوله تبارك وتعالى "فاصبح هشيما تــذروه الرياح ". وطالما ان straw هي من ذرة او ذر او ذرى (كلها من الاصل نفسه الثنائي ذر) فقد استعيرت في الانجليزية للقش والتــبن لانــه يتطــاير وينتشر. ولو سمي القش والتبن في العربية ذرو مثلا لصــحت مثــل هــذه التسمية. وعلى كل حال هناك في العربية كلمة المذري ، وهي خشــبة ذات اطراف كالاصابع يذرى بها الحب وينقى من القش والتبن.

ومن المعاني الاخرى لكلمة straw ما يدعى بالشاروقة او المصاصبة وهي ما يشرق او يشرب به الشراب من الكاس او القارورة . وقد سميت بهذا الاسم في اللغة الانجليزية لانها مجوفة مثل قشة القمح المجوفة او قصبتها . ومع ان هذا الاستخدام صحيح ولمه اصل غير انه يبعد الكلمة العربية قليلا عن اصلها العلمي الدقيق في مثل هذا الاستعمال، وان كان فيه امتداد او انتشار للشراب من الكأس الى الفم (قارن مع ذراع من الاصل نفسه).

النواة

اهم جزء في الذرة هو النواة . فما هذه النواة وما اصلها ؟

قبل الاجابة عن هذا السؤال نبين ان النواة في اللغة الفرنسية تسمى noyau وواضح انها نواة العربية تماما.

اما في الانجليزية فقد حرفت الكلمة واصبحت nucleus وهذه ال عني تعني في اللاتينية نواة او بزرة الفاكهة ، وهي التي تسمى في العربية ايضانواة وتُجمع على نوى . وهي في مثل قوله تبارك وتعالى " ان الله فالق الحب والنوى" . ويقول معجم وبستر ان nucleus تطورت من nut التي تقرأ نت، والاولى ان تقرأ نواة لانها كانت في اللغة الانجليزية القديمة nute وكذلك note وكذلك note وكذلك من الكلمة العربية نواة . و nut تعني في اللغة الانجليزية قلب الجوزة والبندقة او الجوزة والبندقة نفسها وكذلك تعني كل ما يشبه الجوزة والبندقة في الشكل مثل الصحمولة او العزقة او حتى راس الانسان ، او حتى الشيء لاقيمة له ، او الهراء ، لان النواة التي هي بسزرة الفاكهة يرمى بها لقلة قيمتها.

مما سبق نلاحظ انهم استعملوا كلمة نواة العربية بالمعنى نفسه مع التوسع في معانيها . اما نواة الذرة في الانجليزية وهي nucleus فقد تطورت عن nut معانيها كما ذكرنا، بناء على رايهم، وبالتالي لابد ان يكون الحرفان الواة مي الكلمة هما ال التعريف العربية. اي ان كلمة nucleus هي حرفيا النواة مع التغيير والتبديل والقلب في الحروف ومواقعها على عادتهم كما راينا في اكثر من مكان. هذا عدا عن كون الكلمة الانجليزية والفرنسية من اصل واحد وواضح ان الكلمة الفرنسية هي نواة العربية.

والان ما اصل كلمة نواة ؟

ان اصل كلمة نواة حرفا النون والواو (نو) . وهذ الاصل الثنائي (نو) يعنبي الثقل كما في معجم ام اللغات الموجود في الفصل الثاني من هذا الكتاب . فماذا يعني ان تكون النواة من الثقل ؟

من المعروف علميا ان نواة الذرة ثقيلة جدا مقارنة مع حجمها . وبالتالي لاغرابة ان تكون كلمة النواة من الثقل . اما تفصيل مثل هذا العلم فهو ليس من اختصاصنا . وكل ما نستطيع عمله هنا ان نورد الكلمات الاخرى التي تشترك مع النواة في الاصل ونترك لعلماء الذرة تحليلها واكتشاف ما اودعه الله تبارك وتعالى في هذه اللغة العظيمة .

وردت في القرآن الكريم ثمانية اصول ثلاثية من الاصل الثنائي (نو) وكلها تدل على الثقل ، وفيها من اسرار علوم الذرة ، وعلوم كثيرة اخرى، الشيء الكثير مما يحتاج الى بحث وتنقيب من العلماء. وهذه الاصول هي:

- 1- ناء ، من الاصل الثلاثي نوأ ، والتي تعني نهض به او حمله مثقلا . وقد وردت هذه الكلمة في مثل قوله تبارك وتعالى " واتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوع بالعصبة اولي القوة " . لاحظ الثقل والقوة في هذه الآية .
- 2- أناب ، من الاصل الثلاثي نوب ، وهي تفسر بمعنى رجع ، في مثل قوله تبارك وتعالى "ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ". واول خطوة واهمها في الانابة الى الله تبارك وتعالى النية والقصد . والنية من الاصل الثلاثي نوي مثل النواة تماما وسيتم توضيح العلاقة بين النواة والنية لاحقا . ويبدو من هذه الكلمة ان النواة في الذرة تشكل قوة جذب كبيرة حسب علمنا المتواضع في هذا المجال .
- 3- النار والنور من هذا الاصل الثنائي (نو) وهذا يشير الى الطاقة الكامنة في النواة او في الذرة. وهذا مسره اخسري بحاجة السي

- متخصصين لتوضيحة وكل ما نفعله هنا هو بيان علاقة نواة مـع الكلمات القرآنية الاخرى التي تشترك معها في الاصل نفسه.
- 4- النوم ايضا من الاصل الثنائي (نو) . فما علاقة النوم بالنواة ؟ وما علاقة النوم بالثقل ؟ هنا يأتي دور علماء النفس لتوضيح حقيقة النوم وربطه بالنواة . ولكن الملاحظ ان اول النوم هو ثقل في الجفون والعيون ثم البصر وبقية الحواس بما فيها السمع الذي يقل ايضا ولكن يبدو انه يبقى منه القليل لحكمة ارادها الله تبارك وتعالى وليساعد على الاستيقاظ . وكذلك تثقل في النوم حركة الجسم ووعيه ... الخ . ويبدو ان الروح ، وهي من الاتساع في معجم ام اللغات ، تتشر وتتوسع بعد ان تتحرر من عبء الجسد . ويكون من هذا التوسع والانتشار الرؤى والاحلام والكوابيس ... السخ . وكل هذا بحاجة الى متخصصين لفهمه وبيانه . كما ان النوم قد يشير الى الطاقة الكامنة (النائمة) في الذرات او في النواة اذا كان هذا ادق .
- 5- نوص من هذا الاصل ايضا وقد وردت في قوله تبارك وتعالى "كم اهلكنا قبلهم من قرن فنادوا ولات حين مناص " وتفسر نوص او مناص هنا بالملجأ والمفر. اي المكان اللذي يمكن ان يلجأ اليه يوم القيامة من العذاب، والتي تشير الآية الى ان هذا المكان غير موجود. فما علاقة مثل هذا المناص مع النواة والذرة؟ وهل النواة هي في ملجأ امين؟
- 6- نوش من هذا الاصل ايضا . وقد وردت في قوله تبارك وتعالى "
 وانى لهم التناوش من مكان بعيد" . وهذه تشبه الآية السابقة في البند (5) اعلاه . والفرق ان الآية السابقة تشير الى ملجأ او مفر يذهبون اليه وهو غير موجود . اما هذه الآية فتشير الي ملجأ يتناولونه ويحصلون عليه . وهذا الملجأ الذين يرغبون في تناوله ولن يستطيعوا لان وقت تناوله قد انتهى هو الايمان والاسلام حيث انه لن يكون متاحا لهم يوم القيامة لانه اصبح حقيقة واقعة لايستطيع احد تكذيبه فينتهي فضل من يتناولونه، أي يؤمنون به. فما علاقة التناوش بالنواة؟
- 7- نوح ، النبي عليه الصلاة والسلام من هذا الاصل . فما علاقة نوح بالنواة وبقية كلمات هذا الاصل ؟ هنا يأتي دور علماء التاريخ للجابة عن مثل هذا السؤال وكل ما نستطيع قوله في هذه العجالة ان نوح عليه السلام هو نواة البشر بعد الطوفان اذ ان الناس انتشروا من ذريته، وتقسيم الناس الى ساميين وحاميين ويافث معروفة . كما ان نوح عليه السلام سام وحام ويافث معروفة . كما ان نوح عليه السلام هو من اولي العزم من الرسل وهذا يشير الى

القوة والثقل الذي يشكله. كما ان نوح عليه السلام ناء بقومه وحتى بزوجه وبالسنين الطويلة التي قضاها وهمو يدعوهم دون ان يستجيبوا له. وهذه بعض العلاقات بين نوح ونواة، وعلماء التاريخ والذرة هم الاقدر على اكتشاف معلومات واسرار اكثر.

8- و (ذا النون) ، وهو يونس عليه الصلاة والسلام من هذا الاصلاء و النون هو الحوت العظيم الذي التقم يونس عليه السلام والذي يبدو انه سمى بهذا الاسم لثقله .

هذه هي الكلمات القرآنية التي تشترك مع النواة في الاصل وكلها كما راينا تحمل معنى الثقل لانها من الاصل الثنائي (نو) الذي يعنى الثقل.

اما عكس هذا الاصل اي (ون) فلا بد ان يعني الخفة والضعف ، لان عكس الاصل يعني دائما عكس المعنى . وقد وردت في القرآن الكريم كلمة واحدة من هذا الاصل (ون) وهي كلمة (ونى) وذلك في قوله تبارك وتعالى لسيدنا موسى عليه وعلى اخيه هارون الصلاة والسلام " اذهب انت واخوك ولا تنيا في ذكري " . اي لا تخفا وتضعفا في ذكري . فما علاقة ونى مع نوى او نواة ؟ النواة من القوة والونى من الضعف ، ولا بد ان يكون هذا الضعف موجودا في النواة ايضا، فمتى وكيف تضعف النواة؟ علم غزير يمكن ان يظهر من دراسة العلاقات المذكورة . وكله في الكلمة الواحدة فكيف لو تم البحث في علاقة هذه الكلمات مع الكلمات الاخرى من الاصول القريبة والبعيدة ثم مع مجموعة الكلمات التي تشكل الجملة او الآية او السورة او في كل القرآن الكريم . كل ذلك فيه علم غزير لايحيط به الا الله تبارك وتعالى ويظهر منه على قدر الاجتهاد والبحث.

تفسير قوله تعالى "ان الله فالق الحب والنوى"

في ضوء ما سبق سنحاول فهم قوله تبارك وتعالى " ان الله فالسندور اي والنوى". حيث نجد ان كتب التفسير تفسر النوى في هذه الآية بالبذور اي بذور الحب وهذا صحيح وكبير حيث ان فلق النواة من المعجزات الكبرى ولكن نجد في ضوء اصل نوى ، الذي هو الثقل ، ان الآية تحمل معاني كثيرة اخرى منها نواة الذرة وما ينشأ عن فلقها من عجائب ومصائب استعملت في الخير والشر . ومنها النية ، من الاصل نفسه . والنية في الواقع تشكل ثقلا أي عملا وهذا مصداقا لقول الرسول صلى الله علية وسلم " انما الاعمال بالنيات" . ان اهم شيء في أي عمل هو النية فقد يقتل القاتل ويذهب الى النار اذا قتل وهو ظالم . وقد يقتل ويذهب الى الجنة اذا قتل جهادا في سبيل الله مثلا . فالنية هي التي تفرق بين انواع القتل. حتى المقاتل في سبيل الله قد يذهب الى النار اذا كان يقاتل شجاعة أي ليقال انه شجاع أو لمغنم

دنيوي . وبالتالي فان كل ثقل العمل هو في النية كما ان ثقل الذرة في النواة . فعندما يقول الله تبارك وتعالى انه فالق الحب والنوى فهذا يعنى انه فالق نوايا الناس ومطلع عليها بالاضافة الى المعاني الاخرى في الآية .

والنية ، مع اهميتها وقوتها ، هي شيء غير ملموس وغير مرئي حتى انها غير منطوقة على الغالب لان النطق قد لا يتفق مع النية . فقد ينوي الانسان بلسانه الصلاة لله تبارك وتعالى او اي عمل صالح آخر وهو في حقيقته او في داخله يضع هدفا اخر كان يقال انه تقي او صادق او كريم... الىخ . فكم هي قوية وثقيلة هذه النية وكم هي خفية ولا يعرفها الا الله تبارك وتعالى .

لم ترد كلمة النية في القرآن الكريم صريحة فهل اهمل الله تبارك وتعالى النية على اهميتها ؟ حاشا وكلا ، ولكنه ذكرها مع اخفائها ، لان مسن طبيعتها الخفاء، وذلك في قوله تبارك وتعالى "ان الله فالق الحب والنوى". فلا تظن ان هذه النوى هي بذور الحب فقط ولكنها النوايا ايضا، او هي النوايا فقط على اعتبار ان الحب ذكر قبلها. والنوى والنية تشتركان في الاصل الثلاثي (نوي) والاصل الثنائي (نو) . عدا عن كون الفلق في كليهما وفي نواة الذرة ايضا، وكله بن الثقل والاهمية .

الدم والدمع

الدم والدمع سوائل في جسم الانسان يشتركان مع بعضهما في الاصل الثنائي حيث ان كليهما من الاصل (دم) اي الدال والميم ، فماذا يعني هذا الاصل وما علاقته في الدم (اصلها الثلاثي دمي) والدمع (اصلها الثلاثي دمع) ؟

السسدم

الدم هو المائع او السائل الموجود في جهاز السدوران السذي ينقل الطعام والاكسجين الى كل انحاء الجسم ويزيل ثاني اكسيد الكربون والفضلات من الانسجة لطرحها خارج الجسم ، وينقل الدم ايضا الهرمونات السى سائر الاعضاء والانسجة كما ينقل الطعام المهضوم من المعي الى الكبد ، ويحتوي الدم ايضا على خلايا الجهاز المناعي التي تمنع العدوى ، بالاضافة السى احتوائه على عوامل التجلط التي تساعد على وقف النزيف ، كما يلعب الدم دورا رئيسا في ثبات درجة حموضة موائع الجسم وكذلك في توازن درجة حرارة الجسم .

يتكون الدم من البلازما ومن خلايا الدم الحمراء وخلايا البدم البيضاء والصفيحات الدموية . وتعيش الخلايا الحمراء في الجسم حوالي 120 يوما فقط . اما خلايا الدم البيضاء فتعنى بالدفاع عن الجسم عند اصابته بالعدوى .

اما الصفيحات الدموية فتعيش حوالي 8 ايام وهي تساعد في المراحل الاولية لتجلط الدم.

هذه باختصار معلومات اولية عن الدم . فما معنى الاصل اللغوي للدم ؟ الدم من الاصل الثائي (دم) على اعتبار انسا الدم من الاصل الثنائي من اول حرفين من الاصل الثلاثي . وهذا الاصل يعني التدمير . فما علاقة الدم بالتدمير ؟

من المعلومات التي ذكرناها عن الدم نلاحظ ان التدمير والهدم بارز فيها ان لم يكن التدمير اهم وظيفة من وظائف الدم. فالمناعة في جسم الانسان، الموجودة في الدم، هي ببساطة تدمير ما يدخل جسم الانسان من فيروسات وجراثيم وغيرها، كما ان الدم يهدم او يدمر الهواء الداخل الى الجسم ليجعل الجسم يستفيد من الاكسجين ويتخلص من ثاني اكسيد الكربون، كما ان حياة الانسان تنتهي وتتدمر عندما ينزف الانسان ولا يبقى في جسمه دم يكفي الاستمرار الحياة . كما ان حياة الانسان تنتهي عندما يفقد الدم خاصية التدمير المقاومة والتدمير . كما ان مكونات الدم تتدمر وينشأ مكانها مكونات جديدة المقاومة والتدمير . كما ان مكونات الدم تتدمر وينشأ مكانها مكونات جديدة مما يدخل الجسم من خارجه. وهكذا نجد ان التدمير من خصائص الدم ما يدخل الجسم من خارجه. وهكذا نجد ان التدمير وان يشترك مع كلمة دمر الرئيسة وبالتالي لاعجب ان يكون الدم من التدمير وان يشترك مع كلمة دمر في الاصل.

اما مساهمة الدم في البناء وليس التدمير فهو ايضا من اسرار هذه اللغة العظيمة حيث ان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه ، وعكس التدمير هو البناء وقد راينا كيف ان الدم ينقل الطعام والاكسجين الى جميع انحاء الجسم وبالتالي يسهم في بناء الجسم كما يسهم في تدمير كل ما يعرض له الجسم من مخاطر. وما نذكره هنا هو من ايحاءات معنى الاصل اذ ليس عندنا أي معلومات عن الدم الا ما نقلناه في البداية من بعض المعاجم العلمية، وبالتالي فان هذا يتيح المجال للمتخصصين ان يهدموا فكرة هذا الكتاب بسهولة اذا كان ما نستنجه خاطئا. وفي المقابل يثبت الفكرة ويدعمها اذا كانت

الدم في اللغة الإنجليزية يسمى blood وفي اللغة الفرنسية يسمى sang فهل هناك علاقة بين هاتين الكلمتين وكلمة دم العربية ؟

لم يرى معجم وبستر اي علاقة بين الكلمتين وهذا غريب وخاصة مع وجود كلمات في اللغة الانجليزية تشبه الكلمة الفرنسية ومنها كلمة sanguine التي تعني احمر قاني، دموي، وذو علاقة في الدم او مؤلف منه ... النخ. فهل هناك علاقة بين blood الانجليزية و sang الفرنسية؟ وهل هما من كلمة دم العربية؟

ان كلمة sang الفرنسية قريبة الى دم العربية بتبديل الدال العربية السى s والميم الى n لقرب المخرج، اما حرف g فسيظهر اصله عند تحليل الكلمة الانجليزية sanguine .

تترجم كلمة sanguine ، الانجليزية ، الى احمر قان والى معان اخرى لها علاقة في الدم . وهذه الكلمة هي في الحقيقة دم قاني حرفيا ، وليس احمر قان حيث راينا ان san الفرنسية هي دم . اما اللاحقة guine في الكلمة فهي قاني العربية تماما بابدال القاف الى جيم . لعدم وجود القاف في اللغة الانجليزية او الفرنسية . ويبدو ان هذه القاف التي تحولت الى g هي التي التصقت في كلمة دم الفرنسية لتصبح الكلمة sang مع ان هذه الجيم لا تلفظ في الفرنسية على ما اذكر ، لانه لم يتبعها حرف علة .

اما كلمة blood الانجليزية فهناك احتمالان في اصلها: الاحتمال الاول: ان تكون الكلمة هي كلمة دم العربية مقلوبة او معكوسة بعد تبدل الميم العربية التي حرف L لقرب المخرج وبعد اعتبار الباء في اول الكلمة زائدة ، ومثل هذه الزيادات كثيرة في اللغة الانجليزية . وعلى كل حال لا نميل السي هذا الاحتمال مع وجاهته. اما الاحتمال الثاني فهو يظهر في اصل كلمة blood الانجليزية حيث انها من كلمة pbledan وهي كلمة دم في الانجليزية القديمة . اما في الانجليزية المتوسطة فقد كانت كلمة دم هي bleden وواضح مسن هاتين الكلمتين كلمة دم العربية في المقطع الاخير and بعد تبديل الميم السي نون ، لقرب المخرج . اما الحرفان الع فهما ال التعريف العربية وحرف b يبقى زائدا . وفي هذا الاحتمال تتفق الكلمة الفرنسية مسع الانجليزيسة فسي المقطعين and و المدال يبقى زائدا . وفي هذا الاحتمال تتفق الكلمة الفرنسية من الفرنسية . وكل ما العربية والذي ظهر في اللغة الانجليزية بشكل اوضح من الفرنسية . وكل ما نستطيع قوله هنا انه اذا ظهرت في المستقبل علاقة بين blood الانجليزية و بينت هذه العربية هي التي يبت هذه العلاقة .

الدمع

راينا ان الدم من التدمير وحيث ان الدمع يشترك مع الدم في الاصل التسائي فان الدمع لابد ان يكون من التدمير ايضا فما علاقة الدمع بالتدمير؟

ان من مهمات الدمع، الذي تنتجه الغدد الدمعية باستمرار، تنظيف العين اي تدمير ما يدخل العين من دقائق الاشياء ، كما ان من مهماته تزليق القسم الاعلى من داخل الانف اي هدم وتدمير ما يلتزق بالقسم الاعلى من الانف من الانف عن طريق التنفس ولا يستبعد ان يكون للدمع دور في قتل الجراثيم والفيروسات التي تدخل الجسم عن طريق الانف .

اما مهمة البكاء والدمع في هدم الحالات النفسية السيئة التي يمر بها الانسان والهموم الناتجة عن المرض او التعذيب او الالم او التعب باشكاله والوانك كافة الخ فهي من الامور المعروفة حيث ان البكاء يشكل راحة للانسان في مثل هذه الامور .

ويلعب البكاء والدمع دورا كبيرا في هدم الضلال وقسوة القلب في احوال كثيرة وخاصة عند رؤية آيات الله تبارك وتعالى او قراءتها والتفكر بها . وكل ذلك بحاجة الى دراسات اوسع في ضوء هذا الاصل للدمع والدم .

الدمع في اللغة الانجليزية يسمى tear وفي اللغة الفرنسية واللاتينية الدمع في اللغة الانجليزية يسمى tear وفي المدن اصل واحد مع المدن المن العظ ان معجم وبستر يقول انهما من اصل واحد مع المتمعن في الكلمتين لا يجد مشتركا بينهما الاحرف a فكيف يكونان من اصل واحد ، وهذا صحيح ، وما علاقتهما في كلمة دمع العربية ؟

اول حرف في كلمة tear هو t وهذا الحرف مبدل من حرف دال العربي dakry والدليل على ذلك ان معجم وبستر يقول ان اصل كلمة على ذلك ان معجم وبستر يقول ان اصل كلمة العربي القديم dacrima اليونانية بمعنى دمع . والكلمة اليونانية هي الاصل اللاتيني القديم lacrima التي تحولت الى lacrima في الفرنسية واللاتينية الاخيرة .

لاحظ ان ميم دمع موجودة في اللاتينية القديمة dacrima ، فاذا حذفنا من هذه الكلمة التي هي اصل كلمة tear الانجليزية و lacrima الفرنسية ، المقطع cri يبقى لدينا dama التي يمكن ان تقرأ دمع او دمعة على اعتبار عدم وجود حرف العين في اللغات المذكوره . اما الحروف التي تم حذفها دينو انها على الغالب من cry بمعنى بكى . وهذا يعني انهم خلطوا

الدمع مع البكاء ربما ليميزوا دمع البكاء عن دمع اخر مثل دمع الماء على الكوب مثل .

وهنا نقترح على اخواننا الانجليز والفرنسيين استبدال كلمة tear وهنا نقترح على الخلامة اللاتينية القديمة dacrima او التقدم خطوة اخرى وحذف الحشو في هذه الكلمة اي cri لتبقى dama وهي كلمة دمع العربية ، وبهذا نقرب اللغات الى بعضها ويتم تصحيح الخلل الذي اصاب بعض اللغات على مر الرزمن. كما انه يتم في مثل هذا التعديل اعادة اسرار اللغة الى اللغات التي فقدت هذه الاسرار بسبب التغيرات التي حصلت على الكلمة.

وحتى تكتمل دراسة اسرار كلمة دم ودمع لابد من دراسة الكلمات القرآنيــة الاخرى التي تشترك معهما في الاصل وهذه الكلمات هــي: دمــر ودمــغ ودمدم. حيث نجد معنى التدمير واضح في هذه الكلمات.

اما كلمات عكس الاصل اي من الاصل الثنائي (مد) فهي : مدّ من الاصل الثلاثي مدد ، وفيه كلمات منها مدّ بمعنى وسع . والمدة كمقدار من الزمن . والمداد الذي هو الحبر . وكذلك منه الاصل الثلاثي مدن الذي منه المدينة . ومدين وهم قوم شعيب عليه السلام. وكل هذه الكلمات تشير السى الامتداد والبناء وهو عكس التدمير . ولو ذهبنا لاستخراج العلاقات بين هذه الكلمات مع الدم والدمع لطال الحديث ، ولكننا اوردنا بعض الامور ونترك بعضها للدراسة والبحث من قبل المهتمين من القراء ، وخاصة العلماء منهم . وعلى كل حال سيكون تفصيل كل ذلك عندما يتم نشر المعجم المفصل بجميع هذه المعاني والعلاقات بينها في القريب العاجل باذن الله تبارك وتعالى .

ياجوج وماجوج

بعد ان تم اختيار بعض الكلمات في مجال العلوم الطبيعية نختسار هساتين الكلمتين من العلوم الانسانية (التاريخ) لنرى ما فيهما من اسرار.

غطى القرآن الكريم الاحداث التاريخية منذ آدم عليه الصلاة والسلام او بالاحرى قبل آدم والى ان تقوم الساعة وما بعدها ايضا وبتفصيل عجيب تعجز عنه كل كتب التاريخ مجتمعة . ومن الاقوام الذين جاء ذكرهم في القرآن الكريم ياجوج ومأجوج حيث ذكروا في قوله تبارك وتعالى " ان

ياجوج ومأجوج مفسدون في الارض " و " حتى اذا فتحت يأجوج وماجوج وهما من كل حدب ينسلون " .

فما هو اصل اسمي ياجوج وماجوج ؟ وكيف يعبر اصل كل كلمة عن طبيعة المسمى به ؟

كلمة يأجوج من الاصل الثنائي (أج) وهذا الاصل يعني القوة والشدة ، وكلمة مأجوج من الاصل الثنائي (مج) وهذا الاصل يعني الخروج والانتشار.

من هاذين الاصلين نستنتج ان يأجوج ومأجوج هما قبيلتان تتميزان بالقوة والشدة وتخرجان وتنتشران في العالم للافساد ، وهذا هو الاصل . اما عكس الاصل فيدل على الضعف والاستكانة والتقوقع على النفس وعدم الانتشار . فهل كل هذه الصفات موجودة في يأجوج ومأجوج ؟

لقد اغنانا الباحث الدكتور الشفيع الماحي احمد فسي كتابسه القسيم "يسأجوج ومأجوج" واجاب عن هذا السؤال . ونورد فيما يلي نبذة من الكتاب المذكور مع بعض الاختصار الذي لايغير في ما قاله الدكتور .

"كثير من فقهاء اللغة العربية يميلون الى اشتقاق اسم يأجوج ومأجوج مسن الاصل الثنائي (أج) الدال في مجمله على شدة الحر وسرعة العدو. وقد يكون الاشتقاق صحيحا لما في الاسم من عجمة لاتخفى على اهل العربية، ولكننا نرجح على اقل تقدير صحة اشتقاق الاسم في دلالته ومعناه ، وذلك لانه هو وحده المنتزع انتزاعا طبيعيا من احوالهم وصفاتهم الذاتية وخواصم المميزة فجاءت دلالته اصلية، وفيها التعبير المباشر عن مكنون دواخلهم النفسية والروحية، والمعبر الحقيقي عن شخصيتهم الفريدة، والمميز لها عما عداهم من الناس بحيث يصبح سائر ما اطلق عليهم من اسماء من قبيل الحلية والصفة وتلك على كثرتها لا تنبئ ولا تدل على شيء، وهي التي ضللت الناس قديما وحديثا عن اصول القوم، واصل كلمة يأجوج ومأجوج يرجع الى النونانية فصارت ميكاك ثم حرفت الى منغول "

وقبل ان نستمر باقتباس بعض ما يذكره الدكتور الشفيع في كتابه لابد من التعليق على ما سبق وذلك بما يلى:

1- راينا في بداية هذا البحث اصل كلمتي ياجوج ومأجوج ، والملاحظ ان الدكتور الشفيع قد اقترب من الاصل دون ان يفصل او يميز بين الاسمين. واستنتاج صفاتهم من اسمهم ميزة تحسب له، او لمن

اشتق الاسم من علماء العربية، حيث ان مثل هذا التحليل هـو مـا نذهب اليه.

2- نختلف مع الدكتور في قوله ان في الاسمين عجمة لاتخفى على اهل العربية . فكيف يكون فيهما عجمة وقد ذكر اصلهما العربي. اما الاسماء التي اوردها في العبرية واليونانية فكان الاولى به ان يقول انها تحريف من الاسمين العربيين "ياجوج ومأجوج " وليس العكس كما ذهب اليه.

نعود الى الدكتور الشفيع حيث يورد في كتابه نبذة عن تاريخهم اللذي فيه التأجج والانتشار في مساحة واسعة من الاراضي كغنزاة ومخربين مما لامجال الى التوسع فيه في هذه العجالة، لانه يغطي كتابا كاملا، ومن يرغب في الاستزادة يمكنه الرجوع الى الكتاب المذكور او اية كتب اخرى تنذكر هاتين القبيلتين. وكل ما يهمنا هنا هو تركيزه في الكتاب على مدار قوتهم وشدتهم وخروجهم وانتشارهم مما يتناسب مع الاسمين اللذين اطلقهما عليهم القرآن الكريم.

ولكن قبل ترك هذا الموضوع يهمنا جزء اخر منه وهو ما يتعلق بعكس الاصل ، حيث ان كل كلمة تحمل المعنى وعكسه ، فهل في عكس اصل يأجوج ومأجوج ضعف واستكانة وخمول وعدم انتشار اي عكس الاصل ؟

للاجابة عن هذا السؤال نعود الى الدكتور الشفيع لنرى ماذا يقول في هذا المجال:

"وشهد كل من عاصرهم بعد خمود تأججهم مبلغ ما وصلوا اليه من ذوبان في أمة الاسلام. ووصل الحال بهم الى درجة انهم كانوا يتقبلون زجر علماء الاسلام لهم وتعنيفهم اياهم، وفي مسجد جامع وفي مواجهة رعاياهم، حتى ان بعض هؤلاء العلماء كانت كلمته تعلو كلمة سلاطينهم في كثير من الاحيان، وهم بدورهم لايستغربونه ولا يستنكرونه بل يتقبلونه بكل تواضع كنصح من علماء الامة الى حكامها وسلاطينها. ويكفي تدليلا للذلك ان نسورد الواقعة التالية التي شهدها ابن بطوطة من ضمن وقائع كثيرة تخرج على الحصر فيقول:

[&]quot; ومن فضائل الملك طرمشيرين انه حضرت صلاة العصر يوما ولم يحضر السلطان فجاء احد فتيانه بسجادة ووضعها قبالة المحراب حيث جرت عادتـه ان يصلي وقال للامام حسام الدين الباغى:

⁻ ان مولانا يريد ان تنتظره بالصلاة قليلا ريثما يتوضا . فقال الامام المذكور:

- نماز رمضاه الصلاة خدا او براي طرمشيرين (اي الصللة لله او لطرمشيرين) .

ثم امر المؤذن باقامة الصلاة . وجاء السلطان وقد صلى منها ركعتان ، فصلى الركعتين الاخيرتين حيث انتهى به القيام ، وذلك في الموضع الذي تكون فيه انعلة الناس عند باب المسجد ، وقضى ما فاته. وقام الامام ليصافحه وهو يضحك ، وجلس قبالة المحراب والشيخ الى جانبه وانا الى جانب الامام فقال لى:

- اذا مشيت الى بلادك فحدث ان فقيرا من فقراء الاعاجم يفعل هكذا مع سلطان المغول .

وكان هذا الشيخ يعظ الناس في كل جمعة ، ويأمر السلطان بالمعروف وينهاه عن المنكر وعن الظلم ويغلظ له في القول والسلطان ينصت لكلامه ويبكي . وكان الشيخ لايقبل من عطاء السلطان شيئا ، ولم يأكل قط من طعامه ولا لبس من ثيابه " انتهى الاقتباس ولا تعليق .

اما يأجوج ومأجوج في اللغة الانجليزية فهو Gog and Magog والعلاقة مع العربية اوضح من ان تكون خافية .

الفصل الخامس

من اسرار الكلمات

في العربية كلمات كثيرة تشترك في الحروف وتختلف في المعنى. وكلمات اخرى تختلف في المعنى، وكلمات اخرى تختلف في الحروف، ويظهر انها تتفق في المعنى، وهو ما يدعونه الترادف. فما حقيقة مثل هذه الكلمات على ضوء الاصل الثنائي للكلمة ؟

الكلمات التي تشترك في الحروف وتختلف في المعنى

في العربية كلمات كثيرة من الاصل نفسه ، وتتكون من الحروف نفسها ، وبينها في الظاهر فرق كبير في المعنى مما قد يعتبره المتسرع في الحكم على اللغة العربية انه عيب فيها. اما بعد التدقيق فتظهر في هذا التشابه احدى مزايا هذه اللغة العجيبة واسرارها . وسنعرض في هذا الفصل لبعض الكلمات المتشابهة في الحروف والمختلفة في المعنى ونحلل بعض هذه الكلمات ونبين العلاقة بينها . وقد اخترنا تحليل بعض الكلمات خوف الاطالة او لا و لان هناك معجما سيشمل بيان جميع الكلمات ويصدر قريبا باذن الله تبارك وتعالى .

فما علاقة ذهب ، ذلك المعدن الاصفر الثمين الذي يحبسه النساس ، وذهسب بمعنى مر ومضى ومات وزال وترك النح .

وما علاقة أثر بمعنى بقية الشيء وآثر بمعنى اختار وفضل.

وما علاقة أذن ، عضو حاسة السمع ، وأذِن بمعنى اعلم بصوت مرتفع .

وما علاقة أم بمعنى والدة وأمّ بمعنى قصد.

وما علاقة أنف ، عضو حاسة التنفس والشم ، وأنف بمعنى قريب .

وما علاقة برج ، وهو كل ما علا من البناء ، بالتبرج ، وهو اظهار المحاسن والزينة .

وما علاقة البر ، وهو خلاف البحر اي البابسة ، مع البر بمعنى فعل الخير.

وما علاقة النراب ، وهو ما نعم من اديم الارض ، وانراب بمعنى متنوعات المزايا والمواهب (صفة لخوريات الجنة).

وما علاقة تلى بمعنى تبع و تلى بمعنى القى على السامعين.

وما علاقة الثوب وهو مايلبسه الانسان وثواب وهو ما يجازى به الانسان، وثيب (من الاصل ثوب) بمعنى من سبق وان كان لها او له زوج .

وما علاقة جرح بمعنى عمل وكسب وجرح بمعنى شق .

وما علاقة جَناح و هو مايطير به الطائر وجُناح بمعنى الاثم.

وما علاقة الحرب وهو القتال مع المحراب (من الاصل نفسه حرب) وهو الجزء الخاص في مقدمة المسجد.

وما علاقة حرر بمعنى السخونة وحُر بمعنى طليق.

وما علاقة حرّف بمعنى امال وصرف وحرف بمعنى طرف.

وما علاقة حسب بمعنى ظن مع حسب بمعنى يكفي وحسب بمعنى عدد واحصى .

وما علاقة حلّ بمعنى فك وفتح وحلّ بمعنى نزل .

وما علاقة حنث بمعنى لم يبر بيمينه وحنث بمعنى ذنب.

وما علاقة حول بمعنى ما يدور بالشيء وحول وهو الزمن المحدد .

وما علاقة خرق بمعنى ثقب وخرق بمعنى اختلق.

وما علاقة الخطب وهو الامر العظيم وخطب بمعنى راجع في الكلام او طلب المرأة كزوجة .

وما علاقة خلف بمعنى ضد قدام او امام مع خلف بمعنى ذرية .

وما علاقة خَلق بمعنى ابدع واوجد مع خُلق بمعنى السجايا والصفات التي يتمتع بها الانسان .

وما علاقة الخمر وهو الشراب المسكر المحرم والخمار وهو ما تغطي بسه المرأة راسها .

وما علاقة دار بمعنى طاف واحدق ودار بمعنى مكان السكن او المنزل .

وما علاقة دين بمعنى الشريعة والملة ودين بمعنى قرض لاجل .

وما علاقة ذكر بمعنى حفظ واستحضر وذكر وهو خلاف الانشى والدذكر وهو القرآن الكريم.

وما علاقة ذنوب وهي الجرائم والخطايا وذنوب بمعنى النصيب والحظ.

وما علاقة رجل وهو الذكر من الناس ورجل بمعنى عضو الجسم الذي يمشي الانسان بها.

وما علاقة رجم بمعنى رمى بالحجارة ورجم بمعنى ظن ورجم بمعنى سبب

وما علاقة رحب بمعنى اتسع ورحب بمعنى حياً .

وما علاقة رحم وهو موضع الجنين في منطقة البطن ورحم بمعنى قرابة .

وما علاقة مرفق وهو كل ما ينتفع ويستعان به للعيش مع مرفق وهو جـزء البد الذي يوصل الذراع مع العضد .

وما علاقة روح بمعنى فرج ورحمة وروح بمعنى قرآن وروح كاسم او صفة لعيسى ابن مريم عليه السلام وروح كاسم او صفة لجبريل علية السلام وروح بمعنى غلبة وقوة وريح وهو الهواء المتحرك وروح بمعنى استراحة وروح بمعنى ذلك الجزء الذي تحصل به الحياة والحركة وريحان (من روح) وهو كل مشموم طيب الرائحة .

وما علاقة زبر بمعنى كتب وزبر بمعنى قطع .

وما علاقة زكاة وهي حق الفقراء ونحوهم في المال وزكاة بمعنى بركة وطهارة وزكاة بمعنى العلم بالخلق لا بالتعلم .

وما علاقة زار بمعنى اقام بشكل مؤقت وزار بمعنى مال وابتعد وزار بمعنى كذب . وما علاقة سبح بمعنى جرى وتحرك في الماء وغيره وسلبح بمعنلى نلزه وقدس وسبح بمعنى تقلب متصرفا في معاشه .

وما علاقة سحب بمعنى جر وسحب بمعنى غيوم

وما علاقة سحر وهو وقت اختلاط الليل بضياء الصبح وسحر بمعنى اخراج الباطل على صوره الحق.

وما علاقة سخر بمعنى ساق قهرا وسخر بمعنى استهزأ وسخر بمعنى ذلــل لامره وارادته .

ما علاقة سرب بمعنى ذهب وسراب بمعنى ذلك الوهم البصري الذي يظهــر على شكل ماء .

وما علاقة سطر بمعنى كتب وسيطر (من سطر) بمعنى علا وقهر .

وما علاقة سفح بمعنى صب واراق وسفح بمعنى زنى .

وما علاقة سفر بمعنى اضباء وسفر بمعنى الارتحال وسفر بمعنى كتب وسفرة (من سفر) وهم الملائكة الذين يحصون الاعمال .

وما علاقة سكر بمعنى أثر الخمر والكحول في الجسم وسكر بمعنى مات وسكر بمعنى سكن.

وما علاقة المسكن مع المسكين والسكين والسكينة وكلها من اصل واحد وهو سكن .

وما علاقة اسلم وسلام وسليم واسلام وسلم (بمعنى صلح) وسلم (وهــو مـا يصعد به الاعلى) مع بعضها وكلها من اصل واحد هو سلم .

وما علاقة الاسم (وهو ما يطلق على الشخص او الشيء) مع السماء وهما من اصل واحد (سمو).

وما علاقة السنة وهي الطريق ، والسنة وهي مقدار اثنا عشر شهرا ، وسنه بمعنى تغير وتعفن .

وما علاقة ساحة بمعنى مكان محدد واسع وساح بمعنى حفظ جوارحه عن المعاصبي وساح بمعنى ذهب في الارض .

وما علاقة الساعة وهي جزء من اجزاء الزمن يساوي 60 دقيقة مع الساعة وهي يوم القيامة.

وما علاقة ساق وهي ذلك الجزء من الرجل ما بين الركبة والقدم وساق بمعنى وجه وقاد وساق بمعنى شدة وضيق .

وما علاقة شجر وهو النبات الذي يقوم على ساق صلبة ، وشــجر بمعنــى النزاع والخصومة .

وما علاقة الشر وهو السوء والفساد، مع الشرر وهو ما يتطاير من النار.

وما علاقة شعر بمعنى ادرك بالحواس ، وشعر بمعنى ما ينبت على السراس والجسم ، وشعر وهو الكلام الموزون والمقفى ، والشعرى وهي المع النجوم في السماء ، وشعائر بمعنى معالم ، وكلها من الاصل شعر.

وما علاقة شفع بمعنى توسل للنصر والعون ، وشفع بمعنى زوج او ضىم الشيء الى مثله .

وما علاقة الشفقة وهي من الرحمة ، بالشفق وهو حمرة الافق عند غــروب الشمس .

وما علاقة الشفاء وهو البرء من المرض، وشفا بمعنى طرف وحرف الشيء.

وما علاقة شق بمعنى صدع ، وشق بمعنى صعب ، وشق بمعنى خالف وعاند وعادى.

وما علاقة شهد بمعنى اخبر ، وشهد بمعنى قتل في سبيل الله، وشهد بمعنى حضر وعاين .

وما علاقة اصبح بمعنى صار ، وصبح وهو اول النهار ، ومصباح وهو السراج ، ومصابيح وهي النجوم والكواكب .

وما علاقة صبي وهو من لم يبلغ الحلم ، وصبى بمعنى مسال قلبه ونزع واشتاق . وما علاقة صحف و هو مايكتب بها ، وصحف بمعنى ما يؤكل به .

وما علاقة صدر بمعنى المنطقة في الجسم من اسفل العنق السي البيطن، وصدر بمعنى انصرف.

وما علاقة الصدق بالصدقة والصداق (وهو مهر المرأة) ، والصديق وهو الصاحب .

وما علاقة صعد بمعنى ارتقى ، مع صعيد و هو التراب .

وما علاقة الصلاة وهي من انواع العبادات ، مع صلى بمعنى احرق وشوى بالنار .

وما علاقة صمور بمعنى اذاب بالنار او الحرارة ، وصمور وهو اهل بيت الزوجة .

وما علاقة المصيبة بالصواب (من الاصل نفسه) .

وما علاقة ضرب بمعنى اورد وذكر ، وضرب بمعنى ذهب وابتعد ، وضرب بمعنى اوقع بالعصا او البد او السلاح ، وضرب بمعنى ارخى وغطى ، وضرب بمعنى اغلق .

وما علاقة ضبعف بمعنى خلاف القوة ، وضبعف بمعنى كرر.

وما علاقة طير وهو كل ذي جناح يسبح في الهواء ، وتطير بمعنى تشـــام ، و وطائر بمعنى عمل الانسان .

وما علاقة ظفر وهو ما يظهر في اطراف الاصابع ، وظفر بمعنى فاز وانتصر .

وما علاقة ظلّ بمعنى دام ، وظل بمعنى خيال .

وما علاقة الظلم مع الظلام (من الاصل نفسه) .

وما علاقة ظهر وهو جزء من المنطقة الخلفية للانسان والحيوان يمتد من مؤخر الكاهل الى العجز، مع ظهر بمعنى برز وبان ، وظهر وهو وقت وصول الشمس نقطة السمت اي منتصف النهار ، وظاهر بمعنى عاون .

وما علاقة عبر بمعنى مر وسافر ، مع عبر بمعنى فسر ، واعتبر بمعنى اتعظ .

وما علاقة عجل بمعنى اسرع ، مع عجل و هو ولد البقر .

وما علاقة عدّ بمعنى احصىي ، وعدّ بمعنى حضر .

وما علاقة عرج بمعنى ذهب في صعود ، وعرج بمعنى غمز برجله عند المشى لعلة .

وما علاقة عرض وهو خلاف الطول ، مع عرض بمعنى ابرز واظهر ، و اعرض بمعنى ابتعد، وعرض بمعنى متاع ، وعرض وهو المطلب السهل ، وعرض بمعنى افهم بطريق غير مباشر .

وما علاقة عصر بمعنى ضغط لاستخراج الماء او الدهن ، وعصر كوقت من الاوقات .

وما علاقة عصى وهو ما يتخذ للتوكوء او الضرب .. وعصى بمعنى خالف الامر وخرج عن الطاعة.

وما علاقة عظم بمعنى كبر وفخم ، وعظم وهو ماعلية اللحم .

وما علاقة عقب بمعنى ختام وعقب بمعنى مؤخر الرجل وعقب بمعنى تتبع ونقض وعقب بمعنى الورثة وعاقب بمعنى جازى على الذنب وعقبة بمعنى الطريق الوعر والصعب.

وما علاقة علم بمعنى معرفة وعلم بمعنى جبل.

وما علاقة تعمد وهو فعل عن قصد وعزيمة مع العامود وهو دعامة راسية.

وما علاقة عين البصر مع عين الماء.

وما علاقة غرف بمعنى رفع وتناول الشيء وغرف (جمع غرفة وهي البناء المعروف).

وما علاقة غلّ بمعنى خان وغلّ بمعنى قيد وغل بمعنى عداوة وحقد وغلل بمعنى بخل .

وما علاقة غلى بمعنى فار وطفح بفعل الحرارة وغلى بمعنى تجاوز الحد.

وما علاقة غنم بمعنى ظفر بالشيء وغنم بمعنى قطيع المعز والضان.

وما علاقة غار بمعنى كهف وغار بمعنى هجم على العدو .

وما علاقة فتى بمعنى شاب وفتى بمعنى فسر وبين المعنى .

وما علاقة فجّر بمعنى شق وفجر بمعنى عصى واذنب وفجر وهـو وقـت انفراج الليل .

وما علاقة الفخر وهو المباهاه في الممتلكات والفخار وهو نوع من الطين.

وما علاقة فلك بمعنى سفينة وفلك بمعنى مجرى الكواكب في السماء.

وما علاقة قدر بمعنى استطاع، وقدر بمعنى ما سبق الحكم فيه، وقدر وهو ما يطبخ فيه .

وما علاقة قدم بمعنى اقبل وقدم بمعنى سبق وقدم بمعنى ما يطأ الارض من الرجل وقدم بمعنى صار قديما .

وما علاقة قصر بمعنى قطع او جزأ الشيء، وقصر بمعنى بيت فخم واسع .

وما علاقة قضى بمعنى مات وقضى بمعنى ادى ماعليه وقضى بمعنى حكمم وفصل وقضى بمعنى امر .

وما علاقة قلنب بمعنى دبر ونظر، وقلب بمعنى حرف عن وجه الى وجه، وقلب بمعنى العضو الذي يضبخ الدم في الجسم وقلب بمعنى علم وفهم.

وما علاقة لبس بمعنى استتر وتزين بالثوب ولبس بمعنسى خلط للتمويسه والخديعة .

وما علاقة مس بمعنى اقترب ولازم ومس بمعنى جن .

وما علاقة مسك اي تعلق بالشيء وحفظه ومسك وهو ضرب من الطيب .

وما علاقة ملا بمعنى اشراف القوم وملا بمعنى وضع على قدر اقصى سعة .

وما علاقة منى بمعنى حدث بما تحبه النفس، ومني وهو السائل الذي يخرج بالجماع ونحوه .

وما علاقة مهد بمعنى سرير الصبي ومهد بمعنى هيأ وسوى .

وما علاقة نظر بمعنى ابصر ونظر بمعنى ترقب وتوقع ونظر بمعنى امهــل واخر.

وما علاقة نعم بمعنى اوصل الاحسان الى الغير، ونعم بمعنى لان وطري، ونعم وهي الابل والبقر والغنم، ونعم ككلمة تقال في المدح، ونعم ككلمة تقال عند الايجاب والموافقة والتصديق.

وما علاقة المنافسة بالتنفس، والنفس بمعنى الذات .

وما علاقة انفق بمعنى صرف المال ونافق بمعنى خادع واظهر غير ما يبطن ونفق بمعنى سرب في الارض .

وما علاقة نقب بمعنى خرق ونقب بمعنى ذهب وسار ونقيب بمعنى كبير القوم .

وما علاقة نهر وهو مجرى الماء المعروف ونهر بمعنى زجر بغلظة ونها وهو ضياء وهو ضياء الغروب. (سبق بيانها في المقدمة).

وما علاقة نهى بمعنى زجر وئهى بمعنى عقل.

وما علاقة هدى بمعنى اوصل الى الحق وهدى بمعنى قدم هدية .

وما علاقة هوى بمعنى سقط من علو وهوى بمعنى مال الى الشهوة وهــوى بمعنى الهواء .

وما علاقة ورق وهي الاجزاء الخضراء من الشجر وورق بمعنى نقود.

وما علاقة وزر بمعنى الاثم والذنب ووزر بمعنى الملجا.

وما علاقة وفي بمعنى اتم واكمل ، وتوفى بمعنى مات .

وهكذا كلمات كثيرة اخرى ، وما ذكر هو بعض ما هو موجود في القرآن الكريم.

سنجيب فيما يلي عن بعض الاسئلة السابقة اما بقية الاسئلة فنتركها للقارئ الكريم ليستخرج العلاقة على ضوء معاني الاصول الثنائية الواردة في معجم ام اللغات في الفصل الثاني من هذا الكتاب . كما ان ما سنذكره هو لمحة بسيطة وسريعة اما التفاصيل فهي متروكة للعلماء كل في مجال تخصصة لان في كلمات القرآن الكريم علما غزيرا بحاجة الى من يستخرجه ويفيد البشرية منه. وسيتم بيان كل ذلك في معجم يصدر قريبا ان شاء الله.

ذهب

من هذا الاصل في القرآن الكريم كلمتان: الاولى ذهب بمعنى مضيى ومر وزال ... الخ . وهذا في مثل قوله تبارك وتعالى " ولا تنسازعوا فتفشيلوا وتذهب ريحكم " . والثانية ذهب بمعنى ذلك المعدن الاصفر الثمين الذي ورد في مثل قوله تبارك وتعالى " والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم " .

والذهب يستخدم في الحلي والجواهر والزينة وصك النقود وكاحتياطي مالي وفي بعض التوصيلات الكهربائية والدارات المطبوعة نظرا لناقليته الكهربائية العالية ولحشو الاسنان او تصليحها . والذهب الخالص طري وغير صالح لمعظم الاستعمالات .

ان استعمالات الذهب قليلة جدا ومعظم ذهب العالم حاليا مخزن في اقبية حصينة . وهو يكتسب اهميته من الرغبة في اقتنائه . وقد خرج الذهب من التداول كنقد وحل محله النقد الورقي الذي لايحمل ايه قيمة في حقيقته، ولكن قيمته تاتي من قبول الناس له في معاملاتهم . وعادة ما تبدأ قيمته بالانخفاض في حالة اهتزاز اقتصاد الدولة المصدرة له ، وهذا بعكس الذهب الذي يبقى محافظا على قيمته مهما كانت الاوضاع ، او بالاحرى ترتفع قيمته عندما يهتز اقتصاد البلد .

الذهب (المعدن) هو من الذهاب بمعنى المضي والمرور ، وهذا من ناحية استعماله في التداول وبالتالي فانه يذهب وينتقل من يد الى يد . وكذلك يلاحظ ان الذهب يذهب بعقول كثير من الناس الا من رحم الله تبارك وتعالى حيث زين وحبب الى الانسان الذهب وجمعه . والذهب يسبب الذهول به عن غيره من الامور ، والذهول هو ذهاب العقل . لاحظ ان ذهل وذهب من الاصل

نفسه . كما ان الانسان يترك مايجمع من حطام الدنيا كالذهب وغيره ، يتركه ويذهب الى مصيره في الحياة الاخرة .

خلق الله تبارك وتعالى الذهب لاستعماله في التداول بشكل اساسي وكانست قاعدة الذهب معمولا بها الى عهد قريب ولكن تخلى عنها العالم عندما تضخم الاقتصاد العالمي وتعقد وتشابك بسبب تهافت الناس على الامور المادية حتى بات استخدام الذهب في التداول لايصلح او لا يكفي لهذه الامور غير الطبيعية من الوفرة الكبيرة في الانتاج والاستهلاك لان المادة طغت على الانسان في من الوفرة الكبيرة الارضية واصبح الناس يتسابقون في المظاهر المادية وصار اعتماد الناس في التبادل على اوراق نقدية لاتحمل قيمتها معها وبالتالي بجب ان يتوقع الناس كثيرا من المشاكل والاضطرابات المالية مع ما تحمله من ظلم لكثير من فئات المجتمع، ان كمية الذهب في العالم هي قليلة نسبيا، أي بالمقارنة مع المعاملات المالية الضخمة التي تحصل في العالم، وبما ان الله سبحانه وتعالى خلق كل شيء بقدر أي حسب حاجة الناس فان عدم قيام الذهب بمهمته السابقة دليل على وجود خلل كبيسر في الاقتصاد بعض الدول او بعض الفئات في الدولة الواحدة مع الفقر الشديد في بعض المجتمعات او الفئات الاخرى.

ان الذهب لايصلح حاليا كوسيلة للتداول في الاقتصاد العالمي لا لقصوره عن ذلك ولكن بسبب خروج النظام الاقتصادي العالمي عن الوضع الطبيعي وبالتالي كثيرا ما يختل التوازن هنا وهناك في انحاء العالم مما يسبب مشاكل كبيرة وكثيرة تؤدي الى اضطرابات وفوضى تحتاج الى وقت حتى تعود الامور للاستقرار المؤقت الذي لا يلبث ان يعود الى الاضطراب لان عدم الاستقرار الاقتصادي اصبح ظاهرة في النظام الاقتصادي العالمي .

ان العملات المتداولة في جميع انحاء العالم لايجوز ان تقارن بالنهب من الحيث الطبيعة او درجة الاستقرار وانما يمكن ان تقارن مع الديون حيث ان كل انسان يملك ورقة نقدية صادرة عن آية دولة فان هذا يعنى انه اصبح دائنا لهذه الدولة بقيمة الورقة النقدية . والمشكلة ان هذا المدين ، اي الدولة لايضمن سداد قيمة الورقة النقدية ولا يلتزم بسدادها اصلا ، وبالتالي فان الورقة النقدية يبقى لها قيمة ما دام الناس يقبلونها في معاملاتهم فاذا حدث اي اضطراب في البلد المصدر لهذه العملة فان قيمتها تأخذ بالانخفاض وقد يصل المندولة الانخفاض الى ان تفقد الورقة النقدية قيمتها تماما ويحصل نتيجة ذلك كثير من الكوارث لكثير من الناس. وهذه من اهم مشاكل الاوراق النقدية المنداولة والتي هي بدورها (الاوراق النقدية) في مرحلة التقلص وقد تختفي المنداولة والتي هي بدورها (الاوراق النقدية) في مرحلة التقلص وقد تختفي

من الاستعمال ويحل محلها وسائل دفع اخرى، تلبي جشع الانسان المتزايد وتهالكه على الدنيا.

حافظت اللغة الانجليزية على كلمة ذهب العربية بمعنى مر ومضى في الكلمة الانجليزية wend التي تعني يمضي ، ينطلق ، يرحل ، اي يذهب . ومن هذه الكلمة اشتق في الانجليزية الفعل الماضي went التي جعلت ماضيا للفعل ومع انه لايوجد علاقة ظاهرة بين الكلمتين . وكان الاولى بالانجليز ان يستخدموا wend بمعنى يذهب و went بمعنى ذهب لان هذا اقرب الدي الصواب اي اللغة العربية الصحيحة مع العلم ان wend موجودة في القاموس الانجليزي وبمعنى يذهب .

اصل wend او went بمعنى يذهب او ذهب هو الكلمة الإيطالية wend بمعنى ذهب ، فاذا بدلنا حرف v بالحرف b وهذا مقبول في اللغة الانجليزية، لقرب المخرج بين الحرفين ، تصبح الكلمة bend فاذا حذفنا حرف n الدي يقحم في كثير من الكلمات الانجليزية ، ويبدو انه نون التنوين العربية فالكلمة تصبح bed . وهذه هي كلمة ذهب العربية اذا قرئت من اليمين السي اليسار .

اما كلمة ذهب بمعنى المعدن الثمين فهي موجودة في اللغة الانجليزية في كلمة gold . وقبل ان نبين ذلك نشير الى اشتراك gold بمعنى ذهب (المعدن) مع go بمعنى ذهب ومضى بالحرفين go وهذا مثل اللغة العربية حيث ان ذهب المعدن وذهب بمعنى مر من الاصل نفسه والكلمات نفسها وهذا يرجح ان كلمة go الانجليزية هي ايضا من ذهب العربية ولكن التغيير الذي حصل عليها كان كبيرا جدا بحيث يصعب ارجاعها الى اصلها العربي. وان كان يسهل ارجاع كلمة gold الى اصلها العربي كما سنرى وبالتالي ولن كان يسهل ارجاع كلمة gold الى اصلها العربي وان كان يسهل ارجاع كلمة gold و gold و go من اصل واحد . ويبقى على اخواننا الانجليز ان يبحثوا عن العلاقة بين went و went و gold و gold و هذا الرحل هو كلمة ذهب العربية ، لانها هي التي توضح العلاقة بين هذه الكلمات الانجليزية .

الكلمة الانجليزية gold لها علاقة في كلمة yellow بمعنى اصفر مع ان المفروض ان تعني ذهبي ، على اعتبار انها من الاصل العربي ذهب كما سوف ترى . وهذه ال yellow هي من الالمانية القديمة gelo التي تعني ايضا اصفر (ذهبي) . و gelo هذه هي من اللاتينية العالمة التي تعني

كستنائي خفيف (او بالاحرى ذهبي). فاذا تمعنت في هذه الكلمة الاخيرة وجدتها كلمة ذهب العربية اذا اعتبرت ان el هي ال التعريف وحرف ال ٧ مبدل عن الباء . وبهذا تصبح الكلمة، بعد اجراء التعديلات المذكورة ، hbus وهي حروف كلمة ذهب العربية اذا وضعنا حرف ع في اول الكلمة . او حرف h بعد حرف b وقر آناها من اليمين الى اليسار ، اي هكذا shub او هكذا على الهلاد . bhus .

لاحظ ان كلمة yellow بمعنى اصفر لابد ان تكون كلمة ذهبي العربية. ويمكن اثبات ذلك من التحليل السابق على اعتبار ان yellow هي من gold كما يقولون هم . و gold هي كلمة ذهب العربية كما بينا . فانظر كيف تتبدل وتتغير اللغات مع الزمن وهي من اصل واحد . فلولا ما وصل اليه الباحثون الانجليز والامريكان في اصول لغتهم لما استطاع احد اقناعنا ان yellow الانجليزية هي ذهب العربية مع انه لايوجد اي حرف مشترك بينهما .

لا يوجد في التحليل السابق اي تكلف وحتى تطمئن الى ذلك قارن بين كلمة ذهب العربية التي يمكن ان تكتب مع ال التعريف هكذا deldahab او هكذا فهب العربية التي يمكن ان تكتب مع ال التعريف هكذا helvus الانجليزية وكلمة gold اللاتينية التي هي اصل gold الانجليزية . لاشك ان delsuhb العربية اقرب الى helvus اللاتينية والفرق الوحيد هو حرفي b و ما من المخرج نفسه على كل حال . اما كلمة الوحيد هو عرفي بعيدة في الظاهر عن الكلمة اللاتينية ومع ذلك فهي اصل لها او تطورت عنها . فأعجب لهذا التغير الكبير وتامل في اللغة العربية الشريفة التي لم تتبدل ولم تتغير على مر الزمن .

أثر

الاثر هو بقية الشيء الذي تدل على وجوده سواء كـان هـذا الوجـود فـي الماضي او الحاضر وربما في المستقبل. وآثر تعني اختار وفضــل. فمـا العلاقة بين الكلمتين ؟

اصل أثر هو من الدوام حيث ان الاثر وهو بقية الشيء يدل على دوام وجوده ولو ببعض اجزائه حيث انه من هذه الاجزاء يمكن بناء تصور لما كان عليه هذه الاثر، اما ايثار الشيء بمعنى اختياره وتفضيله فهذا يدل على محاوله ابقاء هذا الشيء او الدوام فيه. قال تعالى " بل تؤثرون الحياة الدنيا والاخرة خير وابقى " اي انكم تحاولون الدوام والبقاء في الحياة الدنيا ، وهذه هي الاثرة، مع ان الاخرة هي خير وابقى. لاحظ الربط الدقيق بين الاثر والإيثار وكم ينشأ عن هذا الربط من علم.

في اللغة الانجليزية وردت كلمة أثر في كلمة trace حيث نجد ان حرف الثاء، في كلمة أثر العربية، قد تم تحويله في كلمة trace مرتان مرة على شكل حرف trace من حذف احدهما مع شكل حرف t والمرة الثانية على شكل حرف ولا بد من حذف احدهما مع اعادة ترتيب الحروف لتكون أثر العربية تماما.

اما الايثار بمعنى الاختيار والتفضيل فنجده في الكلمة الانجليزية trait التي تشترك مع كلمة trace في الاصل والتسي مسن معانيها جودة مميزة distinguishing quality كما يقولون، وهذا الشيء هو ما يؤثره الانسان، وبالتالي فان trait هي إيثار العربية، وان كان هناك انحراف بسيط في المعنى بين أثر العربية وtrait الانجليزية.

أم

من الاصل الثنائي (أم) كلمات كثير منها الام (من الاصل الثلاثي امم) بمعنى الوالدة . وأم بمعنى قصد والامام الذي يقتدى به من هذا الاصل ، وأمام بمعنى قدام من هذا الاصل .. الخ . فما العامل المشترك بين كل هذه المعاني او ما اصل معنى الحرفين الهمزة والميم (أم) ؟

الهمزة والميم اصل ثنائي يدل على الامتداد والمتابعة او التبعية. ومنه الام بمعنى الوالدة سميت بهذا الاسم لانه يتم من خلالها امتداد النسل وتتابعه. وقد يقول قائل ان الأب ايضا يتم من خلاله امتداد النسل وتتابعه فلماذا سمى ابا ولم يسم اما؟ في الحقيقة ان الاب له ايضا حصة من هذا الاصل (أم) في كلمة اخرى وهي امام (من الاصل ام) حيث ان الاب امام لاسرته بمعنى قائد وقدوة. وأم لاتعنى والدة فقط ولكن كل اصل لأي شيء يدعى اما لــه. قــال تعالى "منه آيات محكمات هن أم الكتاب". اذا هناك آيات في القرآن الكريم يعتبرن أم الكتاب. وهكذا نجد ان مكة مثلا هي ام القرى، والفاتحة هي ام القرآنالنخ . وأمّ الشيء: قصده أي امتد اليه وتبعه. والامام من يأتم بـــه الناس اي يمتدون خلفه ويتابعونه او يتبعونه. والامة: جماعة من النساس يجمعهم جامع يتبعونه، فأمة الاسلام مثلا هم الذين يتبعون الاسلام ويمدونه. وامام بمعنى قدام من هذا الاصل لان من يكون اماما يكون سابقا والبقية تتبعة وتمتد خلفة. والامي تستعمل في اللغة الدارجة بمعنى الذي لايقرأ ولا يكتب وترتبط على الغالب بالجهل وبالتالي لايجوز تفسير قوله تبارك وتعالى "الذين يتبعون الرسول النبي الامي" بهذا المعنى. وانما بمعنى التبعيسة . حتى ان الآية فسرت ذلك فقالت " الذين يتبعون ... " فهو عليه السلام امي، اي امام

أم). اما القراءة والكتابة للرسول صلى الله عليه وسلم فمختلف فيها ، والاكيد انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ ويكتب لان الله سبحانه وتعالى علمه القراءة من اول كلمة انزلها عليه عندما قال له " اقرأ ".

في اللغة الانجليزية تدعى الام mother حيث نجد كلمة أم في اول حرفين من الكلمة و هما mo عند قرأتهما من اليمين الي اليسار والدليل على ان هذين الحرفين هما الاصل انهم يدعون الام ايضا mama او mamma وهذا تماما مثل القلب في اللغة العربية حيث تدعى الام: ما او ماما . اما كلمة أمّ بمعنى قصد فيمكن ان تكون في aim بمعنى قصد ايضا. اما كلمة امام أو أم بمعنى رئيسي فيمكن ان تكون في main . اما كلمة امام بمعنى رأيسي فيمكن ان تكون في main . اما كلمة امام بمعنى القائد والزعيم فقد نجدها وقصروا استعمالها بمعاني محددة. اما الامام بمعنى القائد والزعيم فقد نجدها في كلمة commander التي هي عندهم تتكون من تلاثمة مقاطع في كلمة man هو من امام. والموضوع بحاجة الى زيادة بحث لان الكلمات الانجليزية من الاصل أم او ma او ma كثيرة.

ثوب

وردت في هذا الاصل ثلاث كلمات متباينة في معانيها في الظـاهر ولكنهـا تعود الى اصل واحد ومعنى واحد. وهذه الكلمات هي:

الثوب الذي يلبس،

والثواب بمعنى جزاء العمل،

والثيب وهي غير البكر أي التي طلقت او توفي عنها زوجها.

فما هو المشترك في هذه الكلمات الثلاث؟ ان اصل ثوب هو من (ثو) الذي يعنى الرجوع.

فالثوب الذي يلبس سمي ثوبا لانه يثاب اليه اي يرجع اليه في كل مرة عند اللبس، وقيل انه سمي ثوبا لرجوع الغزل الى الحالة التي قدرت له. وهذا القول من غيرنا دليل على انهم كانوا احيانا يلمسون اصل المعنى في الكلمة. قال تعالى "وثيابك فطهر". وهذه الآية تشمل تطهير الثوب بمعنى الملبوس، وكذلك تطهير النفس لان نفس الانسان مثل ثوبه يرجع اليها.

والثواب (من ثوب) هو ما يرجع للانسان من جزاء على عمله سواء كان هذا العمل للدنيا او للاخرة. قال تعالى "ومن يرد ثواب الدنيا نؤته منها".

والثيب (من ثوب) هي التي ثابت اي رجعت عن السزوج بطلاق او وفاة ونحوهما . قال تعالى "عسى ربه ان طلقكن ان يبدله ازواجا خيسرا مسنكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وابكسارا" . وهذا

تخويف لنساء النبي صلى الله عليه وسلم من الطلاق اذا لم يحسن معاملته ، بعد ان وجد منهن بعض ما يكدره على عادة بعض النساء . وفي الآية اشارة الى وجود مزايا في الثيب من النساء وحث على الزواج منهن حيث تم وضعهن مع هذا الحشد من الصفات الحميدة.

وكان اول زواج للنبي صلى الله عليه وسلم هو من ثيب وهي السيدة خديجة رضي الله عنها، ولم يتزوج الرسول صلى الله عليه وسلم افضل منها، ولم يتزوج غيرها في حياتها، على الرغم من فارق السن بينهما حيث كانت تكبره بخمسة عشر عاما. وننقل فيما يلي ما قيل في خديجة رضي الله عنها وكيفية زواج الرسول صلى الله عليه وسلم منها:

كانت خديجة امرأة حازمة شريفة لبيبة. وكانت امرأة تاجرة، تستاجر الرجال في مالها وتضاربهم اياه بشيء تجعله لهم. فلما بلغها عن محمد ما بلغها من صدق حديثه وعظم امانته وكرم اخلاقه عرضت عليه ان يخرج في مال لها الى الشام تاجرا وتعطيه افضل ما كانت تعطى غيره من التجار فقبله منها وخرج الى الشام في بضاعة من مكة مع غلام لخديجة يقال له ميسرة. فباع البضاعة واشترى ما اراد ان يشتري ثم اقبل قافلا الى مكة. فلما قدم على خديجة بمالها باعت ما جاء به فأضعف او قريبا. وحدثها ميسرة بما راي من كرامة محمد فبعثت اليه وقالت له: يا ابن عم، انى قد رغبت فيك لقرابتك وسطتك في قومك وامانتك وحسن خلقك وصدق حديثك، ثم عرضت عليه نفسها . وكانت خديجة يومئذ اوسط نساء قريش نسببا، واعظمهن شرفا واكثرهن مالا، كل قومها كان حريصا على ذلك منها لو يقدر عليه . فلما قالت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم - ولم يكن قد بعث - ذكر ذلك لاعمامه وشاورهم، فخرج معه عمه حمزة ويقال ابو طالب حتى دخل على خويلد بن اسد ويقال عمرو بن اسد ، فخطبها اليه. ومما قاله في تلك الخطبة: "اما بعد: فان محمدا ممن لايوزن به فتى من قريش الا رجح به شرفا ونبلا وفضلا وعقلا، واذا كان في المال قلّ ، فانما المال ظل زائسل وعارية مسترجعة ، وله في خديجة بنت خويلد رغبة ، ولها فيه مثل ذلك" فتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وولدت له ولده كلهم الا ابراهيم، اي القاسم، ورقية وزينب وام كلثوم وفاطمة. وكانت خديجة رضى الله عنها وزير صدق على الاسلام لرسول الله صلى الله عليه وسلم، يشكو اليها.

وردت كلمة ثوب في اللغة الانجليزية في كلمة robe بعد تحويل الثاء السي راء ، وفي العربية تستعمل كلمة روب بمعنى ثوب مسع ان روب كأصل لاعلاقة له بالثياب ، اما الثواب بمعنى الجزاء على العمل فقد وردت في الانجليزية في كلمة boot وهي ثواب معكوسة اي تقرأ من اليمين الى اليسار ، وهذه الكلمة تعنى في اللغة الانجليزية غنيمة او كسب وهذا هو معنى

الثواب تقريبا . وللتاكيد على اصلها العربي نجد ان نفس الكلمة اي boot له علاقة باللباس وبالثيب . فمن معانيها مما له علاقة باللباس انها تعني ما يلبس في القدم وخاصة الجزمة او الحذاء العالي . وكذلك تستعمل بمعنى غطاء واق . وكذلك غطاء اي ثوب لمقعد الحوذي . اما استعمالها بمعنى ثيب فنجد ان الكلمة اي boot تستعمل بمعنى تسريح او صرف وهذا المعنى قريب من المطلقة اي المسرحة . ويجب عدم الربط هنا بين الجزمة والتسريح بمعنى ان المسرح او المسرحة كانها ضربت بالجزمة لان الكلمة من الثوب اي اللباس والثواب بمعنى الجزاء. حتى انهم يربطون في الانجليزية بين هذه الكلمة وكلمة better بمعنى افضل او احسن .

جناح

وردت كلمة جناح في القرآن الكريم لتدل على:

- 1- جناح الطائر وهو ما يطير به الطائر . قال تعالى " ولا طائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم ".
- -2 جناح الانسان بمعنى جنبه في قوله تبارك وتعالى " واضمم يدك الى جناحك ".
- حناح الانسان بمعنى يده في قوله تبارك وتعالى " واضم اليك جناحك".
- 4- جُناح تاتي بمعنى الله وذلك في قوله تبارك وتعالى " ليس علميكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم " .
- 5- جناح تاتي بمعني ميل وذلك في قوله تبارك وتعالى " وان جندوا للسلم فاجنح لها ".

فما هو الرابط بين جميع هذه المعانى ؟

الرابط هو الميل أي ان الاصل الثنائي لكلمة جناح اي (جن) يعني الميل و لا يعني الستر بأي حال من الاحوال كما سنبين.

فجنح تعني مال كما راينا في المعنى الخامس اعلاه . وجناح الطائر سمي بهذا الاسم لانه اكثر ما يستعمل في الميل عند الطيران . وجناح الانسان بمعنى جنبه هو اول ما يميل عند الالتفات . اما الجناح بمعنى الاشم فهو بيساطة الميل عن الحق والصواب .

قال تعالى في الحث على التذلل للوالدين " واخفض لهما جناح الدل من الرحمة وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا ". فالآية تطلب خفض الجناح الذي هو في الاساس يستعمل للميل اي الخفض ثم تاتي كلمة الدل لتعني الخفض ايضا وكل هذا الانخفاض رحمة بالوالدين ، والرحمة فيها ايضا

عطف وميل ورقة ، ثم يأتي الطلب من الله سبحانه وتعالى ان يرحمهما ايضا . فكم في هذه الآية من ميل وتذلل الى الوالدين .

وردت كلمة جناج في اللغة الانجليزية في كلمة wing عند قرأتها من اليمين الى اليسار (لاحظ انهم استعاضوا عن حرف الحاء غير الموجود في اللغة الانجليزية بالحرف I) . وهذه الكملة wing تعني جناح وتعني ذراع الانسان ويمكن استخدامها بجميع معاني جناح العربية الاخرى .

والغريب ان معجم وبستر ذكر ان اصل كلمة wing هـو مـن الكلمة السنسكريتية vati بمعنى يهب، ومنها ايضا حسب المعجم vati بمنى ريح و window بمعنى شباك. وهذا بعيد، ويبدو ان الذي اغرى القائمين علـى معجم وبستر بهذا القول هو التشابه بـين wing و wing . اننا نتفق ان معجم وبستر بهذا القول هو التشابه بـين wing و wind . اننا نتفق ان wind هي من vati لان كلتيهما من الكلمة العربية نفذ حيث ان حرف النون سقط من الكلمة السنسكريتية vati الذي لو وضع لكانت الكلمة هكذا : nvati اي نافذة (للريح) . وظهرت النون في الكلمة الانجليزية الناسي منها كلمة window بمعنى نافذة . وكل ما تحتاج اليه window حتى تظهر انها نافذة العربية هو ان توضع النون في البدآية وان يبدل حرف w الى فاء لسهولة ابدال الواو الى فاء . ومثل هذا التبديل بين الواو والفاء حصـل فـي للمة قهوة العربية عندما حولوها الى coffee العربية . ومن حسن الحظ الهم يعترفوا ان اصل coffee كلمة قهوة العربية .

دسر

من هذا الاصل كلمات منها الحر بمعنى السخونة . والحر بمعنى الطليع السخونة في العبد . والحرير وهو ما رق من الثياب . والحرير الطبيعي هو افرازات غدية من دودة الحرير تتصلب او تتماسك عند تعرضها للهواء على شكل خيوط. فما علاقة هذه الكلمات مع بعضها؟

الاصل الثنائي (حر) يعني الضيق. وهذا الضيق هو اصل الكلمات السابقة، وتفصيل ذلك:

1- الحرارة هي الطاقة الكامنة في جسم حار . اي الطاقة المضيق عليها ، وهذا هو معنى الكامنة . اما عند انطلاقها وشعورنا بها فان هذا يعني ان الجسم الذي اطلقها بدا يبرد اي يفقد الحرارة وان كان في ظاهره كانه يزداد حرارة . وبالتالي فان شعورنا بالحرارة يبدا عندما يفقد الجسم الذي يعطى الحرارة حرارته الكامنة فيه .

- 2- الحرية مثل الحرارة هي طاقة كامنة تجعل الانسان يملك حريسة التصرف بنفسه او ماله... الخ . ونجد هنا ان الانسان عندما يتصرف التصرف المعين بنفسه او ماله فانه لايعود حرا بهذا الجزء الذي تصرف فيه . فقبل ان ينفق الانسان جزءا من مالله مثلا يكون حرا بالتصرف في هذا الجزء كما يشاء اما عندما ينفقه في مجال ما ، حلالا كان هذا الانفاق ام حراما ، فان حرية الانسان بهذا الجزء من المال تنتهي ولا يبقى للانسان الا اثر هذا الانفاق ان خيرا فخير وان شرا فشر . وبهذا المعنى يفسر قول الرسول صلى الله عليه وسلم " تعس عبد الدرهم تعس عبد الدينار " فالانسان قد يكون حرا في الظاهر وهو في حقيقته عبدا للدرهم والدينار او اي شيء اخر .
- 3- الحرير يبدو انه سمي بهذا الاسم لشدة تماسكة وقوته على السرغم من رقته . وهذا التماسك هو الضيق . قال تعالى " ولباسهم فيها حرير" . وهذا يبدو ان التماسك والرقة في الحرير هي التي تعطي لابسه الراحة والسعة وتحفظ حرارة الجسم في البرد وتبعد حرارة الجو عن الجسم في الحر.

الحر بمعنى الحرارة ورد في اللغة الانجليزية في كلمة calorie التي كانت تعني في السابق، عندهم، حرارة ثم اقتصر استعمالها في العصر الحالي على السعرات الحرارية الموجودة في المواد الغذائية. وكلمة حسر موجودة في المجزء الثاني من الكلمة السابقة اي في المقطع orie والدليل على ذلك ان اصل كلمة calorie هو من الانجليزية القديمة orie بمعنى حرارة. لاحظ ان الراء في حر تحولت الى لام في الكلمة الانجليزية القديمة لقرب المخرج. اما حرف calorie فهو غير موجود في اصل الكلمة الانجليسزي ، مع ملحظة ان حرف الراء الذي تحول الى لام قد عساد فسي calorie . اما الفرنسية فقد حافظت على كلمة حرارة العربية على شكل chaleur فبعد حذف chaleur في الموطن نفسه.

اما الكلمة الانجليزية التي تستعمل حاليا للتعبير عن الحرارة فهي hot او heat من الاصل نفسه، وهما من الاصل العربي حد بمعنى حاد او حريف او لاذع. وهذه المعاني موجودة في كلمة hot الانجليزية ايضا بالاضافة اليم معنى الحرارة وبالتالي فانهم غير موفقين في استعمال هذه الكلمة للحرارة بعكس الفرنسيين الذين استعملوا الكلمة الصحيحة.

اما الحر بمعنى الطليق اي خلاف العبد فقد وردت في اللغة الانجليزية في كلمة free التي تعني حر او طليق. فاذا حذفنا حرف f الزائد وقرآنا الكلمة من اليمين الى اليسار تكون حر العربية تماما. اما حذف حرف f من الكلمة فليس اعتباطا وانما بناء على اصل الكلمة التي يقول معجم وبستر انها من الكلمة الويلزية hydd التي تعني حرية. فهذه الكملة لايوجد فيها حرف f وظهر فيها حرف الحاء العربي على شكل حرف f بينما ظهر في كلمة وبدلنا حرف f على شكل حرف f في اول الكمة وبدلنا حرف f الى تاء العربية (لقرب المخرج) تصبح عندنا كلمة حرية العربية تماما.

اما الحرير في اللغة الانجليزية فهو silk وهذه الكلمة تقابل الكلمة العربية سرق، حيث ان السرقة، بتسكين حرف الراء، هي القطعة من الحرير، وقد تم تحويل حرف الراء العربي الى الانجليزي لقرب المخرج، وعندهم ان كلمة silk هي من الكلمة اليونانية serikos التي تعني حرير، لاحظ وجود حرف الراء في الكلمة اليونانية التي بدلت الى لام في الكلمة الانجليزية، هذا وان كلمة silk لها علاقة في كلمة sericeous التي تعني مغطى بشعر حريري، ومع ان معجم وبستر يقول ان الكلمة تعود الى اسم قوم اسيويين ربما يكونون الصينين فانه من غير المستبعد ان تكون الكلمة من حرير العربية حيث ان اصل الحرير هو (حر)، وهذا الاصل موجود في الكلمة اذا افترضنا ان حرف على الكلمة. وقد يفسر هذا اصل الكلمة وبعضهم لم يذكر ذلك واعتبرها عربية.

اما كلمة حرير العربية فموجودة في كلمات كثيرة في اللغة الانجليزية مثل radar ، نعم الرادار الذي يحدد موا قع الاشياء . والراديو radio السذي نستمع له ، وكلمات كثيرة اخرى لها علاقة بالشعاع والاشعة والامواج التي شبهوها لرقتها وامتدادها بالحرير ومنها الكلمة radiate بمعنى يشع او يطلق اشعة او حرارة (لاحظ علاقة الحرارة بالحرير حيث انهما من الاصل نفسه وبالتالي كان الانجليز موفقين في اختيارهم لمثل الاسماء السابقة للاشياء التي تشع او تعطي حرارة). واصل الكلمات السابقة هو كلمة ray (بدون حرف b) التي تعني شعاع. وهذه الكلمة هي من اللاتينية radiare والتي هي كلمة حرارة العربية، لها الحروف نفسها بعد تبديل الدال الى تاء (من المخرج نفسه)، او حرير اذا اعتبرنا ان حرف d مقحم على الكلمة، مع اننا نرجح انه حرف تاء العربي.

والدليل على ان التحليل السابق صحيح انهم عندما اخترعوا الحرير الصناعي سموه rayon ، من اصل جميع الكلمات السابقة، وهذا في سنة 1924 ، اي ان هذه الكلمة ظهرت في السنة المشار اليها. وهذه الكلمة هي من الاصل حر الذي منه الحرير، فانظر كم من القرون احتاجت الكلمة العربية لتعود اليي بعض اصلها.

خلق

الاصل الثلاثي خلق هو من الاصل الثنائي (خل) الذي يعني الزوال ومن الاصل الاصل الثلاثي خلق ثلاث كلمات رئيسية اثنتان منها في القرآن الكريم وهي خلق بمعنى اوجد وابدع، وخلق بمعنى السجايا والصنفات التي يتمتع او يتصف بها الانسان. والكلمة الثالثة خلق بمعنى بلى مثل قولهم خلق الثوب.

ان كون الخلق هو من الزوال وليس الايجاد ظاهرة غريبة. واسهل كلمة نبدأ بها هي خلق بمعنى بلي اي زالت جدته او قوته او المنفعة منه وكل هذا من الزوال، والكلمة بهذا التحديد غير مستعملة في القرآن الكريم.

اما الخلق بمعنى الايجاد والابداع فيبدو، والله اعلم، ان حكمه الله تبارك وتعالى اقتضت ان يكون الخلق من الزوال وذلك من ناحيتين: الناحية الاولى عند الايجاد وذلك بايجاد الشيء من الشيء، اي حتى يتم خلق شيء لابد من از الته من شيء. قال تعالى "خلق الاسمان من نطفة ". وقال تعالى "خلق الاسمان من صلصال كالفخار" وقال تعالى "خلق الجمان مسن مسارج مسن نار"....الخ. والناحية الثانية ان كل مخلوق الى زوال وفناء مصداقا لقوله تبارك وتعالى "كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجملل والاكسرام "وقوله تعالى "كل شيء هالك الا وجهه ".

ان الخوض في قضية الخلق محفوف بالمخاطر وذلك اجهلنا. وخلق الله تبارك وتعالى يختلف عن خلق الانسان لان الله يخلق ما يشاء كما يشاء وكيف يشاء وحين يشاء وبما يشاء . واما خلق الانسان فهو تحويل من شيء الى شيء اي ان الانسان لايستطيع ان يخلق شيئا الا ان يزيل شيئا ، وهذا هو اصل كلمة خلق .

اما الخُلق بمعنى سجايا وصفات الانسان الحسنة والقبيحة فهي تشبه الخَلق بالسجايا باستثناء ان الخلق يتعلق بالهيئات والإشكال والصور، والخُلق يتعلق بالسجايا والصفات التي تدرك بالبصيرة والمعاملة. فاذا كان الخلق بفتح الخاء ماديا فان الخلق بضم الخاء معنوي . والانسان يخلق اخلاقه بازالة ما يعلق بالنفس من صفات سيئة مثل الكذب والرياء والحسد والجشع والنفاق والتملق ... الخ.

قال تبارك وتعالى في حق رسوله صلى الله عليه وسلم "وانسك لعلسى خلسق عظيم"، بمعنى انه زال منه كل صفة او سجية سيئة، لذلك يجب ان تكون اخلاق محمد صلى الله عليه وسم مرجعا لاخلاق العالم.

ان الانسان الذي لايستطيع ان يخلق ذبابا يستطيع ان يخلق افكا وكذبا وكفرا وكرها وحسدا ... النخ. قال تعالى "وتخلقون افكا".

والخلاق ما يكتسبه الانسان من الفضيلة بخلقة اي بازالة ما في نفسه من شرور. قال تعالى "ماله في الاخرة من خلاق".

وردت كلمة خلق في اللغة الانجليزية في كلمة create التي تعني خلق. فاذا حذفنا اللاحقة ate يبقى لدينا cre وهي خلق اذا قرآناها من اليمين الي ate اليسار وتحويل الراء الى لام (من المخرج نفسه). اما خلق بمعنى الاخلة فهي موجودة في الكلمة نفسها ايضا ولكنهم لايستعملونها بهذا المعنى حرفيا وان كانوا يعنوز بها خلق التصرفات. فمن معاني create في معجم وبستر: to produce or bring about by a course of action or behavior والتصرفات ما هي الا الاخلاق، وان كانوا لا يستعملون الكلمة بهذا المعنى ولو استعملوه لكان استعمالا سليما.

سكڻ

الاصل الثنائي (سك) اي السين والكاف، يدل على السكون، بمعنى الشات والاستقرار، ومنه الاصل الثلاثي سكن الذي منه كلمات كثيرمنها:

السكون في الليل، بمعنى قلة الحركة. قال تعالى "هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصرا".

وسكون الرجل الى زوجه يعني الاستقرار والاطمئنان النفسي والاجتماعي، قال تعالى "وجعل منها زوجها ليسكن اليها".

والمسكن: مكان السكن وَالاستقرار، قال تعالى "فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم".

والمسكنة: قلة الحركة والاهمية والخمول. قال تعالى "وضربت عليهم الذلـة والمسكنة".

والمسكين: هو الفقير الذي لايملك القدرة على التصسرف مثل الصسغير او المعتوه او الضعيف ونحوهم، قال تعالى "وبالوالدين احسسانا وذي القربسى واليتامى والمساكين".

والسكين: الة القطع والذبح سميت سكينا لانها تسكن حركة المذبوح. وفي القرآن الكريم "وآتت كل واحدة منهن سكينا".

والسكينة: هي اطمئنان القلب وزوال الرعب والخوف، قال تعالى "ثم انسزل السكينة على رسوله وعلى المؤمنين".

وهكذا نجد ان جميع كلمات هذا الباب تعود الى السكون والاستقرار بشكل واضح.

في الانجليزية نجد ان سكن بمعنى ثبت واستقر تاتي في كلمة calm وهذه الكلمة هي من الكلمة اليونانية kaiein التي هي بحاجة الى حرف s في الكلمة هي من الكلمة اليونانية التصبح skaiein اي سكن العربية. والغريب ان كلمة kaiein اليونانية تعني يحرق وهذا تماما مثل سكن العربية التي من معانيها: النار، بالاضافة الى السكون، والسكن كذلك هو ما يتخلف عن النار، اي الرماد، وهو له علاقة بالنار والحريق فتامل!

اما كلمة سكين فقد وردت في الانجليزية على شكل skene و skean بمعنى خنجر. وواضح ان الكلمتين هما سكين العربية اما الكلمة المشهورة للسكين في الانجليزية فهي knife وهي بحاجة الى حرف s في اولها وحذف حرف f لتصبح سكين اي ان هناك احتمالا كبيرا ان تكون knife من سكين العربية وخاصة ان حرف k لا يلفظ في اللغة الانجليزية وهو من بقايا الكلمة العربية سكين التي فيها هذا الحرف، والا بماذا يفسرون وجود هذا الحرف في الكلمة؟ وهناك كلمة انجليزيــة اخــرى تعنــي ســكين كبيــرة وهــي snickersnee ويظهر ان مخترع هذه الكلمة حاول كل جهده ان يخفي كلمة سكين العربية باضافة حروف كثيرة ومع ذلك بقيت سكين واضحة في الكلمة وخاصة أن معجم وبستر يقول أن هذه الكلمة هي من الاصنال الهولندي steken التي لا يوجد فيها حروف زائدة عن سكين العربية سوى حرف t . اما اذا سأل سائل لماذا نضيف ونحذف بعض الحروف حتى نقرب الكلمة الانجليزية من الكلمة العربية؟ فان الجواب واضح بانهم فعلا يزيدون وينقصون ويبدلون بحروف الكلمة ويكفي ان تنظر الى كلمة سكين الهولندية steken التي اصبحت باعترافهم snickersnee باضافة خمسة حروف كاملة وليس حرفا واحداكما فعلنا عندما اعدنا الكلمة الهولندية الى اصلها العربسي بحذف حرف واحد فقط، وبالتالي فان الاضافة او الحذف اللذين نقوم بهما ما هما الا لارجاع الكلمة الى اصلها العربي وتخليصها مما علق بها او ارجاع ما حذف منها وما جرى من تبديل لاحرفها.

ومن الكلمات الانجليزية التي تعني سكن كلمة stician حيث ان اصلها هو من الانجليزية المتوسطة stikken والانجليزية القديمة stician وكل ما تحتساج اليه هذه الكلمة حتى تعود الى اصلها العربي، سكن، هو حذف حرف ع. ومع ان معنى stick هو لصق او التصق الا انها تعني ايضا يسكن او يمكت او يبقى في مكان معين او وضع معين وكلها من السكون. كما انهم يستعملونها في عبارة مثل he stick to his wife بمعنى سكن الى زوجه.

ومن الكلمات التي يمكن ان تكون من سكن العربية كلمة مثل scene بمعنى مسرح الحدث، اي مكان حدوث الحدث واصل هذه الكلمة على راي وبستر هو من اللاتينية scena واليونانية skene بمعنى ملجأ او خيمة اي مسكن.

اما السكينة فيمكن ان تكون في كلمة secure بمعنى مطمئن، أمن وذلك بتبديل حرف r الى نون (لقرب المخرج). وكنا سنطمئن الى هذا التحليل لولا ان معجم وبستر يعتبر ان الكلمة تتكون من مقطعين se+cure بمعنى بدون عناية، وهذا غير مقنع، ولكنه قد يكون صحيحا. وفي هذه الحالة نعود السى كلمة calm التي يمكن ان تعني سكينة وسبق ارجاعها الى اصلها العربي .

ثبعن

الشين والعين والراء اصل ثلاثي من الاصل الثنائي (شع) الذي يعني التفرق والانتشار . وقد وردت من هذا الاصل كلمات منها :

الشعر ، وهو ما ينبت على الجلد ويشبه الوبر وسمي شعرا لانتشاره وتفرقه على الجسم كما ان كل شعرة تفترق عن الشعرة الاخرى . قال تعالى " ومن اصوافها واوبارها واشعارها اثاثا ومتاعا الى حين " .

والشعر ، هو الكلام الموزون المقفى سمي شعرا لتناوله مواضيع متفرقة وانتشاره بين الناس لجماله الفني وموسيقاه وخياله المواسع اكثر من صدقه ودقته العلمية حيث انه بعيد في معظمه عن مثل هذه الدقة لانه يعتمد في اساسه على العاطفة والشعور الذي كثيرا ما يكون غير صادق او غير دقيق وقد ورد في القرآن الكريم التعبير الصادق عن حال الشعراء وتناولهم المعاني والمواضيع المختلفة وعدم صدقهم بقوله تبارك وتعالى " والشعراء يتبعهم الغاوون ، الم تر اتهم في كل واد يهيمون ، وانهم يقولون مالا يفعلون ".

وشعر تعني ادرك بالحواس . وهذا من انتشار وتفرق المدرك على الحواس الختلفة . حيث ان الانسان عادة يدرك الشيء باكثر من حاسة حتى يتبينه ويعرفه . والشعور ومنه الملاحظة وهي احدى وسائل العلم او هي اولى مراحله. وكثيرا ما يكون الشعور خادعا وهذا مثل الشعر (الكلام الموزون). كما ان الشعور هو من اكثر وسائل العلم انتشارا اذ لا يكاد يتوقف الانسان عن ادراك الامور بالشعور حتى وهو نائم حيث ان حاسة السمع على الاقلى يبقى فيها بقية من نشاط. وقد ورد الشعور في القرآن الكريم في مثل قوله تبارك وتعالى "فلياتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعرن بكم احدا" .

ومشاعر الحج : معالمه الظاهرة للحواس والمنتشرة والمتفرقة في اماكن متعددة . والشعائر مثل المشاعر تقريبا . قال تعالى " ان الصفا والمروة من شعائر الله ". والمشعر الحرام هو المزدلفة وهو احد شعائر الحج . قال تعالى " فاذكروا الله عند المشعر الحرام ".

ان الربط بين الشعر (الكلام الموزون) والمشاعر لغويا حيث انهما من الاصل نفسه، ربط حكيم، حيث ان التعبد لله تبارك وتعالى عند هذه المشاعر هو بعيد ظاهريا عن العقل وقريب الى الشعور والعواطف ، ولا غبار على ذلك لان الانسان يحتاج الى العاطفة حاجته الى العقل وربما اكثر. فالطواف حول الكعبة وتقبيل الحجر الاسود والوقوف بعرفات ورمي الجمار ... الخ كلها مور رمزية قد لا ندرك ابعادها او نربطها ببعض الاحداث التاريخية ولكن علينا القيام بها لان الله تبارك وتعالى امر بها . قال تعالى " ذلك ومن يعظم شعائر الله قاتها من تقوى القلوب ". لاحظ كيف ربطها الله سبحانه وتعالى مع القلوب ولم يربطها مع العقول .

والشعرى في قوله تبارك وتعالى "وانه هو رب الشعرى " هو المع النجوم في السماء حيث يبلغ سطوعه 20 ضعف سطوع الشمس وحجمه ضعف حجم الشمس ، ويبدو انه سمي شعرى لسطوعه وانتشار ضوئة . وقد كان هذا النجم معبودا عند بعض الاقوام .

في اللغة الانجليزية كلمة شعر هي hair وحتى تصبح شعر العربية ينقصها حرف s في اولها فتصبح shair وتقرأ شعر ومثل هذا الحذف والاضافة في الكلمات الانجليزية كثير بل لا تكاد تخلو منه كلمة واحدة . (راجع اصدول الكلمات في معجم وبستر) .

اما شعر بمعنى الكلام الموزون فقد جاء في الكلمة الانجليزية verse التي فيها حرف V زائدا فاذا حذف تبقى كلمة شعر العربية ولكن مقلوبه اي هكذا

erse وفيها كما ترى حروف كلمة شعر العربية مع ملاحظة انهم استعاضوا عن حرف العين بحرف e لعدم وجود العين في اللهجة الانجليزية.

وكلمة شعيرة او شعائر وردت في كلمة ceremony اي في المقطع الأول منها cere التي يمكن ان تقرأ شعيرة بسهولة . اما المقطع الثاني من الكلمة فهو بحاجة الى بحث لمعرفة اصله حيث انه قد يكون من التمني .

اما الشعرى وهي النجم فقد وردت في كلمة Sirius وواضح انها كلمة شعرى العربية على الرغم من ان معجم وبستر ادعى انها يونانية ، وهذا صحيح ، الا ان اليونان هم الذين اخذوها عن العرب لكون الكلمة عربية واللغة اليونانية اصلا هي لهجة عربية حسب ما يذهب اليه هذا البحث .

اما كملة شعر بمعنى ادرك بالحواس فربما تكون في الكلمة الانجليزية care التي من معانيها الاهتمام والعناية والحذر والحرص . وهذه المعاني هي بالفعل المقصوده بقول القائل في القرآن الكريم "ولايشعرن بكم احدا ". وعلى كل حال فان هذه الكلمة بحاجة الى مزيد بحث للتاكد من اصلها .

انسا نسدعي ان الكلمسات الانجليزية , sirius , الكلمسات الانجليزية وهو الكلمة العربية شعر . وهذا بحاجة الى دوremony هي من اصل واحد وهو الكلمة العربية شعر . وهذا بحاجة الى بحث معمق وخاصة من القائمين على المعاجم التي تهتم باصول الكلمات مثل معجم وبستر واكسفورد . فهل نسمع منهم تأكيدا او نفيا علميا لهذا الزعم ؟

سنكتفي بهذا القدر من تحليل العلاقات بين بعض الكلمات المتشابهة التي وردت في بدآية هذا الفصل لان تحليل جميع الكلمات ليس من غرض هذا الكتاب الذي يرمي الى بسط الفكرة واعطاء امثلة عليها اما استقصاء جميع الكلمات فقد جاء في معجم مستقل ستتم مراجعته وطباعته في القريب العاجل ان شاء الله .

الكلمات التي تختلف في الحروف وتشترك في المعنى ظاهريا

هناك كلمات كثيرة يبدو انها في الظاهر مترادفة ، ويغني بعضها عن بعض ، وهي في حقيقتها ، وخاصة في القرآن الكريم ، غير مترادفة ويحمل كل منها معنى يختلف عن الاخر . ومن الامثلة على هذه الكلمات :

- الموت والوفاة
 - تلى وقرأ
 - أب ووالد

- أبق وهرب
 - الثم وذنب
- أجر وثواب
- اذی وضرر
- جنح ومال وجنف
 - جوف وبطن.

وكلمات اخرى كثيرة.

ان معنى الاصل الثنائي هو الذي يميز الكلمات السابقة وامثالها عن بعضها ، وسنقوم فيما يلي ببيان الفرق في المعنى بين ثلاث مجموعات من الامثلة السابقة ، ونترك للقارئ معرفة البقية ، او اية كلمات اخرى مستعينا بمعجم ام اللغات الوارد في الفصل الثاني من هذا الكتاب .

الموت والوفاة

كلمة الموت هي من الاصل الثنائي (مو) الذي يعني الاضطراب ، وتشترك هذه الكلمة مع الموج والمور والماء (من موه) والمال (من مول) في الاصل. اي ان جميع هذه الكلمات من الاضطراب، اما الوفاة فهي من الاصل الثلاثي (وفي) الذي هو من الاصل الثنائي (وف) والذي يعني : الاكتمال . وبالتالي فان الوفاة هي من الاكتمال ، اي اكتمال الاجل . والوفاء مثلا ، من الاصل نفسه ، وهو اكمال وتمام العهد والشرط . في ضوء ما سبق يمكن تفسير قوله تعالى " الله يتوفى الانفس حين موتها " . كما يلي : إن الله تبارك وتعالى ينهي حياة النفس (يكمل اجلها) عندما يحصل الاضطراب لهذه النفس. والاضطرابات التي تعرض للنفس كثيرة جدا ، منها مايتعلق بالمرض مثلا ، و العطش او الجوع او فقدان الجسم لاي من مكوناته الاساسية السخ، ومن الاضطرابات ما يأتي من المجتمع او البيئة التي يعيش فيها الكائن الحي، من تلوث او حوادث قتل او دهس الخ .

الموت هو مقدمة للوفاة ، ويبقى الانسان يموت حتى تحصل له الوفاة ، وبالتالي فان اخر مرحلة من مراحل الموت هي اول مرحلة من مراحل الوفاة. فاذا استعمل الموت بمعنى الوفاة فان المقصود به هو الوصول الله اخر مرحلة من الموت ، او اقصى اضطراب بحيث لايستطيع الكائن الحي ان يستمر بعده فينتهى اجله وتحصل له الوفاة .

ان هذا التفسير للآية يوضح اولا الفرق بين الموت والوفاة . ويحث ثانيا على معالجة الاضطرابات في النفس وفي المجتمع اذا ما رغب الناس ان يعيشوا حياة اطول . وهم يرغبون بذلك . وهذا يفسر زيادة سنوات العمر في المجتمعات المتخلفة . وهذا قد يفسر ايضا طول عمر الانسان في السابق (الف سنة مثلا) لان الخلل والاضطراب في البيئة وفي الحياة ، الذي يبدو انه كان قليلا في تلك القرون ، ساعد على طول عمر الانسان . وكل هذا لا يتعارض مع كون الاجل محدودا ، لان الانسان ليعرف اجله اصلا ، ولكنه يعرف انه اذا اعتنى بنفسه وبيئته فان اجله ، بالحسابات الدنيوية ، يطول .

تلى وقرأ

هل هناك فرق بين التلاوة والقراءة ؟ لا شك في ذلك لان التلاوة من الالقاء، والقراءة من القرب (راجع معجم ام اللغات). وبالتالي فان الستلاوة على الغالب القاء على الغير، وقد تكون القاء على النفس ايضا.

اما القراءة فهي تقريب ما يقرأ الى النفس او حتى الى الغير ايضا ان في القراءة استيعابا وفهما وتقريبا للمعنى. اما في التلاوة فهي مجرد الالقاء الذي يمكن ان يحصل على اثره قراءة . اي ان التلاوة مقدمة للقراءة . فالذي يتلو قد يكون قارئا وقد لايكون . فاذا اقترب مما يتلو يصبح قارئا واذا لم يقترب يبقى تاليا . وبالتالي يمكن القول ان التلاوة مرحلة من مراحل القراءة . فاذا تلى الانسان وكانت نتيجة التلاوة الفهم والاستيعاب وقرب ما يتلو الى فهمه وادراكه تحولت التلاوة الى قراءة . فالانسان يتلو على غيره ولا يقرأ ، لانه لا يعرف مدى تأثر الغير بهذه التلاوة . وفي القرآن الكريم " كما ارسلنا فيكم رسولا منكم يتلوا عليكم آياتنا ". وفيه " واذا قرأت القرآن جعننا بيتك وبين الذين لا يؤمنون بالاخرة حجابا مستورا". فقراءة القرآن، لا مجرد المتلاوة هي التي تجعل بين المؤمن والكافر حجابا مستورا .

أب ووالد

الاب من الاصل الثلاثي (أبو) الذي هو من الاصل الثنائي (أب) هـو مـن الرعآية والاصلاح. اي ان الاب سمي ابا لانه يرعى ويصلح ابناءة واسرته.

اما الوالد فهو من الاصل الثلاثي (ولد) الذي هو من الاصل الثنائي (ول) بمعنى التتابع . اي ان الوالد هو من التتابع ، لان الولد يتبع اباه، او ان الاولاد يتبعون الاباء وبهذا تستمر الحياة . قال تعالى "وقالوا اتخذ الله ولدا

سبحاته". لاحظ انه قال هنا ولدا وليس ابنا، ان الله سبحانه وتعالى منزه عن الولد لانه حي لايموت، وهو ليس بحاجة لمن يتبعه. ان استعمال كلمه أب يقتضي ان يكون ذلك في مجال الرعآية والاصلاح، واما استخدام والد فياتي في مجال الرعآية والاصلاح، واما استخدام والد فياتي في مجال التتابع واستمرار الحياة. وهذا من لطائف هذه اللغة الشريفة.

ولو استعرضنا الآيات التي وردت فيها كلمة الاب والآيات التي وردت فيها كلمة والد لراينا ان كلمة الأب جاءت في مجال الرعاية والاصلاح، والوالد في مجال التتابع. فعندما يخاطب الانسان ابيه في القرآن الكريم يقول له يا ابي او يا ابت ولا يقول له يا والدي لأن هذا لا يجوز طالما كان الاب على قيد الحياة.

اما كلمة والد ووالده فنجد انها استخدمت في القرآن الكريم في المجالات التالبة:

- الولادة الفعلية والتكاثر
 - الارث
- الاحسان الى الوالدين وبرهما (لاحظ هنا ان الرعايه تنعكس اي ان الابناء هم الذين يرعون الوالدين، ولم يستخدم القرآن الكريم الاحسان الى الابوين).

القصل السادس

جن ، حج

لا يوجد علاقة مباشرة بين جن وحج ، وانما سيتم تناول هذين الاصلين في هذا الفصل لانهما من الاصول القليلة التي تم بيان معناهما ، كاصول ، في الكتب والمعاجم . حيث قيل ان الاصل جن هو من الستر ، والاصل حج هو من القصد . فهل هذا صحيح ؟

لم يكن ما ذكر في معنى الاصلين صحيحا . ويبدو ان الجن ، وهي المخلوقات المستورة عن العيون هي التي اوحت بمعنى الستر لهذا الاصل . وكلمة حج التي تفسر بمعنى قصد هي التي اوحت بمعنى القصد للحج .

حج هو من الاصل الثنائي (حج) الذي يعني المنع ، وليس القصد ، حتى لـو كان الحاج مثلا يقصد الاماكن المقدسة لاداء الشعائر ، لان الحج سمي حجا لما فيه من احرام ومنع او امتناع عن اشياء كثيرة. ومنها الامتناع عن التوجه لغير الله تبارك وتعالى، والذي يعني القصد، ويبدو ان هذا ما اوحى بفكرة القصد كاصل لكلمة حج.

جنّ ، من الاصل الثنائي (جن) تعني الميل والعطف وليس الستر، كما سوف نرى.

من الاصل الثنائي (جن) في القرآن الكريم خمسة اصول ثلاثية وهي: جنب، جنح، جند، جنف، بالاضافة الى جن اي جنن. ومن عكس الاصل، اي من (نج) هناك خمسة اصول ثلاثية ايضا وهي: نجد، نجل، نجم، نجس، نجو.

اما الاصل الثنائي (حج) فمنه في القرآن الكريم اربعة اصول ثلاثية وهي : حجب ، حجر ، حجز ، حجج . ومن عكس الاصل هناك اصلان ثلاثيان وهما : جحد وجحم .

وفيما يلي توضيح للاصول السابقة وعلاقتها بالمعنى الاصل .

جن. نج

الجيم والنون اصل يدل على الميل والعطف ومنه الكلمات القرآنية التالية :

الجيم والنون المضاعفة اصل يدل على الميل والعطف كما في الكلمات التالية:

- جنّ عليه الليل : مال عليه . قال تعالى " فلما جن عليه الليسل رأى كوكبا ". والليل علميا يميل على المنطقة او الانسان لانه يسير من منطقة الى اخرى ولا يطبق مرة واحدة في حقيقته ، وان كان يظهر كذلك ، لان مدى الرؤيا عند الانسان محدود. وبالتالي فان القول بان معنى جن هو مال ادق علميا من القول ستر.
 - الجنان: القلب، لانه يميل ويتقلب، وهذا ادق من القول بانه مستور عن الحاسة، لان كثيرا من الامور المستورة لاتسمى جنانا.
 - الجنة: كل بستان ذي شجر. وهي من الميل والعطف من عدة نواح، منها ان القلب والنفس تميل اليها لجمالها. ومنها ان الانسان يجني ما فيها اي يميله الى نفسه سواء للاكل او التذوق او الشم الخ . قال تعالى " لقد كان لسبا في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشيمال". وجنة الاخرة سميت بهذا الاسم ايضا لجمالها وميل ما فيها على اهلها ولان اهلها يجنون منها كل متعة ولذة وسرور. ولا يقال انها سميت جنة لانها مستورة عنا او لستر نعمها عنا، لانها اذا كانت مستورة حاليا فلن تكون كذلك عندما يدخلها المؤمنون، فهل سيتغير اسمها؟ والجنة ايضا النخل الطوال، ربما لامالة اعذاقها او شماريخها عند الجني، وواضح ان في النخل الطوال معنى الظهور اكثر من معنى الستر.
 - الجنين : الولد في بطن امه ، سمي بهذا الاسم لميل الرحم وعطفه على هذا الجنين حتى يكبر ويحين وقت خروجه . قال تعالى " هـو اعلم بكم اذ أنشاكم واذ انتم اجنة في بطون امهاتكم ".
 - الجنة والجنون: ميل العقل عن الاستقامة وبالتالي فساده . قال تعالى " ما بصاحبكم من جنة". وقال تعالى "وقالوا يايها الذي تسزل عليه الذكر انك لمجنون".

- جنّ النبت جنونا: اشتد وخرج زهره (لاحظ ان في هذه الكلمة قـوة ظهور وليس ستر). وهذا ربما من جماله وبالتالي الميل اليه.
- الجان: نوع من الحيات لانها تميل وتتلوى. قال تعالى " فلما راها تهتز كانها جان ولى مدبرا ".
- الجن: مخلوقات روحانية منهم الاخيار ومنهم الاشرار. خلقوا من نار السموم. وهم مكلفون كالانس. وحقيقة الجن غير معروفة لنا، ولا يمكن ان يكون اسمهم من الستر لانهم اذا كانوا مستورين عن الانس فهم غير مستورين عن بعضهم او عن غير الانس مثل الملائكة مثلا. واسمهم من الميل والعطف، اما كيف يكون ذلك فهذا بحاجة الى مزيد بحث ومعرفة اصل الاسم قد يساعد على التعرف عليهم.
- الجناجن: عظام الصدر لميلها وعطفها على بعضمها وعلى ما في داخلها .

جنف

الجيم والنون والفاء اصل يدل على الميل والعطف ومن ذلك:

- جنف : مال وجار . والجنف : ميل في الحكم . قال تعالى " فمن خاف من موص جنفا ".
- جنف: مال وجار ، وكذلك مال احد شقيه عن الاخر وكذلك انحنى ظهره فهو اجنف وهي جنفاء (قارن مع جني بالمعنى نفسه ومن الاصل نفسه وكذلك جنا بمعنى احدودب).
- جانف القوم: مال عنهم. وتجانف: تمايل. قال تعالى "فمن اضطر في مخمصة غير متجانف الأثم فان الله غفور رحيم ".
- الاجنف: الضخم. يقال قدح اجنف، ولا يكون اجنف الا اذا كان به ميل.

جنی

الجيم والنون والياء اصل يدل على الميل والعطف ومن ذلك:

- جنى الثمرة: تناولها من منبتها ولا يكون هذا الا بامالة. والجنا: كل ما يجنى من الشجر. قال تعالى " وجنا الجنتين دان ".
- جنى الذنب : مال اليه واكتسبه واقترفه . ومنه الجناية بمعنى الـــذنب والجرم.
- جنبي : خرج ظهره ودخل صدره . فهو اجنى وهي جنواء . وفي هذا ميل للجسم بعد ان كان مستقيما . (قارن مع جنف وجنا من الاصل نفسه وبالمعنى نفسه) .

جند

الجيم والنون والدال اصل يدل على الميل والعطف ومنه الكلمات التالية:

- الجند: العسكر، لميلهم على هدف معين او لميلهم وتجمعهم على قائدهم او على بعضهم لكونهم يحاربون جنبا الى جنب. (لاحظ ان جنب وجند من الاصل نفسه).
- الجند : الارض الغليظة فيها حجارة تشبه الطين ، وهذا ربما من تشبيه هذه الحجارة بالجنود او انه من الابدال واصله الجلد .

جنح

الجيم والنون والحاء اصل يدل على الميل ومنه الكلمات التالية:

- ر الى كذا: مال اليه . قال تعالى " وان جنحوا للسلم فاجنح لها ".
- جناح الطائر: ما يطير به الطائر، وهما جناحان. وسمي الجناح بهذا الاسم لانه يميل الى شق الطائر، ولان الطائر يميل بجناحيسه عند

الطيران. قال تعالى "وما من دابة فسي الارض ولا طسائر يطير بجناحيه الا امم امثالكم ".

- الجُناح: الاثم لان الانسان يميل به عن طريق الحق. قال تعالى " ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم ".
- جُنح او جِنح: طائفة من الليل، لان الليل يميل على المنطقة وعنها شيئا فشيئا، ويمكن ان يقال ان هذا تشبيه بجناح الطائر لان الجناح طائفة من جسم الطائر، والليل هذا هو الطائر، لان النائم فيه يحلق في فضاء الاحلام والرؤى.
 - الجوانح: الاضلاع، لانها تميل وتعطف على الجسم او الشيء.
- الجناح: الجنب، لانه اول ما يميل ويعطف. (لاحظ ان جنح وحنب من الاصل نفسه)، قال تعالى " واضمم يدك الى جناحك ".
- الجناح: اليد، لانها تميل الى الجسم ولان الانسان يميل ويعطف بها . قال تعالى واضمم اليك جناحك".

جنب

الجيم والنون والباء اصل يدل على الميل والعطف. ومنه الكلمات التالية:

- جنب فلان في بني فلان : مال وعطف عليهم ونزل عندهم غريبا.
 - جنب اليه: اشتاق ، وفي الشوق ميل وعطف -
 - جنب الشيء: اماله وعطفه عنه .
- جنب اليه: قرب. وجنب عنه: بعد. وفي هذا ميل وعطف اما اليه او عنه. قال تعالى " ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم". اي ان تميلوا وتبتعدوا عن....

- الجنب من كل شيء: ناحيته . وجنب الانسان او الحيوان: شهه ، سمي بهذا الاسم لانه يميل ويعطف به . قال تعالى " فساذا وجبت جنوبها فكلوا منها واطعموا ... ".
- الجناب: الناحية. يقال مروا يسيرون جنابيه اي حواليه كانهم يميلون عليه. ويقال انا في جناب فلان، اي في كنفه ورعايته وعطفه.
- الجُناب: ذات الجنب وهو التهاب في الغشاء المحيط بالرئة، قريب من جنب الانسان.
- الجنب: من اصابته جنابة ، وهي حال من ينزل منه مني او يكون منه جماع. وسمي بهذا الاسم لان من كانت به جنابة يتجنب الصلاة والمسجد اي يميل عنهما حتى يتطهر. قال تعالى "وان كنستم جنبا فاظهروا".
- جانب البر: جنبه او ناحيته التي تميل على البحر. قال تعالى "افأمنتم ان يخسف بكم جانب البر".
- الجنوب: الجهة التي تقابل الجنب اليمين اذا نظر الانسان الى الشمس عند شروقها.
- ريح الجنوب: هي الريح التي تهب من الجنوب. ويقال "ريحهمها جنوب " اذا كانا متصافيين يميلان ويعطفان على بعضهما.
 - جنب القوم: قلت البانهم، كانها بعدت ومالت عنهم.
- المجنبة من الجيش: جناحه او جنبه وهما مجنبتاب. (لاحـــظ ان جناح وحنب من الاصل نفسه). وفي الحديث ان رسول الله صــلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد يوم الفتح على المجنبة اليمنك والزبير على المجنبة اليسرى.
 - المجنب: الخير الكثير، كانه يميل الى جنب الانسان.
- المجنب: الترس، والسنر، والحد بين مملكتين او دولتين، وكـــل ذلك من القرب او البعد اي الميل الي او عن.

- التجنب: الاعتزال اي الميل عن ... ، وكذلك الجنبة بالمعنى نفسه وفي الحديث "عليكم بالجنبة فانها عفاف ".
- الجُنب : القريب ، وكذلك البعيد ، والغريب النازل فـــي جـــوارك ، ورفيق السفر ، ومن اصابته جنابة .

مما سبق نلاحظ ان الاصل جنب من الاصل الثنائي (جن) يحمل معنى الميل والعطف اكثر من اي معنى آخر ، وكان هذا واضحا في جميع الكلمات السابقة .

نج

النون والجيم اصل بدل على الابتعاد والارتفاع ، وهو من عكس الميل . ومن هذا الاصل الكلمات التالية:

نجد

النون والجيم والدال اصل يدل على الابتعاد والارتفاع ومنه:

- نجد الشيء: ارتفع . والنجد: ما ارتفع من الارض وصلب .
- النجد: الرجل الشجاع لعلوه وشرفه وابتعاده في الاقدام. والشجاعة تسمى نجدة. والمناجد: المقاتل .
- نجد العرق: سال . ويسمى العرق نجد، وذلك لانه يرتفع على الجبين او الجسم .
 - استنجد: طلب النجدة اي الغوث . وفي النجدة ارتفاع .
- نجد البيت : زينه بستور وفرش وفي هذا اعلاء له ، ونجد الوسائد ونحوها : خاطها وحسنها واعلاها .
 - الناجود: الخمر لارتفاعها في الرأس وابتعادها بشاربها .

- النجود: الناقة طويلة العنق المرتفعة ، وكذلك المرأة العاقلة النبيلة .
- (النجدين): طريق الحق والباطل في الاعتقاد او طريق الخير والشر لارتفاعهما ووضوحهما. قال تعالى " وهديناه النجدين ".

نجو

النون الجيم والحرف المعتل اصل يدل على الابتعاد والارتفاع ، ومنه :

- نجا منه : خلص من اذاه وابتعد وارتفع عنه. قال تعالى " هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم " .
- نجا : اسرع، وهذا من الابتعاد. ونجا الغصن: قطعه وفي هذا ابعاد له عن الشجرة. ونجا الجلد عن الجزور: سلخه وهذا ابعاد له.
 - النجوة: المرتفع من الارض.
- النجوى: اسرار الحديث، وفي النجوى ابتعاد وارتفاع عن الاخرين. قال تعالى "انما النجوى من الشيطان".
- النجو: ما يخرج من الانسان ، اي ما يبتعد ويرتفع عنسه . ومنه الاستنجاء: تحري ازالة النجو .

نجل

النون والجيم واللام اصل يدل على الابتعاد والارتفاع ومنه:

- نجل الحيوان : سار سيرا شديدا وفي هذا ابتعاد وارتفاع . قارن مـع نجا بمعنى اسرع (من الاصل نفسه) .
 - نجل العدو بالرمح: رماه به . وهذا من ابعاد الرمح الى العدو.
- نجل الناس: عابهم واغتابهم . قارن مع النجوى بمعنى اسرار الحديث (من الاصل نفسه).

- النجل: سعة العين ، وفي السعة امتداد. ومنه طعنة نجلاء اي واسعة وممتدة.
- النجل: النسل . وهو من الامتداد ، لان في النسل امتداد للجينس والنوع .
- النجيل: نبات عشبي ينتشر ويمتد في الارض ومن هذا الامتداد جاء اسمة . ومنه منجل: الة يدوية لحش الكلا او لحصد الزرع .
- الانجيل: كتاب المسيح عيسى بن مريم عليهما الصلاة والسلام ويبدو انه سمي بهذا الاسم لارتفاع قدره. قال تعالى " واتيناه الانجيل فيه هدى ونور ".

نجم

النون والجيم والميم اصل يدل على الابتعاد والارتفاع ومنه:

- نجم الشيء : طلع وظهر . وهذا من الابتعاد والارتفاع . يقال نجمت الكواكب ، ونجم النبات ونجمت السن . ويقال نجم له رأي . ونجم فلان على السلطان: صار عاصيا ، اي ابتعد وارتفع عن امر السلطان . ونجم المال : وزعه ، وفي التوزيع ابعاد للمال من يد صاحبه .
- المنجم: المخرج. يقال ليس له من هذا الامر منجم. وهذا من الابتعاد والارتفاع عن الشيء (قارن من النجاة من الاصل نفسه وبالمعنى نفسه). والمنجم الذي يتم استخراج المعادن منه من هذا الاصل لانه يتم رفع المعدن منه واخراجه.
- المنجم: كل ناتئ في الجسم ، وهذا من ارتفاعه . ومنجما الرجل : كعباها .
- النجم: احد الاجرام السماوية والكواكب لارتفاعه وابتعاده . قال تعالى " وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر " .

- النجم ، كذلك : الوقت المعين لاداء دين او عمل وذلك لابتعاده وارتفاعه عن الوقت الحالي .
- النجم ، كذلك : ما لا ساق له من النبات ، وذلك لانتشاره وابتعده . قال تعالى " والنجم والشجر يسجدان " . والنجمة : النجيل . (لاحظ ان نجم ونجل من الاصل نفسه) .

نجس

النون والجيم والسين اصل يدل على الابتعاد والارتفاع ومنه:

- النجاسة: القذارة الحسية او المعنوية وهي شيء يجبب الابتعدد والارتفاع عنه. قال تعالى "انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا".
- الناجس والنجيس: داء خبيث لا دواء له . وهذا من ارتفاعه وابتعاده عن ان يكون له دواء .
- التنجيس : تعليق عود على الصبي لابعاد نجاسة الشيطان . وهـو شيء كانت تفعله العرب.

مما سبق نلاحط ان (نج) هي عكس (جن) في الاتجاه وفي المعنى وان جميع الكلمات (الاصول) التي تبدأ بالجرفين (جن) تعني الميل والعطف . وان جميع الكلمات التي تبدأ بالحرفين (نج) تعني الارتفاع والابتعاد وهو عكس الميل والعطف .

حج ، جح

الحاء والجيم (حج) اصل يدل على المنع . والجيم والحاء (جح) اصل يدل على الارسال وهو عكس المنع ، اي عدم المنع ، وهذا يعني ان كل كلمة تبدا بالحرفين (حج) فانها تعني المنع بصورة من الصدور . وكدل كلمة تبدا بالحرفين (جح) تعني عدم المنع اي الارسال كما يتبين من الكلمات التالية:

ىج

الحاء والجيم اصل بدل على المنع ومنه الكلمات التالية:

حجب

الحاء والجيم والباء اصل يدل على المنع ومنه:

- حجب عن كذا: منع عنه .
- الحاجب: العظم فوق العين عليه الشعر، سمي بهذا الاسم لانه يمنع العرق ونحوه من الوصول الى العين.
- الحجاب: الستر يمنع الوصول الى الشيء المستور. قال تعالى " واذا سالتموهن مناعا فسئلوهن من وراء حجاب ".
 - الحاجب: البواب يمنع الوصول الى الشخص او الشيء الا باذن .
- المحاب: ما يمنع الوصول الى الشيء . قال تعالى " وبينهما حجاب" اي حاجز يمنع وصول اذة الجنة الى اهل النار واذية النار الى اهل الجنة . والشمس تتوارى بالحجاب اي بما يمنع وصول ضوئها وحرها . قال تعالى "حتى توارت بالحجاب " . وهذا دليل على ان الشمس تتوارى و لا تغيب .
- الحجاب : طلاسم مكتوبة وملفوفة تعلق على الشخص او توضع . داخل الشيء لتمنع عنه الشر بزعمهم، لاحظ ان الحجاب هو للمنع .
- الحَجَبَة: راس الورك المشرف على الخاصرة وهما حجبتات عن يمين وشمال وسميتا بهذا الاسم لاشرافهما وكانهما بهذا الاشراف تمنعان الاذى عن هذه المنطقة من الجسم تماما مثل وظيفة حاجبي العينين .

حج

الحاء والجيم المضاعفة اصل يدل على المنع ومنه:

- الحج: احد اركان الاسلام ، سمي حجا بسبب المنع . والمنع فيه من عدة وجوه منها امتناع الحاج من التوجه لغير الله، ومن مظاهر هذا الامتناع من لحظة الاحرام التي في حد ذاتها تعني تحسريم اي منسع اشياء كثيرة كانت مباحه مثل لبس المخيط وصيد البر وقص الشعر

- او الاظافر او اتيان النساء النح. قال تعالى "واتمسوا الحسج والعمرة الله".
- الحجاج: العظم المستدير حول العينين . وهذا الحجاج سمي بهسذا الاسم لانه يمنع عن العين الاذى . لاحظ ان الحاجب (مسن الاصل نفسه) يمنع عن العين الاذى ايضا .
- الحُجّة: الدليل والبرهان، وكذلك صلك البيع، لانه يمنع الشك والاختلاف. قال تعالى "قل فلله الحجة البالغة".
- الحِجّة: السنة ، وهذه ربما من الحج لان الحج لا يكون في السنة الا مرة واحدة . وقد تكون من حملها معنى المنع ، حيث ورد في القرآن الكريم " على ان تأجرني ثماتي حجج ". لاحظ ان في هذه الحجيج المتناع عن خدمة غيره والالتزام بالعمل لديه اي الامتناع عن تسرك العمل.
 - الحججة: النكوص والعجز والكف، ولايكون كل هذا الا لمانع.
- الحاجة: مؤنت الحاج. وكذلك شحمة الاذن التي لابد ان تمنع شيئا عن الاذن، اذا كان هذا الاستخدام صحيحا. وبالتالي يجب سوال المتخصصين عن دور شحمة الاذن.
- الحجاج من كل شيء : حرفه وناحيته ، وكانه يمنع اجتيازه وهذا مثل الحاجب اي البواب (لاحظ ان حاجب وحاج من الاصل نفسه) .
 - المحجة: الطريق المستقيم، لانه يمنع الخطأ والزلل والضياع.

حجز

الحاء والجيم والزاء اصل يدل على المنع ومنه الكلمات التالية:

- حجز : فصل . قال تعالى " وجعل بين البحرين حاجزا". وهنا فيه معنى امتناع الاختلاط.
- الحجاز : منطقة في شبة الجزيرة العربية ، فيها مكة والمدينة . قيل انها سميت حجازا لانها تحجز بين نجد وتهامة . او لانها تحجز بين

الشام والبادية . او لان فيها امكنة الحج . (لاحظ ان حج وحجز من الاصل نفسه) .

- احتجز بالازار: شده على وسطه منعا لسقوطه .
- الحجزة: العفة ، لانها تمنع الفحش . يقال رجل طيب الحجزة ، اي عفيف . ويقال هذا كلام آخذ بعضه بحجز بعض أي متناسق متماسك، اي انه يمنع بعضه بعضا من الخلل او الزلل .. الخ .
- حجازيك : كلمة تقال عند المحاربة او القتال بمعنى احجز بينهم ، اي امنع بعضهم عن بعض.

حجر

الحاء والجيم والراء اصل يدل على المنع ومنه الكلمات التالية:

- حجر: منع . يقال حجر الحاكم على السفيه ، اي منعه التصرف بامواله . ويقال فلان في حجر فلان اي في منع منه عن التصرف في ماله وكثير من احواله، قال تعالى "وربائبكم اللاتي في حجوركم".
- الحجر: الممنوع بالتحريم. وفي القرآن الكريم "وقال هذه انعام وحرث حجر". وقال تعالى " ويقولون حجرا محجورا "، وذلك ان الرجل في الجاهلية كان اذا لقي من يخاف يقول له حجرا محجورا بمعنى المنع من ان يناله بمكروه ، فذكر تعالى ان الكفار اذا رأوا الملائكة قالوا ذلك ظنا منهم ان ذلك ينفعهم . وقال تعالى " وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا " اي منعا لاسبيل الى رفعه ودفعه .
- الحجر: كتلة من الجزء الصلب من الارض ، وسمي الحجر حجرا لانه يمنع اشياء كثيرة بسبب شدته وصلابته . فهو يستعمل في البناء والتحصينات والضرب ، وبذلك يمنع البرد والحر والعدو ... النخ . قال تعالى " فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة " .
- الحجرة: الغرفة، لانها تمنع من بداخلها. قال تعالى " ان السذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لايعقلون " .

- الحجر: العقل لكونه يمنع الانسان مما تدعو اليه نفسه مما لاينبغي فعله . قال تعالى " هل في ذلك قسم لذي حجر " .
- المحجر من العين: ما احاط بالعين لمنع الاذى عنها (لاحط ان الحجاج وهو العظم المستدير حول العين والحاجب الذي فوق العين من الاصل نفسه).

جح

الجيم والحاء اصل يدل على الارسال وعدم المنع، أي عكس حج . وورد منه في القرآن الكريم اصلان هما جحد وجحم كما يلي :

جحد

الجيم والحاء والدال اصل يدل على الارسال ومنه الكلمات التالية:

- جحد الامر: انكره مع علمه بصحته . وهذا من عدم منعه نفسه المعصية او الكفر ، اي انه يترك او يرسل نفسه على هواها . قسال تعالى " وجحدوا بها واستيقتتها انفسهم " . ان الذي لا يجحد يمتنع عن الكفر او المعصية وبالتالي الجاحد هو الذي يترك لنفسه هواها على الرغم من معرفته الصحيح .
- رجل جحد: شحيح قليل الخير يظهر الفقر . وهذا من ارسال نفسه في الشح وعدم منعه هذا الشح بالانفاق . ويقال كذلك ارض جحدة بمعنى قليلة النبت ، وهذا من عكس الاصل اذا نظرنا اليها من زاوية انها تمنع النبت او تمتنع عنه . ويمكن ان تكون من الاصل اذا نظرنا اليها من ان الاصل في الارض ان تكون ذات انتاج ونبت فاذا لم تنبت فانها تجحد اي تسترسل في عدم عطائها .

جدم

الجيم والحاء والميم اصل يدل على الارسال ومنه:

- الجحمة: شدة تاجج النار، اي استرسالها بالتاجج ومنه الجحيم وهي نار جهنم سميت بهذا الاسم لشدة تاججها. قال تعالى " والذين كفروا وكذبوا باياتنا اولئك اصحاب الجحيم ".

- الجاحم: المكان الشديد الحر.
- الجحمة: العين ، وذلك لاتساع مدى الرؤيا فيها . ويقال جمّم الرجل اذا فتح عينيه كالشاخص . والحُجام: داء يصيب الانسان في عينه فتتورم . وجحمني بعينه: اذا احد النظر اليّ.

وهكذا نجد ان الاصل حج من المنع وليس القصد، وان كان في القصد نوع من المنع ايضا لان من يقصد الله سبحانه وتعالى مئلا يترك من دونه. والاصل جن من الميل وليس الستر، وان كان الميل احيانا فيه نوع من الستر. والاصل ان نبحث دائما عن اقرب المعاني التي تدل على الاصل والا فان كثرا من المعاني يمكن ان تعبر عن الكلمة لان الكلمة العربية تتفاعل مع الكلمات الاخرى ولها علاقة معها من قريب او بعيد.

القصل السابع

الاعداد

الاعداد الرئيسة هي: واحد، اثنان، ثلاثة، اربعة، خمسة، ستة، سبعة، وتمانية، تسعة، عشرة.

ويلاحظ على هذه الاعداد مايلي:

- 1- انها تقسم الى ثلاث مجموعات . المجموعة الاولى تشمل الرقم واحد . والمجموعة الثالثة تشمل الرقم اثنان . والمجموعة الثالثة تشمل الارقام من ثلاثة الى عشرة.
- 2- الواحد والاثنان جاءا في الاصل على صبيغة المذكر ، وبقية الاعداد جاءت في الاصل على صبيغة التانيث. لذلك يقال ثلاثة رجال، لان الاصل يستخدم مع المذكر دائما. واذا اردنا استخدام هذا العدد مع المؤنت نذكره اي نجعله مذكرا فنقول ثلاث نساء، وهكذا بقية الاعداد من ثلاثة الى عشرة.
- 3- الاصل الثلاثي للعدد واحد هو وحد. والاصل الثلاثي للعدد اثنان هو ثنى .
- 4- الاصل الثلاثي للاعداد من ثلاثة الى عشرة جاء على صيغة كسر وليس عدد صحيح. اي ان اصل ثلاثة هو ثلث، واصل اربعة هو ربع، واصل خمسة هو خمس، واصل ستة هو سدس، واصل سبعة هو سبع، واصل ثمانية هو ثمن، واصل تسعة هو تسع، واصل عشرة هو عشر.
- 5- مما سبق نلاحظ ان العدد الصحيح الوحيد في الاصل هو العدد واحد وبقية الاعداد هي اقل من الواحد بما فيه الاثنان حيث انه من الثني . وهذا يعني ان العدد واحد هو اكبر الاعداد . اي هو في الاصل اكبر من اي عدد اخر. وهذا مطروح على علماء الرياضيات ليفتوا في مدى صحته. فاذا كان صحيحا، وهو لغويا صحيح، فيمكن الاستعاضة بالرقم واحد عما لا نهاية للتعبير عن اكبر رقم ممكن.
 - 6- لكل عدد من الاعداد معنى غير ما يعبر عنه من عدد كما سنرى.
- 7- بقية الاعداد فوق العشرة هي عدد مع عشرة مثل احدى عشرة واثنا عشر... الخ، او من مضاعفات العشرة ، وتم تسمية العشرة عشرات مائة والعشر مئات الفا.... وهكذا يمكن للانسان ان يسمي ما شاء حسب استعماله للاعداد وحاجته.

- 8- وردت جميع الارقام الاساسية من واحد الى عشرة في القرآن الكريم بالاضافة الى المائة والالف ومضاعفاته، وكذلك مجموعة اخرى من الارقام مثل احد عشر واثنا عشر وعشرون.... الخ.
- 9- لم يرد الصفر في القرآن الكريم ، حسب علمي ، لانه ليس عددا . فالصفر، على اهميته هو في حقيقته لا شيء ، والله سبحانه وتعالى بين في القرآن الكريم كل شيء صغر او كبر. قال تعالى "وكل صغير وكبير مستطر " . وكان لابد للانسان ان يبتكر الصفر ليسهل عليه كتابة الارقام والتعامل معها لذلك نجد ان الانسان عبر عن الصفر بدائرة هكذا 0 ليعبر بها عن اللاشيء. اما اصل الصفر (صف) فقد ورد في القرآن بمعنى التجميع فاذا كانت التسمية للصفر صحيحة بميزان القرآن الكريم الذي توزن فيه الكلمات فلا بد من البحث في الصفر عن معنى التجميع.

معاتى الاعداد

نورد فيما يلي جدولا يبين معنى كل عدد من الاعداد ، وهذه المعاني هي من تحليل مختلف الكلمات التي جاءت في كل اصل من اصول الاعداد ، كما نبين في الجدول الاصل الثلاثي والاصل الثنائي لكل عدد.

جدول معانى واصبول الاعداد

المعنى	الاصل الثنائي	الاصل الثلاثي	العدد
_			
انفراد	وح	وحد	واحد
عطف	ثن	ثني	اثنان
قلة	ثل	ثلث	ثلاثة
ثبات وقيام	رب	ربع	اربعة
سكون وفتور	خم	خمس	خمسة
تغطية	سد	سدس	ستة
قطع	سب	سبع	سبعة
اختلاف	ثم	_	ثمانية
ظهور	نس	تسع	تسعة
تجمع	عش	عشر	عشرة

وفيما يلي بيان كل عدد من الاعداد السابقة وتوضيح معناه:

الواو والحاء والدال اصل يدل على الانفراد ، والعدد واحد يدل على الله تبارك وتعالى اقل هو الله احد". وقد استخدم هذا الاصل في القرآن الكريم على شكل احد و واحد، وما يشتق منهما.

ثني

الثاء والنون والياء اصل يدل على العطف ومنه:

- ثنى الشيء: عطفه ورد بعضه على بعض .
- ثنى صدره على كذا: طواه عليه وستره. قال تعالى" الا انهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه".
- ثنى عطفه: تكبر، لان العطف في الاساس هو العنق ومن طبيعة العنق ان يميل اما ان يثنى اي يمال او يعطف و هو المائل اصلا فهذا هو التكبر، لاحظ ان الثني هو العطف والعطف هو الميل. فعندما يقول تبارك وتعالى " ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله "، فهذا يعني انه عطف العطف او امال المائل، اي انه لا يميل الى الحق بل يبتعد عنه.
- الاثنان من العدد اصلها ثني ، ويبدو ، والله اعلم ، ان الاثنان يدل على الخلق ، لان الخلق يقوم على الزوجية ، قال تعالى " ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين " . وطلب الله تبارك وتعالى من نوح عليه السلام ان يسلك في السفينة من كل زوجين اثنين. قال تعالى " فاسلك فيها من كل زوجين اثنين " وهذا حتى يكمل احدهما الاخر .
- الاستثناء من الثني والعطف ، وقيل انه اخراج الشيء مما دخل فيه. قال تعالى "اذ اقسموا ليصرمنها مصبحين ولا يستثنون"، اي لايخرجون من الثمار حق المسكين والفقير.
- المثاني في قوله تبارك وتعالى " ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم " ، وقوله تبارك وتعالى " الله انزل احسن الحديث كتابا متثابها مثاني " ، هي سورة الفاتحة وكذلك القرآن الكريم اي

ان الفاتحة هي سبع مثان والقرآن هو كله مثاني بمعنى انه يتلى ويقرأ وتكرر تلاوته وقراءته وفي كل مرة يفيض بالمعاني التي لا تنقضي والله اعلم.

ثلث

الثاء واللام والثاء اصل يدل على القلة ، ومنه الرقم ثلاثة سمي بهذا الاسم لانه اقل الجمع . قال تبارك وتعالى " والمطلقات يتربصن باتفسهن ثلاثة قروء " . والثلث : جزء من ثلاثة اجزاء . قال تعالى " فان لم يكن له ولد وورثه ابواه فلامه الثلث " .

ربع

الراء والباء والعين اصل يدل على الثبات والقيام ، ومنه :

- ربع بالمكان : اقام به ، وفي الاقامة ثبات في المكان . والربع : مكان الاقامة.
- الاربعة من العدد من الثبات والقيام لان معظم الاشياء تقوم وتثبت على اربع . مثل قوائم معظم الحيوانات ، وسقف البيت ، ومعظم الالات والكراسي والطاولات والسيارات ... الخ . وفي القرآن الكريم نجد ان جميع الآيات التي ورد فيها العدد اربعة فيها ظلال من الثبات ومن ذلك بعض انواع الشهادة التي يقصد منها زيادة التثبت مثل قوله تبارك وتعالى " فاستشهدوا عليهن اربعة منكم " . ومثل قوله تبارك وتعالى " فشهادة احدهم اربع شهادات بالله انه لمن الصادقين ". واحل الزواج من اربع نساء كحد اعلى في قوله تبارك وتعالى الفائكم من النساء مثنى وثلاث ورباع " ويبدو ان هذا ما يحقق التوازن والثبات في المجتمع .

خمس

الخاء والميم والسين اصل يدل على السكون ومنه:

الخمسة من العدد ، حيث ورد هذا العدد في القرآن الكريم وفيه معنى السكون والاطمئنان. قال تبارك وتعالى " اذ تقول للمؤمنين الن يكفيكم ان يمدكم ربكم بثلاثة الاف من الملائكة منزلين ، بلى ان تصبروا وتتقوا وياتوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة الاف

من الاملائكة مسومين ، وما جعله الله الا بشرى لكم ولتطمئن قلوبكم به وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ". فانظر كيف ربط الله تبارك وتعالى السكون والطمانينة بالخمسة الاف مع ان النصر من عند الله تبارك وتعالى . ونوح عليه السلام دعا قومه الف سنة الا خمسين عاما ، ويبدو والله اعلم ان هذه الخمسين عاما هي التي كان فيها ساكنا لايدعو قومه وهي ربما قبل بعثته . وعلى هذا يمكن ان يكون عمر نوح عليه السلام الف سنة ، وقيل تسعمائة وخمسون سنة ، وقيل الف وستمائة وخمسون سنة ، والله اعلم. قال تعالى " فلبث فيهم الف سنة الا خمسين عاما".

- وفروض المال لها علاقة بالرقم خمسة لان الذي يخرج فروض المال ومنها الزكاة يطمئن ويسكن الى ما بقي بيده لانه يصبح حلالا طيبا . قال تعالى في الغنائم " واعلموا اتما غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل". وزكاة الزرع الذي يسقى بماء السماء نصف الخمس، والذي يسقى بالري ، اي من غير المطر ، ربع الخمس ، وزكاة الاموال السائلة ثمن الخمس اي 2.5% وهكذا بقية فروض المال تدور على الخمس واجزاء الخمس .
- الخميس: هو اليوم الخامس من ايام الاسبوع وفيه سكون واطمئنان حيث يتوقف العمل فيه او في منتصفه او نهايته عند المسلمين تمهيدا ليوم الجمعة . والخميس تعني ايضا الجيش لانه خمس فرق: المقدمة والقلب والميمنة والميسرة والساق ، وبها يكون الجيش كامل الاستعداد مما يبعث على السكون والاطمئنان . وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما اشرف على خيبر قالوا "محمد والخميس".
- ويقال بمعنى التجمع والقوة التي تؤدي الى السكون والاطمئنان " ما ادري اي خميس الناس هو ".
- بردة الخماس: يقال هما في بردة الخماس اذا تقاربا واجتمعا واصطلحا مما يدل على السكون والاطمئنان .

سدس

السين والدال والسين اصل يدل على التغطية ومنه:

- الستة ، من الاعداد ، اصله سدسة (من سدس) ، ادغمت الدال في السين وبدلت الى تاء . وهذا ما يؤكد ان اصل الارقام من ثلاثة الى عشرة هو الكسر . والستة من التغطية لان معظم الابنية والمكعبات والعبوات ..الخ لها اربعة جوانب وسفل وغطاء هو سادس الجوانب ويغطيها عادة . وقد خلق الله تبارك وتعالى السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ، فكأن الله تبارك وتعالى اكمل خلقها في هذه الايام الستة التي لا يعلم حقيقتها الا هو ، وفي الاكمال نوع من التغطية . والزمن يدور حول العدد سنة . فالسنة اثنا عشر شهرا و هو ضعف العدد ستة ، واليوم اربعة وعشرون ساعة ، والساعة ستون دقيقة ، والدقيقة ستون ثانية ، والشهر يدور حول ثلاثين يوما ، وكل هذا من مضاعفات العدد ستة. قال تعالى "ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام". وكفارة بعض انواع الحلف اطعام ستين مسكينا وفي هذا تغطية لليمين لان التكفير هو التغطية. قال تعالى " فمن لم يستطع فاطعام ستين مسكينا " . وكفارة بعض الذنوب صوم شهرين منتابعين اي حوالي ستون يوما . قال تعالى " فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله ".
- السدوس: ضرب من الاوشحة يلبس على الكتف او يحيط بالبدن ويكون خاليا من التفصيل والخياطة وهو مثل الشال او الطيلسان. وسمي بهذا الاسم من التغطية لانه يغطي الجسم او اجزاء منه.

انها غير عربية. واصول هذه الكلمات ومعاني هذه الاصول يوضح عربيتها الاصيلة .

سبع

السين والباء والعين اصل يدل على القطع ومن هذا الاصل:

- السبع: وهو كل ما له ناب من الحيوانات ويعدو على الناس والدواب فيفترسها اي يقطعها ويأكلها ومنه الاسد والذئب والنمر ... الخ وكذلك كل ما له مخلب فهو سبع. قال تعالى "وما اكل السبع الاماذكيتم" اي يحرم اكله.
- السبعة ، من العدد ، له شأن في القطع ، ومن ذلك أن الاسبوع مقطع الى سبعة أيام، والسموات سبع ، والاراضين ، في بعض الاراء ، سبع . قال تعالى " الله الذي خلق سبع سماوات ومن الارض مثلهن". وهناك السبع المثاني ، وابواب جهنم سبعة ، والطواف سبع، والسعي سبعة اشواط . والغريب في العربية استعمال الواو بعد السبعة في العد فيقال مثلا خمسة ستة سبعة وثمانية . ويبدو، والله اعلم، أن هذا من القطع الذي في معنى السبعة وفي الاختلاف الذي في معنى الشبعة وفي الاختلاف الذي في معنى الشبعة . أما قبل ذلك فقد قال كلبهم " . فهنا استعملت الواو بعد السبعة . أما قبل ذلك فقد قال تبارك وتعالى "ويقولون خمسة سادسهم كلبهم" دون استعمال الواو مع سادسهم . والمولود يحلق راسه ويذبح له لسبعة أيام ، وفي الحلق والذبح قطع . وهكذا نجد أن كل أمر يقوم على العدد سبعة لابد أن يحمل معنى القطع بوجه من الوجوه . وبالتالي لاعجب أن يتفق أسم بعضهما بمعنى القطع .

1

الثاء والميم والنون اصل يدل على الاختلاف ، ومن هذا الاصل:

- الثمن: وهو العوض الذي يؤخذ على التراضي في مقابلة المبيع عينا كان او سلعة. واهم شيء في الثمن هو الاختلاف، اي ان ما يدفع مختلف عما يؤخذ، وهذا هو اساس البيع والشراء، حيث يدفع الانسان نقودا ويأخذ قمحا، على سبيل المثال. او يدفع غنما ويأخذ قمحا وهذا ما يسمى المبادلة. اما اذا دفع الانسان قمحا واخذ قمحا

ايضا ولو اختلف في الجودة فهذا لا يجوز وهو من الربا المحرم لانه لم يحصل فيه اختلاف ، والاصل في الثمن هو الاختلاف . فلا يجوز ان يدفع الانسان طنا من القمح ويأخذ في الحال طنا ونصف من القمح لان هذا هو ربا الفضل . كذلك لايجوز ان يأخذ الانسان طنا من القمح ويرده بعد مدة طنا ونصف طن من القمح لان هذا هو ربا النسيئة ، اي الاجل ، وهو محرم ايضا . اما اذا اختلف المبيع كأن يشتري القمح بالتمر او بالنقود فلا قيد على ذلك ويتم حسب اتفاق البائع مع المشتري . ففكرة الثمن اذا قائمة على الاختلاف . وقد استخدم الثمن في القرآن الكريم احدى عشرة مرة، عشرة منها في مجال الشراء بايات الله او عهده ، وآية واحدة في شراء يوسف عليه السلام وذلك في قوله تبارك وتعالى " وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكاتوا فيه من الزاهدين ".

- الثمانية من العدد من هذا الاصل ، ثمن ، لتدل ايضا على الاختلاف والتنوع وقد استخدمها الله تبارك وتعالى في القرأن الكريم بهذا المعنى عندما قال " وانزل لكم من الانعام ثمانية ازواج " . فلماذا ثمانية ازواج وليس عشرة او ستة مثلا ؟ ان الثمانية هي التي تدل على الاختلاف والتنويع في الخلق ، والله سبحانه وتعالى نوع للانسان فيما خلق له ليدل ذلك على قدرة الله تبارك وتعالى وليزيد في متعة ما انزل الله للانسان تفضيلا وابتلاء . وقد ذكرت هذه الازواج الثمانية في سورة الانعام وهي تشمل الضان والمعز والابل والبقر ، من كل زوج اثنان ذكرا وانثى ، فيكون المجموع ثمانية . ويبدو ان الثمانية ازواج تتكرر في النبات ايضا حيث نجد ان الله تبارك وتعالى عندما يعدد انواع النبات في سورة الانعام يعد ثمانية اصناف في قوله تعالى" وهو الذي انزل من السماء ماء فاخرجنا به نبات كل شيء فاخرجنا منه خضرا نخرج منه حبا متراكبا ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من اعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه انظروا الى ثمره اذا اثمر وينعه ان في ذلك لايات لقوم يؤمنون " . والاصناف الثمانية في الاية كما نراها هي ما يلي مع العلم بان مثل هذه الامور بحاجة الى علماء النبات لتوضيحها:

1-خضر

2- حب متراکب

3- نخيل

4- اعناب

5- زيتون مشتبه

6- زیتون غیر متشابه 7- رمان مشتبه 8- رمان غیر متشابه .

ويبدو ، والله اعلم ، ان كل صنف من الاصناف الثمانية السابقة هي اصناف وليست اعيان بمعنى ان الاعناب ليست العنب المعروف وانما صنف العنب الذي من المفروض ان يدخل فيه انواع اخرى مثل الحمضيات ان كان يصح تسميتها اعنابا حسب مواصفاتها، وكذلك الزيتون والرمان ... الخ . وكل هذه الامور بحاجة الى علماء النبات لدراستها واستخراج ما في هذه الآيات وغيرها من اسرار الطبيعة.

وتتكرر الثمانية اصناف من النبات في قوله تبارك وتعالى في سورة عبس " انا صببنا الماء صبا ، ثم شققنا الارض شقا ، فانبتنا فيها حبا ، وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونخلا ، وحدائق غلبا ، وفاكهة وابا ، متاعا لكم ولانعامكم " . فالاصناف الثمانية في هذه الآيات هي:

1-حب 2-عنب 3-قضب 4-زيتون 5-نخل 6-حدائق غلبا 7-فاكهة

فما علاقة هذه الثمانية اصناف بالثمانية اصناف السابقة ؟ وماذا يشمل كل صنف ؟ وكثير من الاسئلة التي تقع ضمن اختصاص علماء النبات . وقد ورد في القرآن الكريم تفاصيل هذا العلم ، وهي بحاجة الى من يستخرجها ويكشف اسرارها .

في مجال الاستثمار يبدو ان العدد ثمانية له دور فعال ، ذلك ان اصحاب الاموال او المستثمرين يسعون دائما الى تحقيق اقصى ربح مع اقل مخاطرة . وتحقيق هذه المعادلة من اصعب الامور وتحتاج الى دراسات قد لا يكون لها نهاية . ولكن من حسن الحظ انهم توصلوا الى وصفة سحرية لتحقيق هذه المعادلة وهذه الوصفة

تتلخص ايضا في كلمة واحدة وهي التنويع اي اختلاف مجالات الاستثمار حتى تتوزع المخاطر . ولكن يبقى السؤال الملح عن درجة التنويع ومقداره لان التنويع اذا كان قليلا لا يحقق الغرض السابق وهو اقصى ربح مع اقل مخاطرة واذا كان كثيرا بحيث يصل الى جميع مجالات الاستثمار المتاحة فلن يزيد معه الربح عن متوسط السوق وهذا المتوسط بعيد عن تحقيق اقصى ربح مع اقل مخاطرة . وفي هذا المجال يبدو ان العدد ثمانية يلعب دورا مهما ، بمعنى ان المستثمر اذا استثمر امواله في ثمانية مجالات مختلفة فانه يحقق اقصى ربح مع اقل مخاطرة ، وهذا بحاجة الى بحث موسع وان كانت هذه النتيجة ظهرت لنا في دراسة قمنا بها ، والموضوع بحاجة الى دراسة اوسع واكبر حتى يصبح مثل هذا الموضوع نظرية علمية في مجال الاستثمار اذا ثبتت صحتها.

- ثمين : كلمة ثمين ايضا من الاصل ثمن . وثمين تقال للشيء الذي له قيمة كبيرة، اي ثمن كبير . فما سر ان يكون الشيء ثمينا ؟ ان السر هنا ايضا هو الاختلاف ، وهو معنى الاصل ، أي ان الشيء كلما اختلف وتميز عن غيره ارتفع ثمنه واصبح ثمينا ، وهذا ما يدعى بالندرة ، وهو اول درس يعطى لطلاب الاقتصاد . ان كون الشيء ثمينا لاعلاقة له بالمنفعة او ما بذل فيه من جهد او وضع فيه من مواد . فلو كانت المنفعة مقياسا للثمن لكان الهواء اثمن شيء وبعده الماء . ومن فضل الله انهما اقل الاشياء ثمنا وهذا بسبب توفرهما بكثرة، بل ان الهواء مجاني وهو اكثر ما يحتاج اليه الانسان ، والماء شبه مجاني ، وياتي في الاهمية بعد الهواء للانسان . ولو كانت الامور بالجهد او المواد لما وصل سعر لوحات بعض الرسامين المشهورين الى ملايين الدنانير وهي في حقيقتها لا تنفع ويمكن الاستغناء عنها بكل سهولة ، هذا عمليا ، اما في الواقع فلا يستغني عنها الا مقابل الملايين ، ونجد ان سعرها يزداد مع الزمن . ووراء كل هذه الامور المختلطة سر واحد وهو الندرة ، والندرة من الاختلاف الذي هو اصل الثمن والثمين من الاشياء . وتعرف النساء هذه الامور بالفطرة فالواحده منهن تشعر بفخر كبير عندما تلبس لباسا لا يلبسه غيرها، وهذه الفكرة البسيطة فتحت افاقا واسعة لمصممي الازياء وخاصة النسائية منها.

تسع

التاء والسين والعين اصل يدل على الظهور ومنه:

التسعة من العدد الصحيح . ومما يرجح ان التسعة هي من الظهور ان كثيرا من الظواهر يرتبط ظهورها بالعدد تسعة . ومن ذلك بقاء الجنين للانسان في بطن امه تسعة اشهر يظهر في اخرها . ويبدو ان حمل الشجر وكثيرا من الحيوانات هو في حدود تسعة اشهر يقل او يزيد لظروف واسباب خاصة بحاجة الى بحث . واستعمال القرآن الكريم لهذا الاصل فيه ايحاءات الظهور ومن ذلك قوله تبارك وتعالى "ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات" وهذا لكمال ظهور حجته على فرعون وقومه . وهذه الآيات هي :

- 1 العصا
 - 2 اليد
- 3 الطوفان
 - 4 الجراد
 - 5 القمل
- 6 الضيفادع
 - 7 الدم
- 8 انفلاق البحر
 - 9 السنين .

لاحظ انه تعالى قال "آيات بينات" وفي البيان معنى الظهور لانه يزيل الشك وعدم الوضوح.

- ولبث اصحاب الكهف في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا ظهروا في نهايتها ... وهكذا بقية الآيات التي استعمل فيها العدد تسعة فيها ايحاءات الظهور . وكذلك نجد ان لله تبارك وتعالى تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة ، وفي الجنة ينظر الانسان الى الله تبارك وتعالى، بناء على احد التفاسير، مصداقا لقوله تبارك وتعالى "وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة". وهنا يمكن الربط بين التسعة وتسعين اسما مع الظهور ، والله اعلم.

عشر

العين والشين والراء اصل يدل على التجمع ومنه:

- العشرة من الاعداد يبدو انها سميت بهذا الاسم لانها اول اجتماع لجميع الارقام الاولية والارقام بعدها تتكرر باوزان مختلفة ، والعدد

عشرة هو اول واصغر عدد يحمل الرقم صفرا ويعود فيه العدد ولحد. وكثيرا من ظواهر التجمع موجودة في العدد عشرة مثل كون الانسان له عشرة اصابع في اليدين وعشرة اصابع في الرجلين ، ومعنى التجمع واضح في الآيات التي ورد فيها العدد عشرة مثل قوله تبارك وتعالى " تلك عشرة كاملة" وقوله "فان اتممت عشرا فمن عندك " وقوله " وواعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بعشر". وقوله "ام يقولون افتراه قل فاتوا بعشر سور مثله مفتريات". وقوله "والفجر وليال عشر". وقوله " فكفارته اطعام عشرة مساكين". وقوله " من جاء بالحسنة فله عشر امثالها".

- المعاشرة هي المخالطة والمصاحبة وفي هذا تجمع . قال تعالى " وعاشروهن بالمعروف".
- العشراء من النوق ونحوها هي ما مضى على حملها عشرة اشهر وهي مدة اكتمال الولد في بطنها وتجمعه. قال تعالى "واذا العثبار عطلت".
- العشيرة هي القبيلة من أب واحد وهو من التجمع ، قال تعالى " واندر عشيرتك الاقربين".
- المعشر : كل جماعة امرهم واحد . قال تعالى " يا معشر الجن والاتس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا".
- المعشار: جزء من عشرة . قال تعالى " وما بلغوا معشار ما آتيناهم".
- العشير: الزوج، ذكرا او انتي، والصديق، والغريب مع القوم، وكل ذلك من الاجتماع.

مأي

الميم والهمزة والياء اصل يدل على الحصر ومنه:

- المائة من الاعداد وهي عشر عشرات . يبدو انها لها علاقة بالحصر حيث ان العدد مائة هو احدي محطات الاعداد التي تشكل مجموعة

محصورة، ومع ان كل عدد يحمل معنى الحصر لما يدل علية الا انه يبدو ان للمائة معنى اكثر دلالة على الحصر لذلك نجد ان المائة مرجع لما يسمى النسبة المئوية ، فمع صلاحية اي عدد للنسبة اليه الا ان النسبة الى مائة لها معنى خاص ولم يستطع اي رقم اخر ان يأخذ دورها . وعلى راس كل مائة عام يبعث الله تبارك وتعالى من يجدد الدين بمعنى يجدد احياء الهين وينشره . وقد ورد لفظ المائة في القرآن الكريم عشر مرات ومنه قوله تبارك وتعالى " وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا من الذين كفروا " .

- مأى بين القوم: نم وافسد ، وفي الافساد ضيق وحصر.
- مأى الشيء: وسعه ومده، وهذا من عكس الاصل، وهو استخدام مقبول حسب نظرية هذا الكتاب.

الف

الهمزة واللام والفاء اصل يدل على التجمع والائتلاف ومنه الكلمات التالية (مع ملاحظة ان هذه الكلمة لا تشترك مع الكلمات الاخري التي اولها الف ولام في المعنى، على عكس جميع الاصول الاخرى ، راجع فصل ليس كمثله شيء):

- الالف من الاعداد عشر مئات . قال تعالى " يود احدكم لو يعمر الف سنة ".
- الف : جمع ووفق ، قال تعالى " الم تر ان الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى الودق يخرج من خلاله ".
- ألف الشيء: اعتاده وانس به واحبه . ومنه قوله تبارك وتعالى " لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف " .
- الألف: اسم اول حروف الهجاء ، وقد ورد في قوله تبارك وتعالى "الم . ذلك الكتاب لا ريب فيه". ويبدو ان لهذا الحرف دورا في التجميع والائتلاف .

الاعداد في الانجليزية

اصل جميع اسماء الاعداد في الانجليزية هو الاعداد العربية وبيان ذلك كما يلي:

العدد واحد في الانجليزية هو (ون) one ، ويبدو انهم اخذوا هذا الاسم للعدد واحد من كلمة (واحدن) اي واحد مع التنوين ، وكلمة one تحتمل هذا الاحتمال لو وجد حرف الدال الذي في الواحد على اعتبار ان حرف الحاء يمكن ان يلفظ في الانجليزية e . وفي الحقيقة فان حرف الدال قد تحول الى حرف على المنتبنية واللاتينية القديمة، التي منها اصل كلمة one الانجليزية، حيث ان الرقم واحد في اللاتينية هو unus وفي اللاتينية القديمة oison وهذه الكلمة هي واحدن العربية اذا اعيد ترتيبها لتصبح oison وتقرأ (وإزن) وبابدال الالف الى الحاء والسين او الزاء الى الدال تعود الكلمة الى واحدن مع التنوين وواحد اذا حذفنا التنوين .

العدد اثنان في الانجليزية هو (تو) two والاثنان هو من الاصل الثلاثي ثني كما راينا ، فاذا كانت الثاء تحولت الى تاء في اللغة الانجليزية فاين بقية احرف اثنين ؟ وخاصة حرف النون الذي يعتبر اساسيا في هذه الكلمة ، لان حرف الباء يمكن ان يكون قد تحول الى W او o وكلها مع حرف الباء العربي احرف علة يسهل تحول الواحد الى الاخر . في الحقيقة نجد حرف النون في الانجليزية القديمة حيث ان الاثنين هي twegen ، وفي الالمانية القديمة حيث ان الاثنين هي wene ، وفي الالمانية القديمة حيث ان الاثنين هي الكلمة الانجليزية كان مرة t ومرة z . ولاحظ ان حرف النون الذي فقد في الكلمة الانجليزية كان مرة t ومرة z . ولاحظ ان حرف النون الذي فقد في الكلمة الانجليزية الالمانية تسهل قراءتها ثني اذا اعدنا حرف z الى اصله وهو الثاء العربية . والكلمة الانجليزية القديمة مكن لقرب المخرج. وبالتالي يكون التحول والكلمة الانجليزية القديمة هو من اثنين الى تويين الى تويين الى تويجين الى تو يجين الى تويجين الى تويجين الى تويجين الى تويجين الى والكلمة المستعملة حاليا) .

العدد ثلاثة في الانجليزية هو (ثري) three وقد ظهر في هذا العدد حرف الثاء، وبدلت اللام الى راء، وبالتالي يبقى حرف الثاء الاخير من ثلاث العربية فهل كان هذا الحرف موجودا في اصل الكلمة الانجليزية ؟ ان اصل العربية فهل كان هذا الحرف موجودا في اصل الكلمة الانجليزية هو treis اللاتينية و three الانجليزية هو عاتين الكلمتين يظهر حرف الثاء الذي تبدل الى s لقرب المخرج.

العدد اربعة هو four (فور) وهو من الالمانية القديمة fior والكلمتان هما اربع العربية ولكن بحروف مقلوبة فاذا عدلناها تصبح urfo (نفس احرف four) . وبما ان الفاء والباء من المخرج نفسه فيمكن اعادة الفاء الى باء

لتصبح الكلمة urbo التي يمكن بسهولة قراءتها اربع وحتى لاتظن ان هناك اي تكلف في هذا التحليل انظر الى الكلمات التالية التي يقول معجم وبستر انها كلها من اصل واحد وتعبر عن الرقم اربعة : quattuor, tessares, tettares, quarte, quardus, التبديل والتغيير الذي اصاب كل كلمة من هذه الكلمات وهي من اصل واحد.

العدد خمسة هو five (فايف) وهذا من الانجليزية القديمة finf ومن الالمانية القديمة finf ومن اللاتينية quinque ، وهذه اقرب الى خمسة العربية ، وهي من اليونانية penta التي اصبحت سابقة انجليزية على شكل penta بمعنى خمسة . وهذه الكلمة هي خمسة العربية اذا حذفنا منها حرف p الزائد وحولنا النون الى ميم (من المخرج نفسه) فتصبح الكلمة ap وهي كلمة خمسة العربية . لاحظ انه لا يوجد لديهم حرف الخاء وبالتالي يمكن تبديله الى حرف .

العدد ستة هو six سكس . وكل ما حصل لهذا العدد هو تبديل التاء الى x والكلمة بالالمانية القديمة sehs حيث بدلت التاء الى s فاذا اعيد ترتيب الاحرف تصبح الكلمة sesh , وهي سته العربية (بالهاء وليس بالتاء وهي في العربية جائزة عند السكت ، مع ملاحظة ان حرف s الثاني مبدل من التاء). وهذه ال sesh تذكرنا بشيش بيش الكلمتان التركيتان اللتان تعنيان ستة وخمسة، وواضح ان اصل شيش هو ستة العربية.

العدد سبعة هو seven (سفن). وهو من الانجليزية القديمة seven من الالمانية القديمة sibun التي يمكن بسهوله قراءتها سبع مع نون التتوين، وهذه من اللاتينية eseptem التي يمكن ان تقرأ (سبعتم) بدل (سبعتن). ومن هذه الكلمة اللاتينية ذات الاصل العربي الشهر السابع حيث ان الكلمة تتكون من مقطعين septem الذي يعني الشهر السابع حيث ان الكلمة تتكون من مقطعين mada هي كلمة شهر العربية (سبعتم) و ber بمعنى شهر ، ويبدو ان هذه ال ber هي كلمة شهر العربية حيث يمكن ان يكون حرف الشين قد تحول الي حرف الباء ، مع ان هناك حيث يمكن ان يكون حرف الباء هنا زائد (يمكن ان يكون من كلمة بشهر) وحرف الشين محذوف اي انه قد بقي من كلمة شهر العربية حرفا الهاء والراء اي e فاذا اعدنا اليها حرف الشين تصبح sher لاحظ ان حرف الشين غير موجود لديهم فيستعيضوا عنه بحرفين. ومما يعزز هذا التحليل ان كلمة شهر الانجليزية هي month ولا علاقة لها بالمقطع ber من كلمة سهر الانجليزية هم abى ber من كلمة شهر الانجليزية هم على فيفذا ما يقولونه هم على

اعتبار ان السنة كانت تبدأ بشهر اذار اي مارس March وليس يناير، أي كانون ثاني.

كلمة ثمانية في اللغة الانجليزية هي eight وهذه من اللاتينية octo بعيدة عن ثمانية العربية او حتى الاصل الثلاثي ثمن . وهذا يعني اما ان الكلمة اصابها تحريف كبير بحيث ضاعت معالمها ، او ان الكلمة من كلمة عقدة العربية ، على اعتبار انهم كانوا يعقدون عقدا للارقام ، مع اننا نجد ان كلمة عقد هي للرقم عشرة ، حيث ان العقد في العربية هو عشر سنين ، وفي الانجليزية عقد اليمين الى اليسار بعد حذف المقطع decade وهي كلمة عقد العربية اذا قرآناها من اليمين الى اليسار بعد حذف المقطع de الاخير في الكلمة الذي تكرر في الانجليزية مرتان مرة من اليمين ومرة من الشمال .

لا يوجد في العدد eight الانجليزي اي حرف من احرف اصل الثمانية وهو ثمن ، ولكن الكلمة فيها بقية من الثمانية ، فلو كتبنا كلمة ثمانية في اللغة الانجليزية فيمكن ان تكون هكذا thamaneight لاحظ هنا ان الجزء الاخير من الكلمة هو eight تماما بعد ابدال الياء جيما لقرب المخرج ، او عدم لفظ حرفي gh . ومما يقرب هذا الاحتمال وجود عادة عند الاطفال ، واحيانا الكبار ، باعادة المقطع الاخير من الكلمة ، واعتماده كبديل عن الكلمة ، وخاصة اذا كانت الكلمة طويلة او صعبة على النطق .

كلمة تسعة في الانجليزية هي nine (ناين) . وهذه من العربية تسعن (مع التنوين) التي بقي منها في الكلمة الانجليزية (....عن) اذا قرآنا nine من اليمين الى اليسار . ولكن اين حرفا التاء والسين الموجودان في تسع؟ اننا نجدهما في اصول الكلمة الانجليزية وهي من اليونانية ennead و enneas و والكلمة الاولى مستخدمة في الانجليزية بمعنى مجموعة من تسعة اجزاء . والقراءة للكلمتين يجب ان تكون من اليمين الى اليسار مع اضافة حرف s بعد حرف s في الكلمة الاولى وحرف s او s بعد s في الكلمة الأولى وحرف s المحنى نفسه).

كلمة عشرة في الانجليزية هي ten وهذه اما انها جزء من كلمة (عشرتن) العربية بعد حذف الجزء الاول من الكلمة اي (عشر) ، او انها من كلمة عقد العربية حيث ان معجم وبستر يزعم ان اصل ten هو من decade فاذا كان هذا صحيحا فان decade هي عقد العربية بحذف حرف d وقراءتها من اليمين او اليسار حسب الحرف المحذوف، كما تم بيانه اعلاه ، وعلى الغالب فان ten هي من عشر لان احد اصول هذه الكلمة نجده في الالمانية

القديمة على شكل zehan وهذه الكلمة هي عشر اذا بدلنا النون راء (من المخرج نفسه) واعدنا ترتيب الكلمة لتصبح ezhar اي عشر .

مائة في الانجليزية هي hundred (هندرد) ، وهذه بعيدة عن مائة العربية، لولا ان معجم وبستر يقول ان اصلها من اللاتينية mindred ، وهذه الكلمة هي مائة (مائتن) العربية ، اذا قرآناها من اليمين الي اليسار مع حذف اخر حرف منها، أي حرف c ومن هذه الكلمة اللاتينية هناك كلمة percent الانجليزية التي تعني بالمائة ، اي النسبة المئوية . وهذه تتكون من مقطعين per و cent . لاحظ ان per قريبة جدا الي (ب ال) ، اذا اعتبرنا ان q هي الباء العربية و er هي ال التعريف العربية بعد تبديل اللام الي راء (من المخرج نفسه) . هذا وان كلمة المسلم الانجليزية تذكرنا في كلمة هنيدة العربية التي تعني مائة من الابل ، ولكن طالما انهم يقولون ان hundred هي من mundred التربية ، فلا بد ان تكون هي من hundred هي مائة العربية! وهذا هو الراجح، كما انه يبين حجم التحريف الذي يصيب بعض الكلمات من تحريف خلال انتقالها مع الزمن ومن جيل الي جيل ومن قوم الي قوم .

كلمة الف في الانجليزية هي thousand وهذه بعيدة عن كلمة الف العربية لولا ان معجم وبستر يقول ان لها علاقة مع كلمة thumb التي تعني ابهام، وهذه الكلمة هي كلمة الف العربية وقد سمي الابهام بهذا الاسم thumb لانه كبير وضخم وهذا تشبيه له بالعدد الف الذي كان يظن سابقا انه اكبر الاعداد حتى انهم في الانجليزية يستعملون كلمة thumping بمعنى ضخم او كبير، ومع ان معجم وبستر يقول ان اصلها حكاية صوت الا اننا نرجح ان لها علاقة مع thumb التي هي الف العربية . والالف في كلمة thumb في المقطع dmu بعد تبديل الميم الى لام والباء الى فاء (من نفس المخارج). اما المقطع الاول في الكلمة اي الم الدول في الكلمة اي thousand الانجليزية هي (ذو الف) العربية .

في ضوء ما سبق يمكن اقتراح تحويل اسماء الاعداد في اللغة الانجليزية الى الاسماء التالية المشتقة من غير العربية بشكل مباشر ومن العربية بشكل غير مباشر. مع مراعاة قراءتها باقرب ما يكون الى اللغة العربية. والغرض من مثل هذا الاقتراح هو اعادة الكلمات الى اصولها لما في هذا من فائدة كبرى:

المصدر المباشر	الاسم المقترح	العدد
من اللاتينية القديمة oinos	oison	واحد
من الانجليزية القديمة twegen	tneyen	اثنان
من اليونانية treis	tleis	ثلاثة
من الانجليزية four	, urbo	اربعة
من الانجليزية –penta	emta	خمسة
من الالمانية القديمة sehs	seta	ستة
من اللاتينية septem	sebet	سبعة
من العربية مباشرة	thmaneight	ثمانية
من اليونانية enneas و ennead	teasen	تسعة
من الالمانية القديمة zehan	azhar	عشرة
من اللاتينية centum	mutne	مائة
من الانجليزية thumb	ulb	الف

ı

•

الفصل الثامن

الالوان

يوجد في الطبيعة عدد غير محدود من الالوان ، فهل ورد في القرآن الكريم جميع هذه الالوان على اعتبار ان الله تبارك وتعالى لم يفرط في الكتاب من شيء؟ في الواقع نجد ان جميع الالوان تعود الى اربعة الوان رئيسة او اولية، ويتم تشكيل جميع الالوان الاخرى بعملية مزج بين هذه الالوان. وهذه الالوان الرئيسة هي الالوان الموجودة في القرآن الكريم. ونجد في القسرآن الكريم اللونين الابيض والاسود ايضا لان لهما وضعا خاصا بين الالوان مع انهما ليسا لونين رئيسيين. وعلى هذا يمكن القول ان جميع الالوان موجودة في القرآن.

في الالوان هناك فرق بين الوان الضوء والوان الدهان . حيث نجد ان الالوان الرئيسة الضوء هي ثلاثة ، الاحمر والازرق والاخضر . اما الالوان الرئيسة للدهان فهي ثلاثة ايضا ، الاحمر والازرق والاصفر . اي ان الاحمر والازرق مشتركان في الوان الضوء والدهان . والاخضر لون اساسي في الضوء وغير اساسي في الدهان ، والاصفر لون اساسي في الدهان وغير اساسي في الضوء. وقد ورد في القرآن الكريم ما يشير الى هذا ايضا كما سنرى.

اننا نرى ضوء الشمس او ضوء المصباح الكهربائي ابيض ، وهو في الحقيقة مزيج من الالوان ، ولكن العين المجردة لا تستطيع تحليل اللون الابيض الى مكوناته وهي الاحمر والازرق والاخضر .

اللون الابيض هو مزيج من الثلاثة الالوان الرئيسة ، ويمكن الحصول على اللون الاصفر الوان مختلفة بمزج لونين او اكثر ، فيمكن مثلا الحصول على اللون الاصفر في الضوء بمزج ضوء احمر مع ضوء اخضر . واذا تم مزج ضوء اصفر مع ازرق فيتم الحصول على ضوء ابيض لان الاصفر في الاساس مزيج من اللونين الاحمر والاخضر في الضوء .

اما في الاجسام او الدهان فان الوضع يختلف ، حيث ان احد الالوان الرئيسة يختلف ، كما ان عملية مزج الوان الدهان تعطي الوانا مغايرة لمزج السوان الضوء . فاذا كان مزج اللونين الاصفر والازرق يعطي ضوءا ابسيض فسي الضوء فانه يعطي لونا اخضر في الدهان .

ان لون اي جسم يعتمد على اللون او الالوان التي يعكسها ذلك الجسم. فساذا سقط ضوء على جسم احمر فان هذا الجسم يمتص جميع الالوان الموجدة في الضوء ويعكس لونه فقط وهو هذا اللون الاحمر وبالتالي يظهر هذا اللون الاحمر للعين.

اما الجسم الاسود فانه يمتص كل الضوء الواقع عليه ولايعكس اي لون لذلك يظهر اسود . اما الجسم الابيض فانه لا يمتص اي ضـوء ويعكـس جميـع الالوان التي تقع عليه لذلك يظهر باللون الابيض .

الالوان في القرآن الكريم

ورد في القرآن الكريم الالوان الاربعة الاولية للضوء والدهان بالاضافة السي اللونين الابيض والاسود. ولكل لون من الالوان اصل ومعنى نورده فيما يلي مع بيان عدد المرات التي ورد فيها (الاصل) في القرآن الكريم:

جدول الالوان في القرآن الكريم

د الاصل	ى العام عدد مرات ورود	اصل ثنائي المعن	اصل ثلاثي	اللون
12	زوال	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 بیض	ابیض
10	ضيق	سو	سود	اسود
5	تجميع	صف	صفر	اصفر
6	بقاء وثبات	حم	حمر	احمر
8	ذل ورقة ولين	خض	خضر	اخضر
1	<u>ā 1</u>	زر	زرق	ازرق

وفيما يلي بيان لكيفية ورود هذه الالوان في القرآن الكريم .

الابيض

الاصل الثلاثي للون الابيض هو (بيض) والاصل الثنائي هو (بي) الذي يعني الزوال ، حيث نجد ان اللون الابيض في ظاهره كانة اللون الذي زال عنه كل الالوان وهو في حقيقته اللون الذي يحتوي كل الالوان وبالتالي نجد انه يعكس كل الالوان . وكون اللون الابيض من الزوال ويوجد فيه كل الالوان فهذا هو

اساس الكلمة العربية حيث انها تحتوي المعنى وعكسه دائما فاللون الابيض كانه زالت عنه كل الالوان وهي في الحقيقة موجودة فيه .

استعمل البياض في القرآن الكريم بالمعاني التالية التي تشترك كلها في معنى الزوال:

- اللون الابيض المعروف في مثل قوله تبارك وتعالى " وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر " . فهنا يأتي البياض بمعنى بياض النهار مقابل سواد الليل . والبياض هنا يعني زوال سواد الليل .
- بياض الوجوه مقابل سوادها . قال تعالى "واما الذين ابيضت وجوههم ففي رحمة الله"، والذين تبيض وجوههم هم الذين يسزول عنهم كل ما يكدر الوجوه ويسودها.
- وصفت خمرة الاخرة بانها "بيضاء لذة للشاربين "، وهذا لا يعني، والله اعلم ، ان خمر الاخرة لها لون واحد وهو اللون الابيض، ولكنه يعني ان هذه الخمر قد زال عنها كل مساوئ خمر الدنيا وبقيت لذتها، لان البياض من الزوال.
- شبه الله تبارك وتعالى الحور العين في الجنة بالبياض في قوله تبارك وتعالى " وعندهم قاصرات الطرف عين كانهن بيض مكتون " . والبياض هنا ، كبياض الخمر ، بمعنى زوال كل الصفات السيئة في الجسم وغيره وبقاء كل الصفات الجميلة خلقا وخُلقا .
- استعمل البياض ايضا ليدل على زوال البصر في قوله تبارك وتعالى "وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم ".

مما سبق نلاحظ ان البياض استخدم في القرآن الكريم بمعنى الزوال سواء كان هذا الزوال ايجابيا او سلبيا ، لان المعنى الاصل هو معنى مجرد لا يدل على الايجابية او السلبية ، وبالتالى يمكن ان يستخدم في ايهما .

الاسود

اللون الاسود من الاصل الثلاثي (سود) الذي هو من الاصل الثنائي (سو) بمعنى الضيق . وقد استعمل هذا الاصل في القرآن الكريم:

- ليدل على اللون الاسود المعروف في مثل قوله تبارك وتعالى " وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ". وهذا السواد هو سواد الضوء، حيث نجد ان في سواد الليل ضيق في مجال الرؤيا والحركة الخ . وفي سواد الاشياء قال تبارك وتعالى " ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب

- سود". وهذه الغرابيب السود تمتص جميع الالوان كانها تضيق عليها . اما معانى هذا الضيق واستعمالاته فنتركه للمختصين .
- وليدل على سواد الوجه بمعنى الخزي والغم والهم . قال تعالى " يوم تبيض وجوه وتسود وجوه " فالسواد هنا ليس تغير اللون فان لـون الوجه قد يكون ابيض ولكنه مسود بمعنى مضيق على صاحبة مسن الخزي والعار على ما اقترف في الحياة الدنيا من معاص .
- وليدل على السيادة بمعنى الافضلية والشرف والسلطة لان السيد والسيادة من هذا الاصل (سود) . والضيق في السيادة من الاعباء التي يحملها السيد على عاتقه لان السيادة ليست مجانية . وقد وصف الله تبارك وتعالى نبيه ورسوله يحيى عليه السلام بانه كان سيدا في قوله تبارك وتعالى "مصدقا . مكلمة من الله وسيدا وحصورا ".

مما سبق نلاحظ ان في السواد مزايا كالسيادة ، وعيوب كسواد الوجه ، من المعاصبي وليس خلقة، لان الانسان قد يكون لون بشرته سوداء ووجهه ابيض، او لون بشرته بيضاء ووجهه اسود.

اصفر

اللون الاصفر من الاصل الثلاثي (صفر) ، الذي هو من الاصنل الثنائي (صف) ، بمعنى التجميع . واللون الاصفر هو لون اساسي في الدهان وغير اساسي في الضوء . وقد ورد اللون الاصفر في خمس ايات في القرآن الكريم:

- اولها في سورة البقرة ، وهو لون البقرة التي امر بني اسرائيل بذبحها . قال تعالى "قال الله يقول الها بقرة صفراء فاقع لونها " . ويبدو ، و الله اعلم ، ان الصفار هنا يدل على تجمع جميع الصفات التي كانوا يسألون عنها في هذه البقرة .
- وورد اللون الاصفر في قوله تعالى "ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يجعله حطاها "، هذا في سورة الزمر، وورد في اية مشابهة في سورة الحديد ولكن في كلمة يكون بدلا من يجعله . والايتان تتحدثان عن الزرع عندما يحين اوان حصادة وجمعه فانه يصفر ، وبالتالي فان الصفار دليل التجميع ، وهذا هو الاصل .
- والآية الاخرى التي فيها اللون الاصفر قوله تبارك وتعالى في سورة المرسلات " انها ترمي بشرر كالقصر كانه جمالة صفر ". والصفار هنا هو لون الجمالة التي هي على الغالب حبال السفن الغليظة الصفراء ، وهي على الغالب تكون متجمعة على بعضها في السفن

لحين الحاجة ، وتشبيه الشرر بها بمعنى ان الشرر اصفر طويل ملتف ، اي متجمع على بعضه .

والآية الاخيرة التي فيها اللون الاصفر هي قوله تبارك وتعالى في سورة الروم، وهم بنو الاصفر، "ولئن ارسلنا ريحا فرأوه مصفرا لظلوا من بعده يكفرون ". والآية تتحدث عن اصفرر الروع قبل او انه بفعل الريح، او اصفرر ما من طبيعته في الظروف العادية عدم الاصفرر. وتوضح الآية موقف الكفار الذي يجحدون النعمة في الخير وفي الابتلاء بالشر. الشاهد في الآية ان بعض انواع الريح تفسد النبات وتجعله يظهر وكانة أحصد بمعنى اجتمع نموه، وهو في حقيقته قد فسد.

اللون الاصفر هو لون اساسي في الدهان كما ذكر سابقا ، والملاحظ في الآيات التي ورد فيها اللون الاصفر انها جميعا في الوان الاسياء المادية الملموسة، اي في الدهان، وليس في الضوء. وهذه اشارة لطيفة السي هذه الحقيقة العلمية وهي ان اللون الاصفر اساسي في الدهان وليس في الضوء حيث انه في الضوء يتكون من اجتماع اللونين الاخضر والاحمر.

الاخضر

اللون الاخضر من الاصل الثلاثي (خضر) ، وهو من الاصل الثنائي (خض) بمعنى الذل والرقة واللين . واللون الاخضر هو احد الالوان الاساسية في الضوء لذلك قال الله تبارك وتعالى " الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا "حيث ربط بين الخضار وبين النار التي هي مصدر الضوء . اما كون اللون الاخضر يدل على الذل والرقة واللين فهو واضح في الأيات الثمانية التي ورد فيها هذا اللون في القرآن الكريم حيث ورد الخضار في الثياب والرفرف ، وهي الوسائد، وكذلك في الشجر والزرع ومنه:

- قوله تبارك وتعالى " ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق "، والثياب الخضراء في الآية تشير الى رقة ولين هذه الثياب المصنوعة من السندس والاستبرق . وبالتالي ليس شرطا ان تكون جميع ثياب اهل الجنة خضراء اللون.
- قوله تبارك وتعالى في سورة الحج " الم تر ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة ". واخضرر الارض هذا يشير الي جمال ورقة ولين الارض في هذا اللون ، كما يشير الي تنايلها للانسان والحيوان ، اما اللون الاخضر كلون فانه يكون غالبا على الارض في هذه الحالة .

اللون الاحمر من الاصل الثلاثي (حمر) ، وهو من الاصل الثنائي (حمر) ، الذي يعني البقاء والثبات . وقد ورد هذا الاصل كلون في القرآن الكريم في الذي يعني البقاء والثبات وتعالى في سورة فاطر " الم تر ان الله انزل من السماء ماء فاخرجنا به ثمرات مختلفا الوانها ، ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها وغرابيب سود " . والآية تشير الى اختلف الوان الثمرات وكذلك الجبال ، والآية بعد الآية السابقة تشير الى اختلف الوان الناس والدواب والانعام وذلك قوله تبارك وتعالى " ومن النساس والدواب والانعام وذلك " ثم ياتي قوله تبارك وتعالى في الآية نفسها " انما يخشى الله من عباده العماء ، ان الله عزيز غفور " .

لابد ان يكون هناك علاقة بين اختلاف الوان الجبال واختلاف الوان الناس والثمرات والدواب والانعام وكل هذه المخلوقات مخلوقة من الارض ، وربما من الجبال بشكل خاص لان الله سبحانه وتعالى جمع بين الجبل والجبلة ، وهي المخلوقات من الناس ، بقوله تبارك وتعالى " واتقوا الذي خلقكم والجبلة الاولين ".

اللون الاحمر هو لون رئيسي في الضوء وفي الدهان ، وهو يشترك في هذه الخاصية مع اللون الازرق، وهذا مظهر من مظاهر الثبات في اللون الاحمر.

يشترك اللون الاحمر مع الحمار في الاصل، كما ان اللون الاحمر يشترك مع الحمأ الذي يفسر بالطين الاسود ، كما يشترك مع الحمد ، والحمل ، والحم ، بمعنى الحرارة، في الاصل . وكل هذه الكلمات تشير الى الثبات والبقاء .

يشترك الحمار مع اللون الاحمر في الاصل وكلاهما من الاصل حمر الدي يعني الثبات والبقاء ، ويبدو ، والله اعلم ، ان الحمار سمي بهذا الاسم لثباتت تحت الحمل ، ولخلقه للحمل في الاساس . والحمل يحتاج الى من او ما يثبت تحته . وقد ورد اسم الحمار في خمس ايات في القرآن الكريم منها الآية الخامسة في سورة الجمعة وهي قوله تبارك وتعالى " مثل الدين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا " . والغريب في هذا الجزء من الآية ان معظم كلماتها فيها حمل او معنى من معاني الحمل. فكلمة حمل وردت ثلاث مرات والحمار كوسيلة للحمل ورد مرة واحدة، والتوراة تحمل اشياء كثيرة وكذلك الاسفار تحمل اشياء كثيرة، وفرق كبير بين حمل التوراة والاسفار وحمل الحمار، الذي لاتعني الاسفار التي على ظهره له سوى الثقل.

الازرق

اللون الازرق من الاصل الثلاثي (زرق) وهو من الاصل الثنائي (زر) ، بمعنى القلة والضيق . واللون الازرق هو احد الالوان الرئيسة في الضوء والدهان ، وهو يشترك في هذه الخاصية مع اللون الاحمر.

ان استخدام هذا الاصل في معنى القلة والضيق واضبح ومنه:

- زرق: دخل في مكان ضيق .
- زرق الطائر: ذرق ، وهذا من قلة وضيق ما يخرجه الطائر من من مخلفات .
- زرق: عمي ، وفي العمى قلة وضيق . قال تعالى " يوم ينفخ فسي الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقا " . وسواء كان المقصود بالزراق هنا هو العمى او اللون فان المعنى انهم يحشرون في قلة وضيق . والارجح ان المقصود بالآية اللون وليس العمى ، لان لون الجلد يميل الى الزراق عند نقص الاكسجين مثلا وهذا يشير الي الضيق .
- الزورق: القارب الصغير، سمي زورقا لضيقه وقلته مقارنة مسع السفينة مثلا.

ويرتبط اللون الازرق بالضيق والقلة بشكل واضح فالبلاوي دائما زرقاء ، وبعض الامراض مربوطة باللون الازرق ، فهناك البزراق ، والبزراق المعوي، وزراق الرضيع النخ .

وفي اللغة الانجليزية يسمون اللون الازرق بلو blue وهذه يمكن ان تكون من الكلمة العربية بلاء. حتى ان من معاني blue بالاضافة اللى اللهون الازرق، كئيب، يائس، قاس او متزمت اخلاقيا، بذئ... النح.

الالوان في اللغة الانجليزية وعلاقتها مع الالوان في العربية

اللون الابيض في اللغة الانجليزية هو white وهذه الكلمة هي ابيض العربية حيث ان حرف w هو في الاساس مبدل عن حرف v وهذا الحرف مبدل عن حرف الباء العربي (من المخرج نفسه). فاذا وضعنا مكان w حرف b تصبح الكلمة العلمة هي بياض او ابيض اذا غيرنا مكان بعض الحروف). ولتاكيد ماسبق نذكر ما ذكره معجم وبستر عن اصل الكلمة حيث يقول انها من الانجليزية القديمة hwit وهي من الالمانية القديمة للسند يقول انها من الانجليزية القديمة عندهم مرة t ومسرة z)، والكلمة (لاحظ كيف ان حرف الضاد يكتب عندهم مرة t ومسرة z)، والكلمة

الالمانية من لغة الكنيسة السلافية القديمة svetu (لحيظ ان w هي في الاساس من v كما ذكرنا) وقد تكون v في اول الكلمة هي الضاد (لاحيظ تخبطهم في هذه الضاد لعدم وجودها في لغاتهم) . وسواء كانت الضاد هي v او v في الكلمة فان ابيض العربية واضحة فيها ، وهذه الكلمة من السنسكريتية v sveta وهي مثل الكلمة السلافية مشتقة من كلمة ابيض العربية كميا هو واضح.

اللون الاسود في اللغة الانجليزية هو black وهذه الكلمة ليست كلمة اسود العربية وانما يمكن ان تكون حالك اذا اعتبرنا حرف d زائد . او يمكن ان تكون من حرق اذا اعتبرنا حرف l مبدل عن r ، وهذا هو السراجح على اعتبار ان معجم وبستر يذكر ان اصل الكلمة يعني حرق او يحرق. اما كلمة اسود في اللغة الانجليزية فقد وردت في كلمة 5000 وهي تعني في اللغة الانجليزية مادة سوداء تنتج عن الاحتراق اي السخام او السناج . وهي مسن الايرلندية القديمة bsuide (لاحظ الدال في الكلمة التي تحولت الى تاء في اللغة الانجليزية) . ومما يطمئن على هذا التحليل ان كلمة 500 لها علاقة مع sit بمعنى يجلس او يقعد حيث ان الكلمتين من الاصل نفسه ، ومسن sit هذه كلمات كثيرة تحمل معنى السيادة مثل preside بمعنى يتسرأس او يشرف على، وهذه الكلمة تتكون من مقطعين preside بمعنى رئيس هي على، وهذه الكلمة تتكون من مقطعين president بمعنى رئيس هي من هذا الاصل . ونذكر هنا بان الاصل العربي سود يعني الليون الاسود ويعني السيادة ايضا ، وهذه المعاني هي الموجودة تماما في اللغة الانجليزية مع العلاقة نفسها بين الكلمات .

اللون الاصفر الشائع في اللغة الانجليزية هو yellow وقد سبق وان بينا ، في هذا الكتاب، ان هذه الكلمة هي كلمة ذهبي العربية وليس اصفر . اما كلمة اصفر العربية فهي في كلمة blue التي اصبحت تعني ازرق. ويوجد اللون الاصفر ايضا في كلمة copper الانجليزية بمعنى نحاس او نحاسي اللون. ولون النحاس هو اصفر. والكلمة الانجليزية من اللاتينية ومن هذا الكلمة المتق اسم قبرص Cyprus لانها كانت مشهورة بالصفر اي المنورة بالصفر اي النحاس (لاحظ كيف ان كلمة صفر العربية تحولت الي كانت مشهورة بالصفر اي البخريرة المشهورة بالنحاس وعادت الينا هذه الكلمة الانجليزية على شكل قبرص) .

اللون الاحمر في الانجليزية هو red فهل هذه الكلمة هي احمر العربية ؟ ان الحرف الغريب في هذه الكلمة هو فهل هو مبدل من حرف الميم العربيي حتى تعود الكلمة وتصبح احمر العربية ؟ ان حرف لل بعيد في المخرج عن حرف الميم نوعا ما . ولكن اذا رجعنا الي اصل حرف له في الكلمة فاننا نجده مقلوبا عن حرف الباء حيث ان اصل كلمة red هو red اللاتينية . وحرف الباء يسهل ان يكون مقلوبا عن حرف الميم (من المخرج نفسه) ، وهذا يؤكد ان كلمة red الانجليزية هي احمر العربية . ان كلمة ruber فيها اذا حرف المناح معن عرف الحالة . واحمر واضحة فيها اذا حذفنا حرف rumer في هذه الحالة . واحمر واضحة فيها اذا حذفنا حرف rumer في سلمة الحالة .

اللون الاخضر الشائع في اللغة الانجليزية هو green فهل هذه الكلمة هي اخضر العربية ؟ ان تحليل معجم وبستر لا يساعد على ان تكون هذه الكلمية اخضر . ولكن هناك كلمة اخرى هي اخضر العربية وهي مستعملة في اللغة الانجليزية والفرنسية وهي كلمة verdant وكذلك كلمة verdant من الاصل نفسه وبمعنى اخضر ايضا . واصل الكلمتين هو من اللاتينية viridis . وفي كل الكلمات السابقة فان حرف v زائد ، ويبقى بعدها كلمة اخضر العربيسة ert التي يسهل قراءتها بعد اعادة القلب الحاصل في الكلمة الى الوضع الطبيعي التصبح الكلمة علمة اخضر كما يقولها الاطفال .

اللون الازرق الشائع في اللغة الانجليزية هو blue وهذه الكلمة بعيدة عن ازرق ، وهي في الحقيقة اما من بلاء العربية ، او من اصفر العربية على اعتبار ان معجم وبستر يرجعها الى الكلمة اللاتينية flavus بمعنى اصفر وهذه الكلمة هي فعلا اصفر العربية اذا حذفنا حرف f الزائد ، وارجعنا حرف اللام الى الراء (من الاصل نفسه). وتحت كل الظروف فان كلمة blue لا تعني ازرق لا في العربية ولا في الانجليزية فكيف تحولت الى معنى ازرق ؟ لابد ان يكون هذا من البلاء او البلاوي التي هي زرقاء دائما لاننا راينا ان اصل الازرق هو من القلة والضيق.

اما كلمة ازرق العربية فاننا نجدها في الكلمة الانجليزية cyanosis التي عندهم الازرقق ، بمعنى ازرقق البشرة الناتج عن نقص الاكسجين . واصل هذه الكلمة هو الكلمة اليونانية kyanos وهذه الكلمة هي ازرق او زرق العربية اذا قرآناها من اليمين الى اليسار مع تبديل حرف n الى r (من المخرج نفسه) . وهناك كلمات اخرى من هذا الاصل في الانجليزية مثل المادة الكيماوية السامة التي تدعى في الانجليزية وتترجم الى العربية بالسيانيد وهي في حقيقتها من الكلمة العربية زرق او ازرق .

الفصل التاسع

اسماء الاعلام

الاسم هو ما يعرف به الشيء ويستدل به عليه . والاسم مشتق من الاصل الثلاثي (سمو) ، وسمو مشتقة من الأصل الثنائي (سم) الذي يعني العلو ، واشتق الاسم من هذا الاصل لان الاسم تنوية ورفعة للمسمى .

ان من السهل ان يكون اسم الشيء دالا على مسماه فاسم الحجر يدل على المنع مثلا ، والحجر في حقيقته مانع من اشياء كثيرة . واسم الشديب من الظهور ، واسم السبع من القطع ... وهكذا . ولكن السؤال المطروح في هذا الفصل مدى ارتباط اسماء الاعلام مثل اسماء الاشخاص بالمسمي اي في الاسماء التي اعطيت لهذه الاعلام ، حيث من المعروف ان الانسان مثلا يسمى عندما يولد ، فهل للاسم الذي يعطى للانسان علاقة مع طبيعة هذا الانسان ؟ بمعنى هل يمكن ان يسمى شخص باسلا ويكون في حقيقته جبان ؟ او يسمى (سعيد) وهو شقي ؟

ان الشائع ان اسم العلم لايدل على المسمى . وهذا الشيوع غير مبني على در اسة علمية وانما مأخوذ من الملاحظة عبر الزمن وخاصة ان كثيرا من الاشخاص يشتركون في الاسم وبينهما فروق كبيرة قد تكون في كل شيء .

لا شيء يخضع للصدفة ، وانما كل شيء هو من تدبير الله تبارك وتعالى ، وبالتالي فان الفرضية التي سنقوم بفحصها في هذا الفصل هي مدى انطباق اسم الشخص على صفاته ، او مدى دلالة الاسم على الشخص المسمى .

ما نفترضه في هذا الفصل ان اسم الشخص يشير او يدل على حقيقته وسنقوم باختبار بعض الاسماء الواردة في القرآن الكريم لاكتشاف مدى انطباق الاسم على المسمى. هذا ويمكن ان تقوم باختبار مدى صحه هذه الفرضية على الاشخاص الذين تعرفهم مع الانتباه الى ان معنى الاسم يؤخذ من معنى الاصل الوارد في الفصل الثاني من هذا الكتاب، فاذا كان اسم الشخص جميل فلا تفكر في الجمال فقط ولكن بمعنى الاصل اي بمعنى الحرفين (جم) الذي هو الجمع.

كان الرسول محمد صلى الله علية وسلم يهتم بقضية الاسم ايما اهتمام حيث حض على تحسين الاسماء كما انه كان احيانا يغير بعض اسماء الصحابة اذا وجد فيها ما لا يحمد ، كما انه كان يتفاءل باسماء الاماكن او الاشخاص. لقد

قيل ان لكل انسان من اسمه نصيب ، فعن سفينة رضي الله عنه مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال "كنت مع اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فثقل عليهم متاعهم فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: ابسط كساءك فبسطت كسائي فوضع امتعتهم في كسائي ثم قال : انت سفينة فاحمل . وكنت في ذلك اليوم لو حملت وقر ثلاثة او اربعة او خمسة او سنة او سبعة ما ثقل على ".

لا شك ان ما حدث هو من بركة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن قوة ايمان سفينة رضي الله عنه، ولكنه يدل ايضا كيف ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعتبر ان الاسم يدل على المسمى. لقد اجتمعت مع الاسم ظروف اخرى جعلت الاسم يظهر ما يعبر عنه ، ولو تذمر سفينة، حتى في نفسه، من هذا الطلب من رسول الله صلى الله عليه وسلم لما استطاع ان يحمل امتعة القوم وهو سائر معهم، مع افتراض انه كان مثقلا بحمله قبل ان يحمل احمالهم مع حمله.

ورد في القرآن الكريم مجموعة من الاسماء منها اسماء خمسة وعشرين نبيا ورسولا ، واسماء سبعة من المؤمنين الرجال ، وواحدة من النساء . واسماء سبعة من الكفار الرجال . ونقصد بالاسم هنا الاسم الصريح وليس الاسسارة الى الاسم ، مثل امرأة فرعون ، فانا لانعدها من ضمن الاسماء لانه لم يات اسمها صريحا رضي الله عنها .

نورد فيما يلي اسماء الرسل والانبياء حسب تسلسل ورودهم في القرآن الكريم مع الاخذ بالاعتبار اننا لم نورد اسم زكريا عليه السلام من بين الاسماء مع الحتمال ان يكون نبيا ، حيث تذكر الكتب ذلك ، واوردنا اسم لقمان عليه السلام مع احتمال ان لا يكون نبيا ، وهذا الترجيح قائم على فرضية ان اسم محمد صلى الله عليه وسلم ورد في القرآن الكريم في منتصف ورود اسماء الرسل والانبياء في القرآن الكريم ، بمعنى انه ررد اسم محمد صلى الله علية وسلم في القرآن الكريم ، بمعنى انه ورد اسم محمد صلى الله علية ايضا اثنا عشر نبيا ورسولا ، وهذا حسب تسلسل قراءة القرآن ابتداء مسن سورة الفاتحة . ان ما يظهر ان زكريا نبي هو ورود اسمه ضمن مجموعة من اسماء الرسل والانبياء في قوله تبارك وتعالى : " وزكريا ويحيى وعيسى والياس كل من المسالو الانبياء ، والنص هنا لا يشير انه من الرسل او الانبياء ، والنص في اي مكان اخر في القرآن الكريم على انه من الرسل او رسول وكذلك لقمان لم يرد في القرآن الكريم انه نبي او رسول ولكن ورد ان الله وكذلك لقمان لم يرد في القرآن الكريم انه نبي او رسول ولكن ورد ان الله وتعالى اتاه الحكمة ، لذلك سمى لقمان الحكيم .

يرجى ملاحظة ان معنى الاصل هو معنى مجرد لايحمل مدحا اوذما او خيرا او شرا ، وانما تفسير هذا المعنى هو الذي يحدد اتجاه المعنى في المدح او الذم او الخير او الشر . وبالتالي عندما نقول ان سليمان من الطول والامتداد فهذا ليس مدحا ، وعندما نقول ان موسى من الاضطراب فان هذا ليس نما ، لان الله سبحانه وتعالى وضع في كل انسان صفات معينة قد يحبها الناس وقد لا يحبونها ، ولكن الله سبحانه وتعالى لا يحاسب الانسان على مثل هذه الصفات وانما يحاسبه بما فعل بهذه الصفة . فاذا خلق الله تبارك وتعالى رجلا قصيرا او نحيفا او اعمى ... الخ فهذا قد يكون نقيصة وعيبا في نظر بعض الناس ، ولكن اذا استعمل الانسان هذا القصر او النحافة او العمى في سبيل الله ، او رضاء بقدر الله فان هذه الصفات تنقلب الى فضائل تدر على حاملها كل خير .

اسماء الرسل والانبياء حسب تسلسل ورودهم في القرآن

معنى الاصل	الاصل الثنائي	الاصل الثلاثي	الاسم
وصول	أد	أدم	آدم
اضطراب	مو	موس	موسى
فرجة وخلل	عي	عيس	عيسي
طول وامتداد	سل	سلم	سليمان
خروج	بر	بره	ابراهيم
ابتعاد	سم	سمع	اسماعيل
قطع وشق	عق	بقد	يعقوب
امتداد	سح	سحق	اسحق
جريان	هر	هرن	هارون
دوران	دو	دود	داود
ثقل	نو	نوح	نوح
میل می	حي	حيّ	يحيى
بقاء وثبات	جم	حمد	محمد
رجوع آ	أو	أوب	ايوب
قرب ، «٠	ان	أنس	يونس
امساك	اس	أسف	يوسف
راجع الفصل العاشر	آل	ألس	الياس
انساع	وس	وسبع	اليسع
میل	لو	لوط	لوط
ضعف اماد	• هو	هود	هود
اتصىال	صىل	صلح	صىالح

انتشار وتفرق	شبع	شعب	شعيب
دفع	در	درس	ادریس
تغطية	كف	كفل	ذا الكفل
کثرۃ	لق	لقم	لقمان

اما بقية الاسماء الواردة في القرآن الكريم فقد وردت اسماء سبعة من الصالحين وهم:

طالوت عمران زكريا عزير ذو القرنين زيد هارون (الخو مريم عليها السلام).

وورد اسم انثى واحدة وهي مريم ابنة عمران عليها وعلى ابيها وابنها الصلاة والسلام .

ووردت اسماء سبعة من الكفار وهم:

جالوت آزر فرعون السامري هامان قارون ابو لهب

ان تحليل جميع الاسماء السابقة يحتاج الى جهد ووقت كبيرين ، لذلك وبما اننا في صدد فحص فرضية معينة فاننا سنقوم باختيار بعض هذه الاسماء واعرض ما تيسر من سيرة صاحب الاسم لنرى مدى انطباق معنى الاصل على شخصيته . اما بقية الاسماء فسيكون هناك تحليل لها في المعجم الذي يتناول جميع الاصول وهو قيد المراجعة ثم الطبع باذن الله تبارك وتعالى . ونبدأ باسم رسولنا ونبينا وحبيبنا محمد صلى الله عليه وسلم .

محمد صلى الله عليه وسلم

الاسم محمد هو من الاصل الثلاثي (حمد) ، الذي هو من الاصل الثنائي (حم) الذي يعني البقاء والثبات . فما هو حظ سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من الثبات والبقاء وهل اسمه يدل عليه ؟

لاشك ان اسم محمد بمعنى صاحب الحمد والمحمود اي الذي يحمد حمدا بعد حمد ينطبق على رسول الله صلى الله عليه وسلم تماما . وهذا الحمد ثابت له على مر الزمن من قبل المسلمين وغير المسلمين ، حتى ان احدهم ، وهو غير مسلم ، عندما اراد ان يبحث عن اعظم مائة شخصية عبر كل التاريخ وجد ان محمدا صلى الله عليه وسلم كان اعظمهم فوضعه على راس القائمة .

قصة تسمية محمد بهذا الاسم

اورد ابن هشام في كتاب السيرة النبوية قصة تسمية محمد صلى الله عليه وسلم بهذا الاسم كما يلى تحت عنوان رؤيا امنة:

"ويزعمون - فيما يتحدث الناس والله اعلم - ان آمنة ابنة وهب ام رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت تحدث: انها انيبت، حبين حملت برسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل لها: انك قد حملت بسيد هذه الامة، فاذا وقع الى الارض فقولي: اعيذه بالواحد من شركل حاسد ثم سميه محمدا".

اننا نصدق هذه القصة لان اسم محمد او احمد (من الاصل نفسه) كان مكتوبا في التوراة والانجيل قبل ان يولد محمد وبالتالي فان الذي سماه بهذا الاسم هو الله تبارك وتعالى بغض النظر عن الكيفية التي وصل بها هذا الاسم الى امه ، مع العلم ان اسم محمد لم يكن شائعا بين العرب ، ويذكر ابن هشام في سيرته انه لم يتسم قبل محمد بهذا الاسم غير ثلاثة مواليد طمع أباؤهم حين سمعوا بذكر محمد صلى الله عليه وسلم وقرب زمانه ان يكون ولدا لهم .

محمد في القرآن الكريم

ورد اسم محمد في القرآن الكريم اربع مرات (لاحظ ان الاربعة من الثبات) كان اولها في الآية 144 من سورة آل عمران وهي قوله تبارك وتعالى " وما محمد الارسول قد خلت من قبله الرسل ". وفي هذا المكان يكون اسم محمد صلى الله عليه وسلم وسطا بين اسماء الرسل كما مر .

ان ورود اسم محمد صلى الله عليه وسلم في وسط الرسل في القرآن الكريم له معان كثيرة والذي يهمنا هنا هو ما في هذا من ثبات وبقاء حيث ان الوسط دائما هو المعبر عن المجموع.

وورد اسم احمد في القرآن الكريم ، وهو من اسماء محمد الكثيرة ، مرة واحدة في الآية السادسة من سورة الصف في قوله تبارك وتعالى عن عيسى عليه السلام " ومبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد " . واسم احمد هو ايضا مثل محمد من الحمد الذي يعني الثبات والبقاء . فما هو حلط محمد واحمد من الثبات والبقاء ؟

ان حظ محمد صلى الله عليه وسلم من الثبات والبقاء كثير ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر:

- 1- نسخت جميع الاديان السابقة وبقي دين محمد صلى الله علية وسلم الي يوم القيامة .
- 2- اسم محمد صلى الله عليه وسلم كان ثابتا في جميع الكتب السماوية السابقة وقبل مولده بمئات السنين والافها .
- 3- ان سيرة محمد صلى الله علية وسلم العطرة ثابتة وباقية ومتداولة بين الناس . وسنته باقية ومتبعة من المسلمين .
- -4 قرن الله تبارك وتعالى اسمه مع اسم نبيه بالشهادتين وهما ثابتتان وباقيتان ، ولا يؤمن الانسان حتى ينطق بهما ، ولا يبقى مؤمنا من يتركهما لحظة واحدة . ونص الشهادتين هو "اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله". ولم يقرن اسم الله تبارك وتعالى مع اسم أي رسول آخر، فلم يعرف انه كان يقال مثلا اشهد ان لا السه الا الله واشهد ان ابراهيم رسول الله.
- 5- عرف عن محمد صلى الله عليه وسلم الثبات على الحق والاسلام من بداية الدعوة عندما خير بين اشياء كثيرة يصنعها له قومه على ان يترك هذا الدين فقال قولته المشهورة لعمه "والله يساعسم لووضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان اترك هذا الامر ماتركته او اهلك دونه " كما عرف عنه الثبات في المعارك وفي اقسى الظروف حيث انه ثبت ولم يتراجع في معركة حنين مثلا ولو خطوة واحدة على الرغم من فرار كثير من اصحابة.
- 6- بقي اسم محمد صلى الله عليه وسلم في التوراة والانجيل على الرغم من التحريفات الكثيرة التي طالت الكتابين المقدسين ، وكان بعض اغراض هذا التحريف هو اخفاء هذا الاسم . وسنرى

- تصديق هذا عندما نتحدث عن اسم محمد في اللغة الانجليزية بعد قليل .
- 7- كان اصرار محمد صلى الله عليه وسلم وثباته على حمل الرسالة وتبليغها والتأكد من ذلك عظيما . حتى اننا كمسلمين نشهد دائما انه بلغ الرسالة وادى الامانة ونصح الامة . ولم يترك عليه الصلاة والسلام شيئا امره الله تبارك وتعالى ان يبلغه الا بلغه واوصله حتى في بعض المواقف الشخصية المحرجة له والتي وردت في القرآن الكريم .
- 8- ثبت محمد صلى الله عليه وسلم على الاخلاق العظيمة طيلة حياته حتى استحق من الله تبارك وتعالى قوله له " وانسك لعلسى خلق عظيم".

هذه بعض مظاهر الثبات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل سيرته لاتخلو من مظهر من مظاهر الثبات على الحق والخير والعدل ... الخ. فهل بعد هذا يمكن ان نقول ان اسم محمد لم يكن يدل على شخصية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم !؟

اسم محمد في الانجليزية

اسم محمد في اللغة الانجليزية هو Muhammad وهذا ما لا نبحث عنه في هذا الكتاب لان هذا الاسم هو ترجمة عن العربية . ان ما نبحث عنه هو الاسم القديم الذي كان مكتوبا ، وما زال ، عندهم في التوراة والانجيل مصداقا لقوله تبارك وتعالى " ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه احمد " . فماذا فعلوا بهذا الاسم ؟ وهل استطاعوا ان يخفوه ؟

القارئ المسلم للتوراة والانجيل يجد اسم محمد صلى الله عليه وسلم محرفا في مواضع كثيرة فهم يسمونه احيانا الشيلو Shiloh واحيانا ابن الانسان واحيانا يودوكيا واحيانا المعزي واحيانا البارقليط او الفارقليط الخ وكل هذه الاسماء تشير الى محمد صلى الله عليه وسلم ولكنهم للاسف ينكرون ذلك ويحاولو ، دون ان يكونوا مقنعين ، تحميل هذه الاسماء الى اخرين .

سنناقش في هذه العجالة اسم البارقليط، لان مناقشة جميع الاسماء يحتاج الى وقت كثير وربما كتاب مستقل او اكثر.

البارقليط في اللغة الانجليزية يكتب كما يلي : Paraclete . ويترجم في المعاجم العربية بلفظ البارقليط او المعزي مع ذكر انه لقب الروح القدس .

ذكر معجم وبستر ان هذا الاسم هو من اليونانية Parakletos . وهذا الاسم يعنى المدافع عن (المحامي) او المؤيد ، وكذلك الوسيط او الشفيع ، ثم يقول ان هذا الاسم يتكون من مقطعين وهما para و kalein وهذا المقطع الاخير يأتي بمعنى يدعو . فهل هذا التحليل صحيح ؟

ورد اسم البارقليط في انجيل يوحنا في الاصحاح الرابع عشر آية 16 كما يلي "وانا اطلب من الاب فيعطيكم معزيا آخر ليمكث معكم الى الابد". ومعزي هنا هي ترجمة للاسم برقليط!

ان المسلمين يعرفون ان الرسول محمد صلى الله عليه وسلم جاء بعد المسيح عليه السلام. وان الذي سيمكث الى الابد وان يأتي رسول او نبي بعده هو محمد صلى الله عليه وسلم، وبالتالي لا بد ان يكون هو من اسموه (معزيا). والغريب هنا ان كلمة معزي هي ترجمة للاسم Parakletos والمعروف ان اسماء الاعلام لا تترجم فلماذا ترجموا هذا الاسم الى المعزي فسي العربية والى helper او Comforter او المعنى العربية المساعد او المعين او المعزي او المستشار ؟ فقد وردت (الآية) السابقة من الانجيل في اللغة الانجليزية كما يلي:

I will request the Father and he will give you another helper ."to be with you forever

وفى انجيل اخر وردت كما يلى:

And I will pray the father, and he shall give you another Comforter, that he may abide with you for ever.

وفي انجيل اخر وردت كما يلي:

And I will ask the father, and he will give you another Counselor to be with you for ever.

الملاحظة الاولى على ما سبق انهم يحاولون ان يخفوا معالم كلمة بارقليط لانها تشير بشكل واضح الى اسم محمد صلى الله عليه وسلم كما سنرى ومرة اخرى من المعروف ان الاسماء في كل اللغات تبقى كما هي ، ويرد اسم بارقليط في المعاجم بتكبير الحرف الاول منه دلالة على انه اسم فلماذا صروا في الانجيل في اللغة العربية والانجليزية على ترجمة الاسم والترجمة كانت خاطئة وموجهة اي ليست دقيقة ولا صحيحة . ان ما فعلوه

هو مصداقا لقوله تعالى " يحرفون الكلم عن مواضعه " ، وقوله " يحرفون الكلم من بعد مواضعه " وقوله " وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله تهم يحرفونه من بعد ما عقلوه " ومصداقا لقوله ايضا " يريدون ان يطفئوا نسور الله بافواههم " .

ان الاسم Paraclete هو اسم احمد حرفيا ، وسنترك اثبات ذلك للبروفسو ديفيد ينجامين كلداني ، قسيس الكنيسة الكاثوليكية الرومانية ، الذي اسلم بفضل الله تبارك وتعالى وسمى نفسه عبد الاحد داود وذلك في كتابه "محمد في الكتاب المقدس" . وسنقوم فيما يلي بتلخيص ما يقوله عبد الاحد داود في هذا المجال مع بعض التعليقات كلما اقتضى الامر .

يفتتح عبد الاحد داود الفصل الذي اعطاه عنوان " البرقليطوس هــو احمــد " بالآية الكريمة من سورة الصف :

" واذ قال عيسى ابن مريم يا بني اسرائيل اني رسول الله اليكم مصدقا لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمة احمد " .

بين ياي من المسلم المرابع عشر من انجيل يوحنا كما يلي : "
وسوف اسأل الاب وسوف يعطيكم برقليطوس اخر يبقى معكم الى الابد " .
ويناقش عبد الاحد هذا النص بشكل مطول ويصل الى نتيجة انه لا يمكن ان
يصدر عن المسيح نص بهذا الشكل ويقترح نصا معدلا له يعتقد انه اقرب
مايكون الى ما قاله المسيح عليه السلام وذلك كما يلي : " وسوف اذهب الى
الاب ، وسيرسل لكم رسولا سيكون اسمه البرقليطوس لكي يبقى معكم السي

ويناقش الكاتب بعد ذلك وبشكل مطول ان البرقليط لايمكن ان يكون الروح القدس ولا هو جبريل وكذلك لايمكن ان يكون معزيا او محاميا او وسيطا ، ثم ينتقل الى المعنى اللغوي، ويقول:

" وبعد ان اثبتنا ان البرقليطوس المذكور في انجيل القديس يوحنا لا يعني ولا يمكن ان يعني المعزي او المحامي او اي شيء من ذلك البتة ، وان الكملة صورة مشوهة عن كلمة اخرى هي برقليطس، بعد ان فعلنا ذلك نرجو ان نتابع مسيرتنا في مناقشة هذا الامر وابراز اهميته الحقيقية".

ويتابع الكاتب:

"ان كلمة برقليطوس تعني من الناحية اللغوية البحتة: الامجد والاشهر والمستحق للمديح ، واني اتناول مرجعا هو قاموس الاسكندر الاغريقي - الافرنسي حيث يفسر كلمة Periqleitos ".... وهنا يورد النص في اللغة الفرنسية مما لا داعي لتثبيته هنا ثم يتابع بناء على النص المذكور:

"هذا الاسم المركب مكون من المقطع الاول peri والمقطع الاخير klestis وهذا مشتق من التمجيد او الثناء . والاسم الذي اكتبه بالحروف الانجليزية وهو : Periqleitos او Periqlytos يعني بالضبط ما يعنيه اسم احمد في اللغة العربية ، اي المشهور والممجد. والصعوبة الوحيدة التي ينبغي حلها والتغلب عليها هي اكتشاف الاسم السامي الاصلي الدي استخدمه عيسي المسيح اما بالعبرية او الارامية".

"ان نسخة البشيتا السريانية ، بينما تحتوي على كلمة براقليطا الا انها تعطي لها معنى ، حتى في معرض تفسير المفردات . ولكن الترجمة المعتمدة لدي الكنيسة الكاثوليكية تترجم الاسم الى معز . واذا لم اكن مخطئا فان الصيغة الارامية لابد انها كانت محامدا او حميدا وذلك لتتناسب مع كلمة محمد العربية او احمد والبرقليط اليونانية ".

"وان تفسير الكلمة اليونانية بمعنى التعزية لا يعني ضمنا ان البرقليط نفسه هو المعزي ولكن يعني الايمان والامل في الوعد بمجيئه المستقبلي لتعزيه المسيحيين الاوائل وان التوقع بان عيسى سينزل ثانية محفوفا بالمجد ، قبل ان يكون الكثير من مستمعيه قد طواهم الموت ، سبب خيبة امل كبيرة لهم وركز جميع امالهم في مجئ الفرقليط ".

"ان التنزيل القرآني القائل بان عيسى بن مريم اعلن لبني اسرائيل انه كان "مبشرا برسول ياتي من بعدي اسمه احمد "واحد من اقوى البراهين على ان محمدا كان حقيقة نبيا وان القرآن تنزيل الهي فعلا ، اذ لم يكن في وسعه ابدا ان يعرف ان كلمة البرقليط كانت تعني احمد الا من خلال الوحي والتنزيل اللهي . وحجة القرآن قاطعة ونهائية ، لان الدلالة الحرفية للاسم اليوناني تعادل بالدقة ودون شك كلمتى احمد ومحمد ".

"ومن المدهش ان هذا الاسم الفريد الذي لم يعط لاحد من قبل كان محجوزا بصورة معجزة لاشهر رسل الله واجدرهم بالثناء . ونحن لانجد ابدا اي يوناني كان يحمل اسم برقليطس او اي عربي كان يحمل اسم احمد . صحيح انه كان هناك اثيني مشهور اسمه بركليس Periqles وهي تعني الشهير . . . ولكنها لاتعنى الاشهر " .

"من الواضح تماما من وصف الانجيل الرابع ان برقليط اسم شخص محدد المعالم وروح مقدسة مخلوقة ، ستاتي وتسكن جسما بشريا لتودي العمل الهائل المحدد لها من قبل الله ، ذلك العمل الذي لم يقم به او ينجزه قط احد من الانبياء بمن فيهم موسى وعيسى وغيرهما ".

" لا يوجد ادنى شك ان المقصود بالبرقليط هو محمد اي احمد فالاسمان لهما الدلالة نفسها بالضبط واحد باليونانية والاخر بالعربية ، لهما معنى واحد وهو الاشهر او الاكثر حمدا ".

نكتفي بهذا القدر من تحليل عبد الاحد داود ، ونعود الى تحليلنا الدي يهتم بقلب الاحرف وتبديلها لاكتشاف اصل الكلمة لنرى ان المقطع clete من الاسم Paraclete هي بالضبط كلمة احمد وذلك كما يلي:

- حرف الحاء العربي تم تبديله الى c او k باليوناني، حيث ان حرف الحاء يمكن ان يتبدل الى كاف (انظر كتاب ابن السكيت، ظاهرة الابدال).
 - اليوناني لقرب المخرج. لحرف الميم العربي تم تبديله الى -
 - حرف الدال العربي تم تبديله الى t اليوناني (من المخرج نفسه)
 - حرف الالف العربي بقي في حرف e اليوناني .

وباعادة كل حرف الى اصله تعود كلمة clete الى كلمة hmede حميدا (النتيجة نفسها التي وصل اليها عبد الاحد) . وحميدا هذه لاشك انها احمد العربية لاشتراكهما في الاصل على الاقل الذي هو حمد . الا ان كلمة hmede يمكن ان تصبح احمد اذا وضعنا حرف e الذي جاء اخيرا في اول الكلمة مع تكبيره فتصبح الكلمة Bhmede .

ان مقارنة نص القرآن الكريم " ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه احمد " ينطابق بشكل معقول مع نص الانجيل " وسوف اسأل الاب وسوف يعطيكم برقليطوس اخر يبقى معكم الى الابد " ، وذلك كما يلي :

ومبشراً برسول = وسوف اسأل الاب وسوف يعطيكم (هذا النص يحمل معنى البشارة) .

ياتي من بعدي = آخر يبقى معكم الى الابد (من يأتي بعد المسيح يبقى مع الناس الى الابد)

اسمه احمد = برقليطوس (وقد راينا كيف انها تعني احمد في مقطعها الثاني).

اما المقطع الاول من كلمة برقليطوس اي para فان المرجح انها كلمة آخر العربية بعد الغاء حرف p الزائد في الكلمة ، لان معجم وبستر يقول ان معناها بجانب ، بمحاذاة ، نظير ، شبيه ، وكل هذه الكلمات قريبة الى معنى آخر لان الاخر يكون شبيه لما قبله او نظيره .

آدم

آدم عليه الصلاة والسلام هو أبو البشر. خلقه الله تبارك وتعالى من تراب ونفخ فيه من روحه ، واصطفاه ، وعلمه الاسماء كلها ، وأسجد الملائكة له، وخلق منه زوجه ، واسكنه واياها الجنة وطلب منهما الا يقربا شجرة معينة فازلهما الشيطان عنها فاكلا منها وعصى آدم ربه فغوى ، وتلقى من ربه

كلمات فتاب عليه لانه تواب رحيم ، واهبطه من الجنة ليشقى في الارض هو وذريته ابتلاء من الله سبحانه وتعالى.

ذَكر اسم أدم في القرآن الكريم خمساً وعشرين مرة في خمس وعشرين أية ، بعدد الرسل والانبياء المذكورين في القرآن الكريم .

اختار الله سبحانه وتعالى لاول مخلوقاته من البشر اسم آدم المكون من الهمزة والدال والميم ، وهذا الاصل الثلاثي هو من الاصل الثنائي (أد) بمعنى الوصول . واذا تتبعنا كلمات العربية من هذا الاصل نجد ان جميعها تحمل معنى الوصول والاتصال وذلك كما يلي :

- أدم بينهم: اصلح والف ، اي اوصل بينهم . وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة بن شعبة وقد خطب امراة "لو نظرت اليها فانه احرى ان يؤدم بينكما " . اي ان النظرة يمكن ان توصل بينهما .
- الادام: ما يؤكل مع الخبز، اي ما يجعل الخبر مستساغا ولذيذا، اي ما يوصل به الى الطيب واللذة في الطعام.
- الطعام المأدوم: الصالح الطيب. وقيل ان دريد ابن الصمة اراد ان يطلق امرأته فقالت له "ابا فلان الطلقني، فوالله لقد اطعمتك مأدومي وابثثتك مكتومي وأتيتك باهلا غير ذات صرار". وباهلا غير ذات صرار اي لا تمنع عنه شيئا.
- الادمة: الوسيلة الى الشيء ، وكذلك باطن الجلد ، وهو ما يوصل بين البشرة واللحم .
- الاديم: الجلد، واديم كل شيء: ظاهره لانه يوصل السي باطنه. ومن ذلك اديم الارض هو ظاهر الارض او الطبقة تحت القشرة. واديم النهار: بياضه.

مما سبق نجد ان كلمة أدم كلمة عربية عربية اشتق ويشتق منها كلمات كثيرة ومنها اسم آدم عليه الصلاة والسلام .

وآدم ، وبنو آدم في الاصل من الوصول والاتصال من عدة وجوه نذكر منها على سبيل المثال :

- 1- اتصال آدم و ابنائه من بعده بالتزاوج و التكاثر.
- 2- اتصال آدم و ابنائه من بعده مع بعضهم بعضا وتأسيس الحضارات و المدنيات .
- 3- هناك علاقة واتصال بين آدم وبنيه من بعده مع الارض والسموات والمخلوقات فيهما . وهي علاقة منفعة وخدمة للانسان .
- 4- يحاول الانسان دائما الوصول الى اسرار الاشياء بالبحث والتنقيب
 والدراسة عكس المخلوقات الارضية الاخرى .

- 5- تنتقل العلوم والمعارف من جيل الى جيل من بنسي آدم بالاتصسال والتواصل.
 - 6- يتصل الانسان مع الله سبحانه وتعالى بالصلاة والعبادة .
 - 7- الانسان مكلف وعليه ان يوصل ما كلف به .

وهكذا نلاحظ قوة علاقة اسم أدم بالوصول والاتصال.

ومما ذكر في سبب تسمية أدم بهذا الاسم (نذكره على سبيل المعرفه):

- لكون جسده من اديم الارض
 - لسمرة في لونه
- لكونه من عناصر مختلفة وقوى متفرقة
- لما طيب به من الروح المنفوخة فيه (لقولهم ان الادام هو ما يطيب به الطعام) .

اسم آدم في اللغة الانجليزية هو Adam ، ويبدو انه يحمل الاسم نفسه في معظم ان لم يكن جميع لغات العالم ، وهذا شيء مستغرب على اعتبار ان الكلمة هي من اقدم الكلمات التي عرفتها البشرية ان لم تكن اقدم كلمة على الاطلاق . ومع ذلك نجد ان الكلمة حافظت على حروفها تماما دون تحريف ، وان كان غير العرب لا يكادون يعرفون لها معنى سوى انها اسم لابي البشر.

ان آدم عليه السلام هو اول مخلوق فمن الذي سماه بهذا الاسم ؟ هل سمى نفسه ؟ ان هذا بعيد . ان الذي يخلق هو الذي يسمى وهذا دليل قاطع على ان اللغة هي من عند الله تبارك وتعالى . والذي حصل على مر الزمن ان اللغة كانت تخبو او تكبو مع الزمن بالتحريفات التي يدخلها الانسان عليها سواء كان ذلك في اللهجات او في الاسماء التي ما انزل لها بها من سلطان ، لتعود وتتجدد على يد رسول من الرسل واخرهم محمد صلى الله عليه وسلم من خلال القرآن الكريم .

موسى

اسم موسى عليه الصلاة والسلام من الاصل الثلاثي (موس) وهو من الاصل الثنائي (مو) الذي يعني الاضطراب . والموسى : الة يحلق بها الشعر ، والموسى : حلق الرأس . وفي الحلق حركة واضطراب .

موسى علية الصلاة والسلام هو رسول ارسله الله تبارك وتعالي الى فرعون مصر والى بني اسرائيل. ولموسى علية السلام من اسمه الذي يحمل معنك

الاضطراب نصیب وافر منذ ولادته ، او حتی قبل ولادته ، وحتی وفاته، او حتی بعد وفاته. وفاته، او حتی بعد وفاته. ومن مظاهر هذا الاضطراب مایلی :

- 1- ولد موسى عليه السلام وهو مهدد بالقتل حيث ان فرعون كان يقتل المواليد الذكور من بنى اسرائيل الذين كانوا يعيشون فى مصر .
- 2- القته امه في اليم خوفا عليه من القتل تنفيذا لـوحي الله سـبحانه وتعالى .
 - 3- عاش طفولته في بيت فرعون وهو اعدى اعدائة .
- 4- يشترك اسم موسى في الاصل مع الماء والموج والموت والمال ، وكل هذه الاصول تدل على الاضطراب . حتى ان التوراة تسربط بين تسميته بهذا الاسم وانتشاله من الماء.
- 5- قتل موسى في شبابه رجلا مصريا ، وهو لا يقصد ان يقتله ، انتصارا لعبراني استغاث به ، ولما علم فرعون بذلك وتأكد بان موسى هو القاتل طلبه ليقتص منه ، ولكن سبق رجل من ال فرعون قومه الى موسى واخبره ما يدبر له فخرج من مصر خائفا يترقب، وذهب الى ارض مدين ، ولقد لقي مشقة كبيرة في طريقه الى مدين وخاصة انه لم يتزود لهذا الطريق لانه خرج على عجل.
- 6- ذكر القرآن الكريم كثيراً من المواقف التي كان فيها سيدنا موسى عليه السلام يستعجل الامور ويغضب لله فيلقي الالواح وياخذ براس اخيه يجره ويعاتبه على ترك بني اسرائيل يعبدون العجل . كما ان في حياته كثيرا من المواقف المثيرة التي فيها اضطراب كثير له ولغيره ومن ذلك قصته مع فرعون والسحرة . ثم معجزاته ومنها عندما حشر هو وبنو اسرائيل بين البحر وبين فرعون وجنوده ... الخ من المواقف التي كان فيها اضطراب كبير.
- 7- قصة وفاة موسى عليه السلام يكتنفها غمـوض وتحـاك حولهـا حكابات واجتهادات مختلفة ولا يعرف كيف مات وابن دفن .
- 8- ورود اسم موسى في القرآن الكريم كان اكثر من اي رسول او نبي حيث ورد اسمه مائة وستا وثلاثين مرة ، وهذا من حركة الاسم وصاحبه وقصته في القرآن الكريم والعبر منها ، ولانقول اضطرابه ، في القرآن الكريم .

اسم موسى في اللغة الانجليزية هو Moses . وفي العبري موشى ، بامالة حركة الشين الى الكسرة، وهو تحريف لاسم موسى وليس اصلا كما قد يظن بعضهم ، لان اسمه عربي ومن اصل عربي .

اسم عيسى علية الصلاة والسلام من الاصل الثلاثي (عيس) الذي هـو مـن الاصل الثنائي (عي) الذي يعني الفرجة والخلل . وهذا لا يعني وجود خلـل في المسيح عليه الصلاة والسلام فهو اكمل الناس واكرمهم واعظمهم ، ولكن، وكما ذكر سابقا ان معاني الاصول هي معان مجردة يشـتق منهـا كلمـات ايجابية وكلمات سلبية . فكلمات مثل الخليل والتخليل تشترك مع كلمة خلل في الاصل مثلا مع ما يظهر من تباين بينها. اما ما يشترك مع اسم عيسى فـي الاصل فهي الاصول : عيش ، عين ، عيب ، عير ، عيل ، عيي . وكلها تدل على الفرجه والخلل .

في ضوء ما تقدم نورد بعض مظاهر الفرجة والخلل في حياة المسيح عليـــه الصلاة والسلام:

- 1- حمل المسيح عليه السلام وولادته كانت غير طبيعية بمقايسنا البشرية . حيث حملت به العذراء مريم عليها الصلاة والسلام من غير زرع بشري .
- 2- حياة المسيح عليه السلام كانت تختلف عن حياة بقية الناس من حيث شدة تقشفه وزهده في الحياة حتى قيل انه لم يكن له بيت يأويه، وبالطبع لم تكن له زوج ولا اولاد . وقيل ان كل ما كان يملكه من متاع الدنيا مشط يمشط به شعره واناء يشرب بها . وانه راى من يمشط شعره بيده فرمى المشط ، وراى من يشرب بيده فرمى الاناء. ويذكر سيدنا على بن ابي طالب كرم الله وجهه في نهج البلاغة ان عيسى عليه الصلاة والسلام كان يتوسد الحجر ويلبس الخشن ويأكل الجشب. وكان ادامه الجوع وسراجه في الليل القمر وظلاله في الشياء مشارق الارض ومغاربها وفاكهته وريحانه ما تنبت الارض للبهائم. ولم تكن له زوج تفتنه، ولا ولد يحزنه، ولا مال يلفته، ولا طمع يذله. دابته رجلاه، وخادمه يداه!!!
- 3- انزل عليه الانجيل مكملا للتوراة لا ناسخا لها ، وبالتالي كان على انباعه عليهم السلام الالتزام في التوراة والانجيل .
- 4- لم يحارب ولم يؤمر بالقتال وهذا بخلاف موسى ومحمد عليهم جميعا الصلاة والسلام .
- 5- اختلف الناس اختلافا كبيرا في المسيح لاحظ ان الخلل هنا هـو في الناس وليس في المسيح وقد بلغ هذا الاختلاف حدا بين مـن ادعى انه هو الله ، تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا، وبـين مـن

ينكر وجود المسيح اصلا في التاريخ . والحق هو ما قصه علينا القرآن الكريم من انه نبي الله ورسوله .

6- لم يمت المسيح عليه السلام كما مات الرسل والانبياء الاخرون، بل رفعه الله تبارك وتعالى اليه . وهناك روايات قوية عند المسلمين والمسيحين بانه سيعود الى الارض . والمسلمون يقولون بانه سيتزوج منهم ويحارب اعلاء لراية الاسلام .

هذه بعض مظاهر الفرجة والخلل في حياة المسيح وكلها كما ترى تاتي بمعنى اختلاف حياته عن حياه الناس واختلاف الناس في طبيعته . اما هو كشخص فقد كان كاملا في دينه واخلاقه حتى انه لم يرو عنه ذنب او خطا اقترف سواء كان هذا الذنب صغيرا او كبيرا ، وهذا الكمال في شخصيته له علاقة ايضا باسمه ، او ان اسمه يعبر عنه ، حيث ذكرنا اكثر من مرة ان الاصل يحمل دائما المعنى وعكسه . فاذا كان اسم عيسى عليه السلام يحمل معنى الفرجة والخلل كما راينا فانه يحمل معنى الكمال ايضا اي عدم وجود فرجة وخلل ، وهذا هو المعروف عن المسيح عليه الصلاة والسلام . كما تجدر الملاحظة ان الاسم يدل على جزء من الشخصية وليس على كل الشخصية .

جاء اسم المسيح في القرآن الكريم باسمين وهما: المسيح وعيسى (ابن مريم) فماذا يقابل هذان الاسمان في اللغة الانجليزية، وهل اصلهما عربي؟

يقابل اسم عيسى في الانجليزية Jesus وهو من اليونانية Iesous وواضح ان هذه الكلمة هي عيسى المعربية ، وحرف 8 في نهاية الاسم زيادة يونانية . والمعرب ان معجم وبستر يذكر ان هذا الاسم مشتق من الاسم العبري والمعربي والعربي والاسم العبري من المعربي عيسى . مع ملاحظة ان الاسمين المعربي واليوناني اقرب الى بعضهما من الاسم العبري مما يجعل احتمال ما ذهبنا اليه هو الادق علميا . والتحليل الوارد في هذا الكتاب يؤكد ذلك. ان حذف حرف و من الاسم العبري يبقى الكلمة عيشى بالشين ، على عادتهم في ابدال السين شينا كما راينا في موسى ايضا . لذلك نجد ان اسم يشوع عندما ترجم الى العربية ترجم على شكل ايضو ، وبالتالي يكون هذا الاسم هو تحريف لاسم عيسى .

اما الاسم (مسيح) فهو في اللغة الانجليزية Messiah وواضح انها مسيح العربية . ولكن معجم وبستر يذكر ان اصل الكلمة من العبرية العربية وكذلك من الارامية Meshiha والتي تعني حسب قولهم يمسح (بالزيت) . وهذا هو بالفعل اصل كلمة مسيح العربية حيث انها من مسح. وبالطبع هناك اتفاق في اصل الكلمات العربية والعبرية والارامية . ولكن التشويه واضح في

العبرية والارامية بتبديل السين شينا. ولا يمكن ان يكون التشويه في العربية لانها هي الاصل وهي ام اللغات ونرجو ان نكون قد اثبتنا ذلك في هذا الكتاب.

اما اسم مريم ، على اعتبار ان المسيح يدعى ابن مريم ايضا ، فهو في اللغة الانجليزية Mariam وهو من العبرية Miryam وكل هذه الاسماء من العربية مريم .

سأكتفي بهذا القدر من تحليل الاسماء خوف الاطالة ، وسيكون هناك تحليل كامل للاسماء القرآنية في (المعجم) الذي سيصدر قريبا باذن الله .

القصل العاشر

لیس کمثله شیء

ورد اسم الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم في الفين وستمائة وسبع وتسعين مرة. وقد اختلف في اصل كلمة الله على اقوال منها:

- الاول: ان كلمة الله هي من إله اي من الهمزة واللام والهاء . وأله ، بفتح جميع احرفها، تعني عبد ، والآله: كل ما اتخذ معبودا . والله: اسم علم على الآله المعبود بحق . واصله إله (إلاه) على وزن فعال بمعنى مفعول لانه مألوه اي معبود . فلما ادخلت عليه الآلف والله حذفت الهمزة تخفيفا لكثرته في الكلام . ولو كانت عوضا منها لما اجتمعتا مع المعوض في قولهم الآله ، وقطعت الهمزة في النداء للزومها تفخيما لهذا الاسم . ومنهم من يقول ان الآلف واللام عوض .
- الثاني: ان اصل كلمة الله من لاه ، لام والف وهاء . ولاه هو اسم الله تبارك وتعالى ثم ادخلت عليه الالف واللام للتعظيم .

مما سبق نلاحظ ان هناك من قال ان اصل كلمة الله من إله، ومنهم من قال انها من لاه. وهذان الاصلان متعاكسان حيث ان إله من الاصل الثنائي إل، ولاه من الاصل الثنائي لأ. اي اللام والهمزة او الهمزة واللام. ونحن نميل الى ان القولين صحيحان، اي ان اصل كلمة الله هي من أل كما انها من ل أولا لأ)، وهذا اول ما يمكن ان يميز هذه الكلمة عن غيرها من الاصول.

والسؤال الان ماذا يعنى هذا الاصل (أل) وكذلك عكسه (لأ) ؟

في الاجابة عن مثل هذا السؤال ، لجميع الاصول ، كنت اقوم بحصر الكلمات الواردة في كل اصل واحاول ايجاد قاسم مشترك او معنى مشترك بين هذه الكلمات. وعندما اجد هذا المعنى المشترك اعتبره معنى للاصل وعندما وصلت الى الاصل الثنائي (أل) وعكسه (لأ) وجدت الكلمات التالية في القرآن الكريم:

- ألت ، بمعنى انقص في قوله تبارك وتعالى " وما التناهم من عملهم من شميع " .
- الياس ، وهو رسول الى بني اسرائيل حيث ورد في قوله تعالى " إن الياس لمن المرسلين".

- ألف ، بمعنى جمع في مثل قوله تعالى " الم تر ان الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه ".
- ألف ، بمعنى عشر مئات في مثل قوله تعالى " يود احدهم لو يعمر الف سنة " .
- ألف ، بمعنى اعتاد الشيء وأنس به واحبه في مثل قولـــه تعـــالى " لايلاف قريش".
- ألك ، وهي اصل كلمة ملك (واحد الملائكة) في مثل قوله تعالى " واذ قالت الملائكة يامريم ".
- إلى ، بمعنى الله أو العهد في مثل قوله تبارك وتعالى " لا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة".
 - إله ، بمعنى معبود في مثل قوله تعالى " وما من اله الا اله واحد "
- آلى ، بمعنى حلف في مثل قوله تعالى " الذين يؤلون مسن نسسائهم تربص اربعة اشهر".
- الاء ، بمعنى نعم من الله تبارك وتعالى في مثل قوله تعالى "فاذكروا الاء الله ".

اما اللام والهمزة فكان فيه كلمتان:

- الله، تبارك وتعالى ، في مثل قوله تعالى "الله الا هو الحسي القيوم ".
- لؤلؤ، وهو الدّر، في مثل قوله تعالى "وحور عين كامثال اللؤلولول المكنون ".

وبقيت اكثر من ثلاثة ايام متواصلة افكر في معنى جامع يجمع الكلمات السابقة دون ان اصل الى اي نتيجة ، حتى اقترب ان يدب اليأس في نفسي على اعتبار اني وجدت معاني اصول جميع الكلمات الاخرى ، واعتبرت من البداية ان اي استثناء ، مهما كان صغيرا ، قد يفسد جهود سنوات طويلة من البحث . وعندها تذكرت قوله تبارك وتعالى " ليس كمثله شيء " ، فرجعت الى الآية 11 من سورة الشوري فاذا هي ، عظمة على عظمة ، تقول :

فاطر السموات والارض
جعل لكم من انفسكم ازواجا
ومن الاتعام ازواجا
يذرؤكم فيه
ليس كمثله شيء
وهو السميع البصير

اذا الله تبارك وتعالى ليس كمثله شيء ولا يشترك مع غيره في اسم او صفة او ذات او فعل او اي شيء . انه واحد احد فرد صمد ، لا اله الا هو .

اما مخلقوقاته فهي التي تقوم على الزوجية ، وهذه الزوجية واضحة في الآية السابقة . فالله سبحانه وتعالى:

" فاطر السموات والارض " (زوجان من المخلوقات)

" جعل لكم من انفسكم ازواجا " (ذكر وانثى لا يقوم احدهما الا بالاخر)

" ومن الانعام ازواجا " (ذكر وانثى ايضا)

" يذرؤكم فيه " (اي يجعلكم تتكاثرون وتنتشرون بهذه الزوجية التي لا بد

اما الله تبارك وتعالى فهو يختلف عن مخلوقاته لذلك :

" ليس كمثله شيء "

وحتى لا يظن أن في فرديته نقصا قال تبارك وتعالى في تكملة الآية:

" وهو السميع البصير "، صفتان من صفات الله تبارك وتعالى تـدل علـى عظمته . وهذه الثنائية من الصفات نجدها في آيات كثيرة في القرآن الكريم ، . فهو تبارك وتعالى :

الرحمن الرحيم العليم الحكيم التواب الرحيم واسع عليم السميع العليم العزيز الحكيم رؤوف رحيم شاكر عليم غفور رحيم سميع عليم عزيز حكيم غفور حليم الحى القيوم العلى العظيم غنى حليم غني حميد

جميع الثنائيات السابقة هي من سورة البقرة فقط وقد ذكر منها في الســورة في حدود اربعين زوجا . ومن هذه الثنائيات التي تتكرر كثيرا في القرآن الكريم " الرحمن السرحيم " لانها تتكرر في صدر كل سورة، وغفور رحيم، وهذا اكثر ما يحتاج اليه الناس.

من كل ما سبق نلاحظ ان الله سبحانه وتعالى لم يجعل في كلمات اللغة ايـة كلمة تشترك مع اسمه في اي صنفة من الصنفات.

قلنا ان ما يميز اسم الله تبارك وتعالى ايضا انه مشتق من الاصل الثنائي (أل) وعكسه (ل أ). وقد استعمل الاصل الثنائي الهمزة واللام في القرآن الكريم في كلمات مثل: اسماعيل، التي تتكون من مقطعين: سمع + ال (بمعنى الله) وجبريل: جبر + ال، وميكال: مكي + ال، واسرائيل: أسر + ال. كما استعملت إلى بمعنى الله في قوله تبارك وتعالى " لا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة "، حيث فسرت كلمة إلى ب الله تبارك وتعالى ، وفسرت ايضا بمعنى العهد.

سورة الشورى

"ليس كمثله شيء "جزء من الآية 11 من سورة الشورى وسورة الشورى المقطعة في الشورى سورة الزوجية او الثنائية او التعددية ، حتى الحروف المقطعة في بداية السورة جاءت في آيتين: الاولى "حم"، والثانية "عسق ". ووردت الثنائيات التي تشير الى صفات الله تبارك وتعالى 11 مرة ، حيث ورد ان الله هو : العزير الحكيم ، العلي العظيم ، الغفور الرحيم ، السميع البصير، القوي العزيز ، غفور شكور، خبير بصير، الولي الحميد، ولي نصير، عليم قدير، على حكيم .

اما كلمة الشورى ، والتي تشير الى التعددية ضمن الجماعة ، وتفسر بانها استخراج الرأي بالمراجعة والحوار ، فقد وردت في الآية 38 من السورة ، وهي قوله تبارك وتعالى:

والذين استجابوا لربهم واقاموا الصلاة وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون وكلمة شورى درس في السياسة كما سنرى ، هي من الاصل الثلاثي (شور) اي من الاصل الثنائي (شو) الذي يعني الظهور . وبالتالي فان الشورى هي من الظهور . ولا يجوز ان نقول ان الشورى من شار العسل بمعنى استخرج او اجتنى العسل ، لان الشورى وشار العسل وجميع الكلمات التي تبدأ بالحرفين الشين والواو من الظهور ، وهذا هو المعنى المجرد للاصل . ومن الامثلة على ذلك :

- شار العسل: استخرجه، اي اظهره.
- شار الشيء: عرضه ليبدي ما فيه من محاسن ، اي اظهره للناس . وفي حديث طلحة "كان يشور نفسه امام رسول الله صلى الله عليه وسلم" اي يسعى ويخف امام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليظهر قه ته .
 - شار الدابة: اجراها عند البيع ليظهر قوتها .
- المشوار: المكان او المدى الذي تجري فيه الدابة عند اشارتها اي عرضها للبيع واستعملت هذه الكلمة ايضا في المسافة التي يقطعها الانسان بغرض التنزه او الرياضة .
 - المشوار ايضا: عود يجمع به العسل اي يشار .
 - الشور: العسل لانه يشار اي يستخرج ويظهر.
 - المشار: خلية النحل التي يشار منها العسل.
 - اشار اليه: أوما اليه، وفي الاشارة الى الشيء اظهار لهذا الشيء.
- اشتار الفحل الناقة: شمها لينظر احائل هي ام لاقح ، اي ليظهر لسه حالها .
 - اشتشار امره: تبين وظهر.
- الشّارة :الجمال الرائع ، والهيئة ، واللباس ، والسِمن . وكــل هــذه المعاني من الظهور .
 - الشوار: الزينة لظهورها.
- الشوار (بكسر الشين): متاع البيت ، والادق ان يقال المستحسن من اثاث البيت لانه يتم اظهاره وعرضه. وكذلك جهاز العروس لانه يعرض على الاهل والاصدقاء.

وهكذا نجد كلمات كثيرة من هذا الاصل يجمعها معنى واحد هو الظهـور ، وبالطبع تختلف عن بعضها بمعانيها الخاصة .

ومن الكلمات الاخرى التي تشترك مع الشورى في الاصل وتوضح معناها

- شوب : في مثل قوله تبارك وتعالى " ثم ان لهم عليها لشوبا من حميم " .
- شور: وقد مرت مفصله اعلاه، وجاءت في مثل قوله تبارك وتعالى " فاشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا ".
- شوظ: في مثل قوله تعالى " يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران " .
- شوك : في مثل قوله تعالى " وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم".
- شوى : في مثل قوله تعالى " كلا انها لظى نزاعة للشوى " وقوله تعالى " كالمهل يشوي الوجوه ".

فما علاقة الشورى بالشوب والشور والشوظ والشوك والشوي على اعتبار ان جميع هذه الكلمات من الاصل نفسه وهو الظهور ؟ وما علاقتها مع وشي، من عكس الاصل ؟

نوضح او لا معنى شوب وشوظ وشوك وشوي ووشي ، وسبق ايضاح معنى شور .

تفسر كلمة شوب في المعاجم بالخلط . وهذا التفسير هو من عكس الاصل ، اي من اخفاء الشيء بخلطه مع شيء اخر ، اي من عدم الظهـور . وهـذا التفسير جائز في الاستعمال العادي ، اما في كلمات القران الكريم فلم نجد انه استعمل كلمة واحدة من عكس الاصل ، وبالتالي يجب ان تفسر كلمة شـوب من الظهور وليس من الخلط . اي يجب عدم تفسير قوله تبارك وتعالى " شم ان لهم عليها لشوبا من حمـيم " بالخلط ، وانما بعدم الخلط ، اي بالظهور ، بمعنى ان الحميم الذي يشربه اهل النار لا يختلط مع طعامهم وهو الزقـوم . ان خلط الطعام مع الشراب في المعدة هو الوضع الطبيعي والذي يـتم مـن خلاله تسويغ الطعام وتسهيل الهضم ، اما عندما لا يختلط الطعام مع الشراب فان في هذا زيادة مشقة وعذاب عدا عن سوء نوعية الطعام الذي يأكله اهـل النار والشراب الذي يشربونه .

والشواظ في قوله تبارك وتعالى " يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس " ، هو اللهب لادخان فيه ، اي لهب خالص لا يختلط معه دخان ، وهذا يساعد في شدة ظهور حرارة هذا اللهب .

والشوك هو ما يخرج من الشجر او النبات ونحوهما ويكون دقيقا صلبا محدد الرأس كالابر وسمي شوكا لبروزه وظهوره . والشوك كذلك القوة والباس

والشدة وهو المقصود بقوله تبارك وتعالى "وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم " . مع ان ذات الشوكة هذه هي التي اظهرت المسلمين وجعلت لهم شوكة . ومن المعاني الاخرى في كلمة شوك التي تدل على الظهور ، قولهم شاك ثدي الفتاة : برز وظهر . وشاك الرجل : ظهرت قوته . وشوك الزرع : ظهر اوله . وشوك الفرخ : ظهرت رؤس ريشه . وشوك الرأس : نبت شعره الخ .

وشوى ، استعملت في القران الكريم بمعنى الاطراف ، وظاهر الجلد في قوله تبارك وتعالى " كلا انها لظى نزاعة للشوى " ، وهذا من الظهور . واستعملت كذلك بمعنى انضج بالتعريض الى النار او الحرارة في قوله تبارك وتعالى " وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه " . والشوي هو حرق ظاهر الجلد او الشيء .

اما عكس الاصل (شو) اي (وش) فهو يعني عدم الظهور بمعنى الاختلاط، ومنه في القرآن الكريم كلمة واحدة وهي : وشي . يقال: وشيت الشيء ، اي جعلت فيه اثرا يخالف لونه ، وفي هذا خلط وبالتالي اخفاء للونه الاصلي . قال تبارك وتعالى " مسلمة لا شية فيها " ، اي ان لونها خالص لا يوشيه اي لا يخالطه لون اخر.

ووشى فلان كلامه: كذب، والاصلح ان يقال: خلط في كلامه بين الكذب والصدق.

والواشي هو النمام لان النمام عادة ما يخلط كذبا مع صدق ليصل الى مراده. والمرأة الواشية : كثيرة الولد ، وهذا من الاختلاط بين الكبير والصخير ، والذكر والانثى ... الخ. ووشي بنو فلان : كثروا ، وفسي الكثرة تسداخل واختلاط .

ووشى الثوب: نمنمه ونقشه وحسنه ، وفي هذا اختلاط وتداخل الاشكال والالوان .

واوشى المعدن: وجد فيه يسير من ذهب، وهذا من الخلط ايضا. وأوشى الدواء المريض: ابرأه، وهذا من حسن تداخل الدواء واختلاطه مع الحسم.

وتوشى فيه الشيب: اختلط مع الشعر الاسود. والوشاء: كثرة المال، والمال عندما يكثر يختلط ويتنوع.

لاحظ كيف ان الاصل الواحد يغطي طيفا واسعا من المعاني يجمعها جسامع واحد ، وهذا من الاسرار العظيمة لهذه اللغة الكريمة .

والان ما علاقة كل ما سبق بالشورى ؟

ان الشوب والشوظ يشيران الى ان الذي يشير برأيه يجب ان تكون اشارته والشورى التي يقدمها واضحة وغير مختلط عليه بها ، وهذا لا يحصل الا بعد خبرة ودراسة وتمعن بالرأي الذي يود الاشارة به .

والشوك يشير الى ان الرأي المشار به يجب ان يكون قويا وحادا وان لا يتردد المشير بابداء رايه المدروس حتى لو كان فيه ما يؤلم لان قول الحق والرأي السليم انفع للناس من اخفائة .

اما الشوى وهو الانضاج فيشير الى ان صاحب الرأي او المشورة يجب ان ينضبج رايه قبل ان يدلى بدلوه فيه .

اما علاقة الشورى مع عكس الاصل وهو وشي فتشير الى ضرورة اختلاط او خلط الاراء المختلفة والخروج منها بما فيه خير الصالح العام او المجموع وهذا يقتضي على الغالب الاخذ من مختلف الاراء السديدة والمدروسة، او الاخذ بالرأي السديد وعدم خلطه مع غيره اذا كانت الامور لا تحتمل غيسر ذلك.

هذه عجالة لا يسمح المجال بالتوسع اكثر فيها خوف الاطاله . ولكسن السذي يهمنا فيها انها تعطي فكرة عن كيفية الاستفاده من كلمات اللغة العربية ، وكيف ان هذه الكلمات تحتوي اسرار جميع العلوم الطبيعية والاجتماعية وهذا دليل على ان هذه اللغة لايمكن ان تكون من عند غير الله تبارك وتعالى الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير .

الله في اللغة الانجليزية

 قوله تبارك وتعالى "وانه تعالى جد ربنا". فهي تشير الى صاحب الجد اي العظمة وهو بالطبع الله سبحانه وتعالى .

اما كلمة the Lord فهي تعني حرفيا حارس الخبز ، بمعنى الرزاق ، وهـو الله سبحانه وتعالى . والكلمة Lord تتكون من مقطعين وهما hlaf بمعنى رغيف، وهي فعلا كلمة رغيف العربية بتبديل حرف الـراء الـى لام (مـن الاصل نفسه) ، ثم كلمة weard بمعنى حارس او حامي ، وهي ايضا مـن الكمة العربية حرس (بعد ان بدلوا حرف السين الى دال واقحموا w).

ان الذي نبحث عنه هو أين ذهبت كلمة الله العربية في لغتهم ؟ أي ليس في الكلمة التي يقولون ان اصلها عربي وهي Allah والتي لا يعترفون بها الا كتعبير عن اله المسلمين . وهل من المعقول ان مثل هذه الكلمة العظيمة غير موجوده لديهم ؟ ان هذا مستحيل لان مثل هذه الكلمة اكبر من ان لا تكون موجودة في اي لغة من لغات العالم .

ان كلمة الله موجودة في اللغة الانجليزية في كلمات كثيرة ومنها كلمة الله hallow بمعنى يقدس ، يبجل ، وهذه الكلمة هي كلمة الله تماما ، وكل ما يلزم هو نقل الهاء بعد اللام لتصبح الكلمة هكذا Allhow ، وحتى لو لم نغير مكان حرف الهاء يمكن ان تقرأ الكلمة الله اذا اصطلح على ذلك ، وان كان من الافضل ان توضع الحروف في مكانها الصحيح وان يتم تكبير حرف A. ومن هذه الكلمة ايضا holy بمعنى مقدس ، رهيب ، مفعم بقوة خفية او خارقة مهلكة . لاحظ ان هذه المعاني تشير الى الله تبارك وتعالى تماما . وهناك كلمات انجليزية اخرى كثيرة من هذا الاصل ولا داعى للاطالة .

الفصل الحادي عشر

لا اقسم

اقسم الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في مواضع كثيرة وباساليب متعددة، فاقسم بالكتاب المبين في قوله تبارك وتعالى " حم ، والكتاب المبين". واقسم بالقرآن المجيد " . واقسم بالهذاريات، وبالطور ، والكتاب المسطور ، والبيت المعمور ، والسقف المرفوع، والبحر المسجور . واقسم بالنجم اذا هوى . واقسم ب " ن والقلم وما يسطرون ". واقسم بالمرسلات عرفا ، والعاصفات عصفا ، والناشرات نشرا . واقسم بالنازعات غرقا ، والناشطات نشطا ، والسابحات سبحا . واقسم بالفجر ، بالنازعات غرقا ، والناشطات نشطا ، والسابحات سبحا . واقسم بالفجر ، وليال عشر ، والشفع والوتر . والليل اذا يسر . واقسم بالشمس وضحاها ، والإرض وما طحاها ، والنهار اذا جلاها، والليل اذا يغشاها ، والسماء وما بناها ، والارض وما طحاها ، ونفس وما سواها . واقسم بالليل اذا يغشى ، والنهار واقسم بالنين والزيتون ، وطور سينين ، وهذا البلد الامين . واقسم بالعاديات ضبحا . واقسم بالعصر . واقسم بعمر سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في شعرته المعهود " . واقسم بامور كثيرة اخرى ممالم يستعمل معه صيغة " اقسم " المعهودة .

اما عندما استعمل تبارك وتعالى كلمة القسم (اقسم) فقد جاء بها تبارك وتعالى منفية بحرف لا اي بصيغة " لا اقسم" وذلك في ثمانية مواضع استخدمت فيها هذه الصيغة، ولم تستخدم صيغة اقسم على الاطلاق في القرآن الكريم من قبل الله تبارك وتعالى.

فلماذا اقسم الله تبارك وتعالى بصبيغة " لا اقسم " ولم يقسم بصبيغة " اقسم " ؟

قبل ان نحاول الاجابة على هذا السؤال في ضوء معنى القسم نورد فيما يلي المواضع التي جاءت فيها صيغة لا اقسم في القرآن الكريم:

-1 فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم	الواقعة 75
2- فلا اقسم بما تبصرون وما لا تبصرون	الحاقة 38
3- فلا اقسم برب المشارق والمغارب انا لقادرون	المعارج 40
4- لا اقسم بيوم القيامة	القيامة 1
5- ولا اقسم بالنفس اللوامة	القيامة 2

6- فلا اقسم بالخنس، الجوار الكنس

الانشقاق 16

التكوير 15

7- فلا اقسم بالشفق، والليل وما وسق

8- لا اقسم بهذا البلد، وانت حل بهذا البلد، ووالد وما ولد البلد 1

اجاب المرحوم سيد قطب في "في ظلال القرآن " على سبب عدم استخدام الله تبارك وتعالى صبيغة اقسم بما يلى:

1- ان الامر اوضع واجلى من ان يحتاج الى قسم.

2- ان التلويح بالقسم والعدول عنه ذو تاثير في تقرير الحقيقة التـــي لا تحتاج الى القسم لانها ثابتة واضحة.

وفي تفسير القرآن العظيم لابن كثير يورد الاقوال المختلفة على هذا الاسلوب من القسم فيقول:

- قال جويبر عن الضحاك ان الله تعالى لا يقسم بشيء من خلقه ولكنه استفتاح يستفتح به كلامه . ويقرر ابن كثير ان هذا القول ضعيف . ويضيف : والذي عليه الجمهور انه قسم من الله تعالى يقسم بما شاء من خلقه و هو دليل على عظمته .
 - قال بعض المفسرين (لا) هنا زائدة وتقديره " اقسم " .
- وقال اخرون ليست لا زائدة لا معنى لها بل يؤتى بها في الله القسم اذا كان مقسما به على منفي .
- وقال ابن جرير وبعض اهل العربية معنى قوله " فلا اقسم ": فليس الامر كما تقولون ثم استأنف القسم بعد ذلك فقيل اقسم.

لا اربد ان اناقش هنا هذه الاراء ولكن ادلي بدلوي في ضوء معجزة الكلمـــة القرآنية وذلك كما يلي .

كلمة قسم هي من الاصل الثنائي (قس) الذي يعني التجزئة . وقد جاء من هذا الاصل الثنائي خمسة اصول ثلاثية في القرآن الكريم كلها تحمل معنى التجزئة وهذه الاصول هي:

1- قسر ، واستعملت في القرآن الكريم بكلمة قسورة بمعنى الأسد في قوله تبارك وتعالى "كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة". وسمي الأسد قسورة لانه يجزئ ويقسم القطيع عندما يهجم عليه ، كما انه يجزئ بمعنى يقطع فريسته عندما يأكلها . وبالتالي فان كلمة قسورة يمكن ان تحمل معنى الأسد وغيره من الحيوانات المفترسة .

2- قسيس ، وهي من الاصل الثلاثي قسس . والقسيس هو من رؤساء النصاري وهو في مرتبة بين الاسقف والشماس. وهو من علماء الدين. وفي ضوء الاصل، وليس عن معرفة حقيقية، يجب ان يكون من مهمات القسيس: 1 الحكم بالقسط بين اتباع الكنيسة (لاحظ ان قس وقسط من الاصل نفسه) 2- تقسيم الحقوق والواجبات 3-بيان حكم الدين في المسائل المختلفة 4- رعاية الاتباع ومتابعة شئونهم . وأية مهمات اخرى لها علاقة بالتجزئة والتقسيم . وقد وردت كلمة قسيس في القرآن الكريم في قوله تبارك وتعالى "ذلك بان منهم قسيسين ورهبانا وانهم لايستكبرون" . والمفروض ان يكون القسيس قوي الشخصية كالأسد (القسورة من الاصل نفسه) حتى يستطيع القيام بمهماته . كذلك يجب ان يكون القسيس دليلا هاديا لان القسقاس في اللغة هو الدليل الهادي . ويجب ان يكون دائب الحركة والنشاط يحسن رعاية رعيته لان قس الابل تعنسي احسن رعايتها . وكل المعانى السابقة هي من ايحاءات كلمة قس واخواتها، وليس نقلا عن اي مرجع فاذا صحت ، ونرجو ان تكون كذلك ، فان هذا دليل أخر على ان الكلمة القرآنية تحمل اسرارها معها . اما اذا لم تصبح فاننا نقول ان هذه المهمات والواجبات والصفات يجب ان يتحلى بها القساوسة بناء على الاسم الذي اعطى

3- قسط: من هذا الاصل الثلاثي (قسط) كلمات كثيرة تحمل معنى التجزئة والتقسيم ، ومنها قسط التي يقال ان معناها عدل ، والاصح ان يقال القسمة بالعدل . والفرق بين القسط والعدل ان القسط فيه تجزئة وتقسيم وحصص وحقوق ، اما العدل فهو من الاعتبار والتحضير اي اخذ جميع ابعاد القضية ومن مختلف الاطراف بالاعتبار . اي ان العدل يسبق القسط ، يعدل الانسان ثم يقسط اي يوزع الحقوق ويعطى كل ذي حق حقه . قال تعالى " فان فاعت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ". وبما ان القسط هـ و تقسيم وتوزيع فانه يحتاج الى ميزان . وقد اشتق تبارك وتعالى لهذا الميزان اسما من هذا الاصل فسماه قسطاس . قال تعالى "وزنسوا بالقسطاس المستقيم " . اما العدل فلا يحتاج الى ميزان لانه هـو نفسه ميزان اولا ، ولان العدل هو تحضير للقسط . ومن الغريب ان تفسر كلمة قسط بمعنى الجور في قوله تبارك وتعسالي " وامسا القاسطون فكاتوا لجهنم حطبا " . فهذا التفسير خاطيء لان الله سبحانه وتعالى لم يستعمل اي كلمة في القرآن الكريم بالمعنى وعكسه ، مع ان استعمال الناس في هذا المجال جائز على اعتبار ان الكلمة العربية تحمل دائما المعنى وعكسه . ان (القاسطون) في

الآية هم الذين انقسموا عن الجماعة المسلمة والمؤمنة ، وهذا واضح من بداية الآية التي تقول " وانسا منسا المسلمون ومنسا القاسطون " اي المنقسمون عن الجماعة المسلمة . وتتابع الآية "فمن اسلم فاولئك تحروا رشدا واما القاسطون فكاتوا لجهنم حطبا" فواضح هنا ان القسط هو الخروج والتفرق والانقسام عن الجماعة المسلمة ولا علاقة لها بالجور بشكل مباشر، اما انهم جائرون على انفسهم وربما غيرهم بهذا الانقسام فهذه قضية اخرى. ومن كلمات هذا الاصل التقسيط الذي يعنبي تقسيم ثمن السلعة على دفعات...وهكذا.

4- قسو: ومنها القسوة التي هي من التجزئة والتقسيم. فكيف تكون القسوة من التجزئة والتقسيم مع ان الظاهر ان القسوة تعنى التماسك مثلا ؟ في الحقيقة ان القسوة علميا هي تجزئة الشيء لقياس مقدار صلابته او قسوته . وبمعنى اخر " القسوة هي مقاومة مادة ما للانقسام او الخدش بتأثير الضرب او التعريض للاحمال" حسب تعريف العلماء. أي حتى تعرف مقدار قسوة أي شيء يجبب ان تجزئة وتقسمه . وقد وضع العلماء ميزان للقسوة اعتبر فيه ان قساوة الطلق = 1 وقساوة الماس = 10 . وتم تعديل الميزان فيما بعد باضافة خمس نقاط اخرى . وقد استعمل القرآن الكريم كلمــة القسوة في سبعة مواضع كلها تشير الى قسوة القلب. واحد هدذه المواضع شبه هذه القسوة بقسوة الحجارة او اشد قسوة وذلك فسي قوله تبارك وتعالى "واذ قتلتم نفسا فاداراتم فيها والله مخرج مسا كنتم تكتمون ، فقلنا اضربوه ببعضها ، كذلك يحسى الله المسوتى ويريكم آياته لطكم تعقلون ، ثم قست قلوبكم فهي كالحجارة او اشد قسوة، وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء ". في هذه الآيات الكريمة نجد ان معنى قست قلوبكم هو ان مقاومة قلوبكم للهدى كانت كبيرة بحيث صعبت تجزئتها، أي دخول الهدى اليها، وبالتالى كانت بحاجة الى قوة اكبر حتى تلين. ويبدو ان الحجارة في منتصف سلم القساوة لانه قال بعدها او اشد قسوة. ونقطة اخرى مهمة في هذه الآيسات الكريمة التي لا تنقضى عجائبها انه قال اضربوه ببعضسها، وقد راينا ان الضرب هو طريقة قياس القساوة بمعنى التجزئة والتقسيم. وقال " كذلك يحى الله الموتى " ، اي بالضرب . بمعنى ان الحياة تقوم او تحصل بالتجزئة والتقسيم ، والله اعلم . والذي يهمنا هنا هو ان الاشارة الى قسوة القلوب في القرآن الكريم هي دعوة الاهل الايمان لتكثيف وسائل الدعوة وتويتها حتى تحطم هذه القسوة فسى القلوب التي اذا لم تتحطم ويقيت مصرة على الكفر والعناد فان

اهوال القيامة وعذاب النار سيحطمها . اما القسوة بمعنى عدم الانقسام والتجزئة فانها غير موجودة في مخلوقات الله تبارك وتعالى. ومن استعمالات هذا الاصل نقول قاسى من الالم ، وهذا يعنى انه تجزأ وانقسم بعد ان كان صحيحا معافى .

قسم

بعد الجولة السابقة في كلمات الاصل الثنائي (قس) ناتي الى كلمة قسم ، وهي بيت القصيد في هذا الفصل . وكل ما سبق له علاقة معها .

استعمل القرآن الكريم كلمة قسم بمعنيين يحمل كلاهما معنى الاصل وهو التجزئة . قال تعالى تحن قسمنا بينهم معيشتهم" اي جزأنا المعيشة او وسائل العيش بين الناس. وقال تعالى "واذا حضر القسمة اولوا القربى ..." اي اذا حضر تقسيم التركه هؤلاء فارزقوهم منها. والمعنى الثاني في القسم بمعنى الحلف وهو ما نحن بصدده .

عندما يقسم الانسان على شيء فهناك دائما احتمالان:

الأول ان يكون صادقا .

والثاني ان يكون كاذبا.

وهذا هو القسم مجزأ دائما بين الصدق والكذب ، يقترب من احدهما او ببتعد على قدر تقوى الانسان وايمانه . اي ان القسم هو من التجزئة والتقسيم .

والان عندما يقسم الله تبارك وتعالى فهل هناك احتمال ولو بسيط جدا ان يكون كاذبا ؟ حاشا وكلا. تبارك اسمه. "ومن اصدق من الله حديثا"، "ومن اصدق من الله قيلا "، "وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته"، "وانا لصادقون".

وعلى هذا فاذا استعمل الله تبارك وتعالى في القسم صيغة "اقسم "فان هذه الصيغة او الكلمة العربية تعني ان المقسم عليه مجزأ بين الصيدق والكذب بدرجة او باخرى . وبما ان الله سبحانه وتعالى صادق بشكل مطلق فان صيغة اقسم لاتتناسب مع مقام الله تبارك وتعالى وصدقه ، لذلك يقول دائما لا اقسم اي ان القضية صادقة ولا تحتمل التجزئة او التكذيب على الاطلق ولو بجزئية بسيطة جدا منها . وهنا لا يسعني الا ان اكبر في سيد قطب رحمه الله حسه المرهف عندما مس هذا المعنى مسا خفيفا، وان لم يتطابق معه، في قوله الذي اوردناه في بداية هذا الفصل .

والغريب ان كلمة اقسم (بدون لا) وردت في القرآن الكريم بمعنى القسم كذبا وليس صدقا وذلك في جميع الآيات التي وردت بها ، وهذه الآيات هي:

- -1 أهؤلاء الذين اقسمتم لا ينالهم الله برحمة " وكانوا كاذبين .
 - 2- " او لم تكونوا اقسمتم من قبل ما لكم من زوال " وزالوا .
- 3- " أهؤلاء الذين اقسموا بالله جهد ايمانهم انهم لمعكم " وكسانوا كاذبين .
- 4- "واقسموا بالله جهد ايماتهم لئن جاءتهم آية ليومنن بها "ولم يؤمنوا .
- 5- "واقسموا بالله جهد ايمانهم لا يبعث الله من يموت "والله يبعث من يموت .
- 6- "واقسموا بالله جهد ايمانهم لئن امرتهم ليخرجن "ولم يخرجوا .
- 7- "واقسموا بالله جهد ايمانهم لئن جاءهم نذير ليكونن اهدى من احدى احدى الامم "وجاءهم نذير ولم يؤمنوا .
- 8- " انا بلوناهم كما بلونا اصحاب الجنة اذ اقسموا ليصرمنها مصبحين " ولم يستطيعوا ان يبروا بقسمهم لانها اصبحت كالصريم.
- 9- "ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة "، وهذا غير صحيح .
- 10- "وقاسمهما اني لكما لمن الناصحين "، وهذا ابليس وكان كاذبا في قسمه .
- 11- "قالوا تقاسموا بالله لنبيتنه واهله ثم لنقولن لوليه ما شهدنا مهلك اهله وانا لصادقون"، ولم يستطيعوا قتل صالح عليه السلم، وكانوا كاذبين وهم يعرفون ذلك.

ان المواضع والمواضيع التي اقسم الله تبارك وتعالى فيها بصيغة لا اقسم بحاجة الى دراسة معمقة لان فيها من العلوم والعجائب ما لا ينقضى .

الكلمات السابقة في اللغة الانجليزية

وردت كلمة قسورة التي هي من الشدة والقسوة في اللغة الانجليزية بكلمة coarse التي تعني قاس، شديد، جلف، فظ، خشن. وكل هذه المعاني هي المقصودة بتسمية الأسد او الحيوان المفترس قسورة. لاحظ ان كلمة محتوي احرف كلمة قسورة تماما ، وكل ما تحتاج اليه اعادة ترتيب لتصببح csoare .

اما كلمة قس فقد وردت في اللغة الانجليزية بكلمة cleric ، وذلك بعد حذف جميع الاحرف التي في الوسط ليبقى الحرفين cc التي تقرأ قسس . والدليل على ذلك ان اصل كلمة cleric هو clerk التي لها علاقة مع clast التسي تعنى قطعة صخر ، وهي من الاصل اليوناني klastos التي تعنى مكسورا اي مجزأ ، وكلمة قس هي من التجزئة كما مر . اما الاحرف الزائدة فسي الكلمات فاذا حذفناها يبقى من الكلمة التي يضعها اليونان في اخر معظم الكلمات فاذا حذفناها يبقى من الكلمة وهي كلمة قس العربية . وكلمة ان حرف r وحرف و دخيلان على الكلمة وهما غير موجودين في جميع اصول الكلمة و الحرف الواحق التي يفي من الكلمة و العربية فيبقى من الكلمة وهما غير موجودين في جميع اصول الكلمة و العربية فيبقى من الكلمة وهما غير موجودين في جميع وهي كلمة قس العربية اذا قرآناها من اليمين الي اليسار . (لاحظ ان حرف القاف تحول مرة الى k ومرة الى c ومرة الى و لانه غير موجود في اللغة الانجليزية) .

اما كلمة قسط فقد وردت بكلمة just بتبديل حرف القاف الى j ، ومن معاني الكلمة الانجليزية العدل والانصاف ، والافضل ان يقال في المعاجم القسط . اما كلمة قسطاس فهي في كلمة justice التي اصلها الكلمة اللاتينية Justus وهي كلمة قسطاس بعد ارجاع حرف j الى اصله وهو القاف. وحرف القاف يبدل جيما حتى في بعض اللهجات العربية حيث يقولون جال بدلا من قال مثلا.

اما كلمة قسم فقد وردت بكلمة chasm التي تعني شق او صدع. ووردت كذلك في كلمة schism التي تعني انقسام. وعندهم ايضا كلمة قسمة العربية بمعنى نصيب مع اعترافهم بانها عربية وهي kismet . اما كلمة قسم بمعنى حلف فعلى الغالب هي موجودة بكلمة dath وهذه الكلمة بحاجة الى حرف m لتصبح oathm أي قسم العربية (لاحظ ان القاف تحولت الى الى الف وهذا بحصل ايضا في كثير من اللهجات العربية حيث يقولون (أسم) بدلا من قسم مثلا، والسين تحولت الى تاء، لقرب المخرج. ومع اني ارجح وجود هذه الميم الا اني لم اجدها في اصول الكلمة الانجليزية التي اوردها معجم وبستر، ولعل باحثا يكتشف وجود هذه الميم حتى نكون اكثر اطمئنانا. على كل حال فان حذف حرف او احرف من الكلمة شائع في اللغات. وكل ما نفعله هنا هو وزن الكلمة بميزان القرآن الكريم الذي توزن فيه جميع الكلمات من جميع اللغات. فاذا تطابقت الكلمة مع اي كلمة في القرآن الكريم او اي اصل كانت

الكلمة صحيحة واذا لم تتطابق اضفنا اليها او اخذنا منهسا او عدلنا بعض احرفها حتى تتوازن ويزول ما طرأ عليها من خلل على مر الزمن.

الفصل الثاني عشر

اوقات الصلاة في القرآن الكريم

ورد تحديد اوقات الصلاة في القرآن الكريم في ثلاث آيات على الاقل وهي:

- الآية الاولى قوله تبارك وتعالى في الآية 114 من سورة هود "واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل، ان الحسنات يذهبن السيئات ، ذلك ذكرى للذاكرين ".
- الآية الثانية قوله تبارك وتعالى في الآية 78 من سورة الاسراء " اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا ".
- الآية الثالثة قوله تبارك وتعالى في الآية 130 من سورة طه " فاصبر على ما يقولون، وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن اناء الليل فسبح واطراف النهار، لعك ترضى ".

تحدد كل آية من الآيات السابقة اوقات الصلاة الخمس بدقة فائقة بالاضافة الى معلومات اخرى كثيرة . وقد تم مراجعة كثير من كتب التفسير ولم يكن في اي منها توضيح لهذه الاوقات الخمسة، عدا عن اختلاف الاراء بشكل كبير في تحديد المعاني في الآيات المذكورة ، حتى انه قيل ان آية سورة هود منسوخة . وكأن من قال ذلك قد فهم ان الآية تحدد وقتين فقط للصلاة ، صلاة في النهار وصلاة في الليل . اما آية سورة الاسراء وآية سورة طه فقد تم التأكيد في كتب التفسير على انها تحدد اوقات الصلوات الخمس مع الاختلاف في توضيح ذلك، وذلك كما يلى:

اختلف في تحديد معنى طرفي النهار في آية سورة هود على ثلاثة اقوال وهي :

- 1- الصبح والمغرب
- 2- الصبح والعصر
- 3- الصبح في اول النهار والظهر والعصر مرة اخرى .

اختلف في تفسير معنى زلفا من الليل في آية سورة هود على قولين وهما:

- 1- العشاء.
- 2- المغرب والعشاء.

تحدد اكثرية التفاسير الصلوات التالية للاوقات الواردة في آيتي سورة الاسراء وسورة طه وذلك كما يلي:

- **دلوك الشمس** يشمل صلاتي الظهر والعصر .

- غسق الليل يشمل صلاتي المغرب والعشاء .

- قرآن الفجر صلاة الفجر.

- قبل طلوع الشمس الفجر.

- قبل غروبها العصر.

- من اناء الليل العشاء.

- من اطراف النهار المغرب والظهر .

ان تحليل ما سبق يظهر ما يلى:

- 1- ان مجمل الاقوال السابقة ليس صحيحا ، وهذا الحكم قائم على تحليل اصول الكلمات المستعملة في تحديد اوقات الصلاة كما سوف نرى.
 - 2- ان أية سورة هود غير منسوخة لانها تتكامل مع الأيات الاخرى.
- 3- ان كل أية من الأيات السابقة تحدد اوقات الصلوات الخمس بدقــة فائقة.
- 4- تحدد الثلاث آيات في مجموعها وقت كل صلاة بثلاثة ابعاد كما في الجدول التالي:

في طه 	في الاسراء	وقتها في هود ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الصىلاة
اطراف النهار	دلوك الشمس	طرفي النهار	الظهر
قبل غروب الشمس	دلوك الشمس	طرفي النهار	العصر
اناء الليل	دلوك الشمس	زلف من الليل	المغرب
اناء الليل	غسق الليل	زلف من الليل	العشاء
قبل طلوع الشمس	قرآن الفجر	زلف من الليل	الفجر

من الجدول السابق نلاحظ مايلي:

طرفا النهار في سورة هود يشيران الى صلاتي الظهر والعصر زلف من الليل في سورة هود تشير الى صلوات المغرب والعشاء والفجر

دلوك الشمس في سورة الاسراء يشمل صلوات الظهر والعصر والمغرب غسق الليل في سورة الاسراء يشير الى صلاة العشاء قرآن الفجر في سورة الاسراء يشير الى صلاة الفجر

قبل طلوع الشمس في سورة طه يشير الى صلاة الفجر قبل غروب الشمس في سورة طه يشير الى صلاة العصر من اناء الليل في سورة طه يشير الى صلاتي المغرب والعشاء من اطراف النهار في سورة طه يشير الى صلاة الظهر

وهكذا نجد ان كل آية تحدد اوقات الصلوات الخمس وتتكامل مع الأيات الاخرى.

وقبل بيان كيفية الوصول الى تحديد اوقات الصلوات وما فيها من اسرار علمية نشير الى اوقات الصلوات كما حددتها مجمل الاحاديث النبوية الشريفة وذلك كما يلى:

اخر الوقت	اول الوقت	الصلاة
<u></u>		
قريب وقت العصر (والشمس مرتفعة بيضاء)	اذا زالت الشمس عن بطن السماء	الظهر
اصقرار او احمرار الشمس	والشمس مرتفعة بيضاء	العصس
سقوط (غياب) الشفق	غياب الشمس	المغرب
ثلث الليل او نصفه	غياب الشفق	العثباء
ما قبل طلوع الشمس.	طلوع (انشقاق) الفجر	الفجر

والملاحظ ان هذه الاوقات تتفق تماما مع ما جاء في الآيات السابقة.

وفيما يلى تحليل ما سبق من الآيات:

1- قيل ان المقصود بطرفي النهار في قوله تبارك وتعالى "واقسم الصلاة طرفي النهار"، صلاة الصبح والمغرب، وقيل الصبح والعصر، وقيل الصبح في اول النهار والظهر والعصر مرة

اخرى. وللاسف فان جميع هذه الاقوال ليست صحيحة . اما المقصود بطرفي النهار فعلا فهو صلاتا الظهر والعصسر. وبيان ذلك ان اصل الطرف هو من الاصل الثنائي (طر) السذي يعنسي البعد. وللنهار اطراف كثيرة وليس طرفين فقط كما قد يتبادر الـــ، الذهن عند تلاوة الآية السابقة . والدليل على وجود اطراف كثيرة جدا للنهارقوله تبارك وتعالى "ومن اناء الليل واطراف النهار " حيث جاءت اطراف هنا بصيغة الجمع وليس المثنى كما في الآية السابقة . وقوله كذلك " او لم يروا انا نأتى الارض ننقصها من اطرافها " فللارض اطراف يطلع عليها النهار. وفي الحقيقة فان كل حد على الارض تغشاه الشمس وتطرف عنه اي تبتعد هـو طرف للنهار. والمطلوب في الآية السابقة الصلاة للشخص الواحد طرفان فقط من هذه الاطراف الكثيرة جدا . واول هذه الاطراف هو وقت صلاة الظهر وهو عند اول طرفة للشــمس او دلكـــة او زوال للشمس عن بطن السماء او كبدها . وبما ان وقت الطرفة او الدلكة قليل جدا جدا فان وقت صلاة الظهر يبدا عندما تكون الشمس تماما في كبد او بطن السماء اي في منتصف السماء فوق راسك ، لان لكل مكان مهما قرب عن المكان الاخر وقتا للصلاة يختلف عن الاخر ولو باجزاء الثانية ، وهناك حكمة كبيرة في ذلك ، وهو بقاء جميع سكان الارض في صلاة دائمة لكل الصلوات في الوقت نفسه، فبعض الناس يصلى الفجر في مكان وغيرهم يصلى الظهر في مكان أخر ... وهكذا. اما الطرف الثاني في الآيسة فهو اول وقت صلاة العصر وهو الوقت الذي يقع في منتصف المسافة بين اول طرف اي اول ابتعاد الشمس لاول مرة عن بطن السماء ، اي في وقت صلاة الظهر ، الى اخر طرف اي عند ابتعاد الشمس لاخر مرة في المنطقة الواحدة ، اي عند غياب الشمس. وقد حدد الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الوقيت اي اول وقيت صيلاة العصر بقوله والشمس مرتفعة بيضاء.

2- قيل ان المقصود بقوله تعالى " وزلفا من الليل " صلاة العشاء وقيل المغرب والعشاء، وهذا ليس دقيقا ، لان زلفا من الليل تشمل صلوات المغرب والعشاء والفجر . وبيان ذلك ان زلف من الاصل الثنائي (زل) الذي يعني التنحية. وبالتالي فان الآية تطلب اقامة الصلاة بزلف من الليل ، وبما ان الليل زلفا كثيرة جدا، كما ان للنهار اطرافا كثيرة، وبما ان اقل الجمع هو ثلاثة فان المطلوب من الشخص الواحد ان يصلي في الليل ثلاث صلوات. يكون وقت الصلاة الاولى، وهي صلاة المغرب، عند اول زلفة اي تنحية لليل، وهذا الوقت هو ايضا عند اخر دلكة للنهار. وآخر زلفة لليل هسو

وقت صلاة الفجر عندما يطلع الفجر كالخيط الابيض. اما صلة العشاء فهي عند زلفة الليل التي فيها غسق الليل وهو عندما يغطي الليل المنطقة ويغيب كل اثر للنهار، وهذا يبدا عند غياب الشفق واكتمال ظلمة المكان.

- 5- قيل ان المقصود بقوله تعالى " اقم الصلاة لدلوك الشمس" صلاتا الظهر والعصر، والصحيح انه يشمل شلاث صلوات: الظهر والعصر والمغرب. لان الله سبحانه وتعالى يامرنا ان نصلى عند كل دلوك للشمس، والشمس في الحقيقة تدلك في كل لحظة، وهذا يدل على ان الله تبارك وتعالى يامرنا ان نصلي في كل لحظة او طرفة عين، ولما كان الشخص الواحد لا يستطيع ذلك فان السنص السابق يشمل جميع الناس على الكرة الارضية. اما الشخص الواحد فيكفية ان يصلى اقل الجمع وهو عند ثلاثة دلوكات للشمس يبدأ اول دلوك لها عند اول وقت صلاة الظهر. وهذا الدلوك هو البعد ايضا مثل طرف النهار، لان دلك من الاصل الثنائي (دل) الذي يعني المكان الواحد عند مغيبها وهو اول وقت صلاة المغرب. اما اول وقست صلاة العصر فهو في منتصف المسافة بين الوقتين السابقين، عندما تكون الشمس مرتفعة وبيضاء وصلى الله على سيدنا محمد وآله.
- 4- "غسق الليل" يشير الى صلاة واحدة فقط وهي صلاة العشاء ، وليس المغرب والعشاء كما قيل في بعض التفاسير، لان غسق الليل جاءت بصيغة المفرد وليس الجمع او المثنى. وغسق الليل عندما يغطي الليل المكان ، لان غسق من الاصل الثنائي (غسس) الذي يعنى التغطية.
- وقرآن الفجر" تشير الى صلاة الفجر ، دون خلاف . وقد اشار الله تبارك وتعالى الى صلاة الفجر بقرآن الفجر ليبين اهمية قراءة القرآن الكريم في هذا الوقت المميز . ومن ناحية اخرى نجد ان اصل قرآن هو من قرأ وهي من الاصل الثنائي (قر) التي تعني القرب ، وبالتالي في الآية اشارة الى قرب الانسان من ربه في هذا الوقت قبل ان تأخذه مشاغل الدنيا، ويتبخر الخشوع من قلب الانسان مع ازدياد حرارة الشمس.
- 6- في آية سورة طه يقول الله تبارك وتعالى " وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس " وهذا وقت صلاة الصبح ولا خلاف في ذلك . "

وقبل غروبها "وهذا وقت صلاة العصر ، ولا خلاف في ذلك ايضا . اما ما فيه اختلاف فقوله تبارك وتعالى "ومن اناء الليل فسبح واطراف النهار لعلك ترضى " . فقد قيل ان "من اناء الليل" تشير الى صلاة العشاء " واطراف النهار "تشير الى صلاة العشاء " واطراف النهار "تشير الى صلاة الليل " المغرب والظهر . وهذا ليس صحيحا ، حيث ان "من اناء الليل "يجب ان تشير الى صلاتي المغرب والعشاء . " واطراف النهار " من تشير الى صلاة الظهر فقط . وذلك ان الله تبارك وتعالى قال " من اناء الليل " ولم يقل اناء الليل لانه لو قال اناء الليل لشمل ذلك صلاة الفجر ايضا مع صلاتي المغرب والعشاء . وقد قال الله تبارك وتعالى " من اناء الليل " ليستثني صلاة الفجر لانه سبق وان تبارك وتعالى " من اناء الليل " ليستثني صلاة الفجر لانه سبق وان خصها بالذكر عند قوله " قبل طلوع الشمس" . اما اطراف النهار فهي تشير الى صلاة الظهر فقط على اعتبار ان المقصود هو من اطراف النهار لانها معطوفة على " من اطراف النيل " .

وهنا قد يسأل سائل لماذا هذا الابهام في الاوقات ؟ ولمساذا لسم يسذكرها الله تبارك وتعالى صريحة وواضحة ومفهومة لكل انسان؟

يمكن ان نجتهد في الاجابة عن مثل هذا السؤال بما يلي:

- 1- اوقات الصلاة ليست غامضة ، وقد وضحها لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم باقواله وافعاله ولا يختلف عليها الناس عادة ، واذا حصل اي اختلاف بسيط في الوقت ، فان كون وقت المسلاة الواحدة يقع بين طرفين فانه يتسع لمثل هذا الاختلاف البسيط ، ان وجد، وهو بفضل الله غير موجود ، حيث انك تسمع الاذان في المكان الواحد من مساجد متفرقة بالوقت نفسه تقريبا.
- 2- ان اوقات الصلوات تختلف من مكان لاخر ومن شخص لاخر كما يختلف عدد اوقات الصلوات في اليوم والليلة فهي خمسة اوقات المقيم الصحيح ، وثلاثة اوقات المسافر او عند المطرا الاضطرار. والآيات السابقة تراعي هذه الاختلافات ويمكن ان تفسر بحيث تغطي الاحتمالات كافة لكل الناس في كل الاوقات وفي كل الازمنة. وقد راينا كيف ان الآيات تشير الى اوقات الصلوات الخمس ولكنها تشير ايضا الى ثلاثة اوقات للمسافر او في الطروف غير العادية . فقوله تبارك وتعالى " اقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل وقرآن الفجر " يمكن ان يفهم منه الثلاثة الاوقات فقط وبالتالى جمع صلاتى الظهر والعصر عند دلوك الشمس ، وجمع

- صلاتي المغرب والعشاء عند غسق الليل ، وعدم جمع صلاة الفجر مع اي صلاة اخرى.
- 5- تغطي الآيات صلاة الفرد الواحد في المكان الواحد ، وصلاة مجموعة الناس في المكان الواحد ، وصلاة الافراد في مختلف الاماكن ، وصلاة مجموعة الناس في مختلف الاماكن ، وصلاة مجموعة الناس في مختلف الاماكن ، واي احتمال اخر يمكن ان يظهر للناس في المستقبل، وهذا من اعجاز القرآن الكريم.
- 4- في الآيات مجموعة كبيرة من العلوم والاسرار الكونية يمكن ان تظهر لاي انسان يفكر فيها من هذه الزاوية ، اي من زاوية اكتشاف اسرار الكرة الارضية.
- 5- الآيات الثلاث المذكورة في بدآية هذا الفصل تحدد بشكل متكامل وقت كل صلاة بثلاثة ابعاد بحيث يتضح التداخل والاختلاف في الاوقات بين الصلاة والاخرى كما هو موضح في الجدول الدي يبين اوقات الصلاة في الثلاث سور السابقة في بداية هذا الفصل.
- 6- في الآيات معان وافكار كثيرة جدا غير تحديد اوقات الصلاة مما لا يتسع المجال لذكره لان الفصل محدد ببيان اوقات الصلاة من الآيات فقط في ضوء اصول الكلمات. ونعترف اننا لم نعط حتى هذا المجال حقه من الدراسة والبحث، ولن نستطيع ذلك .

الفصل الثالث عشر

الملك والملح

هل هناك علاقة بين الملك والملح ؟

الملك والملح هما من الاصل الثنائي نفسه (مل) . وهذا الاصل (مل) يعني الامتداد والبعد ، وكذلك الامتداد والبعد ، وكذلك الاصل الثلاثي (ملك) يعني الامتداد والبعد ، وكذلك الاصل الثلاثي (ملح) له المعنى نفسه اي الامتداد والبعد .

عندما نقول ان ملك او ملح اصل ثلاثي فان هذا يعني ان هناك كلمات كثيرة تتبع هذا الاصل وليس كلمة واحدة هي عادة التي تتبادر الى الذهن . لـذلك يستحسن ذكر بعض الكلمات من هذين الاصلين قبل ان نبين العلاقة بينهما ومفهوم هذه العلاقة .

ملك

الميم واللام والكاف اصل يدل على الامتداد والبعد ومنه الكلمات التالية:

- مَلَكَ الشيء : حازه وانفرد في التصرف به ، وهذا من امتداد السلطة على هذا الشيء وحرية التصرف به .
- الملك والمليك ، هو الله سبحانه وتعالى وذلك لامتداد سلطته على كل شيء .
- الملك : صاحب الامر والسلطة على امة او قبيلة او بسلاد ، وهدا ايضا من امتداد سلطته.
 - الملكوت: السلطان العظيم المطلق.
- المَلكَة : حسن الصنيع ، وهي صفة راسخة في النفس او استعداد عقلي او يدوي ... الخ خاص لتناول اعمال معينة بحذق ومهارة ، مثل الملكة اللغوية ، او العددية ... الخ . وكل ذلك من الامتداد والبعد في اتقان الشيء . وفي الحديث " لايدخل الجنة سيء الملكة " . اي الذي لايتقن العبادة او العمل او اي شيء يقوم به .
- تمالك : تماسك . وهو من امتداد الحسن والجودة في الشيء . يقال " تمالك العجين " اي حسن عجنه وتماسكه .
- مالك: اسم خازن النار ، وهو من امتداد سلطته على النار واهلها ، وهم على الغالب يعدون بمليارات المليارات من الانس والجن ، فكم يجب ان تمتد سلطة مالك عليه السلام حتى يستطيع ان يسيطر على كل هذه الإعداد .

- مالك الحزين : طائر مائي سمي بهذا الاسم لانه بزعمهم يقعد بقرب المياه والمنابع فاذا نشفت حزن على جفافها وبقي حزينا . وبالتالي فان اسمه من امتداد حزنه .

ملح

الميم واللام والحاء اصل يدل ايضا على الامتداد والبعد ، ومن هذا الاصل الكلمات التالبة :

- ملح الشيء: بهج وحسن منظره فهو مليح وهذا من امتداد وبعد الحسن فيه . (قارن مع تمالك بمعنى حسن وتماسك ، وهمي من الاصل الثنائي نفسه) .
- مَلَحَ الطائر: كثرت سرعة خفقانه بجناحيه ، ويبدو انه يفعل ذلك حتى يزيد في استعراضه وحسن تحليقه .
- ملحت الابل او الغنم: سمنت ، وهذا من امتداد الجسم باللحم والشحم
 عدا عن انها تصبح مليحة بمعنى مبهجة وحسنة المنظر .
 - امتلح: خلط كذبا بصدق ، وهذا من امتداد وتوسع الكلام .
- الملاح: قائد السفينة وموجهها او الذي يعمل فيها. واسمه من سلطته في السفينة. (قارن مع ملك بمعنى قائد او زعيم).
- المُلاحي : ضرب من العنب ابيض في حبه طول ، ويبدو ان اسمه من هذا الامتداد الذي فيه ومن حسنه وجودته ايضا .
- المُلح: الاقوال الطريفة والمليحة التي تبهج السنفس وينشرح لها الانسان ولا يمل سماعها مهما طال به الوقت. لاحظ هنا امتداد الوقت وامتداد البهجة والسرور.
- الملح: مركب بلوري يتكون من كلوريد الصوديوم. وهو موجود في الطبيعة بشكل وافر سواء في البحار او في طبقات الارض. وهو يستعمل في جعل الطعام طيبا مستساغا، كما يستعمل في كثير من الصناعات بما فيها حفظ الاغذية. وللملح علاقة بالامتداد حيث انه يزيد اي يمد في طيبة واستساغة الطعام، كما انه يمد في عمر المواد الغذائية وصلاحيتها عندما يستعمل في حفظ الاغذية. ولا شك ان كل استعمالاته الاخرى لها علاقة بالامتداد والبعد.

مما سبق نلاحظ الكلمات الكثيرة من الاصل الواحد ، وان هناك علاقة بين هذه الكلمات ، وان هذه الكلمات لم توضع عبثا او بشكل عشوائي لتعبر عن المعانى .

في دراسة العلاقة بين الكلمات المختلفة من الاصل الواحد علوم واسرار كثيرة ، ويهمنا في هذا الفصل ان نرى جزءا من العلاقة بين الملك والملح . وسنحدد المقصود بالملك في هذا المجال بانه كل صاحب سلطة دنيوية مثل الملك كحاكم اول في البلد ، او رئيس الجمهورية او الدولة او الامير صاحب السلطة او المدير في اي مؤسسة او شركة او رب الاسرة في بيته . اما الملح فاننا سنحدد ان المقصود به هو ملح الطعام . وهذا التحديد ضروري حتى لا يتوسع معنا القول اذا ما ذهبنا الى اكتشاف العلاقات بين كلمات الاصل كافة وهى كثيرة جدا .

وفيما يلى بعض مظاهر العلاقة بين الملك والملح:

- 1- الملح اساسي وضروري في الطعام لاهميته وحاجة الجسم له ، وكذلك لانه يعطي الطعام مذاقا مستساغا وطيبا . وكذلك الملك مهم لجسم الدولة او المملكة او الشركة ... الخ . كما انه يعطي الدولة طعما مستساغا وطيبا . فاذا غاب الملك او رب الاسرة مثلا خارج مملكتهما فان الجميع يفتقده ، ويصبح طعم الدولة او الاسرة او الشركة تماما مثل الطبخة التي ينقصها الملح.
- 2- اذا زادت كمية الملح في الطعام عن الحد المعقول يصبح الطعام غير مستساغ ومكروه، وكذلك اذا زاد تدخل الملك في شؤون الناس عن الحد المعقول (بزيادة القوانين والانظمة التي تكبل الناس، او بزيادة التدخل في كل صغيرة وكبيرة مسئلا) فسدت الامور، واصبحت لاتطاق.
- 5- في مجال حفظ المواد الغذائية تستخدم كميات اضافية وكبيرة من الملح ، اي ان كمية الملح تزاد عندما يراد حفظ الطعام لمدة اطول. وكذلك الملك يجب ان يزداد تدخله في الامور التي تفتح افاق المستقبل للناس ، اي في مجال التخطيط الطويل المدى ، لانه هو القائد وصاحب الرؤيا التي تسبق غيره ، الملك هو الذي يمهد الطريق ليسير عليها شعبه وراءه ، وبالتالي يجب ان يكون الملك صاحب رؤيا ، لامجرد مدبر للامور.
- 4- " اذا فسد الملح فبماذا يملح " ؟ هذا ما قاله سيدنا المسيح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام . فاذا فسد الملك فما الذي يبقى صلحا في المملكة ؟ والناس على دين ملوكهم . لذلك يجب ان يكون الملك الملك اصلح الصالحين ، لان به تحفظ الدولة والناس من الفساد . كما ان

حياته وافعاله الخاصة والعامة يجب ان تكون واضحة ومعروفة لانه قدوة للناس.

- وهذا التذوق هو الرقابة . فعلى الملك عندما يضع القوانين وهذا التذوق هو الرقابة . فعلى الملك عندما يضع القوانين والانظمة ، بالتعاون مع الهيئات المختلفة ، ان يركز على تدوق هذه القوانين لمعرفة أثرها على حسن سير حياة الناس ، لان القوانين يجب ان توضع لخدمة الناس اصلا ، لا لقهرهم والتضييق عليهم كما هو في معظم القوانين العربية . ان سر الابداع هو في الحرية ، بما في ذلك حرية العقيدة والدين.
- 6- الملح موجود بكثرة في الطبيعة ، وكذلك الطمع في السلطة والملك موجود عند كل انسان تقريبا ، وهذا من الامسور الصسحية ، ولا غبار علية . ولكن حتى يصبح الملح صالحا للطعام او الاسستعمال يجب ان يمر بمراحل كثيرة من التجميع والطحن والتخليص مسن الشوائب . وكذلك الملك بحاجة الى قدرات كثيرة تؤهله لتحمل المسئولية. فمن يطمح الى زعامة الناس وقيادتهم في اي مستوى من المستويات يجب ان يعد نفسه لما يطمح اليه . والطموح مشروع وهو حق من حقوق الانسان .

لقد اخترنا ان نقارن الملك مع الملح بسبب ان هناك كثيرا من الاقوال التي تربط بين الملح وعدم الفساد . وبالتالي فان الاقدمين تنبهوا الى هذه العلاقة . ولكن يمكن ان يمتد الحديث الى العلاقة بين الملك او الملح مع بقية كلمات الاصل الثنائي (مل) . وفي القرآن الكريم نجد ان هناك ثلاث كلمات اخرى من هذا الاصل وهي : ملأ ، وملق ، وملّ . والبحث في العلاقة بين كل هذه الكلمات من هذا الاصل فيه علوم واسرار كثيرة نرجو ان نكون قد فتحنا المجال للتوسع فيها في المستقبل، والمقصود بذلك كل كلمات اللغة العربية ، وما نعطية هو امثلة بسيطة على قدر غرض البحث .

وحتى لا يظن ان كلمات ملأ وملق ومل بعيدة عن ملك او ملح فاننا نذكر كلمة مختصرة عن كل واحدة منها وعلاقتها مع (ملك) ، مسع ملاحظة ان العلاقات كثيرة وفيها علوم اخرى كثيرة .

من معاني ملأ: عبأ على قدر اقصى سعة . وهذه من مهمات الملك: تعبئة الجهود والموارد والامكانيات لتحقيق الاهداف . كما ان العلاقة تشير ايضا الى ضرورة ان يكون الملك قوي الشخصية يملأ الكرسي الذي يجلس عليه . وقوة الشخصية تاتي من رحمة الملك برعيته ومن عدله وقدرته على تنفيذ

الخطط، ومن كل الصفات الاخرى التي يجب ان يتصلف بها الملك او المسك المسك المسك المسكوال.

والملأ: هم اشراف القوم وزعمائهم. لاحظ العلاقة بين ملك بمعنى زعيم وملا بمعنى زعماء ، والكلمتات من الاصل الثنائي نفسه (مل). والملا لهم دور اساسي مع الملك في القيادة ومهمات الملك الاخرى.

الاملاق ، من الاصل الثلاثي ملق ، هو حسب هذا الاصل حالة خاصة مسن الفقر ، اهم عنصر فيها ازدياد (اي امتداد) عدد الاولاد في الاسرة او السكان في الدولة مع محدودية الموارد . وهذا الامتداد له شقين : الاول ان يكون قد وقع فعلا . بمعنى ان عدد سكان البلد او الاسرة اصبح لا يتناسب مع موارده والثاني ان يخشى الوقوع في الفقر من زيادة السكان او عدد افراد الاسرة وبالتالي اللجوء الى تحديد النسل او وضع قيود على دخول الناس البلد ، لهذا الغرض اي لغرض عدم الوقوع في الفقر .

وقد طلب الله تبارك وتعالى منا عدم الوقوع في اي من المحظورين بقوله "ولا تقتلوا اولادكم من الملاق نحن نرزقكم واياهم ". وقوله تعالى " ولا تقتلوا اولادكم خشية الملاق نحن نرزقهم واياكم". وهذا يشير الى ان الوقوع في الفقر او قلة الموارد لا يقتضي ان يكون حل المشكلة في تحديد النسل وانما في البحث عن وسائل اخرى كثيرة متاحة لزيادة الموارد وحسن استثمارها.

وقد اثبت التاريخ صدق الله تبارك وتعالى في قوله وعدم صحة تنبوآت العالم المتشائم مالتوس الذي توقع ان يكون زيادة الناس اكبر بكثير من زيادة الموارد . والذي حصل العكس تماما . فالموارد في العالم حاليا تزيد حتى عن استيعاب الاسواق . اما وجود فقر وجوع في بعض البلدان فسبب هذا اما سوء ادارة او سوء توزيع ، وهذا ما يتحمل مسئوليته الانسان، وليس خالق هذا الانسان، الذي خلق الارض وقدر فيها اقواتها لتتناسب مع حاجة الانسان وتكاثره. ان تحديد النسل يوقع الامة على المدي الطويل في ضعف هو اخطر من الفقر.

مل (الميم واللام المضاعفة) من هذا الاصل اي الامتداد . وفي استعمالنا العادي للكلمة نجد ان الانسان عندما يمتد معه الشيء يمله . مع العلم بأن هذا الاصل لم يستخدم في القرآن الكريم بهذا المعنى . وانما استخدم في كلمة ملة والملة هي الدين والشريعة . وبمعنى اخر هي الفكر الذي يوجه الحكم . وقد طلب منا الله تبارك وتعالى ان نتبع ملة ابينا ابراهيم عليه الصلة والسلام بقوله تبارك وتعالى "فاتبعوا ملة ابراهيم حنيفا وما كان من المشركين ".

ويبدو ، والله اعلم ، ان الملة هي فهم وتطبيق النبي او الملك او السزعيم لشريعة الله سبحانه وتعالى ودينه. و هذا لان الدين واحد ، ولكسن الظسروف تتغير مع الزمن وما يصلح لزمان قد لا يصلح لزمان اخر . فالاشارة الى ملة ابر اهيم حنيفا ، والحنيف تعني الذي يميل الى الحق والخير وما يصلح احوال الناس ولا يبقى مصرا على ما كان عليه السابقون دون بصيرة ، يبدو ان فيه مثل هذا المعنى. والقضية بحاجة الى بحث اوسع . ولكن الاصل فسي حده الادنى يشير الى ضرورة وجود فكر يوجه القرار، وقد صنع الناس مذاهب وافكارا، وافضل ما يختار الناس من فكر يوجههم هو دين الله تبارك وتعالى، والاحوال، لان الله تبارك وتعالى يسع الناس، كل الناس، فسي مختلف الظروف والاحوال، لان الله تبارك وتعالى الشار اليه بملة ابر اهيم الحنيف عليه الصلاة والسلام الذي يميل حسب ما تقتضيه الظروف والاحوال ضمن محددات دين والله تبارك وتعالى ولا يبقى جامدا مهما تغيرت الظروف والاوضاع.

القصل الرابع عشر

القرآن الكريم

القرآن كتاب لا ريب فيه هدى للمتقين . احكمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير . انزل من اللوح المحفوظ الى السماء الدنيا مرة واحدة في شهر رمضان المبارك ، ثم نزل به جبريل عليه الصلاة والسلام على محمد صلى الله عليه وسلم في مدى ثلاث وعشرين سنة .

وقد انزل القرآن الكريم بالنص وليس بالمعنى . اي ان كل كلمة فيه وكه حرف هو من الله سبحانه وتعالى وليس لمحمد صهلى الله عليه وسلم ولا لجبريل عليه السلام الا نقل وتبليغ هذا القرآن حرفيا بما في ذلك كيفية تلاوته وكيفية كتابته وكيفية ترتيبه لان كل ذلك معجز .

ان القرآن حاليا هو الكتاب السماوي الوحيد، المتدوال على الارض ، الذي لم يحرف او يبدل فيه ولو حرف واحد . وقد اتفق العلماء من دارسي القرآن عربا وغير عرب مسلمين وغير مسلمين على ان القرآن الموجود حاليا هسو كما ورد على لسان محمد صلى الله عليه وسلم . فهذا الدكتور فيليب حتى في كتابه تاريخ العرب يقول:

"ولقد اتفق دارسو القرآن من نقادة العلم الحديث على صحة الروآية في نسخه المتداولة اليوم وان هذه النسخ تكاد ان تكون مطابقة للاصل الذي اقره زيد وان نص القرآن المعروف اليوم هو كما نزل على لسان محمد ". ويورد في الهامش مرجعين من مراجعه لهذا القول وهما:

- 1- Arthur Jeffery, Materials for the History of the Text of the Koran (Leyden, 1937), pp 1-10.
- 2- Hartwig Hirschfeld, New Researches into the Composition and Exegesis of the Koran (London 1902), pp 138 seq.

لقد حرصنا على ايراد اراء غير المسلمين ودراساتهم في القرآن الكريم لان القرآن بنظر المسلم اكبر من ان يشكك فيه او يوجه له اي نقد . اما غيرهم فيتجرأون بقول ما تصل اليه علومهم ، ولا غبار على ذلك . لان القرآن لابد ان يهدي الدارس غير المتحيز فيه الى الرشد . وحتى المتحيز اذا كان له عقل سليم فلا بد ان يصل مع القرآن الى الرشد والايمان . لذلك كثيرا ما نجد

علماء الغرب الذي تتاح لهم الفرصة لدراسة القرآن او حتى اجزاء بسيطة منه ، اوحتى آية واحدة ، او جزء آية ، سرعان ما يؤمنون به عندما يكتشفون استحالة ان يكون كلامه من كلام البشر. وهناك كثير من قصص ايمان مثل هؤلاء العلماء وغيرهم واسلامهم بمجرد فهم بضعة كلمات او حتى كلمة واحدة . واذكر اني قرأت من مدة طويلة قصة احدى الامريكيات التي اسلمت بسبب كلمة واحدة في القرآن وهي كلمة (التقوى). ذلك انها كانت قبل ان تسلم كلما قرأت قصة ابني آدم الذين قتل احدهما الاخر في الكتاب المقدس (العهد القديم والعهد الجديد) ، تتساعل لماذا تقبل الله قربان احدهما ولم يتقبل مسن الاخر؟ ولم تجد الجواب في الكتاب المقدس . وعندما اراد الله ان يشرح صدرها للاسلام اطلعت على قوله تبارك وتعالى في الآية 27 من سورة المائدة:

" واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق اذ قربا قربانا فربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الاخر قال لاقتلنك قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين ".

فاكتشفت ان الذي لم يتقبل منه لم يكن من المتقين ، اي لم يكن يخاف الله تبارك وتعالى .

وقرأت ايضا قبل مدة وجيزة ان احد علماء الغرب اسلم عندما بدأ احد المسلين يقرأ عليه القرآن ويفسره له . وبمجرد ان بدأ بقوله تبارك وتعالى في سورة البقرة " ذلك الكتاب لا ريب فيه " . استوقفه العالم وتأكد منه هل ان القرآن يقول فعلا انه كتاب لا ريب فيه ، بمعنى انه لا يوجد فيه شك او خطأ او خلل . فلما اكد له ذلك أعلن اسلامه بعد ان قال ما معناه ان اي انسان يؤلف كتابا في اي موضوع لا يجروء ان يقول ان كتابه لا يوجد ولا يمكن ان يوجد فيه خطأ او خلل . بل قال ان العالم ليكتب الكتاب او جزء منه فاذا راجعه في اليوم التالي وجد فيه كثيرا من الاشياء التي تحتاج الى تعديل ، واذا راجعه بعد سنة او بضع سنين وجد فيه كثيرا من الثغرات والاخطاء. فكيف بكتاب موجود بين ايدي الناس منذ اكثر من الف واربعمائة سنة ويقول عن نفسه انه لا ريب فيه ، ولم يجد حتى الان من يتحدى هذا القول بالرغم من حرص كثير من الناس على اكتشاف مثل هذا الريب حتى يتزعزع

قيل في القرآن الكريم اقوال كثيرة ، ونحن هنا نبحث عن الانتقادات العلمية ، القائمة على الدراسة والبحث لا على الهوى . فهذا غوستاف لوبون يقول في كتابه "حضارة العرب" عن القرآن الكريم ما يلى:

" القرآن هو كتاب المسلمين المقدس ودستورهم الديني والسياسي الناظم لسيرهم . وهذ الكتاب المقدس قليل الارتباط مع انه انزل وحيا من الله على محمد . واسلوب هذا الكتاب ، وان كان جديرا بالذكر احيانا ، خال من الترتيب فاقد السياق كثيرا . ويسهل تفسير هذا عند النظر الى كيفية تاليفه . فهو قد كتب تبعا لمقتضيات الزمن بالحقيقة . فاذا ما اعترضت محمد معضلة اتاه جبريل بوحي جديد حلا لها ودون ذلك في القرآن ويعد العرب القرآن افصح كتاب عرفه الانسان، ومع ما في هذا من مبالغة شرقية نعترف بان في القرآن آيات موزونة رائعة لم يسبقه اليها كتاب ديني اخر" .

ان هذا النص بحاجة الى دراسة ورد لانه لم ينصف القرآن علميا ويظهر منه بشكل واضح انه اعتمد في حكمه على القرآن على احدى ترجمات القرآن لاحدى اللغات الانجليزية او الفرنسية . والقرآن عندما يترجم يظهر فعلا انه قليل الترابط وخال من الترتيب فاقد السياق كثيرا كما يقول.

ان ترجمات القرآن لا تعبر عن القرآن ولم يجرؤ احد على القول عن أية ترجمة للقرآن بانها قرآن وبالتالي فان غوستاف لوبون عندما ظن انه يطلع على القرآن وهو يقرأ احدى ترجماته فانه مخطيء في ذلك.

لا يقول العرب ، مسلمون او غير مسلمين ، ان القرآن غير مترابط ، بل ان ما يظهر من عدم ترابطه احيانا لمن يستعجل في الحكم ، هو في الحقيقة احد اسراره ومعجزاته الكبرى وتميزه عن اي كتاب اخر . ان قارئ القرآن او سامعه والمتمعن بمعانيه تأخذه النشوة والانبهار ، ويتيقن بان مثل هذا الكلام لا يمكن ان يكون من قول انسان ، اي انسان . والقرآن لكل الناس ، العالم والجاهل ، الصغير والكبير، الرجل والمرأة ، المسلم وغير المسلم ، عالم التاريخ وعالم اللغة وعالم الفيزياء وعالم الكيمياء وكل عالم في اي مجال . يخاطب كل شخص على قدر فهمه واستيعابه . ويجد كل انسان فيه ما يريد .

ولو سالت اي عالم بأمكانية عمل كتاب بمثل هذه المواصفات وان يحتوي علوم كل شيء عدا عن التشريع والقصيص وامور كثيرة اخرى لاتهمك بالجنون وقال ان هذا مستحيل. ولكن في الحقيقة مثل هذا الكتاب موجود، وهو القرآن الكريم.

نورد فيما يلي القصمة التالية التي رواها الكاتب حمدان حمدان في كتابه "على اعتاب الالفية الثالثة" ص 192 عن صديقه المسيحي الذي كان يستمع للقرآن لنعطي مثالا عما يمكن ان يفعله هذا القرآن في الناس.

"كان الجمع واجما حين اذنت الامسية الاخيرة من امسيات العزاء بالانتهاء ، وكانت المناسبة رحيل والدتي عن هذا العالم ، وكان صديقي المسيحي من السوريين القوميين من اوائل المعزين الذين يحسنون الاستماع لصوت القرآن الكريم.

" وحناتا من لدنا وزكاة وكان تقيا "

نظرت البه كي اسعفه بالخروج اذا ما رغب بذلك فاذا هو مطرق لا ينظر الى احد وكانه مصمم على الاستماع حتى النهآبة.

" فحملته فانتبذت به مكانا قصيا ، فاجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا ، فناداها من تحتها الا تحزني قد جعل ربك تحتك سريا ، وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا " .

عاودت النظرة الى صديقي فاذا هو سادر في الاطراق.

"يا اخت هارون ما كان ابوك امرأ سوء وما كانت امك بغيا . فاشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا . قال اني عبد الله اتاني الكتاب وجعلني نبيا وجعلني مباركا اين ما كنت واوصاني بالصلاة والزكاة مادمت حيا وبرا بوالدتي ولم يجعلني جبارا شقيا والسلام عليّ يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعت حيا "

كان الوجد قد بلغ به مبلغا وهو يتأبط ذراعي في ليل دمشق الهاديء وبصوت أقرب ما يكون الى صوت الامير يحيى الشهابي وهو ينثر ازاهير الشعر العربي الجليل قال:

اسمع يافتى (وكان تعبيره المحبب):
انك لن تجد في فنون فلورنسه المترفة
ولا في بهاء البندقية الآخاذ لنقرات ازميل انجلو الذهبية
وضربات ريشة ليوناردو الخالدة
ومنحوتات دوناتلو الخلاقة
واخرة جحيم دانتي المبهرة
وكاتدرائيات البرتى الشامخة

واثار بترارك وبوكاتشيو الباقية ولاحتى في نثر فرنسا وشعر انجلترا وموسيقا المانيا واجراس بطرسبرغ

مايبلغ حد الكمال في تمجيد المسيح واجلال والدته مثل ما تصغي اليه في القرآن الكريم. هاهنا يرتفع المسيح الى الاعلى مؤذنا بافتداء الانسان ". هذا قول حديث في القرآن من شخص غير متحيز للقرآن وغير مسلم اصلا.

ومثل هذا القول قيل قبل اكثر من الف واربعمائة عام عندما كان الناس اقرب الى تذوق القرآن وعندما كان الناس بحاربون القرآن بشكل اعنف . ونورد فيما يلي قصنة الوليد بن الغيرة: كيده للرسول ، وموقفه من القرآن كما وردت في السيرة النبوية لابن هشام حيث يقول :

" ثم ان الوليد بن المغيرة اجتمع اليه نفر من قريش ، وكان ذا سن فيهم ، وقد حضر الموسم.

فقال لهم: يا معشر قريش ، انه قد حضر هذا الموسم ، وان وفود العرب ستقدم عليكم فيه ، وقد سمعوا بامر صاحبكم هذا (يقصد محمدا) ، فاجمعوا فيه رايا واحدا ، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضا، ويرد قولكم بعضه بعضا.

قالوا: فأنت يا ابا عبد شمس ، فقل واقم لنا رأيا نقول به .

قال: بل انتم تقولون اسمع.

قالوا: نقول كاهن.

قال: لا والله ما هو بكاهن ، لقد راينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن ولا سجعه .

قالوا: فنقول مجنون.

قال : ماهو بمجنون ، لقد راينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه و لا تخالجه و لا وسوسته .

قالوا: فنقول شاعر.

قال : ما هو بشاعر ، لقد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه وقريضه ومقبوضه ومبسوطه ، فما هو بالشعر .

قالوا : فنقول ساحر . قال : ما هو بساحر ، لقد رابنا السحار وسحرهم فما هو بنفثهم و لا عقدهم.

قالوا: فما نقول يا ابا عبد شمس ؟

قال : والله ان لقوله لحلاوة ، وان اصله لعدق ، وان فرعه لجناة ، وما انتم بقائلين من هذا شيئا الا عرف انه باطل ، وان اقرب القول فيه لان تقولوا ساحر ، جاء بقول هو سحر يفرق به بين المرء وابيه ، وبين المرء واخيه ، وبين المرء وزوجه ، وبين المرء وعشيرته".

قول الوليد: ان اصله لعنق وان فرعه لجناة استعارة من النخلة التي ثبت اصلها وقوي وطاب فرعها اذا جنى .

لقد عرف الوليد بن المغيرة الحق ولكنه لم يؤمن ، مع ان كثيرا من الذين يعرفون الحق يؤمنون ، فانزل الله تبارك وتعالى فيه وفي امثاله قرآنا يتلى. قال تعالى :

ذرني ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالا ممدودا وبنين شهودا ومهدت له تمهيدا ثم يطمع ان ازيد كلا الله كان لآياتنا عنيدا الله فكر وقدر انه فكر وقدر فقتل كيف قدر ثم نظر ثم نظر أم البر واستكبر أم البر واستكبر فقال ان هذا الا قول البشر ساصلية سقر .

وقصة اخرى في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم وفي بدآية الدعوة وهي قصة عتبة بن ربيعة وهو يفاوض الرسول صلى الله عليه وسلم كما اوردها ايضا ابن هشام في السيرة النبوية.

عن محمد بن كعب القرظى قال:

حُدثت ان عتبة بن ربيعة ، وكان سيدا ، قال يوما وهو جالس في نادي قريش، ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس في المسجد وحده: يامعشر قريش، الا اقوم الى محمد فاكلمه واعرض عليه امورا لعله يقبل بعضها فنعطيه ايها شاء ويكف عنا ؟

فقالوا: بلى يا ابا الوليد، قم اليه فكلمة.

فقام اليه عتبة حتى جلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ،

فقال: يابن اخي، انك منا حيث قد علمت من السطة في العشيرة والمكان في النسب، وانك قد اتيت قومك بامر عظيم فرقت به جماعتهم وسفهت به احلامهم وعبت به آلهتهم ودينهم وكفرت به من مضى من ابائهم، فاسمع منى اعرض عليك امورا تنظر لعلك تقبل منها بعضها.

قال : فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : قل يا ابا الوليد ، اسمع .

قال: يابن اخي، ان كنت تريد بما جئت به من هذا الامر مالا جمعنا لك من اموالنا حتى تكون اكثرنا مالا.

وان كنت انما تريد به شرفا سودناك علينا ، حتى لا نقطع امرا دونك.

وان كنت تريد به ملكا ملكناك علينا.

وان كان هذا الذي يأتيك رئيا تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب. وبذلنا فيه اموالنا حتى نبرئك منه ، فانه ربما غلب التابع على الرجل حتى يداوى منه .

حتى اذا فرغ عتبة ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم يستمع منه ،

قال: افرغت يا ابا الوليد؟

قال: نعم.

قال: فاسمع مني.

قال: افعل.

فقال:

بسم الله الرحمن الرحيم حم هم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت اياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون بشيرا ونذيرا فاعرض اكثرهم فهم لا يسمعون وقالوا قلوبنا في اكنة مما تدعونا اليه وفي اذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل اننا عاملون .

.

.

ثم مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها يقرؤها عليه .

فلما سمع عتبة انصت لها ، والقى يديه خلف ظهره معتمدا عليها يسمع منه . ثم انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ألى السجدة منها ، فسجد ثم قال : قد سمعت يا ابا الوليد ما سمعت فانت وذاك .

فقام عتبة الى اصحابه. .

فقال بعضهم لبعض : نطف بالله لقد جاءكم ابو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به .

فلما جلس اليهم قالوا: ما وراعك يا ابا الوليد؟

قال : ورائي اني قد سمعت قولا والله ما سمعت مثله قط ، والله ماهو بالشعر ، ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ، يامعشر قريش ، اطيعوني واجعوها بي ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه ، فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم ، فان تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وان يظهر على العرب فملكه ملككم وعزه عزكم وكنتم اسعد الناس به .

قالوا: سحرك والله يا ابا الوليد بلسانه.

قال : هذا رایی فیه ، فاصنعوا ما بدا لکم .

هذا بعض ما قاله غير المسلمين في القرآن قديما وحديثا فماذا يقول القرآن عن نفسه وماذا يقول المسلمون عن القرآن ؟

ان قارئ القرآن بعقل وقلب مفتوح يجد فيه ما يوصل الى الايمان ، ويكتشف انه من المستحيل ان يكون من قول غير الله تبارك وتعالى . قال تعالى:

قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ولقد صرفنا في هذا القرآن من كل مثل فابى اكثر الناس الا كفورا

وقال تعالى:

ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا وان الذين لا يؤمنون بالاخرة اعتدنا لهم عذابا اليما

ان خير من يقول عن القرآن من المسلمين رسول الله صلى الله عليه وسلم .

عن علي قال:

خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال:

لا خير في العيش الا لمستمع واع او عالم ناطق.

ايها الناس : انكم في زمان هدنة ،

وان السير عليكم سريع ،

وقد رايتم الليل والنهار ببليان كل جديد ،

ويقربان كل بعيد ،

ويأتيان بكل موعود ،

فاعدوا الجهاد لبعد المضمار.

فقال المقداد : يا نبى الله ما الهدنة ؟

قال: بلاء وانقطاع.

فاذا التبست الامور عليكم كقطع الليل المظلم فعليكم بالقرآن فانه:

شافع مشفع

وماحل مصدق

ومن جعله امامة قاده الى الجنة

ومن جعله خلفة قاده الى النار

وهو الدليل الى خير سبيل

وهو الفصل ليس بالهزل له ظهر وبطن فظاهره حكم وباطنه علم عميق بحره لا تحصيي عجائبه ولا يشبع منه علماؤه وهو حبل الله المتين وهو الصراط المستقيم وهو الحق الذي لا يعنى الجن اذ سمعته ان قالوا " انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشد فامنا به "، من قال به صدق ومن عمل به اجر ومن حكم به عدل ومن عمل به هدي الى صراط مستقيم فيه مصابيح الهدى ، ومنار الحكمة ، ودال على الحجة . من كتاب كنز العمال ، علاء الدين الهندي

هذا بعض ما قيل في القرآن ، ولو ذهبنا لنعدد ما قيل في القرآن وما فعله القرآن ، وماذا يوجد في القرآن لما انتهينا ، ولو اجتمع لذلك كل الانس والجن منذ خلق الله الخلق والى ان تقوم الساعة . كيف لا وهو كلام الله الذي لا تنقضي عجائبه كما يقول الرسول صلى الله عليه وسلم .

وما هذه الدراسة التي اثبتنا فيها ان العربية هي ام اللغات ، وان هذه اللغة هي ميزان جميع اللغات يعرف بها الزيادة والنقصان في هذه اللغات ، وان هذه اللغة محكمة ودقيقة ولها اصول وفروع مترابطة ، وفي كلماتها اسرار الكون ، نقول ما هذه الدراسة الا ثمرة من ثمرات هذا القرآن العظيم ، فكل هذه الدراسة من القرآن ومعتمدة عليه .

روى الترمذي عن محمد بين المنذر الهروي عن محمد بن عبدالله العتبي قال علي كرم الله وجهه: "كلام العرب كالميزان الذي يعرف به الزيادة والنقصان، وهو اعذب من الماء ، وارق من الهواء، ان فسرته بذاته استصعب ، وان فسرته بغير معناه استحال . فالعرب اشجار وكلامهم ثمار، يثمرون والناس يجتنون ، بقولهم يقولون ، والى علمهم يصيرون " ·

اما المستشرق الفرنسي ارنست رينان فيرى ، حسب ما جاء في كتاب عبد الوارث مبروك سيد "اللسان العربي" ان:

"اللغة العربية بدت فجأة على غآية الكمال سلسة اي سلاسة ، غنية اي غنى، بحيث لم يدخل عليها منذ يومها هذا اي تعديل مهم ، فليس لها طفولة ولا شيخوخة . ومن اغرب المدهشات ان تنبت تلك اللغة القومية وتصل الى درجة الكمال وسط الصحارى عند امة من الرحل ".

الفصل الخامس عشر

اللغة العربية

ربما يزيد عدد اللغات في العالم عن الفين وخمسمائة لغة . وقد اورد معجم وبستر اللغات التي يتكلم بها اربعون مليونا فاكثر من البشر فكان عددها ثلاثين لغة ، يتحدث بها اكثر من ثلثي سكان العالم. وهذا يعني ان الثلث الباقي من سكان العالم يتحدث بحوالي 2470 لغة. اي ان كل حوالي مليون شخص من هؤلاء يتكلمون لغة تختلف عن لغة الاخرين .

لقد ارجع علماء اللغة لغات العالم الى اصول ربما لا تزيد عن اصابع اليد . فلماذا لا يكون لهذه الاصول ايضا اصل واحد ؟

في الحقيقة ان هذا ما يقول به الإقلية من علماء اللغة ، بسبب عدم القدرة على الثبات ذلك بشكل علمي. ونرجو ان نكون بكتابنا هذا قد وضيعنا الإساس لاثبات ان اللغات كلها تعود الى اصل واحد . وان هذا الاصل هيو اللغة العربية، او بمعنى ادق لغة القرآن الكريم. وقد حفظ هذا الاصل للبشرية في اعظم كتاب على الاطلاق وهو القرآن الكريم . وبالتالي فان احدى معجزات القرآن الكريم الكثيرة هي انه ميزان لجميع لغات العالم ، بما في ذلك اللغة العربية المنطوقة او المكتوبة في مختلف الدول العربية التي اصابها ايضا التحربيف مثل ما اصاب اللغات الاخرى وان كان بشكل اقل . وهذا يعني ان اية لغة في العالم تقترب او تبتعد من اللغة الام بقدر قربها او ابتعادها عن لغة القرآن الكريم . وربما يكون هذا هو تفسير الحديث غير المرفوع " نيزل القرآن بكل لسان " .

ويبدو ان الاصل الواحد لجميع اللغات كان معروفا عند الاقدمين من عرب ويونان وغيرهم . ويذكر ر . هـ . روبنز في كتابه "موجز تاريخ علم اللغة في الغرب" ، ترجمة احمد عوض:

"ان الجهود ايام اليونان كانت تتجه اساسا للاجابة عن السؤال: كيف امكن لمجموعة محدودة من الكلمات الاولية المتوافقة صوتيا، والتي منحتها او علمتها الالهة في البداية، ان تتضاعف لتنتج الاعداد الهائلة من كلمات معجم اليونانية او لا ومعجم اللاتينية بعد ذلك لتواجه متطلبات المدنية ذات الثقافة الرفيعة ؟ والتعريف اليوناني لكلمة اتملجيا etymologia يوضح هذا المفهوم، وهو تفتح الكلمات الذي من خللة تبدو معانيها الاصلية جلية".

وهذه الكلمة اليونانية تتالف من مقطعين etymo و logia و واضيح ان المقطع الثاني هو كلمة لغة العربية . اما المقطع الاول فاصلة كلمة وهي اليونانية ، والمستعملة ايضا في اللغة الانجليزية بمعنى جذر الكلمة . وهي على الغالب من كلمة اذن العربية، بعد حذف حرف m منها، بمعنى اعطاء الاذن باشتقاق كلمات كثيرة من الاصل الواحد .

وارتباط اللغة اليونانية بالعربية تشير اليه اشارات كثيرة في التاريخ منها اسم شخص يدعى قدموس ، اي القادم من الشرق الذي كان يعلم اليونان الابجدية الفنيقية ، اي العربية او احدى اخواتها . وكذلك زينون، مؤسس الرواقية الذي يقول روبنز انه كان ثنائي اللغة، اي يتكلم لغتين، وكانت لغته الاولي لغة سامية. لاحظ لغته الاولى وليس الثانية، اي ان اليونانية هي لغتة الثانية، وهذا يعني اما ان اصله سامي اي عربي او قريب من العرب، مثل قدموس، او انه درس في بيروت او الاسكندرية او في اي مدينة شرقية اخرى ، حيث كان يتعلم كبار فلاسفة اليونان .

ان مثل هذا الاصل للحضارة اليونانية موجود في الكتب وبحاجة الى من ينقب عنه وينشره حتى لا يبقى الغرب يقول ان المسلمين اخذوا حضارتهم من اليونان ، وانهم ليسوا اصحاب حضارة اصيلة وانما هم مجرد نقلة .

لاشك ان العرب والمسلمين استفادوا من حضارة اليونان في مرحلة تاليسة ، وهذه هي طبيعة الامور. ولكن ما يتم التعتيم عليسه هو الاصل الشرقي للحضارة اليونانية . وهذه حقيقة ساطعة لا يستطيع ان ينكرها اي انسان منصف . ويكفي للتدليل على ذلك ان ديانات الغرب ، من مسيحية ويهوديسة واسلام، هي ذات اصول شرقية . والدين عند الشعوب لايقل اهمية عن اللغة او العلم ان لم يزد. كما ان الغرب يعترف ان الابجدية اليونانية ، وبالتالي ابجديات كل الامم الاوروبية ذات اصل شرقي . كما ان حضارات الفراعنة والكنعانين ، والاكاديين ، والبابلين ، والاشورين ، وغيرهم، كلها حضارات سبقت الحضارة اليونانية ولا بد ان الحضارة اليونانية استفادت من هذه الحضارات، حيث كان الشرق محجا لطلاب العلم من اليونان امثال ارسطو وسقراط وافلاطون وارخميدس وغيرهم كثير .

ولا نذكر ما سبق لنقول ان الشرق افضل من الغرب. لان الحقيقة ان الشرق والمغرب اسماء اخترعها الانسان والاصل ان العالم امة واحدة ، من اب واحد وام واحدة ، لافضل لاحد على احد الا بالتقوى ، وما يقدمه من خدمة للانسانية . والحضارة تنتقل من مكان الى مكان بناء على معطيات وظروف تاريخية، وكلها بتقدير الله تبارك وتعالى .

كان كثير من الغربيين يعطون اللغة العبرية اهمية خاصة باعتبارها لغية الكتاب المقدس ويعتبرونها اللغة الاولى التي تحدث بها البشر على الارض ومع ان هذا لم يثبت علميا ، الا ان له حظا كبيرا من الصحة ، على اعتبار ان العبرية ما هي الا فرع من العربية . ويكفي للتدليل على ذلك فحص اللغتين وسيتبين لكل انسان عنده فرة من الانصاف صدق هذا القول، اي قول ان العبرية فرع من العربية. وبالتالي لابد ان يكون الكتاب المقدس قد نرل بالعربية وليس بالعبرية المشوهة عن العربية . ونقصد بالعربية غير المشوهة لغة القرآن الكريم ، لانه حدث تشويه ايضا في لغة العرب ، ويظهر ذلك في اللغات او اللهجات العامية المختلفة التي يتكلم بها على امتداد الوطن العربي ، والتي لا يكاد اهلها يفهم بعضهم بعضا بهذه اللهجات. ولولا القرآن الكريم والاسلام لكان للعرب اكثر من ثلاثين لغة ، مثل اوروبا .

ان التغيير والتبديل في الحروف والكلمات من سنة الحياة . فهذا السيوطي في المزهر يقول "قلما تجد حرفا الا وقد جاء فيه البدل الا نادرا " . واحمد بن فارس يقول " من سنن العرب ابدال الحروف واقامة بعضها مقام بعض " . وقيل ان الفرنسي لا يحب استعمال الثاء فيقلبها تاء ، ولا يمكنه التلفظ بالحروف الحلقية مثل الحاء والخاء . واليوناني لا يحب استعمال الهاء والحاء فيقلبهما خاء ، ولكنه يحب استعمال الثاء كثيرا . والايطالي يحرك اخر الكلمات دائما و لا يحب تسكينها . ولو تتبعنا مثل هذه الاقوال على مدى الوطن العربي والعالم لوجدنا انها كثيرة جدا . ويكفي ان نـــذكر ان حــرف القاف مثلا يبدل على امتداد الوطن العربي بحروف كثيرة مثــل الهمــزة او الكاف او ما يشيه حرف g الانجليزي ... الخ . ويكفي هذه الخاصية لوحدها، الابدال ، ان تقلب اللغة، اي لغة، راسا على عقب على مر الزمن، ونقصد بذلك الاف السنين . وخاصة عند عدم وجود ميزان . اما عندما وجد الميزان، وهو القرآن الكريم ، فيجب ان يوزن كل اهل لغة لغتهم في هــذا الميــزان ، ويعدلوا لسانهم حتى يعود الى اصله . وهذا الوزن والتعديل ضروري لهـم من ناحيتين دنيوية واخروية . اما الدنيوية فهي العودة الى الجذور والاسلهام في اكتشاف ما في لغتهم الاصلية ، العربية ، من اسرار علمية . كما ان هذا يساعد على اتفاق العالم على لغة اصلية واحدة وبالتالي يسهل التواصل . ولا اغنى ولا ادق ولا اجمل من اللغة العربية ، لغة القرآن الكريم . اما الفائدة الاخروية فهي كون الاسلام هو امتداد لليهودية والنصرانية ووارثهما . وبالتالي فان الاسلام هو الدين الصحيح لكل يهودي او مسيحي متدين يسعى الى ارضاء الله تبارك وتعالى .

لا فرق بين الدين اليهودي الصحيح والمسيحي الصحيح والاسلام الصحيح ، لانه دين واحد ، وعلى جميع المؤمنين ان يتبعوا اخر ما رضي الله لهم وهو الاسلام. وكم كان غوستاف لوبون مصيبا عندما قال "والحق ان اليهودية والنصر انية والاسلام فروع ثلاثة لاصل واحد وانها ذات قربى وشيجة ". ومع ما في هذا القول من صحة ، الا انه كان يمكن ان يكون اكثر صوابا لو انه قال ان المسيحية تجديد لليهودية وان الاسلام تجديد للمسيحية واليهودية .

والغريب في شأن هذه الاديان الثلاثة ان المسيحية تعتسرف باليهودية . والاسلام يعترف بالمسيحية واليهودية . اي ان كل ديانة تعترف بما قبلها . اما العكس فليس صحيحا ، فاليهودية لا تعتسرف بالمسيحية او الاسلام ، وكذلك المسيحية لا تعترف بالاسلام . والمقصود بالاعتراف هو الاعتسراف الذي يؤدي الى عمل . اما المجاملات فهي كثيرة في هذه الايام .

ان المنصفين كثيرون في العالم ويكفي ان نورد اقوال بعض من وجدوا بعض الفضل للغة العربية كما وردت في كتاب المدكتور عبد الممنعم الحنفي، "موسوعة فلاسفة ومتصوفة اليهود":

قال وارتون في كتابه تاريخ الشعر الانجليزي:
" ان الحركة الرومانتيكية في العصور الوسطى هي بلا ريب نتاج عربي خالص ".

قال فكتور هوجو في مقدمة قصائده الشرقيات:

"كان العالم كله في عصر لويس الرابع عشر مقبلا على الدراسات الاغريقية، اما الان فقد اقبل على الدراسات الشرقية لما فيها من فن وخيال واراء وافكار ".

وصف يهوذا ابن طبون (يهودي) اللغة العربية بانها "اثرى لغات الارض واصلحها لكل المقالات والمقامات وهي لغة الشعر التي لا ترقى اليها لغة اخرى ولغة الفلسفة التي تنفذ الى صميم الموضوعات فتوضوح الغامض وتبسط الدقيق على عكس اللغة العبرية".

وقد وجد فلاسفة اليهود ومترجموهم ان المفردات العربية تربو على الثمانين الفا بينما هي في العبرية لا تزيد على الستة الاف ، ومع ذلك فان من المستشرقين اليهود فريقا زعم ان العبرية اصل العربية. لكن يبطل هذا الزعم قول فريق اخر ان اللغة الام لابد ان تكون كالنهر ومنه تخرج الروافد او تصب فيه وما دامت العربية هي الاثرى فلا بد انها الام .

وفي المقابل فقد اورد الدكتور ابراهيم الداقوني في كتابه "صورة العرب لدى الاتراك " ان نعيم حازم اونات عضو المجمع العلمي التركي الف عام 1932

كتابا اسماه " اللغة التركية اساس اللغة العربية " ، على اساس ان التركية هي اصل اللغات جميعا . وقد طبع الكتاب عام 1944 في مجلدين ويدعي فيه ان اللغة العربية ما هي الا صورة مشوهة عن اللغة التركية لان تلك اللغة اخذت عن اللغة التركية قواعدها واصولها وضمائرها وتراكيبها بل جذور كلماتها .

ويكفي النظر الى اسم هذا العالم التركي حتى يتبين مدى دقـــة اقوالـــه ، ولا نقول خطأ اقواله ، لان اقواله صحيحة ولكنها معكوسة .

ويقول محمد عمر بقداي في كتابه ، "هل هبط آدم في القفقاس؟": "ان اصل اللغات في العالم هي لغة القرشاي وهي منطقة تقع في شمال القفقاس على البحر الاسود وهي لغة تشبه اللغة العربية في تصريفها وفيها حرف الضاد ولا يوجد فيها حرف الفاء ".

وتعليقا على مثل هذه الاقوال واقوال اخرى مشابهة عن لغات اخرى ادعي اصحابها انها اصل اللغة العربية او لغات العالم نقول ان من يذكر مثل هذه الاقوال هو على حق من زاوية ان جميع اللغات من اصل واحد . وبالتالي لو درس اي انسان اي لغتين دراسة علمية فلا بد ان يجد بينهما علاقة قوية لانهما في الاساس من اصل واحد ، وهذا ما حصل بين اللغة السنسكريتية واللغات الاوربية مثلا، حيث اعتبرت اللغة السنسكريتية اصلا لهذه اللغات.

ان السؤال ليس وجود علاقة بين اللغات المختلفة ، فهذا يشبه البديهة . ولكن السؤال اي اللغة هي الاكمل والتي حافظت على اصولها دون تغيير او تبديل . اللغة التي تتسع لكل اللغات ولا تتسع لها لغة اخرى . اللغة التي تحتوي كلماتها اسرار العلوم المختلفة كما راينا في هذا الكتاب؟ اللغة التي فيها الكتاب الالهي الوحيد الذي لم يتعرض للتبديل والتغيير سواء من خلال الترجمة او من خلال تعمد التبديل .

لا احد يعرف على وجه اليقين اللغة الاصلية التي نزلت بها التوراة او الانجيل . حتى ان نسخة الكتاب المقدس المتداولة في اللغة العبرية او العربية او الانجليزية او اية لغة اخرى هي ترجمة للترجمة اليونانية ، ولا احد يقول ان النسخة اليونانية هي الاصل. اما القرآن الكريم فلا احد ينكر انه بقي كما هو وفي اللغة التي نزل بها . لقد حفظ الله سبحانه وتعالى القرآن الكريم لانه يريد له ان يكون الكتاب المقدس الوحيد الموجود بين ايدي البشر .

ان المسلم يؤمن بالتوراة والانجيل، وانهما كتابان مقدسان. ولكن اين النسخة الاصلية، وفي اللغة الاصلية، من التوراة او الانجيل حتى نضعها على رؤسنا ونسير على هديها ؟ لا احد في العالم يستطيع ان يقول انه يملك مثل هذه

النسخة. الا اذا كانت موجودة فعلا ولكنها مخبأة . اما النسخ المتداولة فهي نسخ مترجمة . ويستحيل ان تكون الترجمة مطابقة للنسخة الاصلية ، وخاصة لكتاب مقدس لم يكتبه بشر . لذلك نرى حرص المسلمين على عدم الاعتراف باي ترجمة للقرآن الكريم. حتى ان اي دارس الفضل ترجمة من ترجمات القرآن الكريم يجد فروقا كثيرة جدا بين القرآن في اللغة التي انزل فيها وهذه النسخة. ويجب ان يأخذ اخواننا اليهود والنصاري العبرة من ذلك. فهذه ترجمات القرآن بين ايديهم وقد بذلت فيها جهود جبارة حتى تقترب من القرآن الكريم، ولكن هيهات هيهات بين كلام الله سبحانه وتعالى وبين كلام البشر، عندما يحاولون ترجمة كلام الله. ان اي ترجمة لاي كتاب مقدس يجب ان الاعد بديلة عن الكتاب المقدس باي حال من الاحوال الن في هذا تبديلا لكلام الله و لا شك .

يقول الدكتور ربحي كمال في كتابه "اللغة العبرية": "وما من شك في ان جميع اللغات السامية هي لهجات نشأت من لغة واحدة اولى هي ام هذه اللهجات".

" وقد اجمع العلماء الباحثون على ان اقدم اللغات السامية هي اللغة العربية القديمة والبابلية والكنعانية، وليست هناك وثائق تدل على ان واحدة من هذه اللغات الثلات تضرب في القدم الى حد لا يعرف له بدء . وعلى ذلك فان من المحتمل ان تكون كل واحدة من هذه اللغات اصلا للاثنتين الاخريين ، ومن المحتمل ان تكون الثلاث قد نشأت من ام قديمة مجهولة عفت ولم يبق لها الرمستقل تعرف به " .

"يقول المستشرق اولسهوزن في مقدمة كتابه عن اللغة العبرية: ان اللغة العربية هي اقرب لغات الساميين الى اللغة السامية القديمة . وايد هذا الرأي بعدة ادلة ارتاح لها الكثيرون من المستشرقين. وكذلك يرى المستشرق دي جوج الرأي نفسه " . ويتابع الدكتور ربحي كمال :

"يصل بعض العلماء الى ان اللغات السامية واللغات الهندية الاوروبية قد انحدرت من اصل واحد ولغة واحدة . وبعضهم الاخر وخاصة من المحدثين امثال بروكلمان ونولدكه سخروا من هذه النظرية الساذجة وقالوا ان هناك فروقا جوهرية تجعل كلا منها بعيدة عن الاخرى بعدا لا يتصور معه سبق الاشتراك بين هاتين الكتلتين من اللغات من اصل واحد مدي العصور التاريخية ، ويقولون : اذا كان هناك من اصل اشتركتا فيه فلا يكون ذلك الاقبل التاريخ ، وهو لا يدخل في نطاق البحث العلمي عند علماء اللغات ".

لا نريد ان نعلق على ماسبق لان فيه كلاما كثيرا ويفتح افاقا واسعة من الاخذ والرد ، ولكن لعل في كتابنا هذا ما يؤكد ان اللغة العربية ، ونقصد بذلك لغة القرآن الكريم ، لا اللغة العربية القديمة او الحديثة ، هي ام اللغات السامية . وكذلك نرجو ان نكون قد اوضحنا ان هناك علاقة وثيقة جدا بين اللغة العربية الام واحدى اللغات الهندو اوروبية على الاقل ، وهي اللغة الانجليزية ، وهي من احدث اللغات ، وبهذا يكون القول بالاصل الواحد لجميع لغات العالم قولا رصينا لا ساذجا يثير السخرية .

لقد برع العرب في الكلام وفي الشعر لان لغتهم تستاعدهم علي ذلك. ويعترف العلماء المنصفون بفضل العرب على العالم في مجال اللغة بشكل عام والشعر على سبيل المثال بشكل خاص. ونتابع فيما يلي اقوال بعض المنصفين من اليهود كما اوردها الدكتور ربحي كمال في كتابه المذكور آنفا.

"يقول البروفسور دافيد يالين استاذ الادب العبري الاندلسي في الجامعة العبرية في القدس في مؤلفه، فن الشعر الاندلسي، : اتخذ شعراؤنا من الشعر العبربي في ذلك العهد نموذجا ينسجون على منواله، وكان الشعر العربي قد بلغ آنئذ الاوج في الازدهار والابداع. ويقول "لقد كان يهود الاندلس يعتقدون اعتقادا راسخا بأن العرب يفوقون سائر الامم في مضمار الشعر ".

" ويقول موسى بن عزرا في كتابه ، المحاضرة والمذاكرة . " الشــعر عنــد العرب هو امر طبيعي بينما هو عند سائر الشعوب امر اصطناعي " " .

"اما الناقد العبري يهوذا الحريزي فيقول في كتابه ، تحكموني ، : اعلم ان الشعر البديع الحافل باللآلىء قد كان في بادئ الامر ملكا مقصورا على بنسي يعرب وحدهم وقد وزنوه بموازين صادقة وهم يفوقون في شعرهم شمعراء العالم قاطبة ومع ان لكل امة شعراءها فان جميع شعرهم لا قيمة له ولا وزن في مقابل شعر الاسماعليين . فالعرب وحدهم هم المستأثرون بالشعر العذب في لفظه الجميل وفي فحواه ومعناه ان بني شعبنا بعد جلائهم عن ارض كنعان قد قطن كثير منهم مع بني يعرب في اوطانهم وألفوا التحدث بلغتهم والتفكير بتفكير هم . وبامتزاجهم بهم تعلموا منهم صناعة الشعر " .

هذا كلام بعض من انصف العرب في شعرهم ولغتهم ، ولا فضل العرب بهذه اللغة ، لانهم شعب مثل سائر الشعوب ، ولكن كل الفضل هو لله تبارك وتعالى الذي ابقى لغة العرب اقرب اللغات الى اللغة الام حتى انزل كتابه على رسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم في اللغة الام ، ليوزن بها لغة

العرب ، وهي التي حافظت على اكبر قدر من التطـابق مـع اللغـة الام ، ويذكرهم بما نسوه منها، ولتكون ميزانا لكل لغات العالم .

أبجد هوز

عن ابن عباس قال " اول كتاب انزله الله من السماء أبو جاد " . وهذا القـول هو من كتاب المزهر للسيوطي . '

المقصود بأبي جاد: ابجد هوز ... النح ، اي الابجدية . اما كيف كان هـذا الكتاب ، وعلى من انزل فان هذا غير واضبح ، وان كان يتوقع ان يكون على ابينا آدم عليه السلام ، وقد يكون هذا الكتاب مثل المعجم فيـه بيـان اللغـة واستعمالاتها واسرارها .

ان الابجدية العربية المعروفة " ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت " هي اساس ترتيب الحروف في اللغة العربية ومعظم لغات العالم المعتبرة . ومع ذلك وللاسف الشديد نجد من أتى في غفلة من الزمن وغير ترتيب الحروف العربية الى الترتيب المعمول به حاليا في جميع الدول العربية وهو: أب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن هـــو ي. ويبدو ان هذا التغيير كان بحجة وضع الاشكال المتقاربة من الحروف مع بعضها .

لقد حافظت العبرية واللاتينية والانجليزية ومعظم اللغات الاخرى على ترتيب ابجد هوز ويكفي ان نضرب مثلا في اللغة الانجليزية ليكون هذا تاكيدا جديدا على ترابط اللغات مع بعضها . ان حروف اللغة الانجيزية مرتبة كما يلي : A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

ومجمموعات هذه الحروف هي:

C اي ابجد ، بتحويل حرف الجيم الى C وهو في الابجدية اليونانية G ويلفظ جاما.

EFG وهذه هوز ، مع انها تلفظ أفج ، اي ان المهاء تحولت الى E والواو الى F والزاء الى G وكل ذلك لقرب المخرج.

HIJ وهي حطي ، التي يمكن ان تقرأ هجي . حيث تحولت الحساء السي HIJ والطاء الي I ، والياء الي J. وهذا الابدال ليس غريبا كما ترى.

KLMN فهى كلمن وبشكل واضع.

OP فهي بقايا سعفص حيث ان O تمثل العين و P تمثل الفاء ، اما السين و الصياد فقد اهملتا.

QRST فتمثل قرشت تماما.

اما بقية الحروف وعددها سنة وهي UVWXYZ فهي تقابل السنة حروف العربية غير الواردة في ابجد هوز حطي كلمن سعفص قرشت ، وهي حروف: الخاء والثاء والغين والذال والضاد والظاء، التي يصعب حقيقة ربطها من السنة حروف الانجليزية الواردة في ذيل الابجدية الانجليزية، مع ان عددها متطابق مع الحروف العربية.

الاب انستاس ماري الكرملي

واخيرا نحب ان نورد بعض ما ذكره الاب انستاس ماري الكرملي في كتابه، "نشوء اللغة العربية ونموها واكتمالها". حيث يؤمن الكاتب ان اللغة العربية هي اصل اللغة اليافثية كما يسميها وام اللغات ويقول في هذا المجال: " اما الكنز الدفين الذي وفقت للعثور عليه ولم اجده في كتاب ، ولم اسمعه من استاذ ايا كان ، فهو اني لاحظت هذا المبدأ وهو : كل كلمة ذات هجاء او هجاءين في الرومية او اليونانية ولم تكن من اصل منحوت ، بل من وضعاصيل او توقيفي فلا بد من ان يكون لها مقابل في لغتنا المضرية ".

ان الكتاب المشار اليه كان اقدم كتاب وقع بين يدي يتحدث عن علاقة اللغات الهندو اوروبية في اللغة العربية ، واعتبار ان اللغة العربية هي اصل هذه اللغات وجميع لغات العالم الاخرى ، والكتاب يبدو انه كتب حبوالي سنة 1938 ميلاية حيث انه غير مؤرخ .

وفي نهاية هذا الفصل نود ان نورد الجزء الاخير من كتاب الاب انستاس ماري الكرملي الذي يذكر فيه بعض الاحداث التي وقعت له بشان مباحث اللغوية لان فيها عبرة او عبر كثيرة. ونترك الاب انستاس يروي ما وقع له:

" والان دعوني اروي لكم ما وقع لي من الاحداث بخصوص هذه المباحث اللغوية التي توخيت مزاولتها:

كان يتردد التي في بغداد ، في سنة 1935 ، في اوقات معينة ، وفسي مكان عزلة ، احد شبان الهنود النصارى ، من خريجي كلية اليسوعيين في كلكتة ، من ديار الهند ، وكان ممن اولعوا بدرس اللغات من حية وميتة ، ومقابلتها او معارضتها ببعض ، وكان يباهي كل المباهاة بالهندية الفصحى (بالسنسكريتية)، لانها ام اللغات الغربية الأرية كلها قاطبة ، ولا سيما ام اللغتين المؤتمتين: اليونانية واللاتينية .

وكان قد اطلع في المقتطف ، والهلال ، ولغة العرب ، وغيرهن من المجلات والصحف على ما كنت كتبته في هذا المعنى ، اي " ان اللغة العربية هي اللغات او " مفتاح اللغات " ، فكان يضحك بملء شدقيه من هذا الرأي ، ويعده في منتهى السخافة ويسخر مني لاني انا اول قائل به. ويرى ان هذا الرأي راي شرقي غير ناضح ، وهو لا يجد فيه سوى المبالغة والاغراق في الوصف والتعظيم للغة الضاد ليس الا .

وكان مع ذلك متاثرًا من قولى ، لانه فعل في فكره فعل الصباعقة في جسمه ، وان كان يُرى انه يستخف بهذه الفكرى . فكان جاء الى بغداد في السنة التي اشرت اليها ، لاشغال تتعلق بشؤون والده ، ثم بحث عني حتى وجدني ، وزارني مرارا لا تحصى ، وحاول ان يقنعني ان اعدل عن فكري الى رأيه ، فألفاني كالجلمود ، او اصلب في وجهه . وكان يقول لي ويعيد قوله مرارا : ان رايك فائل ايها الاب المحترم ، لا يرضى به كل لغوي ، وارجو منك ان تعدل عنه احتراما لشخصك ، ولا جرم انه لا يعمر لضعفه وسقمه وعدم قبول العلماء له ، وقد رذله جماعة المستشرقين الذين قتلوا هـذا الموضـوع خبرا وخُبرا ولا سبيل الى هدمه ، بل لا مطمع في الزيادة عليه قيد شـــعرة . الى كلام طويل ممل لا محل لايراده هنا ، لان الشاب كان مفتونا بمذاهب اهل الغرب وباحثيهم ، كسائر ابناء الشرق حين يتصلون لاول مرة بانـاس غير اناس وطنهم ، وبافكار غير افكار قومهم . لا بل ما كان يريد ان يسمع برأي جديد لم يذهب اليه الافرنج ، او لم يقل به الافرنج ، او لم ينص عليه الافرنج ، او لم يمر بخاطر الافرنج . فهو من عبدة الافرنج لا غير ، اصابوا ام اخطاوا ، ولا يريد ان يحاكمهم بأي شيء كان . وكان يقول : ليس ادنــــى صلة بين اللغة الضادية وأي لغة يافثية قديمة او حديثة ، كالهندية الفصحى ، واليونانية ، واللاتينية ، والفارسية القديمة كالفهلوية والزندية والدرية .

فقلت له: يا سيدي ان الحقيقة ابنة البحث . فان انت اختلفت الي مرارا عدة ، فانك تعدل عن رأيك الى رأيي ، وعن تصلبك في مخالفتك اياي وتنقلب آخذا بفكري من غير ان امنعك من ان تشايع المستشرقين في بعض ارائهم الصائبة والتي انا اوافق عليها ايضا .

فكان يأتيني في مكان ناء عن كل زائر ، لا يدري به احد . وكنا قد اتفقنا على الاجتماع فيه اياما وساعات معلومات . فكنا نتجانب اطراف الجدل في جو يسوده الهدوء والطمانينة وحرية الفكر والقول وليس ثم من يزعجنا او ما يزعجنا .

ومن غريب امر هذا الشاب المتنور انه كان يأبى ان يزورني وانا في الدير لاسباب لم يبح لي بها، مع انه كان نصر انيا دينا ، فتركته وشأنه ، وجاريت في هواه : فكنا نجتمع في المكان القصي عن المدينة واهلها ، وكان الحديث يجري بعض الايام ساعات طوالا ، ونحن لا نشعر بانسلالها من ايدينا .

وكان صاحبي الشاب يحسن الهندية الفصحى ، والانجليزية ، كأنه احد ابنائها، ويكتب بها ويتكلم ويخطب بها بسهولة عظيمة ، وكذلك كان يحتقن الفارسية وهي لغة اغلب علماء الهنود الذين يتفرغون للعلوم والمدروس العالية. وكذلك كان يحسن العربية ويجيدها كانه احد ابنائها الا انه كان في السانه شيء من اللكنة لاسيما في حروف الحلق كالحاء والعين والقاف ، ويشدو شيئا من الالمانية واليونانية والرومية . وهو من بيت عريق الشرف غني ثري نبيل ، يمكنه من الدرس والتفرغ له من غير ان يخالف اوامر والده. فكان كله للتخصص في معارضة اللغات بعضها ببعض ، على الاساليب الحديثة العلمية الجارية في ديار الغرب في عهدنا هذا وعلى ما هو متعارف عند اهل البحث والامعان في التحقيق .

وفي اول بحثه معي كان يكاد يقتلني قتلا لمخالفتي اياه في رايه ، ومخالفته اياي في رأيي . فقلت له : لا يتم التحقيق بالغضب والتهور والتسرع في الكلام. ان الحق ينجلي لمن يمتاز بالصبر والجلد ولا يحتقر راي من يخالف ولا يتهكم منه بل يجد كل منا في اقناع صاحبه بالتي هي احسن. فانكسرت حينئذ سورة غضبه وزايلته حدته ، واخذنا نتباحث في الهدوء والراحة والسكينة والوقار واحترام كل منا رأي صاحبه .

وفي مطاوي بحثه معي اظهرت له ان رأيي حديث بلا شك ولا ريب لكنه قائم على قواعد راسخة لا تتزعزع وعلى احكام هي وليدة سنن بينة واضحة المعالم . فاذا اخذ بها الباحث الصادق النية والطوية الخالي من كل غرض وسوء قصد ومن كل سبق في الوهم وروح المعاداة ادت به مساعيه السي احسن النتائج وابهجها للخاطر .

اما المسشرقون فانهم لا يريدون ان يكون بين العربية وبين لغتهم ادنى صلة او مجانسة او ملابسة او مشابهة ، خوفا من ان يقال لهم ، او ان نقول لهم نحن العرب: بيننا وبينكم ياقوم لحمة نسب قديم وصلة رحم ، وهو ما يتبرأون

منه وينبذونه من مسامعهم بل ينفضون ثيابهم عند سماع هذه الكلمات كانها تدنسهم وتدنس ثيابهم . بل لا يريدون ان يتصورا مثل هذه الفكرة ، الهادمة لابنيتهم المتصدعة المتشعثة ، تلك الابنية التي اقاموها منذ ان وضع اسسها امامهم الالماني الكبير مكس ملر .

ثم اخذت اسرد له الفاظا لا تحصى مؤيدا له اياها بالادلمة الناصعة والبراهين النيرة ومبينا له ان هذه الكلمة العربية هي عين الكلمة اليونانية ، او اللاتينية . وانا لم اذكر له سوى ما كان منها احادي الهجاء او ثنائيه لا غير ولم اتجاوز هذا التركيب ، لاني اقف عند هذا الافق في فقه اللغة ، ولا اذهب الى ابعد منه . وكنت قد نشرت بعض ذلك في الصحف والوضائع والمجلات .

وثابرنا على عقد مجالسنا زهاء ثمانية اشهر ، في جدل لا يخرج موضوعه عما توخيناه من البحث . وفي الآخر – ومن بعد ان بلغت روحي التراقي – وافقني على رايي ، فلم يذهب سعيي سدى ، لانه اصبح احد كبار الدعاة اليه بكل اخلاص وصدق نية وبذل نفس . فنشر في مجلة دياره الهندية وصحفها عدة مقالات اثبت فيها صحة هذا الرأي الحديث ودعا اهل وطنه الى الاخذ به ودراسة العربية الفصحي لانها " ام اللغات ومفتاحها المحكم " والتي لايستغني عنها من اراد التفرغ لمقابلة الالسنة بعضها ببعض والتوغل في حناياها وزواياها .

ورحل بعد ذلك الى ديار الغرب وجول تجويلا في فرنسة واسبانية وايطاليسة والمانية والنمسة وبلجيكة وهولندة وانكلترة ، وجالس كثيرين من متقني اللغى الشرقية والغربية . فدافع عن رايي احسن دفاع ، بل دافع عن الحق والصدق ونافح عنه كانه صاحب الرأي وواضعه ومبدعه وليس كالاخذ برأي رجل آخر سبقه اليه او وضعه قبله .

وقد كانت كلمة المستشرقين او اجوبتهم — على اختلاف قومياتهم ولغات وديارهم — لهذا الاديب الفاضل الهندي واحدة في المال وان اختلفت في المبنى وهي: اننا لا نرى ادنى صلة بين العربية وسائر اللغات اليافثية ولا ادنى مناسبة بيننا وبين الناطقين بالضاد . فكان يجادلهم في الموضوع على حد ما كان يقارعني لما كان في بغداد ، لكنه كان كمن يكلم الموتى ، لانهم كانوا يصمون آذانهم عن سماع ادلته . وفي الاخر اشاروا عليه تصدريا او تلويحا بان يقطع عنهم زيارته اياهم او ما يشبه هذه الاشارة بتصرفهم مع هذا الاديب الفاضل الكامل الآداب ، فعجب من آداب اولئك العلماء الافاضل ،

لم استغرب ما اخبرني به الاديب الهندي وقد عاملتنني لجنة تحرير المجلة الخاصة بمجمع اللغة العربية الملكي في مصر مثل هذه المعاملة ، بل اقسى منها مع انى احد اعضائها .

فقد كنت انشأت ثلاث مقالات موضوعها البحث في مقابلة العربية باللغتين المؤتمتين اليونانية واللاتينية ، ودفعتها الى رئيس لجنة التحرير ، فاطلع عليها المستشرقين اعضاء المجمع فلم يقروها ، وقالوا هذا موضوع خياله اكثر من حقيقته ، او ما يقارب هذا المعنى . فأعادها التي رئيس التحرير وهو لم يقرأ منها كلمة واحدة ، وكذلك لم يفعل شيئا المستشرقون ، اذ لم يقفوا على كلمة واحدة منها ، بل اجتزأوا بمعرفة العناوين والموضوع فلم يستحسنوا شيئا منها بل سخروا من البحث ورذلوه ، وهكذا نحكم الاجانب في امورنا شيئا منها بل سخروا من البحث ورذلوه ، وهكذا نحكم الاجانب في امورنا جميعها ، ونسلطهم علينا وعلى لغتنا ، وندخلهم في صميم شؤوننا ، ولساننا وقوميتنا ونسلمهم قيادتنا ثم نشكو امرنا الى الله وانبيائه ورسله ونتاسف ونتحسر ونطعن بذا وذاك ونلقي الملامة على الناس وما اللوم والعتب الاعلينا نحن الضعفاء في كل شيء .

ثم اني فرقت تلك القالات الثلاث على ثلاث من الصحف والمجلات ، وما انتشرت بين الادباء والعلماء حتى جاءتني رسائل عدة تستزيدني في البحث ، وتستحسن الموضوع وتلح علي بمتابعته، ونشره في كتاب قائم بنفسه ليستفيد منه اولو العرفان ومن لم يطالع او لا يطالع الجرائد ولا الموقوتات.

فاين هذا الصنيع من اساءة المجمع اليّ وانا احد اعضائه فعلى من الملامة ؟ اعلى الاعضاء العرب ام على المستشرقين ؟ فعندي ان اللائمة على الاعضاء العرب او لا اقل من ان تقع على المجلة ، ولا سيما على رئيسها ، اذ لم يفحص الامر بنفسه ولا على يد احد اعضاء لجنته ولا على استشارة اعضاء المجمع الموقر فحكم على اهمال نشرها ، من اشمئزاز المستشرقين من معالجة هذا الموضوع – وكيف لا يشمئزون منه وهم اصحاب الغرض فيه ولا يريدون ان يمسه احد ولو من بعيد .

فلو كانوا مصيبين في رايهم لاذنوا بنشرها ثم عمدوا الى تزييفها او تفنيدها فحينئذ نؤمن بعلمهم ووقوفهم على اسرار العربية ولكن لاحياة لمن تنادي بعد ان اسلمنا امورنا الخاصة بنا الى ايدي الاجانب.

ولا اريد ان استرسل في الكلام اكثر من هذا وان المجال ذو سعة . الا ان الموضوع جاف بابس لمن لا يتفرغ له ، ولهذا اقف عند هذا الحد طالبا منكم العفو والصفح متوقعا مع كل ذلك ان يقوم بينكم من يحاول طرق الموضوع

ولو على سبيل الفضول والتبسط في الأداب واللغة . وعسى ان لا يخيب مسعاه .

هذا اخر ما اردنا ان نكتبه في هذا الموضوع ونحن نقبل بصدر رحب وقلب شاكر كل نقد او تهكم يرسل به الينا اذ الكمال لله وحده " .

معجم مفردات الفاظ القرآن الكريم

القصل السادس عشر

معجم مفردات الفاظ القرآن الكريم

الفاظ القرآن الكريم هي كلماته التي انتظمت في آياته وسوره كاحسن ما يكون النظم ، واحسن ما يكون الترابط . وحمل هذا النظم اسرارا كثيرة لا يعلمها الى الله تبارك وتعالى، وتتفتح للناس على قدر اجتهادهم ودراستهم . واول مرحلة من مراحل فهم الاية والسورة هو فهم اللفظ الواحد وما فيه من اسرار، ونامل من الله سبحانه وتعالى ان نكون قد اسهمنا في هذا الكتاب في الكشف عن بعض اسرار اللفظ او الكلمة الواحدة.

اوردنا في الفصل الثاني من هذا الكتاب معجم معاني الاصول الثنائية وراينا ان هذه المعاني هي اساس جميع الكلمات في العالم لذلك اسمينا ذلك المعجم "معجم ام اللغات ". وقد راينا ان معاني معجم ام اللغات هي معاني مجردة .

الاصول الثنائية غير مستخدمة في الاستعمال العادي للغة كما سبق وذكرنا . واول استخدام هو للكلمات التي تتكون من ثلاثة احرف على الاقل . وهذه الثلاثة الاحرف هي الاصول الثلاثية للغة ومنها يشتق ويتصرف مئات والاف الكلمات . وهذه الاصول الثلاثية لها معنى محدد ومعروف وهو ما يذكر في المعاجم عادة . ولكن يلاحظ في تلك المعاجم عدم الربط بين معاني الكلمات المشتقة من الاصل الواحد مما يظهر وكان ورود تلك الكلمات في الاصل الواحد حدث اعتباطا دون سبق تنسيق وتنظيم . وقد راينا ان هذا بعيد عن الصحة ، وان المعاني للاصل الواحد للكلمات مترابطة وفيها اسرار كثيرة وان هذا الربط يكون من خلال معنى الاصل الثنائي للكلمة .

نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين وقد وضحنا معنى ذلك ، ووصلنا الى نتيجة ان القرآن الكريم ، او كلمات القرآن الكريم هي الحكم على صحة او عدم صحة استخدام اي كلمة في اي لغة من لغات العالم . اي ان القرآن الكريم هو ميزان توزن فيه الكلمات ، وبالتالي فان ايراد كلمات القرآن في معجم واحد يساعد ويسهل عملية وزن كلمات اللغات الاخرى ، عدا عن الاستعمال العادي للمعجم وهو توضيح معنى او معانى الكلمة .

تتميز المعاني الواردة في المعجم الوارد في الصفحات التالية بما يلي :

1- تم ربط المعنى للكلمة بمعنى الأصل الثنائي للكلمة ، وهذه المهمة كانت شاقة لان كثير من الكلمات بعيدة في معناها ، في الظاهر ، عن معنى الاصل الثنائي .

- ⁻² لم يفسر المعجم الكلمة بما هو خارج عن المتعارف عليه من المعانى ولكنه جعل المعنى اكثر تحديدا واكثر ضبطا .
- 3- اعتمد في الغالب معنى واحدا للكلمة . واذا اختلف المعنى قليلا وضع المعنى الجديد في كلمة او كلمات اخرى ، يربطها مع بعضها الاصل الثنائي والثلاثي للكلمة.

محتويات المعجم

يحتوي المعجم على مايلى:

- 1- جميع مفردات القرآن الكريم باستثناء الادوات من احرف جر وعطف واسماء اشارة ونحوها . وبالتالي فان هذا المعجم يتميز بالشمول ، دون الاجتهاد بان هذه الكلمة معروفة او غير معروفة، سهلة او صعبة .
- 2- يحتوي المعجم الاصل الثلاثي للكلمة، مما يساعد على ربط الكلمات مع بعضها .
- 3- يحتوي المعجم على الاصل الثنائي للكلمة ومعنى هذا الاصل الثنائي. وهذا الاصل والمعنى له يساعد في فهم اسرار الكلمة القرآنية كما سبق بيانه في هذا الكتاب.
- 4- كل كلمة وردت في المعجم تم ايراد مثال على كيفية استخدامها في القرآن الكريم مما يوضح المعنى .

عدد كلمات المعجم في حدود ثلاث الاف كلمة ، تغطي جميع المواضيع التي تطرق لها القرآن الكريم وهو في الحقيقة لم يهمل اي موضوع تصديقا لقول الله تبارك وتعالى " ما فرطنا في الكتاب من شيء " . وبالتالي يبدو ان الانسان ، اي انسان ، لا يحتاج لاكثر من هذا العدد من الكلمات للتعبير عما يريد في اي لغة من لغات العالم، وفي أي موضوع .

ترتيب المعجم

كلمات المعجم مرتبة حسب الحروف الهجائية اي : أ ب ت ث جالخ، والترتيب على الاصل الثلاثي، وكنا نود ان يتم ترتيب المعجم على الابجدية اي ابجد هوز ولكن عدم الفة هذا الترتيب وبالتالي, صعوبته الناشئة عن عدم الفته جعلنا نعدل عنه مع امنياتنا ان يتفق العرب ويعيدو استخدام هذا الترتيب لانه الاساس، وكنا نود ايضا ان يكون الترتيب حسب الكلمة وليس الاصل الثلاثي لما في هذا من سهولة الوصول الى المعنى، لان معرفة الاصل الثلاثي لا يسهل على معظم الناس عدا عن اختلاف علماء

اللغة على بعض الاصول الثلاثية. وكان دافعنا على استعمال الاصل الثلاثي الحرص على ان تاتي جميع الكلمات من هذا الاصل مع بعضها ليسهل فهم اي كلمة منه بمساعدة الكلمات الاخرى لوجود رابط قوي بين كلمات الاصل الواحد كما تبين في هذا الكتاب.

			اصل	اصل	
مثــال	المعتــــى	معنى الاصل	ثناني	ثلاثي	الكلمة
وفاكهة واببا	مرعى ،اي عشب	رعاية واصلاح	اب	ابب	اب
قال ما اظن ان تبید هذه ابدا	استمرار الزمن	رعاية واصلاح	اب	ابد	ابد
ابق الى الفلك المشحون	هرب رعاية لنفسه من السوء	رعاية واصلاح	اب	ابق	ايق
افلا ينظرون المي الابل كيف خلقت	جمال ونوق، البعران الكثيرة	رعاية واصلاح	اب	ابل	ابل
لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة	والد. والابوان: الوالد والوالدة	رعاية واصلاح	اب	ابو	اب
ابي اكثر الناس الاكفورا	رفض وكره الشيء	رعاية واصلاح	اب	ابي	ابی
اتى امر الله فلا تستعجلوه	القترب ودنيا	قرب	ات	اتی	اتى
و اتى المال على حبه ذوي القربي	اعطى عن طيب خاطر	قرب	ات	أتى	اتى
وكم اهلكنا قبلهم من قرن هم احسن اثاثا ورنيا	المال ومتاع البيت	دوام	ات	الثث	اثاث
سيماهم في وجوههم من اثر السجود	ما يدل على وجود الشيء	دو ام	اٹ	انثر	اثر
فهم على اثار هم يهرعون	الطريق يستدل به على ما تقدم	دو ام	ات	ائر .	ائر
بل تؤثرون الحياة الدنيا والاخرة خير وابقى	اختار وفضل، اي ايقى وحافظ	دو ام	اث	الثر	اٹر
وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي اكل خمط واثل	شجر طويل معمر	دو ام	اث	انل	اثل
واذا قيل له ائق الله اخذته المعزة بالاثم	دوام على الذنب	دو ام	اث	الثم	اثم
هذا عذب فرات و هذا ملح اجاج	شدة وقوة	قوة وشدة	اج	اجج	اجاج
ان ياجو ج وماجو ج مفسدون في الارض	قبيلة من بني آدم	قوة وشدة	۱ج	اجج	ياجوج
وان تؤمنوا وتتقوا فلكم اجر عظيم	ثواب على العمل	قوة وشدة	اج	اجر	اجر
فاتوهن اجورهن فريضة	مهر المرأة	قوة وشدة	۱ج	اجر	اجر
ان خير من استاجرت القوي الامين	اتخذ عاملا مقابل ما يدفع له	قوة وشدة	اج	اجر	استاجر
اذا تداینتم بدین الی اجل مسمی فاکتبوه	وقت انتهاء الشيء او حلوله	قوة وشدة	۱ح	اجل	اجِل
من اجل ذلك كتبنا على بني اسرانيل	سببب	قوة وشدة	اج	اجل	اجل
وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه	اخذ ،اي جمع اليه	جمع	اخ	اخذ	اتخذ
واذ اخذ الله ميثاق النببين	جمع والزم	جمع	اخ	اخذ	ا خذ
لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم	عاب	جمع	اخ	اخذ	اخذ
واذا القبور بعثرت علمت نفس ماقدمت واخرت	جمع الشئ او العمل للمستقبل	جمع	اخ	اخر	اخر
فعدة من ايام اخر	جماعة او اوقات غير الاولى	جمع	۱خ	اخر .	اخر
قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير وابقى	دار الحياة بعد الموت	جمع	۱خ	اخر	اخرة
انما المؤمنون اخوة	من جمعك واياه صلب و/او بطن	جمع	اخ	الحو	اخو
وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جنتم شينا ادا	الامر العظيم والقظيع والمنكر	وصول	اد	ادد	ادا
وعصبى أدم ربه فغوى	ابو البشر عليه السلام	وصنول	اد	أدم	آدم
ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها	اوصل	وصول	اد	ادی	اد ی
لنجعلها لكم تذكرة وتعيها اذن واعية	عضو حاسة السمع	نتبيه	اذ	اذن	اذن

اذن مؤذن بينهم ان لعنة الله على الظالمين	اعلم بصوت مرتقع	نتبيه	اذ	اذن	ادَن
واذا بلغ الإطفال منكم الحلم فليستاذنوا	طلب الاذن اي السماح	نتبيه	اذ	ا اذن	استاذن
واذ تاذن ربكم لنن شكرتم لازيدنكم	اعلم واقر	،تبی ہ	اذ	اذن	ئاذن
ويسئلونك عن المحيض قل هو اذى	ہب ہ ضرر غیر جسیم	تتبيه	اذ	اذی اذی	اذی
					
او التابعين غير اولى الاربة من الرجال	حاجة	استقرار	ار	ارب	اربة
والارض وضعها للانام	الارض: الكوكب الذي نعيش فيه	استقرار	ار	ارض	ارض
متكنين فيها على الارائك	مقعد او سرير منجد	استقرار	ار	ارك	اريكة
الم تركيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد	مكان سكن عاد	استقرار	ار	ارم	ازم
هارون اخي اشدد به ازري	ظهر وقوة	اقتراب	از	ازر	ازر
واذقال ابراهيم لابيه آزر	ابو ابراهيم علية السلام	اقتراب	از	ازر	آزر
ارسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم ازا	حمل الانسان على الامر باحتيال	اقتر اب	از	ازز	از
ازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشفة	اقترب	اقتر اب	از	ازف	ازف
نحن خلقناهم وشددنا اسرهم	اجتماع وتكامل الخلق	مسك	اس	اسر	اسر
واذ اخذنا ميثاق بني اسرانيل لا تعبدون الا الله	يعقوب عليه السلام وهو نبي	مسك	اس	اسر	اسرانيل
بأيها النبي قل لمن في ايديكم من الاسرى	الماخوذ في الحرب من المقاتلين	مسائ	اس	اسر	اسير
لمسجد اسس على التقوى من اول يوم	جعل له اصلا وقاعدة	مسك	اس	اسس	اسس
فرجع موسى الى قومه غضبان اسفا	حزن على فوت الشيء	مسك	اس	استف	اسف
فلما اسفونا انتقمنا منهم	فوتواكل وسيلة للهداية	مسك	اس	اسف	اسفونا
وقال یا اسفی علی یوسف	ابن يعقوب وهو نبي ورسول	مسك	اس	اسف	يوسف
فیها انهار من ماء غیر اسن	متغير الصفات لخلل اعتراه	مسك	اس	اسن	اسن
لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة	<u>ق</u> دوة	مسك	اس	اسو	اسوة
فلا تاس على القوم الكافرين	حزن	مسك	اس	اسو	اسىي
سيعلمون غدا من الكذاب الاشر	توسع في الكذب واتقنه	خلط	اش	اشر	اشر
ربنا ولا تحمل علينا اصرا	النئقل والشدة	شدة وتقل	اص	اصبر	اصر
قال ءاقررتم واخذتم على ذلكم اصىري	عهد موٰکد	شدة وتقل	اص	اصبر	اصر
كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت	اساس	شدة وتقل	اص	اصل	اصل
وسبحوه بكرة واصيلا	الوقت بعد العصر الى المغرب	شدة وتقل	اص	اصل	اصيل
اف لكم ولما تعبدون من دون الله	بعدا	بعد	اف	اقف	افت
، رك في رك سنريهم البائنا في الافاق وفي انفسهم	·		اف	افق	افاق
ويل لكل افاك انثيم	مبتعد عن الحق	•	اف	<u>ت</u> اف <u>ا</u> ک	افاك
ريك الخلق ثم يعيده فاني تؤفكون الخلق ثم يعيده فاني تؤفكون	اینعد	ب عد	اف	ا <u>فا</u> ك	افك
ر. روح في مركب المنطق المنطق المنطق الذين الذين المنطق ال	كذب ،اي ابتعاد عن الصدق	-	اف	ا <u>فائ</u>	افك
والمؤتفكة اهوى	مدانن قوم لوط عليه السلام	•	اف	افاك	مؤتفكة
قال هذا ربي فلما افل قال لا احب الافلين	ابتعد	بعد	اف	افل	افل
π -					

كلوا مما في الارض حلالا طيبا	تشاول الطعام	امتلاء	اك	اکل	اکل
وما النتاهم من عملهم من شيء	ه ان ق ص	انظر الفصل 10	ال	الت	المت
ان الياس لمن المرسلين	رسول الى بني اسرائيل	انظر الفصل 10	ال	الس	الياس
يود احدهم لو يعمر الف سنة	عشر منات	انظر الفصل 10	ال	الف	الف
لايلاف قريش، ايلافهم رحلة الشتاء والصيف	اعتلا الشيء وانس به واحبه	انظر الفصيل 10	ال	الف	الف
الم تر ان الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه	جمع ووفق	انظر الفصل 10	ال	الغب	الف
	مخلوقات عوية منهم رسل				
واذ قالت الملانكة يامريم ان الله اصبطفاك	للناس	انظر القصىل 10	ال	الك	ملائكة
قل يتوفاكم ملك الموت	واحد الملائكة (وهو من الك)	انظر فصل 10	ال	الك 	ملك
كيف وان يظهروا عليكم لايرقبوا فيكم الا	الله او العهد	انظر الفصل 10	ال	الل ِ	ال
ان تكونوا تالمون فانهم يالمون كما تالمون	وجع من المشاكل والحروب	انظر الفصل 10	ال	الم	الم
وما من اله الا اله واحد	معبود	انظر الفصل 10	ال	اله	اله
فاذكروا الاء الله لعلكم تفلحون	نعم من الله تبارك وتعالى	انظر الغصىل 10	ال	الو	الاء
الذين يؤلون من نسائهم تربص اربعة اشهر	حلف	انظر الفصل 10	ال	الو	الى
لا ترى فيها عوجا و لا امتا	مكان مرتفع	امتداد ومتابعة	ام	امت	امت
فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم	زمن ممتد	امتداد ومتابعة	ام	امد	أمد
امر ربي بالقسط	ک ائ ے	امتداد ومتابعة	ام	امر	امر
والى الله ترجع الامور	الامور: الاحداث	امتداد ومتابعة	ام	امر	امر
لقد جنت شينا أمرا	عمل منكر	امتداد ومتابعة	ام	امر	امر
فجعلناها حصيدا كان لم تغن بالامس	الزمن الماضي او اليوم الماضي	امتداد ومتابعة	ام	امس	امس
نرهم ياكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل	رجاء	امتداد ومتابعة	ام	امل	امل
ولا امين البيت الحرام	قصد	امتداد ومتابعة	ام	أمم	امّ
حرمت عليكم امهاتكم	والدة	امتداد ومتابعة	ام	امم	ام
منه ایأت محکمات هن ام الکتاب	اصل الشيء	امتداد ومتابعة	ام	امم	ام
قال انى جاعلك للناس اماما	قاند ومتبوع	امتداد ومتابعة	ام	امح	امام
بل يريد الانسان ليفجر امامه	قدام اي قبل آ	¥امتداد ومتابعة	ام	أمم	امام
وكل شيء احصيناه في امام مبين	الذي يقتدى به (الكتاب المبين)	امتداد ومتابعة	ام	امم	امام
وانهما لبامام مبين	الصقع من الارض ، والطريق	امتداد ومتابعة	ام	امم	امام
ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة	جماعة من الناس يجمعهم جامع	امتداد ومتابعة	ام	امم	امة
وادكر بعد امة	حين	امتداد ومتابعة	ام	امم	احة
الذين يتبعون الرسول النبي الامي	نسبة الى الامة ، أي الأمام	امتداد ومتابعة	ام	امم	احتي
هو الذي بعث في الاميين رسولاً منهم	انمة الناس	امتداد ومتابعة	ام	امم	اميين
انا عرضنا الامانة على السموات والأرض	الامانة: التكاليف الشرعية	امتداد ومتابعة	أم	امن	امائة
الذي اطعمهم من جوع و امنهم من خوف	اطمئنان وعدم خوف	امتداد ومتابعة	ام	امن	امن
يابيها الذين امنوا انقوا الله حق تقاته	تصديق ومتابعة	امتداد ومتابعة	ام	امن	ايمان
و لامة مؤمنة خير من مشركة	انتى مملوكة	امتداد ومتابعة	ام	امی	امة
بايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى	مكملة الذكر ، تصلح زوجة له	قرِب	ان	انث	انتی

•

لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستانسوا	استاذن بلطف		• 3	41	. 99 3
فان انسنم منهم رشدا	امتیان بست رای وعرف	قرب ق رب	ان ان	انس انس	ا ستانس ائس
خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين	ربي وحرب الذكور والاثناث من اولائه آدم (ع)	ىرىب قرىب	ان	انس انس	اتس ائسان
و ان يونس لمن المرسلين	نبي ورسول عليه السلام	سربب قرب	. <i>ن</i> ان	ہیس انس	
الانف بالانف	عضو التنفس والشم	ترب قرب	 ا <i>ن</i>	انف انف	يونس ا نف
ماذا قال انفا	صور المسلم والمسلم قريبا	تربب قربب	ان	انف	,بعب انفا
والارض وضعها لملانام	سريب مخلوقات	عربب قرب	ان ا <i>ن</i>	انم انم	
الم يأن للذين امنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله	حان وقرب	برب قرب	. <i>ن</i> ان	.تم اني	ا ن ام ان
يطوفون بينها وبين حميم ان	بلغ غاية الحرارة	برب قرب	ان	.سي انـي	ان (<i>ن</i>
يتلون ايات الله اناء الليل	ساعات	ىر-ب قرىب	بر ا <i>ن</i>	.سي انـي	اب الماء
نساؤكم حرث لكم فانوا حرثكم انى شنتم	متى (للزمن القريب)	ترب قرب	ان	'سي انـي	
الا أن يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين أناه	نضج نضج	ىرىب قرىب	ان	.سي انـۍ	ا نی انہ
ويطاف عليهم بانية من فضنة	اوعية الطعام والشراب	ىرب قرب	ان	سي انس	ان <i>ي</i> انية
			٠	''حي	'J" '
فاسالوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون	مصاحب ومداوم	مصاحبة	la	اهل	اهل
قالت ما جزاء من اراد باهلك سوءا	زوجة	مصاحبة	اه	اهل	اهل
وارسل عليهم طيرا ابابيل	قطعان كثيرة متفرقة	رجوع	او	اوب	اباييل
واذكر عبدنا داود ذا الايدي انه او اب	كثير الرجوع الى الله	رجوع	او	اوب	او اب
انه كان لملاو ابين غفور ا	كثيروا الرجوع عن الذنوب	رجوع	او	اوب	اوابين
ياجبال اوبي معه	رجّع	رجوع	او	اوب	اوب
وايوب اذ نادى ربه اني مسني الضر	نبي	رجوع	او	اوب	ايوب
ان جهنم كانت مرصادا للطاعين مابا	مرجع	رجوع	او	اوب	ماب
ولايؤوده حفظهما وهو العلي العظيم	ينقله ويضعفه	رجوع	او	اود	يۈودە
ان الله اصطفی أدم ونوحاً وال ابر اهیم	اهل وعيال	رجوع	او	اول	ال
هذا تاویل رویا <i>ي</i> من قبل	ارجع ، اي فسر	رجوع	او	اول	ا <i>ول</i>
ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا	ما يبدا به ويكون مرجع لما يليه	رجوع	او	اول	اول
ذلك خير واحسن تاويلا	رجوع بالخير	رجوع	او	اول	تاويل
ان ابر اهیم لحلیم او اه منیب	يرجع الصوت من وجع او حثين	رجوع	او	او ه	او اه
اوی المیه ابویه	انزل عنده مع رحمة وعطف	رجوع	او	او ي	او ی
e e e 10 e e e e e e e e e e e e e e e e	- e				- .
هو الذي ايدك بنصره وبالمؤمنين انت منا المنا الدرانيا ال	قُو َى * .	قوة وشدة	ا <i>ي</i>	اید	اید
واذكر عبدنا ايوب ذا الايد انه اواب	قوة تىر ت	قوة وشدة تستسيسية	١ي	أيد	اید
والسماء بنيناها باييد وانا لموسعون	قوة وشدة نام سا	قوة وشددة	اي	اید	ر ييد (ييد
كذب اصحاب الايكة المرسلين	شجر کثیر ملتف	قوة وشدة	ا <i>ي</i>	ايك	ايكة
وانكحوا الإيامي منكم	عزاب (رجال او انساء)	قوة وشدة	ا <i>ي</i> ،	ايم	ايام <i>ي</i> . :
سل بني اسر انبل كم اتيناهم من اية بينة	معجزة	قوة وشدة	اي	اپي	ا ية ت
قال ربي اجعل لي اية	علامة	قوة وشدة	أي	ايي	اية
وبنر معطلة وقصر مشيد	حفرة عميقة فيها ماء أو نفط	اهمال وترك	با	يار	ېئر

النار وعدها الذين كفروا وبنس المصير	كلمة تستعل في الذم	اهمال وترك	با	باس	بئس
فكلوا منها واطعموا البائس الفقير	مهمل ومتروك	اهمال وتزك	با	باس	بانس
وانزلنا الحديد فية باس شديد	شدة وخوف ومكروه	اهمال وترك	با	باس	باس
ان شاننك هو الابتر	مقطوع وغير مستمر	قطع	بت	بنز	أيتر
والامرنهم فليبتكن اذان الانعام	قطع مع تجميع وعدم انتفاع	قطع	بت	بتك	بتك
واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا	انقطع وقام للعبادة	قطع	بت	بتل	تبتل
وبث فيها من كل دابة	نشر وفرق	انتشار	بٹ	بئث	ېڭ
قال انما اشكو بثي وحزني الي الله	غم و هم	انتشار	شب	بثث	ئث
ونمارق مصفوفة وزرابي مبثوثة	منتشر	انتشار	بٹ	بئث	مبثوث
وبست الجبال بسا فكانت هباء منبثا	مثتشر	انتشار	بٹ	بثث	منبث
فانبجست منه اثنتا عشرة عينا	انفتح وظهر	تفتح	بج	بجس	انبجس
احل لكم صيد البحر وطعامه	ماء واسع كثير مالح الناقة تشق اذنها وتخلى	اتساع	۰۰۰ بح	بحر	بحر
ما جعل الله من بحيرة	للطاغوت	اتساع	بح	بحر	بحيرة
ولاتبخسوا الناس اشياءهم	انقص	نقص	بخ	بخس	بخس
لعلك باخع نفسك الايكونوا مؤمنين	انقص تفسه بالهم والغم	نقص	بخ	بخع	بخع
ومن يبخل فانما يبخل عن نفسه	ضن بما عنده ، اي قلل الاتفاق	نقص	بخ	بخل	بخل
سيروا في الارض فانظروا كيف بدا الخلق	ظهر	بدء وظهور	بد	بدا	بدا
و لا تاكلوها اسرافا وبدارا ان يكبروا	اسرع ليسيق ويظهر	بدء وظهور	بد	بدر	بلار
ولقد نصركم الله ببدر	اول معركة في الاسلام	بدء وظهور	ند	بدر	ېدر
قل ما كنت بدعا من الرسل	اظهر على غير مثال سابق	بدء وظهور	بد	بدع	بدع
فبدل الذين ظلموا قولا غير الذي قيل نهم	جعل شينا مكان اخر	بدء وظهور	بد	بدل	بدل
فاليوم تنجيك ببدنك	ما ظهر من الجسم	بدء وظهور	بد	بدن	بدن
والبدن جعلناها لكم من شعائر الله	الابل اوالبقر تسمن كقربان	بدء وظهور	بد	بدن	بُدڻ
سواء العاكف فيه والباد	طارئ غير المقيم	بدء وظهور	بد	بدو	باد
قد بدت البغضاء من افواههم	ظهر	بدء وظهور	ند	ہدو	ېدا
وجاء بكم من البدو	البادية او اهلها	بدء وظهور	ند	بدو	ېدو
وما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا بادي الراي	ظاهره او اول ما يظهر منه	بدء وظهور	ند	بدي	بادي
ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين	فرق المال باسراف	انتشار	بذ	بذر	بذر
فتوبوا المي بارنكم	اليارئ: الله لاخراجه الخلق	خروج خروج	ہر	ہرا	بارئ
وابرئ الاكمه والابرص	خروج المرض واستقرار الحال	وظهور	ہر	برا	برء
ومن یکسب خطیات او اثما ثم برم به برینا	غير مُقترف الخطا او الاثم	خروج وظهور	بر	برا	برئ

انني براء مما تعبدون	الابتعاد والتخلي عما يكره	خروج وظهور	بر	برا	براء
اولئك هم خير البرية	خلق لخروجهم من التراب	خروج وظهور	بر	برا	برية
يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة	كل ما علا من البناء	خروج وظهور	بر	بر ج	برج
والسماء ذات البروج	منازل الكواكب اثناء سيرها	خروج وظهور	ہر	برج	بروج
ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى	اظهار المحاسن والزينة	خروج	بر	برج	تبرج
لن نبرح علیه عاکفین حتی پرجع الینا موسی	زال	خروج وظهور	بر	برح	ہرح
قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم	البرد: خروج الحرارة	خروج وظهور	بر	برد	ېرد
لا يذوقون فيها بردا و لا شرابا	البرد: التوم ، لليرودة الثناء التوم	خروج وظهور	بر	برد	برد
وينزل من السماء من جبال فيها من برد	الماء الجامد ينزل قطعا	خروج وظهور	بر	برد	بُرَد
بايدي سفرة كرام بررة	البار: فاعل الخير	خروج	بر	برر	بار
وتعاونوا على البر والنقوى	خیر کثیر واسع	خروج وظهور	بر	برر	بر
افأمنتم ان يخسف بكم جانب البر	اليابسة وهو خلاف البحر	خروج وظهور	ہر	برر	بر
انه هو البر الرحيم	يعطي الكثير على القليل	خروج وظهور	بر	برر	البر
وبرزت الجحيم للغاوين	خرج وظهر	خروج وظهور	بر	برز	برز
مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان	حاجز او حد بين الشيئين	خروج وظهور	بر	برز	برزخ
وابرئ الاكمه والابرص	ظهور بياض في الجسد لطة	خروج وظهور	بر	برص	برص
يطوف عليهم ولدان مخلدون باكواب واباريق	وعاء يصب منه السائل	خروج وظهور	بر	برق	ابريق
ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق	حرير يلمع من النضارة	خروج وظهور	بر	ہرق	استبرق
فاذا برق البصر	اضطرب وجال من خوف	خروج وظهور	بر	برق	برق
هو الذي يريكم البرق خوفا وطمعا	ضوء عن تقريغ كهربي بالسحب	خروج وظهور	ېر	برق	برق
وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها	اخرج واجرى الغير	خروج وظهور	بر	برك	بارك
تبارك الله رب العالمين	اختص باخراج واظهار الخير	خروج وظهور	ال	برك	تبارك
ام ابرموا امرا فانا مبرمون	احكم الامر واخرجه	خروج وظهور	بر	برم	يرم
ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه	رسول ، ابو الانبياء (ع)	خروج وظهور	بر	ېره	ابراهيم
قد جاعكم برهان من ربكم	اوكد الادلة ، بيان واخراج للحجة	خروج وظهور	بر	بره	برهان
	_				
فلما راى القمر باز غاقال هذا ربي	خرج وبدا طلوعه	خروج	بز	بزغ	بزغ
وجوه بومنذ باسرة	كالحة وكارهة	امتداد و اتصال	بس	بسر	باسرة
اذا رجت الارض رجا وبست الجبال بسا	ساق	امتداد واتصال	ېس	بسس	ؠؙڛؘ
ولو بسط الله الرزق للناس لبغوا في الارض	کٹر واتسع	امتداد و اتصمال	ېس	بسط	بسط
والنخل باسقات لها طلع نضيد	ارتقع وعلا	امتداد و اتصال	بس	بسق	پسق
وذكر ان تبسل نفس بما كسبت	جر وسحب وسلم الى الهلاك	امتداد و اتصال	بس	بسل	يسل
فتبسم ضباحكا من قولها	انفرجت شفتيه سرورا	امتداد و اتصىال	بس	يسم	تبسم
		• •	_	•	, -
ولا تباشروهن وانتم عاكفون في المساجد	جامع ، وهو من التقاء البشرتين	ظهور	ؠۺ	بشر	باشر
واذا بشر أحدهم بالأنثى ظلُّ وجهه مسودا	اخبر خبرا ظهر اثره على بشرته انسان ، لظهور بشرته واحكام	ظهور		بشر	بُشر
واذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين	انسان ، نظهور بشرته واحكام خلقه	ظهور	بش	ېشر	يشر
فارجع البصر هل ترى من فطور	رای، قهم ، ادرك	كشف	بص	بصر	بصر

ان الله بما تعملون بصبير	يرى ويدرك الامور على حقيقتها	كثيف	بص	بصر	بصبر
ر فومها وعدسها وبصلها	نبتة تنمو تحت الثرى لها طبقات		بص	ہصل	بصل
					-
هذه بضباعتنا ربت المينا	جزء الموجودات المخصص للبيع	قطع	بض	بضبع	بضاعة
فلبث في السجن بضبع ستين	جزء من عشرة ،غالبا من 3-10	قطع	بض	بضبع	بضع
		_			
وان منكم لمن ليبطنن	تواني واسترخى وتلخر	شق	بط	بطا	بطا
وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها	اسرق في المرح والزهو	شق	بط	بطر	بطر
ان بطش ربك لشديد	اخذ بالعنف والشدة	شق	بط	بطش	بطش
ولا تلبسوا المحق بالباطل	بعيد عن الصحة	شق	بط	بطل	باطل
لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى	ذهب وضاع	شق	بط	بطل	بطل
متكنين على فرش بطاننها من استبرق	ما يلي ظاهر الثوب او القراش	شق	بط	بطن	بطاتة
يايها الذين امنوا لانتخذوا بطانة من دونكم	بطانة الاسان: المقربين اليه	شق	بط	بطن	بطانة
لا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن	خفي	شق	بط	بطن	بطن
يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه	جوف	شق	بط	بطن	بطن
هو القادر على ان يبعث عليكم عذابا	ارسىل	بعد	پع	بعث	بعث
واذا القبور بعثرت	فرق وبدد واخرج	بعد	بع	بعث	بعثر
بعدا لقوم لا يؤمنون	خلاف القرب، الهلاك	بعد	بع	بعد	بعد
احيا به الارض بعد موتها	مقابل قبل ، اي ما يتلو	نعد	بع	بعد	بَعْد
1 m 1	ما صلح للركوب والحمل من				
ونزداد کیل بعیر	الایل	نعد	بع	بعر	بعير
والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض	طائفة او جزء	نعر	بع	بعض	بعض
ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها	حشرة صغيرة من ذوات الجناحين	_ ·	a_3	بعض	بعوضة
اندعون بعلا وتذرون احسن الخالقين	سبب صنم کان بعبد زمن الیاس (ع)	ye i Tei	بع	بعل	بعن بعل
و لا يبدين زينتهن الا لبعولتهن		ن عد نعد	بع	بعل بعل	
	زوج	بحد	بع	ہمن	بعل
حتى اذا جاءتهم الساعة بغتة قالوا ا	ف جاة	تطاول	بغ	بغت	بغتة
ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء	حقد وكره نتيجة خوف او اذى	تطاول	بغ	بغض	بغض
والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة	هجين من تلقيح حمار لفرس	تطاول	بغ	بغل	بغل
ولاتكرهوا فتيأتكم على البغاء	زن <i>ی</i> و فجور	تطاول	بغ	بغى	بغاء
ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضبات الله	اراد وطلب	تطاول	بغ	بغي	ابتغى
ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض	تجاوز الحد	تطاول	بغ	بغي	بغى
انها بقرة لا ذلول تثير الارض	جنس من الانعام	سعة	بق	بقر	بقرة
نودي من شاطئ الواد الايمن في البقعة المباركة	قطعة ارض تتميز عما حولها	سعة	بق	بقع	بقعة
يخرج لنا مما تتبت الارض من بقلها	نبات عشبي يغتذي الانسان به	سعة	بق	بقل	بقل
وما ادراك ما سقر لا تبقي ولا تذر	دام وثبت على حاله	سعة	.ت بق	بقي	. ب بق <i>ي</i>
انا انشاناهن انشاء فجعلناهن ابكارا	عذراء	رقة ومىغر	بك	بكر	ېكر

وسبح بالعشي والابكار	اول التهار الى طلوع الشمس	رقة ومىغر	بك	بكر	بكرة
ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا	مكة (بك المسجد الحرام)	رقة وصنغر	بك	بكك	ېکټ
والذين كذبوا بايأتنا صم وبكم في الظلمات	خرس اي عجز عن الكلام	رقة وصغر	بك	بكم	بگم
وتضمحكون ولاتبكون	دمعت عبناه حزنا	ر قة وص نغر	بك	بكى	بكى
	مكان واسع يستوطنه جماعات	h	,	.1	.•
بلدة طيبة ورب غفور تاريال الاعتبار مايان في ما الاداران	من التاس	اتصال اما	ب <i>ل</i> ۱	بلد	بند
قلنا للملائكة اسجدوا لأدم فسجدوا الا ابليس	زعيم الشياطين، لتتابع يأسه	اتصبال	بل	بلس ا	ا بلیس •
ويوم تقوم الساعة يبلس المجرمون ترا الماما المامان	انقبض وينس وسكت غما	اتصال	بل	بلس د	بلس
وقیل یا ارض ابلعی ماعك	ازدرد اي ادخل الى جوقه	اتصبال	بل	بلع	يلع
يايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك	اوصل	اتصبال	بل	بلغ	بلغ
ونبلوكم بالشر والخير فنتة	اختبر وجرب ليعرف او ليظهر	اتصال	بل	بل <i>ی</i>	ابتلى
الست بربكم قالوا بلى	موافقة بمعنى نعم وهي خند لا	اتصال	بل	بلی	بلی
هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى	هلك ودُهب	اتصبال	بل	بلی	يلي
بلى قادرين على ان نسوي بنانه	اطراف الاصبابع	تجمع	بن	ينن	بنان
وجعل لكم من از واجكم بنين وحفدة	ما ولد (لذكر وانثى)	تجمع	بن	بنو	بنین
اتبنون بكل ريع اية تعبثون	اقام وشيد	تجمع	بن	بني	۰۰۰ بنی
			****	4	
بل تاتیهم بختة فتبهتهم	ادهش وحير	حيرة واندهاش	به	بهت	بهت
وانبتت من كل زوج بهيج	ما يفرح ويسر لحسنه ونضارته	حيرة واندهاش	به	بهج	نهبئ
ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين	تضريح واجتهد في الدعاء	حيرة واندهاش	به	بهل	ابتهل
احلت لكم بهيمة الانعام	مدهشة ومحيرة خلقا وفائدة	حيرة واندهاش	به	***	بهيمة
افمن اتبع رضوان الله كمن باء بسخط من الله	رجع	رجوع	ہو	بوا	ڊاءِ
ولقد بوانا بني اسرائيل مبوا صدق	انزل	رجوع	بر ہو	بر بوا	بوا
واتوا البيوت من ابوابها	سرن مدخل البيت ونحوه	رج <u>ر</u> ع رجوع	بر ٻو	بوب	باب
وما انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت	سسى البها وسود يلد في العراق ، اصله باب ايل	رجوع ر جو ع		برب بوب	ب.ب بابل
وم امری سی المسیل بیابی ساروت و ساروت برجون تجارة أن تبور	ب مي اسران ۱ است بب اين كسد وتعطل	_	بو ده		ببر بار
	مد ريس <i>ن</i> هلاك	رجوع د جد ت	پو _ۇ دە	بور	
احلوا قومهم دار البوار قال في المالة من الإما	_	رجوع . د. ع	بو ده	بور دماء	بو ار ۱۱.
قال فما بال القرون الاولى	الحال الذي يرجع اليه	رجوع	پو د	بول سا.	بال . ۱۱.
سيهديهم ويصلح بالهم	خواطر ترجع الى النفس	ر جو ع	بو	بول	بال
والله على الناس حج البيت	المسبجد الحرام	زوال	بي	ہیت	البيت
والذين يبيئون لربهم سجدا وقياما	فعل ليلا	زوال	بي	بيت	بات
وان اوهن البيوت لبيت العنكبوت	مسكن	زوال	بي	، بیت	تيب
بيت طائفة منهم غير الذي تقول	نوی ودیر	زوال	بي	بيت	بیت
قال ما اظن أن تبيد هذه ابدا	زال	زوال	بي	بيد	بلا
وابيضت عيناه من المحزن	عيناه: زالت قدرتها على الإبصار	زوا <i>ل</i>	<i>بي</i>	بيض	ابرضت
ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها	لون يعكس جميع الإلوان	زوال	بي	ہیض	بيض
بيضاء لذة للشاربين	زال عنها كل ما يكدر	زوال	بي	بيض	بيضاء
	- · · · -		-		

ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله	عاهد وعلقد على الاثباع	زوال	بي	بيع	بليع
واحل الله البيع وحرم المربا	التخلي عن الشيء بثمن	زوال	بي	بيع	بيع
الهدمت صوامع وبيع	البيع: معابد النصاري	زوال	بي	بيع	ييغ
هذا بيان للناس	البيان: الكلام يوضح الامر	زوال	بي	بین	بيان
قد بينا الايات لقوم يوقنون	ازال الليس والغبوض	زوال	بي	بین	بین
والمف بين قلوبهم	التوسط، ما يكون خلال الاشياء	زوال	بي	بین	بين
وتلك الايام نداولها بين الناس	خلال	زوال	بي	بیِن	ہون
قل اني على بينة من ربي وكذبتم به	حجة واضعة	زوال	بي	بین	بينة
وانتيناهما الكتاب المستبين	واضح لاليس فيه	زوال	بي	بین	مستبين
تبت يدا ابي لهب وتب	تتابع واستمرار الخسران	تثابع	5		ī.a
اقدَفيه في التابوت		_	ت <i>پ</i> ت	تيب ترب	تب داده دو
استياسي التابوك النابوك النابو	صندوق الماك مكس عشكان مثم اصراب	نتابع ساء ۔	ن <i>کپ</i> بر ز	تبت ت	تابوت بر:
	اهلك وكسر بشكل متواصل قد الله مساد سيد مما حقه	نتابع مور	نب	تبر	تبر ت
فمن تبعني فانه مني المقدمة والمستعدد المقدمة والمقدمة وال	قفي اثره وسار سيره ولحقه اقتداء الدائيسيا المسالة مناهدة م	تتابع سار	تب م	تبع	نبع
اهم خیر ام قوم نبع	لقب لملوك سيا أو ملك منهم	نتابع	تب	تبع	تُبَع
فما ربحت تجارتهم	بيع وشراء للسلع والخلمات.الخ	تجارة ، تبادل	تج	تجر	تجارة
وما تحت الثري	اسفل ، وهي مقابل فوق	سقوط	تح	تحت	تحت
فجعلناهن ابكارا عربا اترابا	متنوعات المزايا والمواهب	تخلية	تر	ترب	اتراب
يخرج من بين الصلب والترانب	عظلم الصدر مما يلي الترقوتين	تخلية	نر	ترب	ترانب
اكفرت بالذي خلقك من تراب	ما تعم من اليم الارض	تخلية	نر	ترب	تراب
يتيما ذا مقربة او مسكينا ذا متربة	فقر ُ	تخلية	نز	ترب	مترية
امرنا مترفيها ففسقوا فيها	تتعم وكثر ماله	تخلية	نر	ترف	ئرف
وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والاقربون	خلف بعد موته (مالا ونحوه)	تخلية	نز	ترك	ترك
اني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله	طرح وخلی	تخلية	نز	ترك	ترك
ولقد اتينا موسى تسع ايأت	عد صحيح بين الثمانية والعثرة	خلهور	تس	تسع	تسع
والذين كقروا فتعسا لهم واضل اعمالهم	هلك ولم ينتعش من العثرة	تعب	تع	تعس	ئص
ثم ليقضوا تقثهم وليوفوا نذورهم	وسنخ الجسم وتشعثه	ق رب	نت	تفث	تقث
صنع الله الذي اتقن كل شيء	احكم	اتقان واحكام	تق	تقن	ا تق ن
فلما اسلما وتله للجبين	القي على الارض	القاء	تل	نٹل	تل
والشمس وضبحاها والقمر اذا تلاها	تبع في الالقاء ، او في المهمة	القاء	ئل	تلو	ٽل <i>ي</i>
تعالوا اتل ماحرم ربكم عليكم	القي على السلمعين	القاء	نل	تلو	تلی
				-	_

وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا	انتهى الى حد لا يحتاج الى غيره	كمال وانتهاء	تَم	تمم	تم
حتى اذا جاء امرنا وفار النتور	فرن يخبز فيه	دخول	نَن	نتر	تئور
فاما من تاب وامن وعمل صىالحا	ترك الذنب واقلع عنه	رجوع	نتو	توب	تاب
ومنها نخرجكم تارة اخرى	مرة وكرة العداد الذر الذارعاء موس	رجوع	تو	نور	ئارة
انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور	الكتاب الذي انزل على موسى (ع)	رجوع	نتو	تور	توراة
والتين والزيتون وطور سينين	شجر جبلي له ثمر حلو يؤكل	جريان وذهاب	تي	نَيِن	تين
يتيهون في الأرض	ضل وذهب متحورا		تي	تيه	تاه
يا يِها الذين امنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا	واظب وداوم على حاله	ثبات	ئب	ثبت	ثبت
وآني لاظنك يافرعون متبورا	مواظب ويثابت في الهلاك	تبات	ئب	ثبر	مثيور
كره الله انبعاثهم فتبطهم	حبس ومنع واثقل	تبات	بثب	ثبط	ثبط
يايها الذين امنوا خذو حذركم فانفروا ثبات	جماعة كاملة الاستعداد	تبات	ئب	نبي	تبات
وانزلنا من المعصرات ماء ثجاجا	كثير منصب	انصىباب	ثج	ڻجج	ثجاج
حتى اذا ائخنتموهم فشدوا الوثاق	اغلظ واثقل	تقل	تْخ	ثخن	اثخن
قال لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم	تقريع وتقرير على الذنب	غزارة وكثرة	ثر	ثرب	تثريب
يا اهل يترب لا مقام لكم فارجعوا	المدينة المنورة ، بلد في الحجاز	غزارة وكثرة	ٹر	ثرب	پٹرپ
وما تحت الثرى	الثرى: التراب الندي او الارض	غزارة وكثرة	ثر	ٹري	ٹر <i>ی</i>
فالقى عصاه فاذا هي ثعبان مبين	حية طويلة	جريان وامتداد	ٹع	ئعب ·	ثعبان
وما ادراك ما الطارق النجم الثاقب	خرق نافذ	ئقل وقوة	ڻق	<u>ب</u> ن <u>ف</u> نې	ئقب
واقتلوهم حيث ثقفتموهم	وجد قوة وثقلا	ئقل وقوة	ثق	تُقف	ثقف
اثاقلتم الى الارض	كان ثقيلا ولم يخف للحركة	تثقل وقوة	ئق	ى ق ل	تثاقل
فمن تقلت موازينه فاولنك هم المفلحون	رجح وزنه	تقل وقوة	ئق	تقل	ثقل
ان الله لايظلم متقال ذرة	المثل في الوزن	تقل وقوة	نثق	تُقل	مثقال
خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث	من العدد الصحيح اقل الجمع	قلة	نٹل	ئلث	ئلاث
نلة من الاولين وقليل من الاخرين	جماعة قليلة	قلة	ئل	نگل	ئلة
الا ان تمودا كفروا ربهم	قبيلة من العرب البائدة	أختلاف	تُم	ئمد	ئمود
كلوا من ثمره اذا اتمر واتوا حقه يوم حصاده	ما يؤكل من النبات وكل ماله نفع	اختلاف	تُم	ثمر	ثمر
فاينما تولموا فثم وجه الله	هناك	اختلاف	ئم	ثمم	ثم
تم جعل نسله من سلالة من طين	حرف عطف يدل على الاختلاف	اختلاف	تُم	تْمُمْ	ثم
وانزل لكم من الانعام ثمانية ازواج	عدد صحيح بين السبعة والتسعة	اختلاف	لتم	ثمن	ثمانية

وشروه بتمن بخس دراهم معدودة	عوض مقابل المبيع	اختلاف	ثم	ئمن	ثمن
		. •	. >	44	• 181
احمل فیها من کل زوجین انتین	عدد صحيح بين الواحد والثلاثة	عطف	ئن	ٽ <i>تي</i> د	اثنین ، مع
اذ اقسموا ليصرمنها مصبحين ولا يستثنون	اخرج الشيء مما دخل فيه	عطف	ڻن	ٽ <i>ئي</i> د	استثنی ۰۰
الا انهم يتثون صدورهم ليستخفوا منه	طوى وامال وسنتر	عطف	ئن	ن <i>ڌي</i> د	ثنی ۱۰
ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم	ما يتكرر ويعاد	عطف	ڻن	نتي	مثاني
ومن يرد ثواب الدنيا نؤته منها	مايرجع للانسان من جزاء عمله	رجوع	ڻو	ثوب	ثواب
وثيابك فطهر	مّا يلبسه الانسان على جسمه	رجوع	ڻو	ثوب	ثوب
تانبات عابدات سانحات ثيبات وابكارا	سبق وان كان لها او له زوج	رجوع	تو	تٹوب	ثيب
اثاروا الارض وعمروها	هاج وانتشر	رجوع	ڻو	ئور	ثار
ماواهم النار وبنس مثوى الظالمين	اقام واستقر	رجوع	ئو	تُو <i>ي</i>	ئوى
وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر	رفع الصوت من ضعف او معاناة	ضعف	جا	جار	جائر
ثم اذا مسكم الضر فاليه تجارون	رفع الصوت من ضعف او معاناة	طبعف	جا	جار	جار
لاتقتلوا يوسف والقوه في غيابة الجب	بئر يجتمع الماء قيه	تجمع	جب	جبب	جب
يؤمنون بالجبت والطاغوت	كل عقيدة وممارسة غير الاسلام	تجمع	جب	جبت	جبت
وخاب كل جبار عنيد	متعظم ومتعالى	تجمع	جب	جبر	جبار
العزيز الجبار المتكبر	الجبار: الله ، لعظمته وعلوه	تجمع	جب	جبر	جيار
فان الله هو مولاه وجبريل وصىالح المؤمنين	ملك الوحى ، لعظمة خلقه	تجمع	جب	جبر	جبريل
لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايته خاشعاً	كتلة ارضية ترتفع كثيرا	تجمع	جب	جبل	جبل
واتقوا الذي خلقكم والجبلة الاولين	جماعات كثيرة	تجمع	جب	جبل	جبلة
فلما اسلما وتله للجبين	جاتب الراس مما يلى الجبهة	تجمع	جب	جبن	جبين
فتكوى بها جباههم	مافوق الحاجبين الى الناصية	تجمع	جب	جبه	جبهة
هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج	اصطفى	تجمع	جب	جبو	اجتبى
يجبى الية تمرات كل شئ	جمع احواض بجمع فيها الماء، ج	تجمع	جب	جبو	جبى
محاريب وتماثيل وجفان كالجواب	جابية جابية	تجمع	جب	جبو	جواب
اجتتك من فوق الارض	قلع جثته اي كله مع اصله	تجمع	ئب	جثث	اجتث
فاخذتهم الرجفة فاصبحوا في ديارهم جائمين	قعد ولصن بالارض	تجمع	جث	جثم	جثم
وترى كُل امة جائية	جلس على الركبة مع انحناء	تجمع	خت	جئي	جئى
وما يجحد بايأتنا الإكل ختار كفور	انكر الشيء مع علمه بصحته	ارسال	جح	جحد	723
ازلنك اصحاب الجحيم	نار جهنم لشدة تاججها	ارسال	جح	جحم	جحيم
يخرجون من الاجداث كانهم جراد منتشر	قبر	قوة	خد	جنث	جدث
وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا	عظم وقوي واستغنى الجدة: الجزء من الجيل او	قوة	7÷	خدد	7
ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها	الارض	قوة	7>	خرر	جدد

ان یشا یذهبکم ویات بخلق جدید	لم يسبق ان كان او استعمل	قوة	7 >	خدد	جديد
واجدر الايعلموا حدود ما انزل الله	اقرب واقوى واحدى	قوة	7÷	جدر	اجدر
واما الجدار فكان لغلامين	بناء بشبه الحائط ببنى للحماية	قوة	7÷	جدر	جدار
ولاتجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن	راجع الكلام على سبيل المغالبة	قوة	7*	جدل	جلال
فجعلهم جذاذا الاكبيرا لهم	قطع وفتات	قطع	جذ	جنذ	جذاذ
فاجاءها المخاض الى جذع النخلة	ساتى شجرة مقطوع لاماء فيه	قطع	^	جذع	جذع
او جذوة من النار لعلكم تصبطلون	جمرة (يقليا الحطب بعد الالتهاب)	قطع	خج	جنو	جذوة
ام حسب الذين اجترحوا السينات	جر الاثم الى نفسه	جريان	جر	جرح	اجترح
ويعلم ماجرحتم بالنهار	كسب وعمل	جريان	جر	جرح	جرح
الاذن بالانن والسن بالسن والجروح قصىاص	شق الجلد	َجريان	جر	جرح	جرح
وما علمتم من الجوارح مكلبين	ما يصيد من الكلاب وغيرها	جريان	جر	جرح	جوارح
فارسلنا عليهم الطوفان والجراد	حشرة تطير، تجرد نبات الارض	جريان	جر	جرد	جراد
واخذ برأس اخيه يجره اليه	سحب	جريان	جر جر	جرر	جز
اولم يروا انا نسوق الماء الى الارض الجرز	مجردة من النبات	جريان	جر	جرز	جرز
وانا لجاعلون ماعليها صمعيدا جرزا	جرد اي قشر وازال ما عليه	جريان	جر	جرز	جرز
يتجرعه ولايكاد يسيغه	اجرى ويلع	جريان	جر	جرع	جرع
ام من اسس بنیانه علی شفا جرف هار	شق الوادي الذي ذهب به الماء	جريان	جر	جرف	جرف
ولايجرمنكم شننان قوم على الاتعدلوا	جر وسعب	جريان	جر	جرم	جرم
لاجرم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون	جرى وامئد	جريان	جر	جرم	جرم
ويوم تقوم الساعة يبلس المجرمون	مرتكب الضرر والذنوب	جريان	جر	جرم	مجرم
انا لما طغا الماء حملناكم في الجارية	الجارية: السفينة لانها تجري	جريان	جر	جري	جارية
حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريح طيبة	سار	جريان	جر	جري	جزی
لها سبعة ابواب لكل باب منهم جزء مقسوم	قطعة او كمية او عدد من الشيء حزن يقطع الانسان عما هو	قطع	جز	جزا	جزء
ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا	بصدده	قطع	جز	جزع	جزع
فاقطعوا ايديهما جزاء بماكسبا	عقوبية	قطع	جز	جزي	جزاء
وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا	كافأ على العمل	قطع	جز	جزي	جزی
حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صناغرون	مال يؤخذ من اهل الذمة	قطع	جز	جزي	جزية
فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار	جسم او يدن	ظهور	جس	جسد	جسد
ولاتجسسوا ولايغتب بعضكم بعضنا	بحث عن الاخيار أو الأحوال سرا	ظهور	جس	جسس	تجسس
واذا رايتهم تعجبك اجسامهم	ماله طول وعرض وعمق	ظهور	جس	جسم	جسم
الذي جعل لكم الإرض فراشا والسماء بناء	اوجد وصبير	فَوة	جع	جعل	جعل
يعملون له مايشاء من مصاريب وتماثيل وجفان	اوعية الطعام، الواحدة جفنة	انقباض	جف	جفن	جفان
تتجافى جنوبهم عن المضاجع	انقبض وابتعد	انقباض	جف	جفو	تجافي
فاما الزبد فيذهب جفاء	انقباض	انقباض	جف	جفو	جلاء

واجلب عليهم بخيلك ورجلك	صاح بقهر	ظهور	جل	جلب	اجلب
يدنين عليهن من جلابيبهن	قمیص ، خمار	ظهور	جل	جلب	جلياب
فاجلدوا كل واحد منهما مأنة جلدة	ضرب جنده ، اي ظاهر بدنه	ظهور	جل	جلد	جلد
وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها	قشر البدن اي ظاهره	ظهور	جل	جلد	جلد
اذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا	قعد . والمجلس : موضع القعود	ظهور	جل	جلس	جلس
قالوا لاطاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده	قائد جيش للكفار ، قتله داود (ع)	ظهور	جل	جلل	جلاوت
تبارك اسم ربك ذي الجلال والأكرام	تناهي في عظم القدر	ظهور	جل	جلل	جلال
ولولا ان كتب الله عليهم الجلاء لعذبهم	خروج وبروز	ظهور	جل	جلو	جلاء
والقمر اذا تلاها والنهار اذا جلاها	اظهر	ظهور	جل	جلو	جلى
لولوا اليه وهم يجمحون	لم يخضع لسلطة أو سيطرة	تجمع	جم	جمح	جمح
تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب	وقف	تجمع	جم	جمد	جمد
ويل لكل همزة لمزّة الذي جمع مالا وعدده	ضم وقرب	تجمع	جم	جمع	جمع
اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا	احد ايام الأسبوع وهو يوم معظم	تجمع	جم	جتنع	جمعة
انها ترمي بشرر كالقصر كانه جمالة صغر	حبال السفن	تجمع	جم	جمل	جمالة
حتى يلج الجمل في سم الخياط	البعير ، وكذلك الحبل الغليظ	تجمع	جم	جمل	جمل
لولاً نزل عليه القرآن جملة واحدة	متجمع	تجمع	جم	جمل	جملة
فصبر جميل والله المستعان	كثير الحسن	تجمع	جم	جمل	جميل
وتحبون المال حباجما	كثير متجمع	تجمع	جم	جمم	جم
ان تجنتبوا كبائر ما نتهون عنه نكفر عنكم	مال وابتعد	ميل وعطف	جن	جنب	اجتنب
افامنتم ان يخسف بكم جانب الير	ناحية	ميل وعطف	جن	جنب	جانب
وان كنتم جنبا فاطهروا	من جامع او كان منه انزال مني	ميل وعطف	جن	جنب	چنپ
فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها	ناحية او شق	ميل وعطف	جن	جنب	جنب
واخفض لهما جناح الذل من الرحمة	مايحلق ويرتفع به	ميل وعطف	جن	جنح	جناح
و لاطانر يطير بجناحيه الا امم امثالكم	مايطير ويميل به الطائر	ميل وعطف	جن	جنح	جناح
ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضملا من ربكم	اثم ، ميل عن الحق والصواب	ميل وعطف	جن	جنح	جُنّاح
واضمم يدك الى جناحك	جثب	ميل وعطف	جن	جنح	جناح
واضمم اليك جناحك	بد	ميل وعطف	جن	جنح	جناح
وان جنحوا للسلم فاجنح لها	مال	ميل وعطف	جن	جنح	جنح
امن هذا الذي هو جند لكم ينصركم	الاعوان والانصار وكذلك العسكر	ميل وعطف	جن	جند	جند
فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لائم	مال وجار	ميل وعطف	جن	جنف	جنف
فلما راها تهتز كانها جان ولى مدبرا	نوع من الحيات	ميل وعطف	جن	جنن	جان
فلما جنّ عليه الليل راي كوكبا قال هذا ربي	مال وانتشر	ميل وعطف	جن	جنن	جن
قل لنن اجتمعت الانس والجن	مخلوقات مكلفة خلقت من نار	ميل وعطف	جن	جنن	چن
لايستوي اصحاب النار واصحاب الجنة	دار النعيم في الاخرة	ميل وعطف	جن	جنن	جنة
وجنى الجنتين دان	ما يجنى أي ما يقطع من الثمر	ميل وعطف	جن	جنن	جنى
تساقط عليك رطبا جنيا	ناضجة لذيذة	ميل وعطف	جن	جنن	جنية
واذ انتم اجنة	الولد في يطن امه	ميل وعطف	جن	جنن	جنين
1 -	-				

وقالوا يايها الذي نزل عليه الذكر انك لمجنون	فاسد العقل	میل و عطف	جن	جنن	مجئون
وجاهدوا باموالكم وانفسكم في سبيل الله	بذل اقصى الطاقة	شدة	جه	جهد	جاهد
واقسموا بالله جهد ايمانهم	بذل اقصى الطاقة	شدة	جه	جهد	جهد
لا يحب الله الجهر بالسوء من القول	شدة (الصوب)	شدة	جه	جهر	ڊ ار
لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة	شدة ووضوح (الرؤيا بالبصر)	شدة	جه	جهر	جهرة
ولما جهزهم بجهازهم قال انتوني باخ لكم	اعد للاستعمال والحاجة	شدة	جه	چهز	جهز
انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة	عدم العلم أو المعرفة	شدة	جه	جهل	جهل
ان الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم	مكان تعذيب المنافقين والكفار	شدة	جه	جهم	جهثم
فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان	رد واقاد ولبي عما سئل او طلب	خرق	جو	جوب	اجاب
وتمود الذين جابوا الصخر بالواد	خرق	خرق	جو	جوب	جاب
وليضربن بخمرهن على جيوبهن	مكان دخول الرأس في القميص	خرق	جو	جوب	جيب
واذ عرض عليه بالعشي الصنافنات الجياد	النجيب من الخيل اسم جيل استوت عليه سفينة	خرق	جو	جود	جواد
واستوت على الجودي	نوح	خرق	جو	جود	جودي
في جيدها حبل من مسد	عنق	خر ق	جو	جود	جيد
يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب اليم	حمى وانقذ	خرق	جو	جور	اجار
وان احد من المشركين استجارك فاجره	التجا واستغاث وطلب الامان	خرق	جو	جور	استجار
وفي الارض قطع متجاورات	تداخل	خرق	جو	جور	تجاور
ثم لايجاورونك فيها الاقليلا	اقترب في المسكن	خرق	جو	جور	جاور
ونتجاوز عن سيناتهم	لم يواخذ او يعاقب	خرق	جو	جوز	تجاوز
وجاوزنا ببني اسرائيل البحر	قطع وسار حتى وصل بر الامان	خرق	جو	جوز	جاوز
فجاسوا خلال الديار	توسط وتردد في المكان	خرق	جو	جوس	جاس
ولنبلونكم بشئ من الخوف والجوع	الم خلو المعدة من الطعام	خرق	جو	جوع	جوع
ماجعل الله لرجل من قلبين في جوفه	باطن الشيء يقبل الشغل والفراغ	خرق	جو	جوف	جوف
الم يروا الى الطير مسخرات في جو السماء	فضاء بين السماء والارض	خرق	جو	جوو	جو
فاجاءها المخاض الى جذع النخلة	الجأ	حركة	جي	جيا	اجاء
من جاء بالحسنة فله عشر امثالها	اتيان مع حصول وتحقق	حركة	جي	جيا	ڊاءِ
ولكن الله حبب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم	عاطفة تنشأ عن القرب والعلاقة	ضيق	حبب	حبب	حُب
ان الله فالق الحب والنوى	القمح والشعير والبزر ونحوها	ضيق	حب	حبب	حُب
ادخلوا الجنة انتم وازواجكم تحبرون	حيس تقسه في السرور والتعمة	ضيق	حلب	حبر	حُيْرُ
اتخذوا احبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله	عالم لأنه يكتب بالحبر اي المداد	ضيق	حب	حبر	حبر
ليقولن ما يحبسه	منع ومسك لمدة معينة	ضيق	حب	حبس	حبس
ومن يكفر بالايمان فقد حبط عمله	حبس ثواب عمله السابق	ضىق .	حب	حبط	حبط
والسماء ذات الحبك انكم لفي قول مختلف	طرق سبير الكواكب	ضيق	حئب	حبك	حبك
واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا	عهد ودين وامان	ضيق	حلب	حبل	حبل
واذا حبالهم وعصيهم يخيل اليه من سحرهم	ما فتل من ليف ونحوه ليربط به	ضيق	حب	حبل	حبل
ونحن اقرب اليه من حبل الوريد	عرق ينقل الدم	ضيق	حب	حبل	حبل

كان على ربك حتما مقضيا	قضاء مقدر وواقع	احكام	حت	حتم	حتم
يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا	اعجل بشكل متصل	تحطيم	شم	حثث	حث
فسئلوهن من وراء حجاب	ساتر يمنع النظر	منع	حج	حجب	حجاب
الم تر الى الذي حاج ابر اهيم في ربه	اتى بما يمنع صحة الادعاء	منع	حج	حجج	حاج
واتموا الحج والعمرة لله	قصد الكعبة للنسك	منع	حج	حجج	حج
على ان تاجرني ثماني حجج	سنة لان فيها حجا واحدا	منع	حج	حجج	حجة
لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لاحجة بيننا وبينكم	دلالة تمنع غيرها	منع	حج	حجج	حُجة
كذب اصحاب الحجر المرسلين	دیار تمود ، ای مکان سکتهم	منع	حج	حجر	الحجر
وقالوا هذه انعام وحرث حجر	ممتوع بالتحريم	منع	حج	حجر	حجر
هل في نلك قسم لذي حجر	عقل يمنع الضالال	منع	حج	حجر	حجر
وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا	مقع لاسبيل الى رفعه ودفعه	منع	حج	حجر	حجر
وربانبكم الملاتي في حجوركم	السيطرة على التصرفات	منع	حج	حجر	حجر
فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة	كتلة صلبة من الارض	منع	حج	حجر	حجر
ان الذين ينادونك من وراء الحجرات	غرفة او حظيرة	منع	حج	حجر	حجرة
وجعل بين البحرين حاجزا	منع بين الشيئين بفاصل بينهما	منع	حج	حجز	حجز
و هم من كل حدب ينسلون	ما ارتفع من ظهر الارض	احاطة	حد	حدب	حدب
وعلمنتي من تاويل الاحاديث	مايتحدث به مما يرى في النوم	احاطة	7=	حدث	احاديث
لعل الله يحدث بعد ذلك امرا	اوجد بعد ان لم یکن	احاطة	72	حنث	حدث
واما بنعمة ربك فحدث	تكلم عن احاطة ووعى	احاطة	حد	حدث	حدث
من يحادد الله ورسوله فان له نار جهنم	امتثع عن الطاعة	احاطة	7~	حند	حادد
فاذا ذهب الخوف سلقوكم بالسنة حداد	صارمة قوية	احاطة	7~	حدد	حداد
ومن يتعد حدود الله فاؤلنك هم الظالمون	حدود الله: احكامه وشرائعه	احاطة	حد	حدد	حدود
وانزلنا الحديد فيه باس شديد ومنافع للناس	معدن لين مغناطيسي لونه رمادي	احاطة	7=	حدد	حدید
ان للمتقين مفاز احدانق و اعنابا	ارض ذات شجر ومام ولها حائط	احاطة	77	حدق	حديقة
يايها الذين امنوا خذوا حذركم	احترز وتيقظ مما يخيف	يقظة وحذر	حذ	حنر	حذر
انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله	حارب الله: عصاه	ضيق	حر	حرب	حارب
حتى تضبع الحرب اوزارها	قتال	ضيق	حر	حرب	حرب
فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب	جزء خاص ف <i>ي</i> مقدمة المسجد	ضيق	حز	حرب	محراب
افرايتم ما تحرثون ءانتم تزرعونه	هيا الارض للزراعة	ضيق	حر	حرث	حرث
من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها	حرث الدنيا: عمارتها	ضيق	حر	حرث	حرث
نساؤكم حرث لكم فاتوا حرثكم اني شنتم	زرع ما فيه بقاء الانسان	ضيق	حر	حرث	جرث
مايريد الله ليجعل عليكم من حرج	ضيق	ضيق	حر	حرج	حرج
وغدوا على حرد قادرين	منع مع حدة وغضب	ضيق	حر	خرد	حرد
كتب عليكم القصماص في القتلى الحر بالحر	خلاف العبد، اي الطليق	ضيق	حر	حرر	حر

_ h ii imatiha		.			
وقالوا لاتتفروا في الحر مدالية عدال	سفونة / ضد البرد	ض ىق م	حر	حرر	ھر
ولا الظل ولا الحرور	ريح حارة	ضىيق	ح ر	≈ رر	حرور
ولباسهم فيها حرير	ما رقى وجاد من الثياب مدرون	ضيق	حر	حرر	حرير
وانا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا	حا فظ	ضيق	حر	حرس	عرس
وما اكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين	فرط الشره وفرط الارادة	ضيق	حر	حرص	حرص
يايها النبي حرض المؤمنين على القتال	حث بالتزيين وتسمهيل الامر	ضيق	ح ر	حرض	حرض
قالوا تالله تفتؤا تذكر يوسف حتى تكون حرضا	مشرف على الهلاك	ضبيق	ح ر	حرض	حرض
يحرفون الكلم عن مواضعه	املل وحسرف	ضيق	حر	حرف	حرك
ومن الناس من يعبد الله على حرف	طرف	ضيق	حر	حرف	حرف
فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت	اهلك في التبار	ضيق	ھر	حرق	ھرق
لاتحرك به لسانك لتعجل به	نقل الجسم من مكان الى مكان	ضبيق	حر	حرك	حرك
الا ما حرم اسرائيل	منع	ضيق	حر	حرم	جزم
فمن اسلم فاولنك تحروا رشدا	قصد واجتهد في الطلب	ضيق	ح ر	حري	تحرى
ان حزب الله هم المغالبون	جماعة منظمة فيها شدة وقوة خشنت نفسه من الغم / ضد	أشدة وتجمع	حز	حزب	حزب
ولاتهنوا ولاتحزنوا وانتم الاعلون	القرح	شدة وتجمع	حز	حزن	حزن
لتعلموا عدد السنين والحساب	عد والحصباء	استنصال	حس	حسب	حساب
ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون	ظن	استنصبال	حس	حسب	حسنب
حسبنا الله ونعم الوكيل	كائف	استنصبال	حس	جسب	حسب
	حساب دقيق لايختلف ولا				
الشمس والقمر بحسبان	يضطرب	استنصىال		جسب	حسبان
ويرسل عليها حسبانا من السماء	افة مستاصلة	استنصال	حس	حسب	حسبان
ومن شر حاسد اذا حسد	تمنى زوال النعمة	استئصال	حس	حسد	1.42
لايستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون	زال وانتهى نشاطه فيما هو فيه	استنصال	حس	حسر	حسر
وانذرهم يوم الحسرة اذ قضىي الامر	غم وندم على ما فات	استنصىال	حس	حسر	حسرة
فلما احس عيسى منهم الكفر قال	ادرك بحواسه	استنصال	حس	حسس	احس
يابني اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه	بحث باستخدام الحواس	استنصال	حس	حسس	تحسس
ولقد صدقكم الله وعده اذ تحسونهم باذنه	فتن	استئصىال	ُ حس	حسس	حسن
لايسمعون حسيسها	صوت الحركة	استنصال	حس	حسس	حسبيس
سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما	ازال واستناصل	استنصبال	حس	حسم	حسنم
ان الله يامر بالعدل والاحسان	تقضل وانعام على الغير	استنصبال	حس	حسن	احسان
وصنوركم فاحسن صنوركم	اجاد صنعه	استنصبال	حس	حسن	احسن
ان احسنتم احسنتم لإنفسكم	فعل كل ماهو يعيد عن السوء	استنصبال	حس	حسن	احسن
الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه	افضل، خال من كل سوء	استنصىال	حس	حسن	احسن
فيهن خيرات حسان	جمع حسن اي جميلة ورانعة	استنصىال	حس	حسن	حسان
ولو اعجبك حسنهن	الحسن: استنصال القبح نعمة وخصب وسعة وظفر	استنصال	حس	حسن	حسن
وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله	النخ	استنصال	حس	حسن	حسنة
من جاء بالحسنة فله خير منها	فعل الخير وهي ضد السيأت	استنصال	حس	حسن	حسنة

يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا	جمع الناس للحرب وغيرها	تجميع	حش	حشر	حشر
فمنهم من ارسلنا عليه حاصبا	ريح شديدة تحمل صغار الحجارة	حصر	حص	حصب	حاصب
انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم	وقود وهو ما تسعر به النار		حص	حصب	حصب
واتوا حقه يوم حصاده	قطع وجمع		حص	حصد	حصد
وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد	ضيق		حص	حصر	حصر
وسيدا وحصورا	لا يأتي النساء عنة او عقة		حص	حصر	حصور
وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا	حابس وماتع للحركة ،او بساط	حصبر	حص	حصر	حصير
الان حصيحص الحق	وضح وانكشف	حصىر	حص	حصنص	حصحص
وحصل ما في الصدور	جمع وحصر	حصر	حص	حصل	حصل
ومريم ابنة عمران التي احصنت فرجها	حفظ فرجه وعف	حصر	حص	حصن	احصن
فاذا احصن فان اتين بفاحشة فعليهن نصف	تزوج	حصر	حص	حصن	احصن
الإقليلا مما تحصنون	احرز في مكان امين			حصن	احصن
وظنوا انهم مانعتهم حصونهم من الله	موضع منيع			حصن	حصن
لايغادر صغيرة ولاكبيرة الااحصاها	حصر بالعد	حصر	حص	حصني	احصى
واسالهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر	قريبة	قرب	حض	حضر	حاضرة
ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك احدا	كان موجودا في المكان والزمان	قرب	حض	حضر	حضر
ولا تحاضون على طعام المسكين	حث وحرض	قرب	حض	حضيض	حض
واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا	وقود النار من الخشب وتحوه	انزال وتحطيم	حط	حطب	حطب
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم	وقود النار من الخشب ونحوه انزل ووضع الذنب وغيره	انزال وتحطيم انزال وتحطيم	حط حط	حطب حطط	حطب حط
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتر اه مصفرا ثم يكون حطاما	_	•	_		- -
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت	انزال وتحطيم	حط	حطط	حط
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتر اه مصفرا ثم يكون حطاما	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت	انزال وتحطيم انزال وتحطيم	حط حط	حطط حطم	حط حطم
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم	حط حط حط	حطط حطم حطم	حط حطم حطمة
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر للذكر مثل حظ الانثيين	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة منع	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة	حط حط حظ	حطط حطم حطم حظر	حط حطمة حطمة حظر
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة منع ماوى للماشية من اغضان ونحوه	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة	حط حط حظ خظ	حطم حطم حطم حظر حظر	حط حطمة حطمة حظر حظيرة
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر للذكر مثل حظ الانثيين	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة منع ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصيب مقدر	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة	حط حط حظ حظ حظ	حطم حطم حطم حظر حظر	حط حطم حطمة حظر حظيرة حظ
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر الذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة من اغصان ونحوه ماوى للماشية من اغصان ونحوه نصيب مقدر فصيب مقدر ولد الولد الولد الارض	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة	حط حط خظ خظ خظ	حطط حطم حظر حظر حظظ حظظ	حط حطمة حظر حظيرة حظ حظ
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر المذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به وجعل لكم من ازواجكم بثين وحفدة يقولون اعنا لمردودون في الحافرة	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصييب مقدر نصيب مقدر الارض الارض بحث او بحش في الارض	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة	حط حط حظ حظ حظ حف	حطم حطم حظر حظر حظظ حظظ حفد حفد حفر	حطم حطمة حظر حظر حظ حظلارة حظامة حظامة حظامة حظامة حظامة حافرة حافرة حافرة حافرة المساحدة ال
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر المذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة يقولون اعنا لمردودون في الحافرة وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة منع ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصيب مقدر نصيب مقدر ولد الولد وغيرها وغيرها	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة	حط حط حظ حظ حف حف حف	حطم حطم حظر حظر حظظ حظظ	حط حطمة حظر حظيرة حظ حظ
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر المذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به وجعل لكم من ازواجكم بثين وحفدة يقولون اعنا لمردودون في الحافرة	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة مناع منع ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصيب مقدر تصيب مقدر ولد الولد وغيرها بحث او بحش في الارض وغيرها وحرس وتعهد ورعى	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة	由本 よ よ	حطط حطم حظر حظر حظظ حظظ حفلا حفر	حط حطمة حظر حظر حظ حظ حظ حظ حفيد حافرة حفو
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر فكانوا كهشيم المحتظر المذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به وجعل لكم من ازواجكم بنين وحفدة يقولون اعنا لمردودون في الحافرة وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها ويحفظوا فروجهم	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة منع ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصيب مقدر تصيب مقدر ولد الولد وغيرها وحرس وتعهد ورعى صان وحرس وتعهد ورعى احاط وحصر	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة	由本 よ よ	حطط حطم حطم حظر حظر حظظ حظظ حفد	حطم حطم حظر حظر حظر حظر حظر حظر حظر حظر حافرة حافرة حفظ حفظ حفظ حفظ حفظ حفظ حفظ حفظ حفظ المحافرة المح
وقولوا حطة نغفر لم خطاياكم ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما كلا لينبذن في الحطمة وما كان عطاء ربك محظورا فكانوا كهشيم المحتظر المذكر مثل حظ الانثيين نسوا حظا مما ذكروا به يقولون اعنا لمردودون في الحافرة ويحفظوا فروجهم وحففاهما بنخل	انزل ووضع الذنب وغيره كسر وفتت نار شديدة مناع منع ماوى للماشية من اغصان ونحوه تصيب مقدر تصيب مقدر ولد الولد وغيرها بحث او بحش في الارض وغيرها وحرس وتعهد ورعى	انزال وتحطيم انزال وتحطيم انزال وتحطيم احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة احاطة	古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古 古	حطط حطم حظر حظر حظظ حظظ حفظ حفد حفر حفلا حفلا حفلا حفلا حفلا حفلا حفلا حفلا	حطم حطم حظر حظر حظر حظر حظرة حظر حافرة حفو حافرة حفط

.حتى ابلغ مجمع البحرين او امضى حقبا	مدة من الزمان مبهمة	احتباس	حق	حقب	حقبة
واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف	الاحقاف: بيار عاد	احتباس	حق	حقف	احقاف
وردوا الى الله مولاهم الحق	موجد الشيء بحسب الحكمة	احتياس	حق	حقق	الحق
الحاقة ما الحاقة وما ادراك ما الحاقة	الحاقة: القيامة	احتباس	حق	حقق	حاقة
لقد حق القول على اكثر هم فهم لا يؤمنون	صبح وثبت وصدق	احتباس	حق	حقق	حق
ولاتلبسوا الحق بالباطل	الحق: تقيض الباطل	احتباس	حق	حقق	حق
وكان حقا علينا نصر المؤمنين	جدير وواجب ولازم	احتباس	حق	حقق	حقا
واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل	قضى ، وهو من منع الظلم	منع	حك	حکم	حكم
ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة	اصابة الحق بالعلم والعقل	_	حك	حكم	حكمة
وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم	من اسماء الله تبارك وتعالى	منع	حأك	حكم	حكيم
يحلفون بالله انهم لمنكم وما هم منكم	اقسم	سعة	حل	حلف	حلف
ولا تحلقوا راسكم حتى يبلغ الهدي محله	قطع وجز الشعر	سعة	حل	حلق	حلق
فلولا اذا بلغت الحلقوم وانتم حيننذ تنظرون	تجويف خلف تجويف القم	سعة	حل	حلق	حلقوم
احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم	اباح		حل	حلل	احل
او تحل قریبا من دار هم	نزل	سعة	حل	حلل	حل
واحلل عقدة من لساني	فتح وفك	سعة	حل	حلل	حل
وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا	مياح	سعة	حل	حلل	حلال
وحلائل ابنائكم الذين من اصىلابكم	زوجة	سحة	حل	حلل	حليلة
حتى يبلغ الهدي محله	موضعه	_	حل	حلل	مطه
واذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستاذنوا	ادرك ويلغ ميلغ الرجال	سعة	حل	حلم	حلم
قالوا اضعاث احلام	ما يراه الثائم في تومه	سعة	حل	حلم	حلم
ام تامر هم احلامهم بهذا	ضبط نفس عند المكروه والغضب	سعة	حل	حلم	حلم
الله شكور حليم	من اسماء الله تبارك وتعالى	سعة	حل	حلم	حليم
يحلون فيها من اساور من ذهب	<i>زین</i>	سعة	حل	حلو	حلى
او من ينشأ في الحلية و هو في الخصام	ما یتزین به من ذهب وفضهٔ	سعة		حلو	حلية
وجدها تغرب في عين حمنة	طينة سوداء. وقرنت حامية:حارة	بقاء وثبات	حم	حما	حملة
من صلصال من حما مسنون	طین اسود	بقاء وثبات	حم	حما	حما
ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه احمد	محمد رسول الله صلى الله عليه	بقاء وتبات	حم	حمد	احمد
الحمد المعالمين	اثنى عليه بالفضل والجميل خاتم رسل الله عليه الصلاة	بقاء وثبات	حم	حمد	حمد
محمد رسول الله	والسلام	بقاء وثبات	حمم	حمد	محمد
ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانها	احد الالوان الرئيسية حيوان اكثر ما يستعمل في	بقاء وثبات	حم	حمر	احمر
كمثل الحمار يحمل اسفارا	المحمل المحمل	بقاء وثبات	حم	حمر	حمار
ولقد كرمنا بني ءأدم وحملناهم في البر والبحر	اقل ، اي قدر على القيام به	بقاء وثبات	جم	حمل	حمل
كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم	ماء حار	بقاء وثبات	جم	حمم	حميم
في سموم وحميم وظل من يحموم	دخان حار	بقاء وثبات	حم	حمم	يحموم
ماجعل الله من بحيرة و لا ولا حام	فحل لايركب اذا ضرب عشرة	بقاء وثبات	حم	حمي	حام

	ابطن				
تصلى نارا حامية	حدارة	بقاء وثبات	حم	حمی	حامية
في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية	-ر- انفة وغضب وعصبية	بقاء وتبات	, حم	حمي	حمية
		, 3	,	•	r
وخذ بيدك ضعثا فاضرب به ولا تحنث	مال ولم يبر بيميته	ميل	حن	حنث	حنث
وكانوا يصرون على الحنث العظيم	ذنب موثم	ميل	حن	حنث	حنث
	الحلقوم ومجرى النفس في				
واذراغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر	الرقية		حن	حنج 	ح نج رة • •
فما لبث ان جاء بعجل حنیذ	مشوي بين حجرين		حن	خنذ	حني <u>ذ</u>
ولكن كان حنيفا مسلما	مالل عن الضلال الى الاستقامة	•	حن	حنف	حنيف
لنن اخرتن الى يوم القيامة لاحتتكن ذريته	استمال ، وكانه سحبه من حنكه		حن	حنك	احتنك
وحنانا من لدننا وزكاة وكان تقيا	عطف واشفاق ورحمة	ميل	حن	حنن	حنان
لقد نصىركم الله فمي مواطن كثيرة ويوم حنين	مكان جرت فيه غزوة حنين	میل	حن	حنن	حنين
و لا تاكلوا اموالهم الى اموالكم انه كان حوبا	اتُم	احاطة	حو	حوب	حوب
اذ تاتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعا	سمكة كبيرة	احاطة	حو	حوت	حوث
الاحاجة في نفس يعقوب قضباها	مايفتقر الية الانسسان ويطلبه	احاطة	حو	حوج	حآجة
استحوذ عليهم الشيطان فانساهم ذكر الله	احاطهم من كل جانب	احاطة	حو	-ب حوذ	استحوذ
انه ظن ان ان يحور	رجع من جدید	احاطة	حو	حور	حار
فقال لصاحبه وهو يحاوره	ادار الكلام معه	احاطة	د حو	حور	حاور
قال الحواريون نحن انصار الله	اصحاب عيسى عليه السلام	احاطة	ر حو	حور	حواريون
وزوجناهم بحور عين	محيطات ومتعلقات بازواجهن	احاطة	ر حو	حور	دور حور
متحرفا لقتال او متحيزا الى فئة	انضم واجتمع	احاطة	حو	حوز حوز	انحاز
قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء	۱۰۰۰ تنزیه وابعد	احاطة	ر حو	در حوش	حاش
ان ربك احاط بالناس	درك من جميع النواحي	احاطة	د حو	ر ل حوط	احاط
الا أن يحاط بكم	منع من كل النواحي	احاطة	حو	حوط	احاط
وحال بينهما الموج فكان من المغرقين	حجز حجز	احاطة	ر حو	ر حول	حال
ولموكنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك	مايدور بالشيء او الشخص	احاطة	ر حو	رو حول	حول
والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين	عام او سنة	احاطة	ر بجو	ر- حول	حول حول
لايستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلا	دوران لانجاز او ادراك الشيء	احاطة	ر حو	رد حول	حيلة
والذي اخرج المرعى فجعله غثاء احوى	كثير النفع	احاطة	ر حو	حوي	۔ ا حو ی
الاما حملت ظهور ها او الحوایا او	امعاء	احاطة	حو	دب حوي	حوايا
			7	₩ ⊃	13
وكلا منها حيث شنتما	ظرف مكان	میل	حي	حيث	حيث
ذلك ما كنت منه تحيد	مال وابتعد	میل	ھي	حيد	حاد
كالذي استهوته الشياطين في الارض حيران	تيلد وتردد	ميل	حي	حير	ھار
مالهم من محيص	حيد وابتعاد	ميل	خي	حيص	محيص
ويسئلونك عن المحيض قل هو اذى	خروج الدم من رحم الاتثى	ميل	حي	حيض	حيض
ام يخافون ان يحيف الله عليهم ورسوله	مال في الحكم	ميل	حي	حيف	حاف
ولا يحيق المكر السيء الاباهله	مال ونزل واصباب	میل	حي	حيق	حاق
ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين	وقت بلوغ الشيء وحصوله	ميل	حي	حين	حين

ان الله لايستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة	انقبض عن القبائح وعما لايجوز	ميل	ھي	حيي	استحى
وتحيتهم فيها سلام	تمني الحيأت والبركة والسعلاة	ميل	ھي	حيي	تحية
فيها تحيون وفيها تموتون ومنها تخرجون	الحيات: النماء والحركة والبقاء	ميل	حي	ڪليي	حيأت
فالقاها فاذا هي حية تسعى	افعی	ميل	حي	حيي	حية
وان الدار الاخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون	الحيوان: الحيات الدائمة	ميل	حي	دن يي	حيوان
يا يحيي خذ الكتاب بقوة واتيناه الحكم صبيا	نيي ورسول الى بني اسرائيل	ميل	ھي	حيي	يحيى
الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات	المدخر من حب النبات والمطر	امتداد	خب	خيا	ځنيام
فالهكم اله واحد فله اسلموا وبشر المخبتين	خشع وتواضع لله	امتداد	نبخ	خبت	خبت
الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات	فسد وكثر ضرره	امتداد	جب	خيث	خبث
ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبانث	فسند وكش ضرره	امتداد	خب	خيث	ځېث
وكيف تصبر على مالم تحطبه خبرا	علم ومعرفة	امتداد	جب	خبر	خبر
والله بما تعملون خبير	كثير العلم والمعرفة ما يصنع من الدقيق وينضج	امتداد	خب	خبر	ځپير
اني ارائي احمل فوق راسي خبزا	بالنار	امتداد	خب	خبز	ځيز
الذي يتخبِّطه الشيطان من المس	وطا وضرب وصرع	امتداد	خب	خبط	خبط
لو خُرجوا فيكم ما زادوكم الاخبالا	نقصان وهلاك وقسأد	استداد	خب	خبل	خبل
ماواهم جهنم كلما خبت زنناهم سعيرا	سكن ثهيها	امتداد	خب	خبو	خبت
وما يجحد بايأتنا الاكل ختار كفور	غدار ضعيف	توان وفتور	خت	ختر	ختار
ولكن رسول الله وخاتم النبيين	الخر ومتمم	توان وفتور	خت	ختم	خاتم
ختامه مسك	تهاية واخر	توان وفتور	خت	ختم	ختام
ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم	طبع عليها فلاتقبل الايمان	توان وفتور	خت	ختم	ختم
يسقون من رحيق مختوم	مطبوع ومحفوظ	توان وفتور	خت	ختم	مختوم
قتل اصحاب الاخدود	شق في الارض مستطيل غانص	خفاء	خد	خدد	اخدود
ولا تصمعر خدك للناس	جانب الوجه ، وهما خدان	خفاء	غد	خىد	14
وان يريدوا ان يخدعوك فان حسبك الله	اظهر خلاف مايبطن ويخفي	خفاء	خد	خدع	خدع
محصنات غير مسافحات ولا متخذات اخدان	مصاحب خفي (بشهوة غالبا)	خفاء	÷÷	خدن	خدن
وكان الشيطان لملانسان خذولا	ترك المعونة والنصرة	ترك	خذ	خنل	خذل
يخربون بيوتهم بايديهم	ائتلف وهدم	خرق وئقب	خر	خرب	خرب
فخرج على قومه في زينته	برز من مقره او حاله	خرق وثقب	خر	خرج	خرج
فهل نجعل لك خرجا	مال يدفع ، وهو ما يقابل الدخل	خرق ونتب	خر	خرج	خرج
وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها	نبات عشبي يستعمل دواء وتنبل	خرق وئتب	خر	خرد	خردل
وتخر الجبال هدا ان دعوا للرحمن ولدا	سقط من علق	خرق وتقب	خر	خرر	خرَ
قتل المخراصون	كنب	خرق وثقب	خر	خرص	خرص
انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا	تُقب	خرق وثقب	خر	خرق	خرق
وخرقوا له بنين وبنات بغير علم سبحانه	اختلق	خرق وئقب	خر	خرق	خرق

قال اجعلني على خزانن الارض	مكان التخزين	حبس	خز	خزن	خزانة
وما انتم له بخارنین	جمع وحفظ	حبس	خز	خزن	خزن
ربنا انك من تنخل النار فقد اخزيته	ذل وهان وانكسس	حبس	خز	خزي	خزي
قال اخسنوا فيها ولا تكلمون	ذل واهان	ضعف وقلة	خس	خسا	خسا
واوفوا الكيل ولا تكونوا من المخسرين	انغص	ضبعف وقلة	خس	خسر	الحسر
قد خسر الذين كذبوا بلقاء الله	نقص وهلك	ضعف وقلة	خس	خسر	خسر
ان نشأ نخسف بهم الارض	غار وهبط	ضعف وقلة	سخ	خسف	خسف
وان يفولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مسندة	مايوخذ من الشجر للحرق اوالاثاث	دخول وسكون	ڂۺ	خشب	خشب
وان يعونوا تتنمخ تعربهم حالهم عسب مسده ومن ايأته انك ترى الارض خاشعة		ىخول وسكون		خشع	خاشعة
ومن بيات الاصوات للرحمن فلا تسمع الاحمسا	سامنه ويبهنه سكن وذل من الخشية		ـــ <i>ب</i> خش	خشع	خشع
وهست المصوات مرحمن عار مستع الم مست فلا تخشوا الناس واخشون	حسن وین من استنبود خاف مع تعظیم		<u> </u>	خشي	خشي
عاد بحسور العاس والعسون	ست سع	ـــرن ريــرن		٠٠٠٠٠	G
والله يختص برحمته من يشاء	اثر على غيره	فرجة وتلمة	خص	خصص	خصّ
ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصياصة	فقر وحاجة	فرجة وتلمة			خصاصة
وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة	اطبق والزق	فرجة وتلمة			خصف
خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين	مجلال ومنازع	فرجة وتلمة			خصيم
·					
في سدر مخضود	مكسور الشوك	نل ورقة ولين	خض	خضد	مخضود
الذي جعل لكم من الشجر الاخضير نارا	احد الالوان الاساسية في الضوء	نل ورقة ولين	خض	خضر	اخضر
فضلت اعناقهم لها خاضعين	خشع وذل وانقاد	ذل ورقة ولين	خض	خضع	خضع
فلا تخضعن في القول	امال ولين	ذل ورقة ولين	خض	خضع	خضع
و لا طعام الا من غسلين لا ياكله الا الخاطنون	قاصد للذنب	امتداد	خط	خطا	خاطئ
وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطنة	ننب عظیم	امتداد	خط	خطا	خاطنة
ربنا لاتؤاخذنا ان نسينا او اخطانا	وقوع خلاف ماترید ان تفعل	امتداد	خط	خطا	خطا
ان قتلهم كان خطنا كبيرا	قعل ما لا يجوز فعله	امتداد	خط	خطا	خطا
ومن یکسب خطینة او اثما ثم برم به برینا	سيات	امتداد	خط	خطا	خطينة
واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما	راجع في الكلام	امتداد	خط	خطب	خاطب
قال فما خطبكم ايها المرسلون	امر عظيم يكثر فيه الكلام	امتداد	خط	خطب	خطب
عرضتم به من خطبة النساء	طلب المراة كزوجة	امتداد	خط	خطب	خطبة
ولاتخطه بيمينك	كتب	امتداد	خط	خطط	خط
يكاد البرق يخطف ابصارهم	اختلاس او اخذ بسرعة	امتداد	خط	خطف	خطف
سنسمه على الخرطوم	ائف القيل	امتداد	خط	خطم	خرطوم
لاتتبعوا خطوات الشيطان	مقدار مايين القدمين	أمتداد	خط	خطو	خطوة
ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها	*.1 * *1	قلة وخفة	خف	خفت	خفت
	ا نخفض حما من عام	قلة وخفة قلة وخفة	خف		
واخفض لهما جناح الذل من الرحمة فاستشف قدمه فاطلاء م	حط من علق محدهم طالقط من	عه رحعه قلة رخفة	خف	خفض خفف	خفض استخف
فاستخف قومه فاطاعوه	وجدهم طانشين	هه رحعه	خلب		استهاب

فلايخفف عنهم العذاب ولاهم ينصرون	قلل ثقله وشدته	قلة وخفة	خف	خفف	خفف
ان الله لايخفي عليه شئ في الأرض	استتر	ت وخفة قلة وخفة		خفی	خفی
		— 5 —		حسي	معمي
ولكنه اخلد الى الارض	ركن ظاتما انه لايزول	زوال	خل	خلد	اخلد
يدخله نارا خالدا فيها	الخلود: البقاء الدائم	روا <i>ل</i> زوا <i>ل</i>	خل	خلد	علد
	باق على حاله من المحسن				
يطوف عليهم ولدان مخلدون	والبهاء	زوال	خل	خلد	مخلد
وقال الملك انتوني به استخلصه لنفسي	اختار، اي انفرد به عن غيره	زوال	خل	خلص	استخلص
قل اني امرت ان اعبد الله مخلصا له الدين	مزیل کل شبهة	زوال	خل	خلص	مخلص
فاختلط به نبات الارض	تداخل	زوال	خل	خلط	اختلط
خلطوا عملا صالحا واخر سينا	جمع	زوال	خل	خلط	خلط
وان كثيرا من الخلطاء ليبغي بعضهم	شریك او صدیق او مجاور	زوال	خل	خلط	خليط
فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى	نزع	زوال	خل	خلع	خلع
وما اختلفتم فیه من شئ فحکمه الی الله	اخذ طريقا اخر في الفعل او القول	زوال	خل	خلف	اختلف
ان الله لا يخلف الميعاد	لم يلتزم	زوال	خل	خلف	اخلف
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم	وراء ، اي صد قدام او اسام	زوال	خل	خلف	خلف
واذا لا يلبئون خلافك الاقليلا	اخذ طريقا غير طريقه	زوال	خل	خلف	خلاف
فخلف من بعدهم خلف	ذرية متاخرة لقصور منزلتها	زوال	خل	خلف	خلف
و هو الذي جعل الليل والنهار خلفة	يخلف كل واحد الاخر اي متعاقبين	زوال	خل	خلف	خلقة
وسو سي بسب سيب والمهار السا هو الذي جعلكم خلائف في الارض	مصاببي <i>ن</i> نانب وحاكم	روان زوال	خل	خلف	خنيفة
مو الما في الاخرة من خلاق	دانب وحديم ما بكتسب من فضيلة بالخلق	روا <i>ن</i> زوا <i>ل</i>	خل خل	خلق	خلاق
هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا	بدع واوجد ابدع واوجد	روا <u>ل</u> زوا ل	ح ن خل	خلق خلق	خلق
حلق الإنسان من نطفة خلق الإنسان من نطفة	ابعاج والوجد اوجد الشيء من الشيء	روا <u>ل</u> زوا ل	حن خل	خلق خلق	خلق
ے انگ لعلی خلق عظیم و انگ لعلی خلق عظیم	روب اسميء من المسيء القوى والسجايا والصفات	روا <u>ل</u> زوا ل	حب خل	خلق	خُلق
و الودق يخرج من خلاله فتري الودق يخرج من خلاله	محرى راسبي واست. فرجة بين الشيئين	رو. ز وال	حل خل	خلل	سى خلال
راتخذ الله ابر اهيم خليلا واتخذ الله ابر اهيم خليلا	عرب ہیں سبین صدیق خالص	رو. <i>ن</i> زوا ل	خل	خلل	ـــرن خلیل
وان من امة الإخلافيها نذير	مصنی وذهب مصنی وذهب	روب ز وال	خل	ـــــ خلو	<u>۔۔۔</u> خلا
يخل لكم وجه ابيكم	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رون گ زوال	خل	ــر خلو	خلی
فخلوا سبيلهم	سرے ترك	رو. زوال	خل	ـــر خلو	<u>ــــى</u> خلى
(4 %)		ريرد		.	
ان كانت الا صبحة واحدة فاذا هم خامدون	سكن ، ومات ، وانطفا	سكون وفتور	خم	ځمد	خمد
وليضربن بخمرهن على جيوبهن	ما تغطي به المراة رأسها	سكون وفتور	خم	خمر	خمار
انما الخمر والميسر والإنصباب والازلام رجس	شراب مسكر ، يصنع بالتخمير	سكون وفتور	خم	خمر	خمر
في يوم كان مقداره خمسين الف سنة	عدد صحيح ، بين الاربعة والسنة	سكون وفتور	خم	ځمس	ځمس
فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم	مجاعة تورث صمور البطن	سكون وفتور	خم	خمص	مخمصة
جنتین نواتی اکل خمط وائل	مايحتوي ثمر قليل	سكون وفتور	حم	خمط	خمط
حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير	حيوان تديي ذو فرطوسة طويلة	اغلاق وتراكم	خن	خنز	خنزير
من شر الوسواس الخناس	انقبض وذهب في خفية	اغلاق ونتراكم	خن	خنس	خنس
فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس	توارى	اغلاق ونتراكم	خن	خنس	ځنس

حرمت عليكم الميتة والدم والمنخنقة	عصر حلقه حتى مات	اغلاق ونزاكم	خن	خنق	خنق
فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار	صوت البقر	خلو	خو	خور	خوار
ولنن سالتهم ليقولن اناكنا نخوض ونلعب	دخل في الشيء	خلو	خو	خوض	خاض
او باخذهم على تخوف	تنقص	خلو	خو	خوف	تخوف
ولمن خاف مقام ربه جنتان	خلى وانقص نفسه من القوة	خلو	خو	خوف	خاف
ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع	الخوف: الذَّعر والفزع	خلو	خو	خوف	خوف
حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم وخالاتكم	احت الام	خلو	خو	خول	خالة
وتركتم ماخولناكم وراء ظهوركم	ا عطی	خلو	خو	خول	خول
يايها الذين امنوا لاتخونوا الله والرسول	خلامن الوقاء	خلو	خو	خون	خان
فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا	خالي اي غير مشغول	خلو	خو	خوي	خاوي
وقد خاب من افترى	فات طلبه	منع	خي	خيب	خاب
وربك يخلق ما يشاء ويختار	طلب الاقضل وفعله او اصطفاه	منع	خي	خير	اختار
ذ لکم خیر لکم	ما يعود بالنقع على الاسان	منع	خي	خير	خير
ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين	مال كثير طيب	منع	خي	خير	خير
نات بخير منها	افضل	منع	خي	خير	خير
حتى يلج الجمل في سم الخياط	ايرة يخاطبها	منع	خي	خيط	خياط
حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود	سلك من غزل وما امتد من الشئ	منع	خي	خيط	خبط
يخيل اليه من سحر هم انها تسعى	رای صورة غیر حقیقیة	منع	ځي	خيل	خيل
من قوة ومن رباط الخيل	اقرأس ، وهو من اختيال راكبها	منع	خي	خيل	خيل
ان الله لايحب كل مختال فخور	متكبر ، يتخيل فضيلة في نفسه	منع	خي	خيل	مختال
حور مقصورات في الخيام	بیت من صوف او ویر او تحوه		خي	خيم	خيمة
تزرعون سبع سنين دابا	داوم على الشيء	دوام	12	داب	داب
وما من دابة في الارض الا على الله رزقها	كل ما مشى على الارض	نتابع	ىب	دپب	داية
والليل اذ ادبر والصبح اذا اسفر	ذهب او تابع المسير	تتابع	ىپ	دبر	ادير
افلا يتدبرون القرآن	احسن النظر والمتابعة	نتابع	ىب	دبر	تدبر
ثم استوى على العرش يدبر الامر	نظر وتابع العاقبة	نتابع	دب	ىبر	دبر
يضربون وجوههم وادبارهم	الظهر او خلف الاسان	نتابع	بب	دبر	دُبر
يايها المدثر قم فانذر	متغطي	تغطية	ثث	ٔ دثر	مدثر
ويقذفون من كل جانب دحورا	طرد وابعد	ابعاد	دع	دحر	دحر
ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق	ايطل وازال وابعد	ابعاد	۲2	دحض	دحض
والارض بعد ذلك دحاها	أيعد	ابعاد	دح	نحو	دحى
سجدا لله وهم داخرون	صغر وذل وهان	ظهور	دخ	دخر	دخر
ودخل المدينة على حين غفلة من اهلها	ظهر ويقي في المكان	ظهور	دخ	ىخل	ىخل

ولانتخذوا ايمانكم دخلا بينكم	الدخل: اظهار خلاف الواقع	ظهور	دخ	دخل	دخل
فارتقب يوم تاتي السماء بدخان مبين	مايصعد من النار من مخلفات	ظهور	دخ	دخن	دخان
1 1, h	_				
ويدرعون بالحسنة السيات	دفع تا میداد دید	دفع	در	درا	ב נו
سنستدرجهم من حيث لايعلمون	فرب شينا فشينا سنت متد سن	نفع	در	درج	استدرج
وللرجال عليهن درجة	منزلة ورتبة في الشرف معدد الله	دفع	در	درج	درجة
الزجاجة كانها كوكب دري	متلالئ الضوع مد مسن	دفع	در	درر	دري نا
وارسلنا السماء عليهم مدرارا	کٹیر متدافع مصد مصد مصد مصد مصد ا	دفع	در	درر	مدرار
واذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا	نبي كان يعمل خياطا عليه السلام	دفع	در	درس	ادریس
وما انتيناهم من كتب يدرسونها	اظهر وفهم ما في الكتب •	د ف ع 	در	درس	درس
حتى اذا ادركه الغرق قال امنت	لحق معدة برترين	دفع	در	ىرك . ئ	ا در ك د ده
ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار	منزلة ورتبة في السقوط	دفع	در	درك	در ك
وشروه بثمن بخس دراهم معدودة	عملة مطبوعة يتعامل بها	دفع	در	دره	درهم
وما تدري نفس ماذا تكسب غدا	عرف معرفة يدفع بها جهله	دفع	در	ڊري	دري
وحملناه على ذات الواح ودسر	مسامیر ، الواحد دستار	دفع	دس	دسر	دُسر
ايمسكه على هون ام بنسه في النزاب	ادخل بضرب من الاكراه	دفع		دسس	دسُ
قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها	دفع وادخل في المعاصي	دفع		دسى	دستى
					4 .
ارايت الذي يكذب بالدين فذلك الذي يدع اليتيم	دفع بشدة	دفع وابعاد	دع	دعع	دغ
ولكم فيها ما تدعون	دفع وحرك الشيء الى نفسه	دفع و ابعاد	دع	دعو	الأعى
ومن احسن قولا مما دعا الى الله	حث 	دفع و ابعاد	دع	دعو	دعا
قالوا ادع لنا ربك	سبال	دفع وابعاد	دع	دعو	دعا
كمثل الذي ينعق بما لا يسمع الا دعاء ونداء	الحث على اتبان الطعام والشراب	دفع و ابعاد	دع	دعو	دعاء
لاجرم ان ما تدعوني اليه ليس له دعوة	رفعة وتثويه	دفع وابعاد	دع	دعو	دعوة
والانعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع	دفع وابعاد البرد	دفع	دفب	دفا	دفء
ان الله يدافع عن الذين امنوا	حمى وحفظ	دفع	دف	دفع	دافع
فاذا دفعتم اليهم اموالهم فاشهدوا عليهم	سلم واعطى	دفع	ىف	دفع	دفع ٔ
ادفع بالتي هي احسن السيات	نحتى وابعد	دفع	دف	دفع	دفع
فلينظر الأنسان مما خلق خلق من ماء دافق	مندقع	دفع	دف	دفق	دافق
وحملت الإرض والجبال فدكتا دكة واحدة	هدم وسىوى بالارض	استواء	دك	دكك	دك
اقم الصلاة لللوك الشمس الى غسق الليل	مالت وبعدت للغروب	بعد	دل	دلك	دلك
قال ياآدم هل ادلك على شجرة الخلد	ارشد واشار	بعد	ىل	دال	ىل
وجاعت سيارة فارسلوا واردهم فادلى دلوه	ارسل	بعد	دل	دلو	ادلى
وتدلوا بها الى الحكام	اوصل سرا	بعد	ىل	د ل و	ادلی
تم دنا فتدلى	ابتعد من مكاتبه	7e1	دل	دل <i>و</i>	تدلی
وجاءت سيارة فارسلوا واردهم فانلي دلوه	اناء يستقى فيه	نعج	ىل	دلو	دلو

فدلاهما بغرور	أيعد	نعر	دل	دلو	دلی
ودمرنا ماكان يصنع قرعون	اهلك وخرب وهدم	تدمير	دم	دمر	دمر
ترى اعينهم تفيض من الدمع	سائل الغدد الدمعية في العين	تدمير	نم	دمع	يمع
فيدمغه فاذا هو زاهق	هلام ومحى	تدمير	ىم	ىمغ	دمغ
فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها	دمر وهدم	تدمير	دم	بمم	نملم
حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير	سنائل احمر يجري في العروق	تكمير	دم	دمي	ئم
ومنهم من ان تامنه بدينار لايؤده اليك	وحدة نقد	قرب	دن	دنر	دينار
اتستبدلون الذي هو ادني بالذي هو خير	اصعفر او ارذل	قرب	دن	دنو	ادنى
نلك ادنى ان يأتوا بالشهادة	اقرب	قرب	دن	دنو	ادنى
وجنى الجنتين دان	قريب	قرب	ىن	دنو	دان
ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى	اقترب	قرب	دن	دنو	دنا
وما هذه الدنيا الإلهو ولعب	الدنيا:الحيأت الحاضرة على الارض	قرب	ىن	دنو	دنيا 🚬
وقالوا وما يهلكنا الا الدهر	الدهر: الزمن الطويل	بناء واحكام	۲٥	دهر	دهر
وكانيا دهاقا	مسلا واقعم مسلا واقعم	بناء واحكام	ده	دهق	دهق
ر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	محرى مم والاحكام والبناء	بناء واحكام	ده	دهم	مدهامتان
ودوا لو تدهن فيدهنون	لاین وداری وتملق دردی الزیت ، مایتخلف من	بناء واحكام	ده	دهن	داهن
فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان	ردي مريد معديد عن الزيت	بناء واحكام	42	دهن	دهان
وشجرة تخرج من طور سيناء نتبت بالدهن	الدهن: الزيت	بناء واحكام	ده	دهن	دهن
بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر	اكثر شدة وبيلاء	بناء واحكام	4 م	ذهي	ادهی
وقتل داود جالوت	نبي ورسول الى بني اسرائيل داهية ومصيبة ، وداخل خط	دور ان	دو	دود	داود
نخشى ان تصيينا دانرة	محيط	دور ان	دو	دور	دانرة
ينظرون اليك تدور اعينهم	طاف واحدق	دور ان	دو	دور	دار
لهم دار السلام عند ربهم	الدار: المنزل يدور به الحانط	دوران	دو	دور	دار
وتلك الايام نداولها بين الناس	ادار ، ونقل من الى	دور ان	دو	دول	داول
خالدين فيها ما دامت السموات والارض	استمر في الوجود والدوران	دوران	دو	دوم	دام
اذا تداینتم بدین الی اجل مسمی فاکتبوه	قرض لاجل	ضعف	دي	دین	دين
ان الدين عند الله الاسلام	شريعة وملة	ضعف	دي	دین	دين
ان الفجار لفي جحيم يصلونها يوم الدين	يوم الدين: يوم الحساب	ضعف	دي	دين	دين
واخاف ان ياكله الذئب وانتم عنه غافلون	حيوان من القصيلة الكلبية	اغفال	17	ذاب	ذنب
قال اخرج منها مذعوما مدحورا	مطرود	اغفال	ذا	ذام	مذءوم
ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا	حشرة تطير	التصاق	نب	ذبب	ذباب

مذبذبين بين ذلك لا المي هؤلاء ولا الى هؤلاء	تردد	التصاق	نب	ذبب	نبنب
وفديناه بذبح عظيم	ما اعد للذبح ،اي قطع المحلقوم	التصاق	نب	 نبح	۔۔۔ ذبح
وهو الذي ذراكم في الارض واليه تحشرون	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				_
و هو الذي در المم في الراض واليه تعسرون ان الله لايظلم مثقال ذرة	اظهر ونشر	انتشار	نر	ذرا	ذرا
	اصغر جزء في عنصر ما 	انتشار	ذر	ذرر	ذرة
ذرية بعضها من بعض كان ما معارف المعالم حديد	نسل	انتشار	ذر	نرر	ذرية
وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد	اليد او جزء منها	انتشار	ذر	ذر ع	ذراع
وضاق بهم ذرعا الذاب أشدا	انتشار	انتشار	ذر	ذرع	ذرع
والذاریات ذروا ما معرف این معالی اسم	الذاريات: الريح	انتشار	ذر	ذرو	ذاريات
فاصبح هشيما تذروه الرياح	نشر وفرق	انتشار	ذر	نرو	ذرى
وان يكن لهم الحق ياتوا اليه مذعنين	خضع وذل وانقاد واقر	انقياد	ذع	ذعن	ذعن
فهي الى الاذقان فهم مقمحون	مجتمع منيتي اللحية من الاسفل	تجميع	نق	نقن	ۮڡٞڽ
قد افلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى	حفظ واستحضار	حدة وقوة	ذك	ذکر	ڏکر
اانزل عليه الذكر من بيننا	الذكر: القرآن	حدة وقوة	ذك	نکر نکر	دعر ڏکر
وانه خلق الزوجين الذكر والانثى	الذكر: خلاف الانثى اصلها مذتكراي مستحضر	حدة وقوة	ذك	ذکر	ڏکر ڏکر
ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر	معتبر ومعتبر	حدة وقوة	ذك	ذکر	مدكر
وما اكل السبع الا ما ذكيتم	ذبح	حدة وقوة	ذك	نكو	ذگ <i>ی</i>
هو الذي جعل لكم الارض ذلولا	خضوع واستكانة وهوان ولين	خضوعونلة	نل	ذلل	ذلول
لايرقبون في مؤمن الا و لا ذمة	عهد وامان وكفائة	شدة	ذم	ذمم	ذمة
لاتجعل مع الله الها اخر فتقعد مذموما مخذولا	معاب وملوم	شدة	ذم	ڏمم	مذموم
ان الله يغفر الذنوب جميعا	جرم يستوخم عقباه	جر	ذن	ذنب	:\$
فان للذين ظلموا ذنوبا مثل ذنوب اصمحابهم	برم بسرت م		_	•	ڏنب ڏنيي
	— ,		ذن	ذنب	ڏنوب
ولانتازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم	مر ومضى ومات وزال وترك	ذهاب	ذه	ذهب	ذهب
والقناطير المقنطرة من الذهب والفضعة	معدن اصفر ثمين	ذهاب	ذه	ذهب	ذهب
يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما ارضعت	انشغل عما في يده	ذهاب	ذه	ذهل	ذهل
ووجد من دونهم امر اتين تذوذان	اسعد	تتحية وابعاد	نه	ند	ذاد
فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سواتهما	 جرب الاكل	تنحية وابعاد	•	دون ذوق	_
كل نفس ذائقة الموت	جرب ، من ذاق الموت: تنحى عن الحيات	نتحية وابعاد	دو ده		ذاق د اه
فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون	داق العذاب: نحي الى العذاب		دو د	ذوق ذه څ	د اق د اه
تدودوا العداب بحد سم سمررن	داق الحاب: تحي الى الحاب	تتحية وابعاد	دو	دوق	د اق
واذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوا به	نشر	امتداد ونشر	ذي	ذيع	اذاع

رب اني و هن العظم مني واشتعل الرأس شبيبا	عضو فيه دماغ وعيون وغيرها	ارتقاع	را	ر اس	ر ا <i>س</i>
ان الله بالناس لرعوف رحيم	رقع الاذى والضرر	ارتفاع	را	راف	را ف
لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق	مايرى في التوم	ارتفاع	را	ر ا <i>ي</i>	رويا
وكم اهلكنا قبلهم من قرن هم احسن اثاثا ورنيا	مناظر واشكال وصور	ارتفاع	را	را <i>ي</i>	رنيا
افمن زین له سوء عمله فراه حسنا	ابصر بالعين	ارتفاع	را	راي	رای
الذين هم يراءون ويمنعون الماعون	اظهار خلاف الواقع	ارتفاع	را	ر ا <i>ي</i>	مراءة
وريانبكم الملاتي في حجوركم من نسانكم	الراب: مربي الولد من زوج قبله	ثبات وقيام	رب	ربب	راب
الحمد للدرب العالمين	قانم على التربية والرزق	ثبات وقيام	رب	رېپ	رب
كونوا ربانيين بماكنتم تعلمون الكتاب	قانع على العلم والعمل لأد	ثيات وقيام	رب	ربب	ربان <i>ي</i>
فما ربحت تجارتهم	الزيادة الحاصلة من التجارة	ثبات وقيام	رب	ربح	ربح
والمطلقات يتربصن بانفسهن ئلائة قروء	انتظر	ثبات وقيام	رب	ربص	تريص
يايها الذين امنوا اصبروا وصابروا ورابطوا	لزم الثغور لحمايتها	ثيات وقيام	رب	ربط	رائط
وربطنا على قلوبهم	ثبت وقوى	ثبات وقيام	رب	ربط	ربط
من النساء مثنى وثلاث ورباع	عدد صحيح بين الثلاثة والخمسة	ثبات وقيام	رب	ربع	اربعة
يمحق الله الربا ويربي الصدقات	زيادة على رأس المال في الديون	تبات وقيام	رب	ريو	ريا
كمثل جنة بربوة اصبابها وابل	مكان ينبت الزرع بادنى سبب	تبات وقيام	رب	ربو	ريوة
رب ارحمهما كما ربياني صنغيرا	اعتنى الى حد التمام	تبات وقيام	رب	ريو	رب <i>ئ</i>
فاذا انزلنا عليها الماء الهتزت وربت	زاد ونمي و قوي وعلا	ثبات وقبيام	رب	ربو	ريى
ارسله معنا غدا يرتع ويلعب	اكل ونعم ولهي ورفه عن نفسه	تماسك	رت	رتع	رتع
ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما	ضم والتحم وتماسك	تماسك	رت	رتق	ر تق
ورئل القرآن ترتيلا	احسن تاليفه معنى وتلاوة	تماسك	رت	رن <i>ل</i>	رت <i>ل</i>
اذا رجت الارض رجا	حرك وازعج وردد	تردد	رج	رجج	رجَ
فانزلنا على الذين ظلموا رجزا من السماء	عذاب بضطربون فيه	تردد	رج	رجز	رجز
والرجز فاهجر	التردد والاضطراب	ترىد	رج	رجز	ر ُجِز
ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون	الرجس: التردد بالعذاب	تردد	رج	رجس	رجس
انما الخمر والميسر والانصباب والازلام رجس	ما يسبب التردد والاضطراب	ترىد	رج	رجس	رجس
الا ان يكون ميتة او لحم خنزير فانه رجس	ما يسبب التردد والاضطراب	تردد	رج	رجس	رجس
حتى اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون	عاد	تردد	رج	رجع	رجع
وحرام على قرية اهلكناها انهم لايرجعون	ترك الذنب	تردد	رج	رجع	رجع
	نشر الخوض والاضطراب في				_
والمرجفون في المدينة لنغرينك بهم	الامر	تردد	رج	رجف	ار جف -
يوم ترجف الراجفة تتبعها الرادفة	اضطرب بشدة	ترىد	رج	رجف	ر جف
اكمان للناس عجبا ان اوحينا الى رجل منهم	الذكر من الناس	ترىد	رج	رجل	رجل
وامسحوا برأسكم وارجلكم الى الكعبين	عضو الجسم من الفخذ الى القدم	تردد	رج	رجل	رجل
لئن لم تنتهي يانوح لتكونن من المرجومين	رمى بالحجارة	تردد	رج	رجم	رجم
ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجما بالغيب	ر می بالظن 	تردد	رج	رجم	رجم
لنن لم تنته لارجمنك و اهجرني مليا	سب وشتم وقال قيه مايكره	ترىد	رج	رجم	رجم
فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم	مطرود	تردد	رج	رجم	رجيم

والملك على ارجانها	تواحي واطراف	تردد	- \	43.1	ارجاء
قالوا ارجه واخاه وارسل في المدانن حاشرين	سى،سى رىسى. اخر	ىرىد تردد	رج رج	رجو	
فمن كان يرجوا لقاء ربه فليعمل عملا صالحا	سر ظن يقتضي حصول ما فيه مسرة	ىرىد ئرىد	_	رجو دحم	ارجي
	J	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رج	رجو	رجی
وضاقت عليكم الارض بما رحبت	اتسبع	سعة	رح	رحب	رحب
لامرحبا بهم انهم صبالوا النار	حيًا ، اوجد له مكاتا واسعا		رح	رحب	ټ. رخب
يسقون من رحيق مختوم	خمر الأخرة	سعة	رح	ر. رنجق	رحيق
جعل السقاية في رحل اخيه	ما يوضع على البعير للركوب	سعة	رح	رحان	ر حل ر حل
رحلة الشناء والصيف	انتقال بهدف التجارة او الترفيه	سعة	رح	رُحلُ	رح نة
هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء	موضع الجنين في منطقة البطن	سعة	رح	رحم	رحم
و اقرب رحما	فرابة	سعة	رح	رحم	رجم
كتب ربكم على نفسه الرحمة	عطف ورقة تقتضى الاحسان	سبعة	رح	- ، رحم	رحمة
الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان	واسع الأحسان والأنعام للجميع	سعة	رح	- ، رحم	رَحمن
ان الله محفور رحيم	واسع الاحسبان والاتعام للمؤمن	سعة	رح	رحم	رحيم
فسخرناله الريح تجري بامره رخاء	لينة سهلة	لين وتماسك	رخ	رخو	رخاء
فارسله معي ردءا يصدقني	معين وناصر	اعادة	رد	ردا	ردءا
ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا	ارجع	اعادة	رد	ردد	رڌ
اني ممدكم بالف من الملائكة مردفين	متتابعين	اعادة	رد	رىف	مردفين
فاعينوني بقوة اجعل بينكم وبينهم ردما	سد عظیم	اعادة	رد	ردم	رئم
قال تالله ان كدت لتردين	اهلك بارجاعه الى الكقر	اعادة	رد	ردي	اردي
وما يغني عنه ماله اذا تردى	تعرض للهلاك	اعادة	رد	ر دي	تردى
والموقوذة والمتردية والنطيحة وما اكل السبع	المتردية: التي تسقط فتموت	اعادة	رد	ردي	متردية
ومنكم من يرد الى ارذل العمر	اڪر واسوا	اتكماش	ر ذ	رنل	ارذل
قالوا أنؤمن لك واتبعك الارذلون	الدون والخسيسين والردنين	انکماش	رذ	رُذلُ	الارذلون
			J	• •	
الله الذي خلقكم ثم رزقكم	اعطى الماكل والملبس وغيره	کثرة	رز	رز <i>ق</i>	رزق
وتجعلون رزقكم انكم تكذبون	شكر على الرزق	كثرة	رز	ر زق	رنق
و الرأسخون في العلم يقولون امنا به	ثبت وت حقق	ظهور	رس	رسخ	رسخ
كذبت قبلهم قوم نوح واصحاب الرس وثمود	اصحاب الرس؛ قوم فتلوا نبيهم	ظهور		رسس	الرس
هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق	بعث .	ظهور		رسل	ارسل
استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم	نبي يحمل رسالة ، اي مهمة	ظهور		رسل	رسول
والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا	ما تبعث مثل الرياح او الخيل	ظهور		رسل	مرسلات
والجبال ارساها	بعد المسلم المسيون ثبت ورسخ	ظهور		ر س <i>ي</i>	رسنی
وقال اركبوا فيها بسم الله مجريها ومرساها	محط السفن	مرر ظهور		رسي	مرسنی
لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي	استقامة وهداية وهوخلاف الغي	احكام وضيق	رش	رشد	رشد

ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا	من يدل على طريق الهداية	احكام وضيق	رش	رشد	مرشد
		انضمام			
فمن يستمع الإن يجد له شهابا رصدا	استعداد وترقب	وتجمع ً انضمام	رمں	رصد	رصد
ان ربك لبالمرصاد	مكان الرصد والعراقبة	وتجمع ٔ انضمام	رص	رصد	مرصلا
كانهم بنيان مرصوص	ضم بعضه الى بعض واحكمه	1	رص	رمىص	رص
والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين	امتص الثدي او الضرع	قرب	رض	رضع	رضع
ومغفرة من الله ورضوان	رضا کثیر		رض	_	رضوان
ورضيت لمكم الاسلام دينا	اختار وقبل			رضي	رضي
رضىي الله علهم ورضوا عله	قبل واحب وقرب ولم يسخط		رض	رضي	رضي
ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله	رضى وقبول			رضي	مرضات
ولا رطبب ولا يابس الا في كتاب مبين	ما قرب عهده بالنضوج او البلل	قرب	رط	رطب	رطب
تساقط عليك رطبا جنيا	نضيج البسر قبل ان يصبح تمرا	قرب	رط	رطب	ر ط پ
سالقي في قلوب الذين كفروا الرعب	خوف وفزع	ئعر	رع	رعب	رعب
ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته	صوت من السحاب بسبب البرق اهوج ، مضطرب، احمق، كثير	نعد	رغ	رعد	ر ع د
يايها الذين امنوا لاتقولوا راعنا وقولوا انظرنا	العركة	بعد	رع	رعن	ارعن
والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون	حفظ وراقب		ر ع	رعي	راعی
كلوا وارغوا انعامكم	حفظ الحيوان باطعامه وحمايته		رع	رع ي	رعی
قال اراغب انت عن الهتي يا ابراهيم	راغب عن: تارك وغير مهتم	ظهور	رغ	رغبب	راغب
والى ربك فارغب	حرص واراد وطمع	ظهور	رغ	رعب	ر غب
يأتيها رزقهما رغدا من كل مكان	طيب واسع	ظهور	رغ	ر غد	رغ د
يجد في الارض مراغما كثيرا وسعة	مكان بذهب البه ويعاش فيه	ظهور	رغ	رغم	مراغم
وقالوا انذا كنا عظاما ورفاتا اننا لمبعوثون	حطام وفتات	قرب	رف	رفت	رفات
فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج	جماع ودواعيه ومقدماته	قرب	رن	رفث	ر فث
يئس الرقد المرفود	اعطى ووصل وانال	قرب	رن	رفد	ر فد
واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت	اعلى	ق رب	رف	رفع	رقع
وفرش مرفوعة	شرق	قرب	رنب	رفع	رقع
متكنين على رفرف خضر وعبقري حسان	وسلاد	قرب	رنت	رفف	ر فرف
والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا	صاحب قريب الى النفس	قرب	رنت	رفق	ر فیق
ويهيئ لكم من امركم مرفقا	كل ما بنتفع ويستعان به للعيش	ق رب	رف	ر فق	مرقق
فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق	موصل الذراع في العضد	ق رب	ر ٺ	ر فق	مرفق
فاصبح في المدينة خانفا يترقب	لاحظ عن بعد	7=1	رق	رقب	ر ا قب
ومن قتل مؤمنا خطا فتحرير رقبة مؤمنة	العنق ، ويكنى بها عن الانسان	بعد	رق	ر قب	ر قبة

وتحسبهم ايقاظا وهم رقود	تلم	بعد	رق	رقد	رقد
والطور وكتاب مسطور في رق منشور	ما يكتب فيه من صحيفة وتحوها	بعد	رق	ر ق ق	رق
ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم	لوح فيه اسماء اصحاب الكهف	بعد	ر ق	رقم	رقيم
وما ادراك ما سجين كتاب مرقوم	مميز ومعلم	بعد	رق	رقم	مرقوم
فليرتقوا في الاسباب	ابعد	بعد	رق	ر ق و	ارتقى
كلا اذا بلغت التراقي وقيل من راق	عظمة مشرفة بين النحر والعاتق	بعد	رق	رقو	ترقوة
او نترقى في السماء	صعد وارتقع	بعد	رق	رقو	رقي
حتى اذا ركبا في السفينة خرقها	امتطی او اعتلی	نتراكم	رك	رکب	رکب
نخرج منه حبا متراكبا	ما على بعضه بعضا	تر اکم	رك	رکب	متراكب
ان يشاً يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره	سكن ولم يتحرك	نزاكم	رك	ركد	ر کد
هل تحس منهم من احد او تسمع لهم ركزا	صوت المدفون	تزاكم	رك	رکز	رکز
كلما ردوا الى الفتنة اركسوا فيها	تجمع منكوسا	ن ز اک م	رك	رکس	رکس
فلما احسوا باسنا اذا هم منها يركضون	عدا واسرع	تراكم	رك	ركض	ركض
واذا قيل لمهم اركعوا لايركعون	انحنى	تراكم	رك	ركع	ركع
ان الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينة ثم يجعله ركاما	القي بعضه فوق بعض	تر اکم	رك	ركم	ركم
ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار	مال وسىكن واعتمد	تراكم	رك	رک ن	رڪڻ
لو ان لي بكم قوة او اوي الى ركن شديد	جانب بمال ويسكن اليه	تراكم	رك	ر ک <i>ن</i>	ر ک <i>ن</i>
بشيء من الصيد نتاله ايديكم ورماحكم	قناة في رأسها سنان يطعن به	سكون و استقرار سكون	رم	رمح	رمح
اعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف	ما تخلف من احتراق المواد استعاضة عن الشيء بما يدل	و استقرار سکون	رم	رمد	رملا
قال اينك الاتكلم الناس ثلاثة ايام الارمزا	عليه	و استقرار سکون	رم	رمز	رمز
شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس	شهر الصيام عند المسلمين	و استقرار سکون	رم	رمض	رمضان
قال من يحي العظام وهي رميم	بالبة	و استقرار سکون	رم	رمم	رميم
فيهما فاكهة ونخل ورمان	شجر مثمر يؤكل حيه	واستقرار سکون	زم	رمن	رمان
والذين يرمون ازواجهم ولم يكن لهم شهداء	اتهم وقذف	واستُقرار سکون	رم	رمي	زمبى
وما رمیت اذ رمیت ولکن الله رمی	القى وقذف	و استقرار	رم	رمي	زمى
كثيرًا من الاحبار والرهبان لياكلون اموال	الراهب: المتعبد من النصباري	سكون	زه	ر هب	راهب
لانتم اشد رهبة في صدورهم من الله	خاف مع تحرز واضطراب	سكون	ره	ر هپ	ر هب ِ
وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون	جماعة مترابطة على هدف	سكون	ره.	ر هط ت	ره ط
خاشعة ابصارهم ترهقهم ذلة	غطى وغشي بقهر	سكوڻ	ره	ر ھ ق	ر هق
فرهان مقبوضة	ما يوضع أو يحبس وثيقة للدين	سكون	ره	ر هن	رهان
کل امری بما کسب ر می ن	حبس واخذ نه	سكون	ره	ر ه ن	ره <i>ن</i>
واترك البحر رهوا انهم جند مغرقون	فنتح وباعد	سكون	رء	ر هو	رها.

و سعة	رجع	لكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون
رو سعة	رجوع	ولسليمان الريح غدوها شهرا ورواحها شهرا
ِو سعة	فرج ورحمة	ولا نیاسوا من روح الله
و سعة	الروح: القرآن الكريم	وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا
رو سعة	عيسى عليه السلام	وكلمته القاها الى مريم وروح منه
رو سعة .	الروح الامين:جبريل علية السلام	نزل به الروح الامين
_و سعة	استراحة وتنفس	فروح وريحان وجنت نعيم
رو سعة	ما يحصل به الحيات والحركة	ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي
رو سعة	هواء متحرك	حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريج طيبة
رو سعة	غلبة وقوة	وتذهب ريحكم
رو سعة	كل مشموم طيب الرائحة	والحب ذو العصف والريحان
رو سعة	شاء وقصد وطلب	انما امره اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون
-;	_	المناف
-		وراودته التي هو في بيتها عن نفسه في الكافرين له ما موروده
4		فمهل الكافرين امهلهم رويدا
4		فهم في روضنة يحبرون فلما ذهب عن ابراهيم الروع
بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		فعاد دهب عن ابراهیم الروح فراغ الی اهله فجاء بعجل سمین
رو سعه	_	وراح الى المله عباء بعبل سمين
رو سعة	امبراطورية	غلبت الروم في ادنى الارض
رى تغطية	شك	ذلك الكتاب لاريب فيه هدى للمتقين
# 1 .a	ما يغطى الجسم من فاخر الثياب	قد انزلنا عليكم لباسا يواري سواتكم وريشا
# 1		انتبنون بكل ريع اية تعبثون
41.4	-	واني سميتها مريم
ري تغطية	غطى	كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون
زب دخول	رغوة تتولد من الماء ونحوه	فسالت اودية بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا
•		وكل شيء فعلوه في الزبر
		فتقطعوا امرهم بينهم زبرا
_	•	اتونى زبر الحديد
	الكتاب او صحف داود	ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر
زب ىخول	ملائكة يدخلون اهل النار اليها	فليدع ناديه سندع الزبانية
زج دفعونتاب	م جوهر سهل الكسر شقاف	المصباح في زجاجة
		ولقد جاءهم من الانباء ما فيه مزدجر
اسا	•	الم تر أن الله يزجي سحابا ثم يؤلف بينه
•	The second se	وجننا ببضماعة مزجاة
زح تقدم	ازيل ويوعد عن مقره	فمن زحزح عن النار والمخل الجنة فقد فاز
رو المواد الموا	سعة	سعة رجوع اسعة الروح: القرآن الكريم اسعة الروح: القرآن الكريم اسعة الروح الامين: جبريل علية السلام اسعة السراحة وتنفس اسعة هواء متحرك اسعة غلبة وقوة اسعة غلبة وقوة اسعة الماه وقصد وطلب اسعة الماه وقصد وطلب اسعة الراية / صرفه عن المعة الراية / صرفه عن المعة الميلة وقدت الميلة وقدت الميلة ا

اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار	انبعث وانتقل ببطء	تقدم	زح	زحف	زحف
يوحي بعضمه الى بعض زخرف القول غرورا	زین وزوی وحستن	سعة وانطلاق	زخ	زخر	زخرف
ونمارق مصفوفة وزرابي مبثوثة	بسط يمشون عليها	قلة	زر	زرب	زرابي
افرايتم ما تحرثون اانتم نزرعونه	طرح البذر ، انبت	قلة	زر	زرع	زرع
رينا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع	نبات	قلة	زر	زرع	ثدع
ونحشر المجرمين يومنذ زرقا	احد الألوان الرنيسية ، اعمى	قلة	زر	زرق	ازرق
و لا اقول للذي تزدري اعينكم	استقل واستهان وحقر	ālš	زر	زر ي	ازدری
زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا	حكاية قول يكون مظنة للكنب	قرب	زع	زعم	زعم
ولمن جاء به حمل بعير وانا به زعيم	ضامن وكفيل	ق رب	زع	زعم	زعيم
لهم فيها زفير وشهيق	اخراج النفس بشدة	تقل	زنت	ز فر	زفیر
فاقبلوا اليه يزفون	اسرع	نقل	ز ن	زفن	زنت
ان شجرة الزقوم طعام الانثيم	اطعمة كريهة لاهل النار	ضيق	زق	زقم	ز قو م
	نبي وابو يحيى النبي ومتكفل		•	•	
وزکریا ویحیی و عیسی والیاس کل من	مريم	زيادة وامتلاء	زك	زکر	زكريا
فلينظر ايها ازكمي طعاما فليأتكم برزق منه	احل واطيب	زيادة وامتلاء	زك	ز کو	ازک <i>ی</i> ممات
واقيموا الصلاة واتوا الزكماة	حصة الفقراء ونحوهم في المال	زيادة وامتلاء	زك 	زکو ن م	زکاة
وحنانا من لدنا وزكاة	بركة وطهارة	زيادة وامتلاء	ز <u>ك</u> 	زکو . م	زكاة
فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى	زکی نفسه: مدحها	زيادة وامتلاء	ز ك نه	ز کو . م	ز ک <i>ی</i> ۰ م
قال انما انا رسول ربك لاهب لك غلاما زكيا	طاهر وعالم بالخلق لا بالتعلم	زيادة وامتلاء	زك	ز کو	زک <i>ي</i>
وازلفت الجنة للمتقين	قرب	نتحية	زل	زلف	ازلف
واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل	زلف الليل: منازله	تتحية	زل	زلف	زلف
فلما راوه زلفة سيآت وجوه الذين كفروا	قرب ومنزلة وحظوة	تنحية	ز ل	زلف	زل فة .
وان يكاد الذين كفروا ليزلقونك بابصارهم	زل ، اي تنحى عن مكانه	تتحية	زل	ز لق	ز اق
فتزل قدم بعد تبوتها	زلق ، اي تنحى عن مكانه	تتحية	ز ل	زال	نڭ
ان زلزلة الساعة شئ عظيم	اضطرب وتحرك وتزعزع	تنحية	زل	زال	زلزل
انما الخمر والميسر والانصباب والازلام رجس	سهام لاريش لها كان يستقسم بها	تتحية	زل	زلم	ازلام
وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا	جماعة قليلة	تجميع	زم	زمر	زمرة
يايها المزمل قم الليل الاقليلا	تزمل: تغطى للثوم	تجميع	زم	زمل	زمل
لايرون قيها شمسا ولا زمهريرا	برد شدید	تجميع	زم	زمه	زمهرير
	نبات له عروق غلاظ حريفة	. د م	. •	_••	1
ويسقون فيها كاسا كان مزاجها زنجبيلا	الطعم	ضيق وقرب · ت ت	زن	زنج	زنجبیل دنده
عنل بعد ذلك زنيم	منتسب الى قوم و هو ليس منهم	ضيق وقرب	زن	زنم	زنيم

	جامع من غير عقد شرع <i>ي</i> او				
فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة	ملك	ضيق وقرب	زن	زن ي	ز نی
وكانوا فيه من الزاهدين	ترك واعرض	امتلاء	زه	ز ه د	زهد
زهرة الحيات الدنيا	حسن وابهج وامتع	امتلاء	زه	زهر	زهر
وقل جاء الحق وز هق الباطل	زال واضمتل ومضى	امتلاء	زه	زهق	ز هق
وخلق منها زوجها	كل واحد من القرينين	ابتعاد	زو	زوج	زوج
وتزودوا فان خير الزاد النقوى	الزاد: طعام يتخذ للسفر	ابتعاد	زو	زود	زاد
تزاور عن كهفهم ذات اليمين	تميل وتبتعد	ابتعاد	زو	زور	تزاور
الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر	اقام بشكل مؤقت	ابتعاد	زو	زور	زار
والذين لايشهدون الزور	كثب	ابتعاد	زو	زور	زور
ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا	فارق طريقه جانحا عنه	ابتعاد	زو	زول	زال
یکاد زیتها یضی ولم لم تمسسه نار	عصارة الزيتون ونحوه شجر مثمر يعصر من ثمره	امتداد	زي	زیت	زيت
والتين والزيتون وطور سينين	الزيت	امتداد	ز <i>ي</i>	زيت	زيتون
فزادوهم رهقا	ضم واضاف ، ونما وكثر صحابي جليل كان مولى للنبي	امتداد	ز <i>ي</i>	زید	زاد
فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها	ص	امتداد	زي	زید	زيد
ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هدينتا	مال عن الاستقامة	امتداد	زي	زيغ	زاغ
انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب	جمل وحسن	امتداد	زي	زین	زين
وفي اموالهم حق للسائل والمحروم	طالب الصدقة	ارسال وترك	سا	سال	سىائل
ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي	استخبر	ارسال وترك	سا	سال	سىال
كل اولنك كان عنه مسنولا	حر التصرف مع تحمل العواقب	ارسال ونترك	سا	سال	مسئول
لايسنم الانسان من دعاء الخير	مل وترك	ارسال وترك	سا	سام	سلم
لقد كان لسبا في مسكنهم ايه	اقوام سكنت اليمن وسبا ابوهم	قطع	سب	سبا	سىپا
و لاتسبوا الذين يدعون من دون الله	شتم	قطع	سيب	مبيب	نب
فليرتقوا في الاسباب	كل ما يتوصل به الى غيره	قطع	ست	سبب	سبب
وهو الذي جعل لكم الليل لباسا والنوم سباتا	راحة وانقطاع عن العمل والنشاط	قطع	سپ	سببت	سببات
ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت	يوم من ايام الاسبوع بعد الجمعة	قطع	سپ	مببت	سيت
كل في فلك يسبحون	جرى وتحرك	قطع	سليا	سبح	سيح
وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس	ئزه و <u>ق</u> دس	قطع	<u> </u>	سيح	سبح
ان لك في النهار سبحا طويلا	تقلب متصرفا في معاشه	قطع	i tu	سبح	سيح
وقطعناهم اثنتى عشرة اسباطا امما	قبيلة تنتسب لاب واحد	قطع	سبب	سبط	سيط
الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن	عدد صحيح بين الستة والثماتية	قطع	سبب	سبع	سيع
وما اكل السبع الا ماذكيتم	كل مقترس له ثاب من الحيوان	قطع	سب	سبع	سبع
واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة	تم وطال واتسع	قطع	سب	سبغ	سبغ
ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان	تقدم	قطع	<u>Ļu</u>	سبق	سبق

Sur Just et all	. •	٠			
وسلك لكم فيها سبلا	طرق	_	سلب	سېل	سيل
وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولاتعتدوا	طريق	~	سىپ	سيل	سپېل
في كل سنبلة مانة حبة	حاملة الحب في النبات	قطع	سب	سبل	سنبلة
حجابا مستورا	غطي	تغطية وخفاء	ست	ستر	ستر
وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم	اخفى	تغطية وخفاء	ست	ستر	سنتر
ولله يسجد من في السموات والارض	تذلل وتطامن وخضع	حبس	سبج	سجد	سبچذ
وان المساجد لله	موضع الصلاة ، وكذلك الارض	<u>سبح</u>	•	سجد	مسجد
واذا البحار سجرت	اشعل وهيج النار	حب س	سج	سجر	سجر
يوم نطوي السماء كطي السجل للكتب	مايكتب فيه، وعاء الكتابة	حبس	•	سجل	سجل
وامطرنا عليها حجارة من سجيل منضود	طین مطبوخ	حبس	سج	سجل	سجيل
قال رب السجن احب الى مما يدعونني اليه	<u>م</u> پس	حبس	_	سجن	سجن
كلا ان كتاب الفجار لفي سجين	جهنم او اسم الارض السابعة	حبس	سىج	سجن	سجين
والضمحي والليل اذا سجي	اظلم وادلهم وحيس الناس	حبس	_	سجي	سجى
وينشيء السحاب الثقال	غيم،تجمعات مرنية لقطرات الماء	امتداد	سىح	سحب	سحاب
يوم يسحبون في النار على وجوههم	ج ر	امتداد	سح	سحب	سبحني
فيسحتكم بعذاب	قشر واستاصل	امتداد	سح	سحت	سحت
سماعون للكذب اكالون للسحت	ما قبح وخبث من المكاسب	امتداد	سح	سحت	سحت
يخيل اليه من سحرهم انها تسعي	اخراج الباطل على صورة الحق	امتداد	سح	سحر	سحر
وبالاسحار هم يستغفرون	وقت أختلاط الليل بضياء النهار	امتداد	سح	سحر	سحر
وبشرناه باسحق نبيا من الصىالحين	نبي وهو ابن ابراهيم (ع)	امتداد	سح	سحق	استحاق
فاعترفوا بذنبهم فسحقا لاصمحاب السعير	هلاك ويعد	امتداد	سح	سحق	سحق
او تهوي به الربح في مكان سحيق	بعيد اشد البعد	امتداد	سح	سحق	سحيق
فاقذفيه في اليم فليلقه اليم بالساحل	شاطيء البحر	امتداد	سح	سحل	ساحل
		قوة واتساع			_
سخرها عليهم سبع ليال	ساق قهرا لغرض معين	وكثرة قوة واتساع	سخ	سذر	سقر
لايسخر قوم من قوم	استهزا	وكُثْرُة قوة واتساع	سخ	سخر	سخر
ليتخذ بعضبهم بعضا سخريا	ذلل لامره وارادته	وكثرة	سخ	سخر	سخر
اتبعوا ما اسخط الله وكرهوا رضوانه	بضخ	قوة واتساع وكثرة	سخ	سخط	سخط
		تغطية	X	يبندن	سىد
وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا	منع بحاجز او تحوه مستقد المثلمة قدام	ىعطيە تغطية	سد	سدر	
يايها الذين امنوا انقوا الله وقولوا قولا سديدا	مستقيم لاثلمة قيه	ىعطيە تغطية	سيد		سديد سدر
في سدر مخضود التراريخية المناتية	شجر بستظل به مکان باد شده ت	ىغطيە تغطية	سد	سدر	سدرة
ولقدراه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى	مكان، او شجرة عدم معسم سعالة مساتر الاست	ىغطيە تغطية	سد	سدور	ستة
الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام	عدد صحيح بين الخمسة والسبعة	تغطية	سد	سدس سدس	سندس
عاليهم ثياب سندس خضر	حرير رقيق	بعطيه	لبنت	سس	سندس

ايحسب الانسان ان يترك سدى	مهمل	تغطية	mr	سدو	سندى
ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار	متحرك	خفاء	سر	سرب	سارپ
اعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الضمان ماء	وهم يصري على شكل ماء	خفاء	سر	سرب	سراب
وجعل لكم سرابيل تقيكم الحر	قمصان وكننك دروع	خفاء	سر	سرب	مىرابيل
فاتخذ سبيله في البحر سربا	ذهب في حدور	خفاء	سر	سرب	سرب
وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا	مصباح ، وكل ما يضيء بالوقود	خفاء	سر	سرج	سراج
فامساك بمعروف او تسريح باحسان	ارسىال وترك	خفاء	سر	سرح	سرح
انا اعتدنا للظالمين نارا احاطبهم سرادقها	سور او حانط مزدوج	خفاء	سر	سرد	سرائق
ان اعمل سابغات وقدر في السرد	السرد: نسبج الدروعُ	خفاء	سر	سرد	سرد
واسروا الندامة لما راوا العذاب	اخفى وكتم	خفاء	سر	سرر	استر
والله يعلم ما تسرون وما تعلنون	السر: مايكتم ويخفى	خفاء	سر	سرر	سر
الذين ينفقون في السراء والضراء	رخاء وسرور	خفاء	سر	سرر	سراء
ولقاهم نضرة وسرورا	فرح خفي	خفاء	سر	سرر	سرور
متكنين على سرر مصفوفة	ما يجلس أو يضطجع عليه	خفاء	سر	سرر	سرير
الاله الحكم وهو اسرع الحاسبين	اقل زمن مطلوب النجاز العمل	خفاء	سر	سرع	اسرع
اولنك يسار عون في الخيرات	بلار قبل غيره	خفاء	سر	سرع	سارع
يوم يخرجون من الاجداث سراعا	السرعة زمن تغير موقع جسم	خفاء	سر	سرع	سراع
وكلوا واشربوا ولاتسرفوا	جاوز الحد المعقول والمقبول	خفاء	سر	سرف	اسرف
ان ابنك سرق	اخذ مالیس له في خفاء	خفاء	سر	سرف	سرق
الا من استرق السمع فاتبعه شهاب مبين	استرق السمع: استمع متخفيا	خفاء	سر	سرق	استرق
سبحان الذي اسرى بعبده ليلا	ذهب به	خفاء	سر	سري	اسىرى
والشفع والوتر والليل اذا يسر	مضى وذهب	خفاء	سر	سري	سىرى
والى الارض كيف سطحت	عليت وقهرت بالإنسان وغيره	علو	سط	سطح	سطحت
واذا نتلى علية ايأنتا قال اساطير الاولين	قصص خيالية عجيبة	علو	سط	سطر	اساطير
ن والقلم وما يسطرون	كتب	علو	سط	سطر	سطر
فذكر انما انت مذكر لست عليهم بمسيطر	علا وقهر	علو	سط	سطر	سيطر
يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم ايأتنا	قهر وعلا وبطش	علو	سط	سطو	سطا
واما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها	توسيع وطاب عيشه	سعة	سع	سعد	سعف
اذا الجحيم سعرت	اوقد وهيج والهب	سعة	سع	سعر	ستعز
ان المجرمين في ضلال وسعر	عناء وعذاب	سعة	سع	سعر	ستعز
فالقاها فاذا هي حية تسعى	تسير وتمشي	سعة	سع	سعي	تسىعى
وان ليس للانسان الاما سعى	مشى وجد في الامر	سعة	سع	ستعي	سىعى
او اطعام في يوم ذي مسغبة	جوع وعطش مع تعب	قَلة	سغ	سغب	مسفية
محصينات غير مسافحات	ز نی	ضيق	سف	سفح	سافح
الا ان يكون ميتة او دما مسفوحا	صب واراق	ضيق		سفح	سفح

كمثل الحمار يحمل اسفارا	كثب	ضيق	سف	سفر	اسقار
والصبح اذا اسفر	ظهر ضياءه	ضيق	سف	سفر	اسقر
وان کنتم مرضى او على سفر	انتقال وارتحال مع نية العودة	ضيق	سف	سفر	سقر
بايدي سفرة كرام بررة	ملاكة يحصون الأعمال	ضيق	سيف	سفر	سقرة
كلا لنن لم ينته لنسفعا بالناصبية	قبض ومسك وجذب بشدة	ضيق	سف	سفع	سبقع
واذ اخذنا ميثاقكم لا تسفكون دماعكم	صىپ واراق	متنيق	سف	سفك	سنقك
فجعلنا عاليها سافلها	دنا وانخفض	ضيق	سف	سفل	سنقل
تم رددناه اسفل سافلین	خس ونذل	ضبيق	سف	سى ق ل	سىقل
وكان وراءهم ملك ياخذ كل سفينة غصبا	مايركب في البحر	ضبيق	سف	سفن	سفينة
قالوا انؤمن كما امن السفهاء	جاه <i>ل</i>	ضيق	سف	ىنق ە	سقيه
ذوقوا مس سقر	اسم چهتم	التصاق	سق	سقر	سىقر
وما تسقط من ورقة الا يعلمها	وقع من مكان عال	التصاق	سق	سقط	سقط
ولما سقط في ايديهم	في يده: وقع والتصق الاثم به	المتصاق	سق	سقط	سقط
فخر عليهم السقف من فوقهم	غطاء المنزل ونحوه	التصباق	سق	ْ س قف	سيقف
فنظر نظرة في النجوم فقال اني سقيم	مريض في بدنه	التصاق	سق	سقم	سقيم
جعل السقاية في رحل اخيه	اناء يشرب به	التصاق	سق	سقي	سقاية
وسقاهم ربهم شرابا طهورا	اعطاه مايشرب	التصاق	سق	سقي	سقى
وظل ممدود وماء مسكوب	صب وسال بهدوء ورقة	سكون	سك	سكب	سګپ
ولما سكت عن موسى الغضب اخذ الالواح	صمت اي سكن عن الكلام	سكون	<u> 4</u> 1	سکت	سبکت
تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا	سكون العقل من شرب الخمر	سكون	طأس	سگر	سبكر
لقالوا انما سكرت ابصيارنا	تعطل القدرة على التمييز	سكون	سك	سکر	سكر
وجاءت سكرة الموت بالحق	الموت: فقدان الوعي عند الموت	سكون	سك	سکر	سكرة
هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه	ثبت واستقر واطمان	سكون	سك	سكن	سكن
وجعل منها زوجها ليسكن اليها	استقر واطمان	سكون	سك	سكن	سكن
واتت كل واحدة منهن سكينا	الة يقطع ويذبح بها	سكون	سك	سكن	سكين
ثم انزل السكينة على رسوله وعلى المؤمنين	طمانينة واستقرار وزوال الرعب	سكون	سبك	سكن	سكينة
فت ل ك مساكنهم لم تسكن من يعدهم	مكان الاستيطان والاقامة	سكون	سك	سكن	مسكن
وضربت عليهم الذلة والمسكنة	قلة الحركة والظهور والاهمية	سكون	سك	سكن	مسكنة
وبالوالدين احسانا والمساكين	فقیر ساکن قل ان یفطن له	سكون	طس	سكن	مسكين
وان يسلبهم الذباب شيئا لإيستتقذوه منه	انتزعقهرا	طول وامتداد	سل	سلب	سلب
ود الذين كفروا لو تغفلون عن اسلحتكم	کل ما یقائل به	طول وامتداد	سل	سلح	سلاح
واية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون	نزع	طول وامتداد	سل	سلخ	مىلخ
عينا فيها تسمى سلسبيلا	سبهل المرور في الحلق لعذوبته	طول وامتداد	سل	سلس	سلسييل
ولكن الله يسلط رسله على من يشاء	اطلق له القوة والتحكم	طول وامتداد	سل	سلط	سلط
ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا	قوة وقهر وتمكن	طول وامتداد	سل	سلط	سلطان
الذين يجادلون في ايات الله بغير سلطان	حجة وبرهان وقدرة وعلم	طول وامتداد	سل	سلط	سلطان
كلوا واشربوا هنينا بما اسلفتم في الإيام الخالية	قَدم	طول وامتداد	سل	سلف	اسلف

فله ما سلف	تقدم او سبق	طول وامتداد	سل	سلف	سنلف
فاذا ذهب الخوف سلقوكم بالسنة خداد	·	طول و امتداد	سل	سلق	سلق
انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الارض	دخل وُنفذُ	طول و امتداد	سل	سأك	سنك
يتسللون منكم لواذا	خرج او دخل خفية	طول وامتداد	سل	سلل	تسلل
انا اعتدنا للكافرين سلاسلا واغلالا وسعيرا	قيود	طول وامتداد	سل	سلل	سلاسل
ولقد خلقنا الانسان من سلالمة من طين	استل: اخرج وانتزع	طول وامتداد	سل	سلل	سلاة
ان الدين عند الله الاسلام	انقياد وخضوع وقبول لله تعالى	طول وامتداد	سل	سلم	استلام
من اسلم وجهه لله و هو محسن قله اجره	انقاد	طول وامتداد	سل	سلم	اسلم
السلام المؤمن المهيمن	من اسماء الله تبارك وتعالى	طول وامتداد	سل	سلم	السبلام
لهم دار السلام عند ربهم	اي السلامة وهي الجنة	طول وامتداد	سل	سلم	دار السلام
يدعون الى السجود وهم سالمون	مستسلم	طول وامتداد	سل	سلم	سالم
قيل يانوح اهبط بسلام منا وبركات عليك	امان وطماتينة	طول و امتداد	سل	سلم	سىلام
اذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال سلام	تحية المسلمين	طول وامتداد	سل	سلم	سلام
وان جنحوا للسلم فاجنح لمها	صثح	طول وامتداد	سل	سلم	سلم
نفقا في الارض او سلما في السماء	ما يصعد به الى الامكنة العالية	طول وامتداد	سل	سلم	سلم
الا من اتى الله بقلب سليم	متعر من الافات الباطنة	طول وامتداد	سل	سلم	سليم
الله الله الله الله الله الله الله الله	تبي ورسول الى يني اسرانيل		•		•
وحشر لسليمان جنوده من الجن	(3)	طول و امتداد	سل	سلم	سليمان
مسلمة لاشية فيها	متعربة من الافات الظاهرة	طول و امتداد	س <i>ل</i>	سلم	مسلمة
وانزلنا عليهم المن والسلوى	طائر يمكن ان يكون السمائي	طول وامتداد	سل	سلو	سلوى
قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا	دانم	ايتعاد	سعم	سمد	سرمد
وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون	غفل وسنها ولها	ابتعاد	اسم	سمد	سىمد
	عظيم في بني أسرائيل عمل	•	ı		
قال فما خطبك ياسامري	العجل	ابتعاد	سم	سمر	سامري
مستکبرین به سامر ا تهجرون	السمر: السهر وحديث الليل	ابتعاد	سم	سمر	سنمن
وهب لي على الكبر اسماعيل واسحق	نبي ورسول (ابن ابراهيم) (ع)	ابتعاد	سم	سمع	اسماعيل
وانا لما سمعنا الهدى امنا به	احس بالاصوات وميزها	ابتعاد	فنم	سمع	سمع
رفع سمكها فسواها د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	ارتفاع	ابتعاد	ستم	سمك	سمك
حتى يلج الجمل في سم الخياط	ثقب ضيق	ابتعاد	سم	سمم	بببم
والجان خلقناه من قبل من نار السموم	حر شدید وریح حارة	ابتعاد	سم	سمم	ستموم
لايسمن و لا يغني من جوع	كثر لحمه وشحمه	ابتعاد	سم	سمن	سمن
سبح اسم ربك الاعلى	ما يعرف ويستدل به على الشيء	ابتعاد	سم	سمو	أسنم
وفي السماء رزقكم وما توعدون	ما ارتفع فوق الارض	ابتعاد	سم	سمو	سمأء
ونقر في الارحام ما نشاء الى اجل مسمى	معلوم ومعين	ابتعاد	سم	سمو	مستمى
وان يقولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مسندة	قرب والصق الى شيء مثل حائط	اقتراب	سن	سند	سند
ومزاجه من تسنيم	عينا يشرب بها المقربون	،سر،ب اقتر اب	سن س <i>ن</i>	ستت	تسنيم
والسن بالسن	قطعة من العظم تنبت في الفك	اقتراب	سن	سنن	•
ولن تجد لسنة الله تبديلا	طريقة	سر ب ا ق تر اب	سن	سنن	سن سنة
من صلصال من حما مسنون	ـــرــ متغير منتن يفعل الزمن	.سر.ب ا ق تراب	سن	سنن	_
		, ,		سن	مسنون

فانظر الى طعامك وشرابك لم يتسنه	Auto distribution di servicio	1 251	•	4.	4
فلطر هي طعامت وسرابت لم يسبب فلبث فيهم الف سنة الإخمسين عاما	تغير وتعفن بمر السنين عليه مقدا مائدا صفي شميا	ا ق اراب اتتا	سن	مى ئە دە	سنه سنة
ولقد اخننا ال فرعون بالسنين	مقدار اثنا عثير شهرا المناه ما مديد	ا قتراب اتتا	سن	سنه.	_
	السنين: الجدب	ا قتراب اتتا	<u>س</u> •	سنه	سنین
يكاد سنا برقه يذهب بالإبصار	ضوء البرق	اقتراب	سن	سني	سنا
فانما هي زجرة واحدة فاذا هم بالساهرة	الساهرة: الارض لاتثنام	امتداد	ميه	سهر	سهر
تتخذون من سهولها قصورا	ارض واسعة منبسطة	امتداد	سه	سهل	سهل
فساهم فكان من المدحضين	ساهم: عمل القرعة	امتداد	اسة	ستهم	منهم
فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون	غفل ونسي	امتداد	سه	سهو	سبهى
ان النفس لامارة بالسوء الا ما رحم ربي	السوء: مايقيح من عمل شالان	ضبيق	سو	سوا	سنوء
والخل يدك تخرج بيضاء من غير سوءً	افة او مرض	ضيق	سو	سوا	سوء
ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما	عورة	ضيق	سو	سوا	منواة
نكفر عنكم سيناتكم	السرات: الفعلة القبيحة	ضيق	سو	سوا	سيات
سانحات	حافظات جوارحهن عن المعاصى	ضيق	سو	سوح	سانحات
فاذا نزل بساحتهم فساء صباح المتذرين	مکان محدد کبیر او صغیر	ضيق	سو	سوح	ساحة
وغرابيب سود	لون معتم جدا يمتص كل الالوان	ضيق	سبو	سود	استود
يوم تبيض وجوه وتسود وجوه	اسود وجهه: ساء واغتم وخزي	ضيق	سو	سود	استود
مصدقا بكلمة من الله وسيدا وحصور ا	فاضل وشريف وصاحب سلطة	ضيق	سنو	سود	سبيد
يحلون فيها من اساور من ذهب	حلية مستديرة تلبس في المعصم	ضيق	سو	سور	سوار
وهل اتاك نبا الخصم اذ تسوروا المحراب	علا المائط ونحوه	ضيق	سو	سور	تسور
فاتوا بسورة من مثله	مجموعة ايأت من القرآن الكريم	ضيق	سو	سور	سبورة
فصىب عليهم ربك سوط عذاب	مايضرب به من جلد ونحوه	ضيق	سو	سوط	سوط
لايستاخرون ساعة ولا يستقدمون	جزء من اجزاء الزمان	ضيق	سو	سو ع	ساعة
بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر	الساعة: القيامة	ضيق	سو	سوغ	ساعة
ولاتذرن ودا ولاسواعا ولايغوث	اسم صئم	ضيق	سو	سو ع	ستواع
هذا عذب فرات سانغ شرابه وهذا ملح اجاج	سهل انحداره	ضيق	سو	سوغ	ساغ
سوف استغفر لكم ربي	التاخير في الزمان والمكان	ضيق	سو	سوف	سوف
وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد	من يسوق ويوجه	ضيق	سو -	سوق	سالق
والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق	الساق: مابين الركبة والقدم	ضىيق	سو	سوق	سىاق
ونسوق المجرمين الى جهنم وردا	وچه ضمن مكان محدد	ضيق	سو	سوق	سىاق
يوم يكشف عن ساق	شدة وضيق	منىيق	سو	سوق	سباق
ويمشي في الاسواق	موضع تجلب اليه البضائع للبيع	ضيق	سو	سوق	سوق
وكمذلك سولت لي نفسي	زین وحبب و اغری	ضىيق	سو	سول	سول
من يسومهم سوء العذاب	الزم وحصير	ضىيق	سو	سوم	سنام
لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون	رعى	ضيق	سو	سوم	سام
تعرفهم بسيماهم لا يسئلون الناس الحافا	علامة	ضيق	سو	سوم	سيما
ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات	اقبل	ضيق	سو	سوي	استوى
الرحمن على العرش استوى	استولى واقام على مراده	ضيق	سو	سو ي	استوى
كنا لفي ضلال مبين اذ نسويكم برب العالمين	ماثل وعادل	ضىيق	سو	سوي	سىاوى

في سواء الجحيم	وسط	ضيق	سو	سوي	سواء
سبح اسم ربك الاعلى الذي خلق فسوى	قوم وعدل وزين	ضبيق	سو	سوي	سىو`ى
اصحاب الصراط السوي	معتدل ومتعاثل	ضيق	سو	سوي	سوي
	متروكة لاترد عن حوض ولا				_
ما جعل الله من بحيرة و لا سانبة	علف	جريان	بببي	سيلها	سائية
فسيحوا في الارض اربعة الشهر	ذهب وسيار	جريان	للني	سيح	ساح
يوم تمور السماء مورا وتسير الجبال سيرا	مشى وذهب ومضى	جريان	تنبي	سير	سال
وجاءت سيارة	قافلة 	جريان	لندي	سير	سيارة
قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الاولى	طريقة وسنة اي ما يُجري عليه	جريان	بن ي	سير	سيرة
انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها	جری	جريان	لنغي	سيل	سبال
وشجرة تخرج من طور سيناء	شجرة الزيتون	جريان	تنني	سين	سيثام
والنين الزيتون وطور سينين	شجر الزيتون	جريان	نىسي	سين	سينين
واصحاب المشنمة ما اصحاب المشنمة	ابتعاد عن رحمة الله	تفرق وابتعاد	شا	شام	مشئمة
کل يوم هو في شان	مطلب ومبتغى	تفرق وابتعاد	لتا	شان	شان
وماقتلوه وما صلبوه ولكن شبه لمهم	تداخل والتبس مع غيره	تداخل	شب	شبه	شبه
وأتوا به منشابها	بشبه بعضه لا في الحقيقة	تداخل	شب	شبه	متشابه
لیس علیکم جناح ان تاکلوا جمیعا او اشتاتا	متفرقين	تفرق	ئىرى سىنت	شتت	اشتات
تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى	متفرقة	تفرق تفرق		شثت	شتي
لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصبيف	فصل المطر واليرد.	تفرق		شتو	شتاء
لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم	حصل نزاع وخصومة واختلاف	تداخل	شج	شجر	شجر
الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا	كل نبات يقوم على ساق صلبة	تداخل	شج	شجر	شجر
والصلح خير واحضرت الانفس الشح	بخل مع حرص (فيما كان عادة)	قلة	شح	شحح	شح
وهن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما	دهن في جسم الحيوان		شح	شحم	شحم
فانجيناه ومن معه في الفلك المشحون	ملا , رون	قلة	_	شحنٰ	شحن
		خروج			
انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار	فتح عينه والم يطرف	وارتفآع	شخ	شخص	شخص
ئم لتبلغوا اشدكم ثم لتكونوا شيوخا	الاشد: اكتمال القوة	قوة وشدة	شد	شدد	اشبد
سنشد عضدك بأخيك	قو َی	قوة وشدة	شد	شدد	شد
ولنن كفرتم ان عذابي لشديد	قُوْي	قوة وشدة	شد	شدد	شديد
واشربوا في قلوبهم العجل	تغلغل وانتشر	اتساع وانتشار	شر	شرب	اشرب
افرايتم الماء الذي تشربون	تناول الماء أو السوائل	اتساع وانتشار	شر	شرب	شرب
ولهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون	انواع مايشرب	اتساع وانتشار	شر	شرب	مشارب

قال ربي اشرح لي صدري	بسط ووسع	انسباع وانتشبار	شر	شرح	شرح
فشرد بهم من خلفهم لعلهم يذكرون	نقر وانتشر على وجهه	انسباع و انتشبار	شر	شرد	شرد
ان هؤلاء لشرنمة قليلون	جماعة مشتتة	اتساع و انتشار	شر	شرذ	شرذمة
وان مسه الشر فيؤس قنوط	سوء وفساد وهو ضد الخير	اتساع و انتشار	شر	شرر	شر
انها ترمي بشرر كالقصر	ما تطاير من النار	اتساع وانتشار	شر	شرر	شرر
فقد جاء اشراطها	حكم متعلق بامر يقع بوقوعه	اتساع وانتشار	شر	شرط	شرط
شرع لكم من الدين ما وصسى به نوحا	فتح وبين واوصى	اتساع وانتشار	شر	شرع	شرع
اذ تاتیهم حیتانهم یوم سبتهم شرعا	كثيرة وظاهرة وقريبة	اتساع وانتشار	شر	شرع	شرعا
تُم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها	طريقة واسعة في الدين	اتساع وانتشار	شر	شرع	شريعة
واشرقت الارض بنور ربها	اضباء	اتساع وانتشار	شر	شرق	اشرق
اذ انتبذت من اهلها مكانا شرقيا	ناحية طلوع الشمس	اتساع وانتشار	شر	شرق	شرق
فانهم يومنذ في العذاب مشتركون	كان لكل واحد حصة او نصيب	اتساع وانتشار	شر	شرك	اشترك
لنن اشركت ليحبطن عملك	جعل لله شريكا اي الاها مثله	اتساع وانتشار	شر	شرك	اشرك
والشركه في امري	ان يكون الشيء لاثنين فصاعدا	اتساع وانتشار	شر	شرك	شرك
اؤلنك الذين اشتروا الضىلالة بالهدى	اخذ الشيء بثمن	اتساع وانتشار	شر	شري	المسترى
فلما اتناها نودي من شاطئ الواد الايمن	جانب النهر او الوادي		شط	شطا	شاطئ
ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج شطاه	فراخ الشجر وفروعه	بعد	شط	شطا	شطء
فول وجهك شطر المسجد الحرام	ناحية	بعد	شط	شطر	شطر
فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط	أبعد	نعد	شط	شطط	شط
الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء	كل عات ومتمرد	بعد	شط	شطن	شيطان
	1121 .e. e 1111 e . 7a1				
وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا	جماعة من الناس تحت نظام واحد	انتشار وتفرق	شع	شعب	شعب
رجسے سبوب وجب سعور سر انطلقو الی ظل ذي ثلاث شعب	و.— فرقة من الشيء المنتشر	انتشار وتفرق انتشار وتفرق	شع	ب بنب حنی ا	شعبة
النفطرة التي من دي ماني مانيا. اذ قال لهم شعيب الانتقون	نبي ورسول الى مدين	انتشار وتفرق انتشار وتفرق	شع	شعب	شعيب
ان الصفا والمروة من شعانر الله	معالم ظاهرة للحواس	انتشار وتفرق انتشار وتفرق	ب شع	شعر	شعائر
ان المستعدد والمعرود من المستعدد المستعدد الله الانتخار الله	سعم ساہر میسوہیں مایہدی الی بیت اللہ	انتشار وتفرق انتشار وتفرق	شع	شعر	شعائر
ولا يشعرن بكم احدا	مابهدای امی بید الد ادرك بالحواس	انتشار وتفرق	شع	شعر	شعر
	الرب بالمواس ماينبت على الجلد ويشبه الوبر	انتشار وتفرق	شع	شعر	شعر
ومن اصوافها واوبارها واشعارها اثاثا مالئه ما منته معمالة لمعن	_	انتشار وتفرق	شع	شعر	شعر
والشعراء يتبعهم المغاوون	كلام موزون مقفى الشعرة والمعالة مورة السوراء		- .	شعر	_
والله هو رب الشعري الشعري المناطقة المن	الشعرى: المع النجوم في السماء	انتشار وتفرق انتشار متنمة	شع	شعر	شع <i>ری</i> مشہ
فاذكروا الله عند المشعر الحرام	المشعر الحرام: المزدلفة	اننشار وتفرق انتشار منتفرة	شع	شعل	مشعر اشتعل
واشتعل الرأس شيبا	اتقد والتهب	انتشار وتفرق	شع	سعن	المحص
قد شغفها حبا	شبغل وملا القلب	كشف وظهور	شغ	شغف	شنفف
شغلتنا اموالنا واهلونا فاستغفر لنا	ملا حياته		شغ	شغل	شنفل
ان اصمحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون	تلهي واستمتاع يملاكل الوقت	كشف وظهور	شغ	شغل	شغل
	•	•		- •	
من ذا الذي يشفع عنده الإباذنه	توسيل للنصر والعون			شفع	شفع
والشفع والوتر والليل اذا يسر	الشقع: ضم الشيء الى مثله	تماسك	شف	شفع	ثنفع

ers (s. 18 s. 3)	• .a. • •	d (m	. •	er b	al bi
وهم من الساعة مشفقون	حذر وخلف مستدر میشد میشد	تماسك		ش فق ء دء	اشىقق د دە
فلا اقسم بالشفق والليل وما وسق	حمرة الافق عند غروب الشمس الشفتان: مايحيط بالفم من	تماسك	شيف	شفق	شقق
الم نجعل له عينين ولسانا وشفتين	المعدن: مارحود بالعم من الخارج	تماسك	شف	شفه	شفة
وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها	ري طرف وحرف	تماسك		شفى	شفا
ویه شفاء للناس فیه شفاء للناس	سرــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تماسك		شفی	شفاء
<u></u>	چرج می ہسرس			٠٠٠٠ ي	, ——
		انصداع			
ومن يشأق الله فان الله شديد العقاب	خالف وعائد وعادى	وتفرق	شق	شقق	شاتق
		انصداع	h	ur 5	
ثم شققنا الارض شقا فانبئنا فيها حبا	صدع	وتفرق اندام	شق	شَقق	شق
ما ارید ان اشق علیك	من سريمات من	انصداع متفدة .	شق	شْفُق	شق
ما ارید ان اسی علیت	صعب واتعب	وتفرق انصداع	سی	سی	سي
وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما	خلاف ويعد	وتفرق	شق	شقق	شقاق
	•••	انصداع			•
بعدت عليهم الشقة	ناحية يوصل اليها بصعوبة	وتفرق	شق	شقق	شقة
		انصداع	. •	 •	
ما انزلنا عليك القرآن لتشقى	تعس وساءت حاله وتعب	وتفرق	شق	شقي	شفي
ومن شكر فانما يشكر لنفسه	اثنى على صاحب الفضل والنعمة	تداخل	شك	شکر	شكر
ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورا	رضي وانتاب	تداخل	شك	شکر	شكر
ضرب الله مثلا رجلا فيه شركاء منشاكسون	خالف وتعاسر وتشاجر	تداخل	شك	شکس	شباكس
افي الله شك فاطر السموات والارض	اعتدل وتساوى عنده النقيضين	تداخل	شك	شكك	شك
کل یعمل علی شاکلته کل یعمل علی شاکلته	سجية وطبع	تداخل	شك	شكل	شاكلة
واخر من شكله ازواج	شبه ومثل شبه ومثل	تداخل	شك	شكل	شكل
قال انما اشکو بثی وحزنی الی اللہ	اخبر بما دخله من شر او مرض	تداخل	شك	شكو	شكي
مثل نوره كمشكاة فيها مصباح	كوة داخلة في الحائط غير نافذة	تداخل	شك	شكو	مشكاة
. 1 s . NI		امساك	÷.	شمت	شمت
فلا تشمت بي الإعداء ماذا في المسائل عليه	فرح ببلية عدوه حلسانة م	امساك	شم ج		
وجعلنا فيها رواسي شامخات اعماد مركا عالم درور م	على وارتفع متر : مسمد مدد : د	_	شم	شمخ د .	شمخ ۱۹۱۰
اشمازت قلوب الذين لايؤمنون	تقبض وتجمع كرها ونفورا كوكب تدور حوله الارض	امساك	تئىم	شمز	اشماز
وسخر الشمس والقمر دائبين	وغيرها	امساك	شم	شمس	شمس
اما اشتملت عليه ارحام الانتبين	مسك وجمع	امساك	شم	شمل	اشتمل
اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد	المقابل لليمين	امساك	شم	شمل	شمال
ولا يجرمنكم شننان قوم على الا تعدلوا	يغض وتقزز	انقباضودخول	شن	شنا	شنا
ساتیکم منها بخبر او اتیکم بشهاب قبس	شطة نار ساطعة قول صلارعن علم حصل	نتابع	شه	شهب	شهاب
ستكتب شهادتهم	بالأطلاع	تتابع	شه	شبهد	شهادة
شهد الله اله الا هو	اخبر خبرا قاطعا	تثابع	شه	شبهد	شهد

شبهد	شهد	شه	نتابع	حضر وعاين	ما شهدنا مهلك اهله
شهيد	شبهد	شه	نتابع	قتيل في سبيل الله	والشهداء عند ربهم لهم اجرهم ونورهم
شهر	شهر	شه	نتابع	مدة من الزمن بحدود 30 يوما	فمن شهد منكم الشهر فليصمه
شهيق	شهق	شبه	تتابع	ارتفاع صبوت التفس	اذا القوا فيها سمعوا لها شهيقا وهي تفور
الثبتهى	شهو	شه	نتابع	نزع الى ماتريده نفسه	ولكم فيها ما تشتهي انفسكم
شهوة	شهو	شبه	نتابع	ما تنزع اليه النفس وترغب به	زين للناس حب الشهوات
شوب	شوب	شو	ظهور	شراب لايختلط مع الطعام	ثم ان لهم عليها لشويا من حميم
المدال	شور	شو	ظهور	اوما معبرا عن معنى من المعاني استخراج الراي بالمراجعة	فاشارت اليه
شورى	شور	شو	ظهور	والحوار	وامرهم شوری بینهم
شواظ	شوظ	شو	ظهور	لهب لادخان فيه	يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس
شوكة	شوك	شو	ظهور	ق وة وياس وشدة	وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم
شوى	شوي	تئىو	ظهور	اطراف ، او ظاهر الجلد	كملا انها لظى نزاعة للشوى
شوی	شوي	شو	ظهور	انضج بالتعريض للنار مباشرة	يشوي الموجوه
شاء	شيا	شّبي	ظهور	اراد	ولمو شاء الله لجعلكم امة واحدة
شىء	شيا	ئىي	ظهور	کل موجود	ان الله على كل شيء قدير
شرب	شييب	شني	ظهور	بياض الشعر	واشتعل الراس شيبا
شيخ	شيخ	سني	ظهور	طاعن في السن (دون الهرم)	وابونا شيخ كبير
شيد	شيد	شني	ظهور	اعلى ورقع مع احكام	ولو كنتم في بروج مشيدة
شاع	شيع	 شىي	ظهور	انتشر بقوة	ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة
شيعة	شيع	شني	ظهور	انصار الانسان ومن يتقوى بهم	هذا من شیعته و هذا من عدوه
صيا	صبا	صب	تغطية	ترك دينه ودان باخر	و الصابئون و النصباري من امن بالله
صب	صبب	صب	تغطية	سكب ، اسال بكثرة	فصب عليهم ربك سوط عذاب
اصبح	صبح	صب	تغطية	صار	فقتله فاصبح من الخاسرين
صيح	صبح	صلب	تغطية	اول النهار	فالق الاصباح وجعل الليل سكنا
مصابيح	صبح	صب	تغطية	نجوم وكواكب	وزينا السماء الدنيا بمصىابيح
مصباح	صبح	صب	تغطية	سراج	مثل نوره كمشكاة فيها مصىباح
اصطير	صبر	صب َ	تغطية	تحمل الصبر بجهد	فاعبده واصطبر لعبادته
صير	صبر	صب	تغطية	حبس وظبط وتجلد وانتظر	واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم
اصبع	صبع	صب	تغطية	واحد من نهايأت كف البد الخمسة	يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق
صبغ	صبغ	صب	تغطية	صبغة الله: دينه	صبيغة الله ومن احسن من الله صبيغة
صبغ	صبغ	صب	تغطية	لون وغمس	تتبت بالدهن وصبغ للاكلين
صبی .	صببي	صب	تغطية	مال قلبه ونزع واشتاق	والاتصرف عني كيدهن اصىب اليهن
صنبي	صبي	صب	تغطية	من لم يبلغ الحلم	يايحيى خذ الكتاب بقوة واتيناه الحكم صبيا
اصحاب	مبحب	مىح	اتساع	من يملكون حرية التصرف	اصمحاب الجنة هم الفائزون
صاحب	مىحب	صبح	اتساع	ملازم في المكان او الزمان	فقال لصاحبه وهو يحاوره انا اكثر منك مالا
صحف	صيحف	صنح	اتساع	ما يكتُب قيه من ورى ونحوه	واذا الصحف نشرت

يطاف عليهم بصحاف من ذهب	صحون او قصعات	اتساع	صبح	صحف	صحاف
فاذا جاءت الصاخة يوم يفر المرء من اخيه	صيحة تغلق الإذان لشدتها	اغلاق	صىخ	مىخخ	صاخة
وتمود الذين جابوا الصنخر بالواد	حجر صلب	اغلاق	صخ	صىفر	صفر
وتذقوا السؤ بما صددتم عن سبيل الله	صرف	مقابلة	صند	صيد	صد
ویسقی من ماء صدید	ماحال بين اللحم والجلد من القيح	مقابلة	صد	صيد	صديد
رب اشرح لي صدري	من اسفل العنق الى البطن	مقابلة	صد	صدر	صدر
قالتا لانسقي حتى يصدر الرعاء	انصرف	مقابلة	صد	صدر	مبدر
فاصدع بما تؤمر	بين الامر جهارا وقصلته	مقابلة	صىد	صدع	صدع
والارض ذات الصدع	شق	مقابلة	صد	صدع	صدع
لا يصدعون عنها ولاً ينزفون	شبه شق في الرأس من الوجع	مقابلة	صد	صدع	صدع
فمن اظلم ممن كذب بايأت الله وصدف عنها	اعرض	مقابلة	صيد	صدف	صدف
حتى اذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا	الصدف،: الجانب	مقابلة	صد	صدف	صدف
واتوا النساء صدقاتهن نحلة	مهر المراة وهو من الصدق	مقابلة	صد	صدق	صداق
قل مسدق الله	طابق القول الضمير والمخبر عنه	مقابلة	صيد	صىدق	صدق
رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه	حقق العهد بالقعل	مقابلة	صند	مىدق	صدق
يابيها الذين امنوا لاتبطلوا صدقاتكم	مال يعطى على وجه القربي لله	مقابلة	ميد	مىدق	صدقة
اوبيوت خالاتكم او او صديقكم	من يكون صافقًا لك في مودّته	مقابلة	صند	صدق	صديق
انه کان صدیقا نبیا	من لم یکذب قط	مقابلة	صىد	صدق	صديق
اما من استغنی فانت له تصدی	قابل	مقابلة	صد	صىدي	تصدي
وما كانت صلاتهم عند البيت الامكاء وتصدية	تصفيق بالبدين	مقابلة	صد	صدي	تصدية
قيل لها ادخلي الصرح	بیت عال وفخم ومزوق	امتداد	مبر	صرح	صرح
ما انا بمصرخكم وما انتم بمصرخي	اغاث من العذاب	امتداد	صر	صرخ	اصرخ
ربنا اخرجنا نعمل صالحا	صاح مستنجدا	امتداد	صر	صرخ	اصطرخ
فاذا الذي استنصره بالامس يستصرخه	صاح مستنجدا	امتداد	مىر	مىرخ	صرخ
واصروا واستكبروا استكبارا	ثبت على القول ولم يتحول عنه	امتداد	صر	صرر	اصر
كمثل ريح فيها صر اصابت حرث قوم	شدة وقوة	امتداد	صر	مبرر	صر
فاقبلت امراته في صرة فصكت وجهها	صرخة او صيحة	امتداد	صر	مبرر	صرة
واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية	شديدة قوية	امتداد	صر	صرر	صرصر
اهدنا الصراط المستقيم	طریق او تهج	امتداد	صر	صبرط	صراط
فترى القوم فيها صرعى	طرح على الارض	امتداد	صر	مبرع	صرع
ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم	ترك وذهب	امتداد	صر	مىرف	انصرف
ساصرف عن ايأتي الذين يتكبرون	ابعد	امتداد	مىر	صرف	صر ف
ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل	استخلص	امتداد	مبر	مترف	صر ِف
فما تستطيعون صبرفا ولانصرا	حيثة يبعد قيها التهمة او العذاب	امتداد	مىر	صرف	صرف
واذ صرفنا اليك نفرا من الجن	صرفنا البك: اقبلنا بهم البك	امتداد	صر	مبريف	صر ف
اذ اقسموا ليصرمنها مصبحين	جنى الثمر	امتداد	صر	صرم	صرم
ان اغدوا على حرثكم ان كنتم صارمين	احكم الامر وعزم واصر عليه	امتداد	صر	صبرم	صرم

فاصبحت كالصريم	مصروم حملها اي مجني	ۇ «ە. ا.			
فاصبحب فالمسريم	ومقطوع	امتداد	صر	صرم	صريم
اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه	ارتقى او ذهب في المكان العالي	تفلت	صنغ	صبعد	صعد
ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذاباً صعدا	شاق		مىغ	صنعد	ضنعد
اذ تصمعدون و لا تلوون على احد	ابتعد وتفلت		صع	صبعد	صعد
فتيمموا صعيدا طيبا	تراب او غيار يتقلت ويصعد		صع	صىعد	صعيد
ولاتصعر خدك للناس	امال عن النظر كبرا		صع	صعر	صعر
and the series of the series o	تقريغ كهربائي بين سحابة		•	-	-
يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق	واخرى		•	صىعق	مناعقة
فصعق من في السموات ومن في الارض	هلك ومبات	تغلت	صع	صىعق	صعق
ولنخرجنهم منها انلة وهو صباغرون	لا اهمية له	قلة وصغر	صىغ	صنغز	صاغر
وقل رب ارحمهما كما ربياني صىغيرا	قليل	قلة وصىغر	مىغ	صنغر	صغير
ان تتوبا الي الله فقد صىغت قلوبكما	قل ورقى ولم يتعاظم	قلة وصىغر	صنغ	صبغو	صىغى
ولتصىغى اليه افندة الذين لايؤمنون بالاخرة	استمع بقلة ورقة	قلة وصىغر	صنغ	صنغو	صىغى
وان تعفوا وتصفحوا وتغفروا	ترك اللوم والتقى يمن خاصمه	تجميع	صىقبا	صفح	صفح
افنضرب عنكم الذكر صفحاً	كررالعرض وتجاوزعن الاعراض	تجميع		مىفح	صفح
وترى المجرمين يومنذ مقرنين في الاصفاد	اغلال: وهي ما يقيد ويوثق به	تجميع		صفد	اصقاد
انها بقرة صنفراء فاقع لونها	لون استاسي في الدهان	تجميع		صفر	اصقر
ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا	على خط مستو	تجميع		صفف	صف
فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا	مستوي كاله على صف واحد	تجميع	صف	صفف	صفصف
اذ عرض عليه بالعشي الصنافنات الجياد	جمع وضم بعضه الى بعض	تجميع	صف	صفن	صفن
ان الله اصبطفي لكم الدين	جمعه خالصا	تجميع	صف	صفو	اصطفى
وانهار من عسل مصنفي	مجمع بعد تخليصه من الشوانب	تجميع	صف	صنقو	مصفى
فمثله كمثل صفوان عليه تراب	صخر الصفا:موضع يدء السعي في	تجميع	صف	مىفى	صفوان
ان الصنفا والمروة من شعائر الله	العرم العرم	تجميع	صف	صنفي	صفا
فصكت وجهها وقالت عجوز عقيم	ضرب ولطم	التصاق	مىك	مىكك	مىك
و اما الاخر فيصلب فتاكل الطير من راسه	وضع على خشبتين متعاكستين	اتصال	مىل	صلب	صلب
يخرج من بين الصلب والترانب	فقار الظهر	اتصىال	صىل	صلب	صلب
فمن عفا واصلح فاجره على الله	انهى الخصومة بالاتفاي	اتصىال	صل	صلح	اصلح
والى ثمود اخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله	تيي ورسول الى ثمود	اتصال	صل	صلح	صالح
والتفسدوا في الارض بعد اصلاحها	استقام وخلامن العيب والفسلا	اتصىال	صىل	صلح	صلح
فاصبابه وابل فتركه صلدا	صلب اي شديد ومتماسك	اتصىال	مىل	مبلد	صلد
خلق الانسان من صلصال كالفخار	طين جاف بمواصفات خاصة		مىل	صىلل	صلصال
ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا	دعاء وتبريك وتمجيد		صل	صلو	صلاة
لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد	بيوت العبادة لليهود	اتصىال	صل	صلو	صلوات

ان الله وملانكته يصلون على النبي	دعى	اتصال	مىل	صلو	صلی
ان الذين كفروا بايأنتا سوف نصليهم نارا	شوى واحرق بالنار	اتصىل	صل	صلو	صلي
لم نك من المصالين	اتباع النبيين	اتصال	مىل	صلو	مصلین
سواء علیکم ادعوتموهم ام انتم صىامتون	سكت ولم يتكلم	اغلاق	صنم	صست	صمت
قل هو الله احد الله الصمد	كامل بدون اي خلل في كماله	اغلاق	صنم	صيمد	صمد
لمهدمت صنوامع وبيع	مكان للعبادة مغلق الرأس	اغلاق	صنم	صمع	صومعة
اولئك الذين لعنهم الله فاصمهمم	لا يسمع	اغلاق	صنع	صنفع	اصم
واصطنعتك لنفسي	بالغ في اصلاح الشيء	اكتمال	صن	صنع	اصطنع
صنع الله الذي اتقن كل شئ	اكمل فعل الشيء واجلاه امكنة عظيمة :حصون، اماكن	اكتمال	صن	صنع	صنع
وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون	صنع َ دَا لِيَا تَا	اكتمال	صن	صنع	مصانع
قالوا نعبد اصناماً فنظلُ لها عاكفين	تمثال يعيد لذاته او تقربا الى الله	اكتمال	صن	صىنم	صنم
وجنات من اعناب وزرع ونخيل صنوان	نظير ومثل	اكتمال	صن	صنو	صتوان
يصمهر به ما في بطونهم والجلود	اذاب بالناراو الحرارة	نوبان وتداخل	صه	صهر	مبهر
خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصمهرا	الاصهار: اهل بيت الزوجة	ذوبان وتداخل	صنة	صهر	مىهر
ما اصاب من مصيبة الإباذن الله	نزل ووصل الى المراد	انفصىال	صو	صوب	اصاب
لايتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا	صحيح القول او العمل	انفصال	صو	صوب	صواب
او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق	مطر أوسحاب	انفصىال	صو	صنوب	صيب
ما اصاب من مصبية الإبانن الله	مكروه يحل بالانسان	انغصال	صو	صوب	مصيبة
وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا	كل ما يسمع نتيجة خلخلة الهواء	انفصىال	صو	صوت	صوت
قال فخذ اربعة من الطير فصر هن اليك	قطعهن	انفصىال	صو	صبور	صرهن
وصنوركم فاحسن صنوركم	شكل ونقش وميز عن غيره	انفصىال	صو	صبور	صور
ونفخ في الصور ذلك يوم الوعيد	قرن ينفخ فيه اسرافيل للبعث	انفصىال	صو	صبور	صور
قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء به حمل بعير	مكيال للحبوب	انفصيال	صو	صنوع	صاع
ومن اصوافها واوبارها واشعارها اتّاتًا	مايغطى جلد الضان	انقصدال	صنو	صوف	صوف
يايها الذين امنواكتب عليكم الصىيام	ابتعد عن الاكل او الكلامالخ	انفصىال	صو	صبوم	صام
ان كانت الاصبيحة واحدة فاذا هم خامدون	رفع صوته	ارتفاع	صىي	صبيح	صاح
غير محلي الصيد وانتم حرم	تناول ما يظفر به مما كان ممتنعا	ارتفاع	صبي	صييد	صرد
الى الله تصبير الامور	ارتفع وانتهى الى	ارتفاع	<u>م</u> ىي	صبير	صار
واعد لهم جهنم وساعت مصيرا	ماينتهي اليه الامر	ارتفاع	صىي	صير	مصبير
وانزل الذين ظاهروهم من صياصيهم	حصون مرتفعة			مىيص	صياصىي
لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف	قصل من السنة مرتقع الحرارة			صيف	صيف
ثمانية ازواج من الصان اثنين ومن المعز اثنين	ذو الصوف من الغنم	ضيعف	ضا	ضيان	ضان
والمعاديات ضبحا فالموريأت قدحا	جمع وحصر القوة للجري	تجميع	ضب	ضبح	ضبح

اوالعدو

	مكان وضع الجنب (فراش				
تتجافى جنوبهم عن المضاجع	ونحوه)	میل	ضبج	ضجع	مضجع
فتبسم ضباحكا من قولها	بسط الوجه وكشر الاستان سرورا	امتداد	ضبح	ضحك	ضحك
موعدكم يوم الزينة وان يحشر الناس ضمحى	انبساط الشمس وامتداد النهار	امتداد	ضح	ضحي	طئحى
وانك لا تظما فيها ولا تضمحى	اصابه حر الشمس	امتداد	ضح	ضحي	ضنحي
كلا سيكفرون بعبادتهم ويكونون عليهم ضدا	الضد: المخالف والمنافي	مخالفة	ضد	ضدد	ضد
وضرب الله مثلا قرية كانت امنة مطمئنة	اورد وذكر	بعد	ضر	ضرب	ضرب
واذا ضربتم في الارض	ذهب وابعد	بعد	ضر	ضرب	ضرب
وليضربن بخمرهن على جيوبهن	ارخى وغطى			ضرب	ضرب
فقلنا اضرب بعصناك الحجر	اوقع بالعصا أو البد أو السلاح	بعد	ضر	ضرب	ضرب
ضربت عليهم الذلة	اوقع وشمل			طرپ	ضرب
فضربنا على اذانهم في الكهف سنين عددا	اغلق			ضرب	ضرب
فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه	لجا الى ما يضره خشية الهلاك	بعد	ضر	ضرر	اضطر
فكشفنا ما به من ضر	سبوء حال	بعد	ضر	ضرر	ضر
ولاتدع من دون الله ما لا ينفعك و لا يضرك	الحق به مكروه اواذى	بعد	ضر	ضرر	ضر
والصابرين في الباساء والضراء وحين الباس	شدة وصعوبة واذى	بعد	ضر	ضرر	ضراء
امن يجيب المضطر اذا دعاه	من اصيب بالضرر او توقعه	بعد	ضر	ضرر	مضطر
واذكر ربك في نفسك تضبرعا وخيفة	تذلل وخضوع وابتهال وضعف	نعد	ضر	ضرع	تضرع
ليس لهم طعام الا من ضريع	جنس من الشوك بابس	نعر	ضر	ضرع	ضريع
من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له	ک رر	تكرار	ضىع	منعف	ضاعف
الله الذي خلقكم من ضبعف	خلاف القوة	تكرار	ضع	ضعف	ضعف
قالوا اضعاث احلام	مضغوطة وملتبسة ما جمع وضغط من حشيش	ضيغط	ضبغ	ضغث	اضغاث
وخذ بيدك ضعثا فاضرب به ولا تحنث	ونحوه ونحوه	ضبغط	ضنغ	ضيغث	ضغث
ويخرج اضنغانكم	حقد شدید			ضىغن	ضغن
فارسلنا عليهم الطوفان و والضفادع	حيوان برمائي ذو نقيق	ضيق	ضيف	ضفد	ضفدع
من يتبدل الكفر بالإيمان فقد ضل سواء السبيل	عدل عن الطريق المستقيم	عوج	ضل	ضىلل	ضل
يأتوك رجالا وعلى كل ضيامر	خفيف متقلص	ضم وانقباض	ضم	ً شيمر	ضامر
واضمم يدك الى جناحك تخرج بيضاء	جمع	ضم و انقباض	مثمم	طسم	ضم
ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا	ضاق	منسيق وقلة	ضن	خسنك	ضنك

وما هو على الغيب بضنين	بخل وضيق على الشيء النفيس	ضيق وقلة	ضن	ضينن	طن
يضاهنون قول الذين كغروا من قبل	شایه وشاکل	مشابهة	ضبه	ضبها	ضاهی
اضباء لهم مشوا فيه	اشبع	عکس	ضو	ضوا	اضاء
هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نور ا	اشعاع الشمس والنار والبرق	عكس	ضو	ضوا	ضياء
ولقد اتينا موسى وهرون الفرقان وضياء	هدى ، تشبيها بالضوء	عکس	ضو	ضوا	ضياء
قالوا لاضير انا الى رينا منقلبون	ضيق وض رر	ضيق	ضىي	ضير	ضير
الكم الذكر ولمه الانثى تلك اذا قسمة ضيزى	ناقصة وجائرة	ضيق	ضىي	ضيز	ضيزى
انا لا نضيع اجر المصلحين	فقد وذهب او هلك	ضيق	ضىي	ضيع	ضاع
هل اتاك حديث ضيف ابراهيم المكرمين	نازل عند غيره بدعوة او بدونها	ضيق	ضىي	ضيف	ضيف
حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت	انضم الى بعضه ولم يتسع	ضيق	طني	ضيق	ضائ
وطبع الله على قلوبهم فهم لا يعلمون	ختم واغلق	اعتلاء	طب	طبع	طبع
الم تروا كيف خلق الله سبع سموات طباقا	بعضها فوق بعض	اعتلاء	طب	طبق	طباقا
والقمر اذا اتسق لتركبن طبقا عن طبق	مرحلة اوحال	اعتلاء	طب	طبق	طبق
والسماء وما بناها والارض وما طحاها	رفع وڈھب یہ او بھا بعیدا	رفع	طح	طحو	طحى
اقتلوا يوسف او اطرحوه ارضا	القى و ابعد	نعد	طر	طرح	طرح
ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي	دفع وابعد	نعد	طر	طرد	طرد
اقم الصبلاة طرفي النهار وزلفا من الليل	ابعد نقطة	بعد	طر	طرف	طرف
وعندهم قاصرات الطرف عين	الطرف: العين لرؤيتها البعيد	نعد	طر	طرف	طرف
والسماء والطارق وما ادراك ما الطارق	الطارق: النجم البعيد الثاقب	بعد	طر	طرق	طارق
ولقد خلقنا فوقكم سبع طرانق	اطباق السماء	نعد	طر	طرق	طرانق
فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا	ما توصل الى المكان المرغوب	بعد	طر	طرق	طريق
والو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا	الطريقة: المسلك والالتزام	بعد	طر	طرق	طريقة
وهو الذي سخر البحر لتاكلوا منه لحما طريا	بعيد عن القساوة	نعد	طر	طري	طري
واذ قلتم یا موسی لن نصبر علی طعام واحد	غذاء وهو ما ياكله الاسبان	ادخال	طع	طعم	طعام
اذا دعيتم فادخلوا فاذا طعمتم فانتشروا	تثلول الاكل	انخال	طع	طعم	طعم
انهار من لبن لم يتغير طعمه	مايدرك بالذوق من صفات للطعام	ادخال	طع	طعم	طعم
وطعنوا في دينكم فقاتلوا انمة الكفر	ادخل فیه ما بشکك	ايخال	طع	طعن	طعن
فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله	كل معبود من دون الله	ظهور	طغ	طغي	طاغوت
فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية	الطاغية: الصيحة العظيمة	ظهور	طغ	طغي	طاغية
ادهب الى فرعون انه طغى	اظهر الكقر والعصيان	ظهور	طغ	طغي	طغى
انا لما طغى الماء حملناكم في الجارية	ظهر بكثرة	ظهور	طغ	طغي	طغى

اطقا	طفا	طف	انتهاء	اخمد	كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاءها الله
طقف	طفف	طف	انتهاء	انهى الكيل لمصلحته	ويل للمطففين
طفق	طفق	طف	انتهاء	انتهى الى	وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة
طقل	طفل	طف	انتهاء	الولد ما دام ناعما	ثم نخرجكم طفلا
طلب	طلب	طل	بعد	التمس وازاد	او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا
طالوت	طلت	طل	بعد	ملك من ملوك بقي اسرائيل	ان الله قد بعث لكم طالوت ملكا
طلح	طلح	طل	بعد	شجر عظام من شجر العظاة	في سدر مخضود وطلح منضود
اطلع	طلع	طل	بعد	نظر من بعید	فاطلع فراه في سواء الجحيم
طلع	طلع	طل	بعد	اول ما يظهر من الثمر	والنخل باسقات لها طلع نضيد
طلوع	طلع	طل	بعد	ظ هو ر	وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس
انطلق	طلق	طل	بعد	ڏهب ومر	فانطلقا حتى اذا ركبا في السفينة خرقها
انطلق	طلق	طل	بعد	ابعد في الكلام الفصيح المعير	ويضيق صدري ولا ينطلق لساني
طلق	طلق	طل	بعد	خلى وابعد عن عصمته	يايها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن
طل	طلل	طل	بعد	مطر ضعيف	فان لم يصبها وابل فطل
طمث	طمث	طم	تغطية	باشر وجامع	لم يطمثهن انس قبلهم و لا جان
طمس	طمس	ظم	تغطية	غطى وازال الانتفاع بالشيء	ربنا اطمس على اموالهم واشدد على قلوبهم
طمع	طمع	طم	تغطية	امل ورجاء يغطي القلب	والذي اطمع ان يغفر لمي خطيأتي يوم الدين
طامة	طمم	طم	تغطية	الطامة: القيامة تغطي كل شيء	فاذا جاءت الطامة الكبرى
اطمان	طمن	طم	تغطية	وثق ولم يقلق	فان اصابه خیر اطمان به
طهر	طهر	طه	تخليص	خلص ونقي من النجاسة والدنس	و لاتقربو هن حتى يطهرن
طهر	طهر	طه	تخليص	خلص وتقي من النجاسة والدنس	خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها
طود	طود	طو	دوران	جيل ذاهب صعدا في السماء	فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم
ا طو ار	طور	طو	دوران	دورات ومراحل	مالكم لاترجون لله وقارا وقد خلقكم اطوارا
طو ر	طور	طو	دوران	جيل	واذ اخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور
استطاع	طوع	طو	دور ان	تمكن من احداث الفعل	من استطاع اليه سبيلا
تطوع	طوع	طو	دوران	انقاد دون ان یکون مکلفا	ومن تطوع خيرا فان الله شاكر عليم
طاع	طوع	طو	دور ان	انقاد على قدر الاستطاعة	من يطع الرسول فقد اطاع الله
طانفة	طوف	طو	دور ان	جماعة او قطعة	فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة
طاف	طوف	طو	دوران	دار واحاط	فطاف عليها طانف من ربك و هم نانمون
طوفان	طوف	طو	دوران	ما يدور ويغطي مثل الماء	فارسلنا عليهم الطوفان والجراد
طاقة	طوق	طو	دور ان	هَدرة وهَوة	ربنا ولا تحملنا ما لاطاقة لنا به
طوق	طوق	طو	دوران	دار واحاط	سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة
طال	طول	طو	دور ان	امتد	فطال عليهم الامد فقست قلوبهم
طول	طول	طو	دور ان	علو وارتفاع	انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا
طول	طول	طو	دور ا <i>ن</i>	قدرة	ومن لم يستطع منكم طولا ان ينكح المحصنات
طوری	طوي	طو	دور ان	لف بعضه فوق بعض	يوم نطوي السماء كطي السجل للكتب

فان طبن لكم عن شئ منه نفسا فكلوه هنينا	اخرج بنفس طببة	خروج	طي	طيب	طاب
الذين امنوا وعملوا الصىالحات طوبى لمهم	اسم شجرة في الجنة	خروج	طي	طيب	طوبى
يايها الناس كلوا مما في الارض حلالا طيبا	لذيذ وهو ما خلامن المحرمات	خروج	طي	طيب	طرب
الذين تتوفاهم الملائكة طيبين	ما خرج منه القبيح	خزوج	طي	طيب	طيب
قالوا انا تطيرنا بكم لئن لم تتتهوا لنرجمنكم	تشاعم، اي تخيل خروج الشر منه	خروج	طي	طير	تطير
وكل انسان الزمناه طانره في عنقه	عمله الذي يخرج منه	خروج	طي	طير	طائره
وما من دابة في الارض ولاطانر يطير	كل ذي جناح يسبح في الهواء	خروج	طي	طير	طير
يوفون بالنذر ويخافون يوما كمان شره مستطيرا	خارج وفاش ومنتشر	خروج	طي	طير	مستطير
هو الذي خلقكم من طين ثم قضى اجلا	تراب مختلط بماء	خروج	طي	طین	طین
تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم	سار وارتحل	خفة	ظع	ظعن	ظعن
من بعد ان اظفر كم عليهم	فاز وانتصر وحاز الشيء	سيطرة	ظف	ظفر	ظفر
وعلى الذين هادوا حرمناً كل ذي ظفر	مادة قرنية في اطراف الاصابع	سيطرة	ظف	ظفر ـــ	ظف ر
	منطقة محجوبة عن تلقى				
الم تر الى ربك كيف مد الظل	الاشعاع	ميل	ظل	ظلل	ظل
ان يشاً يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره	دام على فعل الشبيء نهارا		ظل	ظلل	ظل
واذ نتقنا الجبل فوقهم كانه ظلة	صفة او شرفة		ظل	ظلل	ظلة
واذا غشيهم موج كالظلل	كل ما يظل مثل السحاب والجبال	ميل	ظل	ظلل	ظلل
ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات	عدم التور ، وهو العتمة	میل	ظل	ظلم	ظلام
وما ظلمناهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون	الظلم: الميل عن الاستقامة	ميل	ظل	ظلم	ظلم
يخرجهم من الظلمات الى النور	جهل وفسق وشركالخ	میل	ظل	ظلم	ظلمات
كسراب بقيعة يحسبة الضمان ماء	عطش	نبول	ظم	ظما	ظما
يايها الذين امنوا اجنتبوا كثيرا من الغلن	شك	شبك	ظن	ظنن	ظن
وظنوا انهم مانعتهم حصونهم	شك يقترب من اليقين	شك	ظن	ظنن	ظن
وما هو على الغيب بظنين	متهم او مشكوك فيه	شك	ظن	ظنن	ظئين
وان نظاهرا عليه فان الله هو مولاه	تعاون واظهار المتفق عليه	بروز وظهور	ظه	ظهر	تظاهر
الذين يظاهرون منكم من نسانهم ما هن امهاتهم	قال: انت على كظهر امي	بروز وظه ور	ظه	ظهر	ظاهر
ولاتقربوا الفواحش ماظهر منها ومابطن	برز وبان	بروز وظهور	ظه	ظهر	ظهر
واذ اخذ ربك من بني أدم من ظهورهم ذريتهم	من مؤخر الكاهل الى العجز	بروز وظهور	ظه	ظهر	ظهر
وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة	وقت وصول الشمس نقطة السمت	بروز وظهور	ظه	ظهر	ظهيرة
قل ما يعبؤا بكم ربي لولا دعاؤكم	العبء: العمل والثقل والاحتواء	قرب	عب	عبا	عبا
افحسبتم انما خلقناكم عبثا	خلط الحق بالباطل	قرب	بد	عبث	عبث
افغير الله تامروني اعبد ايها الجاهلون	انقاد وخضع وذل	قرب	جد	٦ ic	عبد
فاعتبرو يا اولي الابصار	اتعظ	قرب	بe	عبر	اعتبر

Laboriari ira dina a ma Milita Mi	t.				
ولاجنبا الاعابري سبيل حتى تغتملوا	مسافر ، ۔	ق ربب		عبر	عابر
افتوني في رؤياي ان كنتم للرؤيا تعبرون من تما مان حامه الاس	فسرّ ما ده	قرب		عبر	عبر
عبس وتولى ان جاءه الاعمي	تجهم نتيجة كره او غضب	قرب		عيس	عبس
متكنين على رفرف خضىر وعبقري حسان	ضرب من القرش	قرب	عب	عبق	عبقري
المن والمنافعة المعامدة الأمامة والمنافعة المامة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة					
وان يستعتبوا فما هم من المعتبين المناب قبل الإلدام، قد معتد	راجع ولام	استطالة وامتداد	عت	عثب	عتب
مايلفظ من قول الالديه رقيب عتيد	مهيا وحاضر	استطالة وامتداد	عت	عتد	عتيد
وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق	متقدم في الزمان او المكان	استطالة وامتداد	عدت	عثق	عنيق
خذوه فاعتلوه الى سواء الحجيم	حمل او جر يقهر	استطالة وامتداد	عت	عثل	عتل
عتل بعد ذلك زنيم	غليظ	استطالة وامتداد	عت	عثل	عتل
واما عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية	جاوزت الحد في شدتها	استطالة وامتداد	عت	عتو	عاتية
وكاين من قرية عنت عن امر ربها	نبا وترك الطاعة	استطالة وامتداد	عت	عتو	شختى
وقد بلغت من الكبر عتيا	كبر وامتد به العمر	استطالة وامتداد	عت	عتو	عتى
وكذلك اعترنا عليهم ليعلموا ان وعد الله حق	اجتمع بالشيء دون ان يطلبه	نتراكم	عث	عثر	عثر
فان عثر على انهما استحقا اثما	اطلع على امر من غير ان يطلبه	- <u>-</u>	ئد	عثر	عثر
ولا تعثوا في الارض مفسدين	سنعي	تراكم	عث	عثو	عثى
it i di mat					,
ولا تعجبك اموالهم	استهوی وامال	عجز	عج	حجب	اعجب
اوعجبتم أن جاءكم ذكر من ربكم	اندهش وانكر لعجز او جهل	عجز	عج	حجب	عجب
تتزع الناس كانهم اعجاز نخل منقعر	اصول واوخر الشيء	عجز	عج	عجز	اعجاز
وما كان الله ليعجزه من شيئ	ضعف	عجز	جد	عجز	عجز
قالت ياويلتي االد وانا عجوز وهذا بعلي شيخا	هرم	عجز	عج	عجز	عجوز
اني ارى سبع بقرات سمان ياكلهن سبع عجاف	هزل ودق ومضعف	عجز	عج	عجف	عجف
وعجلت اليك ربي لترضى	اسرع وطلب الشيء قبل اواته	عجز	عج	عجل	عجل
فراغ الى اهله فجاء بعجل سمين	ولد البقرة	عجز	عج	عجل	عجل
لسان الذى يلحدون اليه اعجمي	من لا بعرب لسانه	عجز	عج	عجم	اعجمي
واعتدت لهن متكا	حضرت وجهزت	تحضير	عد	عدد	اعتدت
اعدت للكافرين	حضر	تحضير	25	عدد	301
فاسال العادين	العادين؛ اصحاب العدد والحساب	تحضير	35	عدد	عدين
لقد احصناهم وعدهم عدا	احصى	تحضير	عد	عدد	عد
اذا طلقتم النساء فطلقو هن لعدتهن	ايام يحل للمطلقة التزوج بعدها	تمضير	3 E	عدد	عدة
فعدة من أيام أخر	بعدد ما فاته	تحضير	<u> 26-</u>	32 c	عدة
وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب	مقدار ما بعد ويحصى	تحضير	عد	عدد	عدد
من بقلها وقتانها وفومها وعدسها وبصلها	ثمرة عشب حولى لها فلقتين	تحضير	34	عدس	عدس
او عدل ذلك صبياما	ما يساوي	تحضير	عد	عدل	عدل
مأغرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك	اقام وسنوتى	تحضير	75	عدل	عَدَل
ثم الذين كفروا بربهم يعدلون	يساوون په غيره	تحضير	عد	عدل	عَكلَ
ان الله يامر بالعدل والاحسان	المساواة في المعاملة	تحضير	عد	عدل	عدل
	-	-			

عدل	عدل	عد	تحضير	فداء يتناسب مع الذنب	ولا يقبل منها عدل
عدن	عدن	عد	تحضير	استقر وثبت	ومساكن طيبة في جنات عدن
تعدى	عدو	عد	تحضير	تجاوز	ومن يتعد حدود الله فاولئك هم الظالمون
221	عدو	عد	تحضير	صرف وابعد	ولاتعد عيناك عنهم تريد زينة الحيات الدنيا
24	عدو	3c	تحضير	جری واسرع	والعاديات ضبحا
عدو	عدو	عد	تحضير	متجاوز الحد في الايذاء والمضرر	ان الشيطان للانسان عدو مبين
عدوة	عدو	عد	تحضير	العدوة: المكان المرتفع	اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصىوي
عنب	عنب	عذ	تخليص	عاقب واوجع للتخليص من التبعة	الا من تولمي وكفر فيعذبه الله العذاب الإكبر
عنب	عذب	عذ	تخليص	حالب وارجع للتسبيس من المعرارة والشوائب	هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج
عدر	عذر	عذ	تخليص	_	
	تدر	٠.	تحبيص	محاولة التخلص من الذنب	لاتعتذروا قد كفرتم بعد ايمانكم
اعراب	عرب	عر	اقتراب	سكان البادية	ومن الاعراب من يتخذ ما ينفق مغرما
عرب	عرب	عر	اقتراب	متحببات وقريبات الى ازواجهن	فجعلناهن ابكارا عربا اترابا
عربي	عرب	عر	اقتراب	فصبح يوضح ويقرب المقصود	وهذا لسان عربي مبين
عرج	عرج	عر	اقتراب	ڏهب في صنعود	تعرج الملانكة والروح اليه
عرج	عرج	عر	اقتراب	غمز برجله عند المشي لعلة فيها	ليس على الاعمى حرج ولا على الاعرج حرج
عرجون	عرج	عر	اقتراب	غصن	حتى عاد كالعرجون القديم
عرش	عرر	عر	اقتراب	مجلس او سرير صاحب السلطة	ورفع ابويه على العرش
عرش	عرر	عر	اقتراب	سلطان وملك واحاطة	وكان عرشه على الماء
معتر	عرر	عر	اقتراب	فقير يعترض للسؤال ولايسال	فكلوا منها واطعموا القانع والمعتز
معرة	عرر	عر	اقتراب	مضرة واثم	فتصيبكم منهم معرة بغير علم
عرش	عرش	عر	اقتراب	بناء من قضبان يرفع الكرم عليه	اتخذي من الجبال بيوتا و ومما يعرشون
اعرض	عرض	عر	ا قتر اب	ابتعد اي ولي مبديا عرضه	فاعرض عنهم وعظهم
عارض	عرض	عر	اقتراب	بادي وظاهر في الافق	فلما راوه عارضنا مستقبل اوديتهم قالوا
عرض	عرض	عر	اقتر اب	ظهر ويرز	يومنذ تعرضون لاتخفى منكم خافية
عرض	عرض	عر	اقتراب	قدم واظهر	ثم عرضيهم على الملائكة
عرض	عرض	عر	اقتراب	الجاتب الاقرب وهو خلاف الطول	وجنة عرضها كعرض السموات والارض
عرض	عرض	عر	اقتراب	متاع	تريدون عرض الدنيا والله يريد الاخرة
عرض	عرض	عر	اقتراب	مطلب سبهل	لو كان عرضا قريبا
عرض	عرض	عر	اقتراب	اقترب دون ان يصرح ، كنى	فيما عرضتم به من خطبة النساء
عرضة	عرض	عر	اقتراب	هدف قریب	ولا تجعلوا الله عرضية لايمانكم
عريض	عرض	عر	اقتراب	واستع وكبير	واذا مسه الشر فذو دعاء عريض
اعترف	عرف	عر	القتراب	اقر	فاعترفوا بذنبهم
اعراف	عرنب	عر	اقتراب	الاعراف: حاجز بين الجنة والنار	وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيماهم
عرف	عريف	عر	اقتراب	ادرك وفهم وعلم	فدخلوا عليه فعرفهم وهم له منكرون
عريف	عرف	عر	اقتراب	العرف: المعروف	وامر بالعرف
عرفا	عرنت	عر	اقتراب	متثابعة	والمرسلات عرفا
عرفات	عريف	عر	اقتراب	جبل قريب من مكة	فاذا افضنتم من عرفات فاذكروا الله
معروف	عرف	عر	اقتراب	كل ما حسن شرعا وعقلا	يابني اقم المصلاة وامر بالمعروف

فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم	شديد صعب ، وقيل الجرذ الذكر	اقتراب	عر	عرم	عرم
ان نقول الا اعتراك بعض الهنتا بسوء	قصد واصاب	اقتراب	عر	عرو	اعترى
فنبذناه بالعراء وهو سقيم	مكان لامسترة فيه	اقتراب	عر	عرو	عراء
استمسك بالعروة الوثقى	ما يمسك او يستمسك به	اقتراب	عر	عرو	عروة
ان لك الا تجوع فيها و لا تعرى	تجرد من ثوابه	اقتر اب	عر	عرو	عری
and the second of the second o					
وما يعزب عن ربك من متقال نرة في الارض	بعد -	بعد وندرة	عز	عزب	عزب
لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه	نصر وعظم	بعد وندرة	عز	عزر	عزر
وقالت اليهود عزير ابن الله	رجل صالح من بني اسرائيل	بعد وندرة	عز	عزر	عزير
وعزني في الخطاب	غلب	بعد وندرة	عز	عزز	عز
فان العزة لله جميعا	غلبة وقهر	بعد وندرة	عز	عزز	عزة
بل الذين كفروا في عزة وشقاق	نل وقهر	بعد وندرة	عز	عزز	عزة
اخذته العزة بالاثم	حمية وانفة	بعد وندرة	عز	عزز	عزة
اذ ارسلنا اليهم ائتين فكذبو هما فعززنا بثالث	قوی وشند	بعد وندرة	عز	عزز	عزز
افرايتم الملات والمعزى ومناة الثالثة الاخرى	اسم صنم کان لقریش	بعد وندرة	عز	عزز	عزًى
ان الله عزیز حکیم	يقهر ولايقهر	بعد وندرة	عز	عزز `	عزيز
عزيز عليه ما عنتم	صعب	بعد وندرة	عز	عزز	عزيز
وان لم تؤمنوا لي فاعتزلون	ابتعد وتجنب	بعد وندرة	عز	عزل	اعتزل
فاذا عزمت فتوكل على الله	عقد القلب على امصاء الامر	بعد وندرة	عز	عزم	عزم
عن اليمين وعن الشمال عزين	جماعات متفرقة واحدتها عزة	بعد وندرة	عز	عزو	عزين
يريد الله بكم اليسر و لا يريد بكم العسر	شدة وضيق	ضيق	, w e	عسر	عسر
والليل اذا عسعس والصبح اذا تتفس	اقبل ببطء او اقبل ومر ببطء	ــــی ضیق		عسس	عسمس
وانهار من عسل مصفى	منبن ببسام أو أمين ومن ببسام ما يخرج من بطون النحل	سین ضیق		عسل	عسل
والهار من عسم مصمی عسی ان تکر هوا شینا و هو خیر لکم	مه بصرح من بصول المصنعة والفرج طمع وتر جي قبل المسعة والفرج	ضيق		عسى	عسى
حسی بن سرمو، سید وسو سیر سم	سنج وبرجي مين است	كسين	عص	حسبي	ســـى
وعاشروهن بالمعروف	خالط وصاحب	تجمع	عش	عشر	عاشر
واذا العشار عطلت	من مر على حملها عشرة اشهر	تجمع	عش	عشر	عثبار
من جاء بالحسنة فله عشر امثالها	اول عدد صحيح بعد التسعة	تجمع	عش	عشر	عثر
وانذر عشيرتك الاقربين	اهل واقارب، قبيلة من اب واحد	تجمع	عش	عشر	عشيرة
وما بلغوا معشار ما اتيناهم	جزء من عشرة اي عشر	تجمع	عش	عشر	معشار
يامعشر الجن والانس ان استطعتم	كل جماعة امرهم واحد	تجمع	عش	عشر	معثس
وجاءو اباهم عشاء يبكون	من اول الظلام الى العتمة	تجمع	عش	عشي	عثباء
الاعشية أو ضبحاها	من زوال الشمس الى الصباح	تجمع	عش	عشي	عثني
ومن يعش عن ذكر الرحمن نقيض لـه شيطانـا	ظلمة تعترض البصر أو البصيرة	تجمع	عش	عسي	عثى
ان الذين جاءو بالافك عصبة منكم	جماعة متعاضدة	امساك و ضغط	عصرر	عصب	عصبة
ان انسین جاهو با رفت عصبیه مندم وقال هذا یوم عصبیب	سنيد الهول او الحر الخ			عصب	عصرب
ودان هدا بوم عصبیب فاصابها اعصار فیه نار فاحترقت		امساك وضنغط		عصر	اعصال
	صغط لاستخراج الماء او الدهن	J	-	~	-
قال احدهما اني اراني اعصس خمرا		امساك وضنغط	عص	عصر	عصر

•

عصر	عصبر	عص	امساك وضبغط	العصير: الدهر	والعصير ان الانسان لفي خسر
معصرات	عصر	عص	امساك وضنغط	سحانب تعتصر بالمطر	وانزلنا من المعصرات ماء تجاجا
عاصفة	عصيف	عص	امساك وضنغط	شديدة	ولسليمان الريح عاصفة تجري بامره
عصف	عصيف	عص	امساك وضغط	ما على الحب من قشر	والحب ذو العصف والريحان
عصف	عصف	عص	امساك وضنغط	ورق البقل	فجعلهم كعصيف ماكول
استعصم	عصنم	عص	امساك وضنغط	تمسك بما عنده	ولقد راودته عن نفسه فاستعصم
اعتصم	عصيم	عص	امساك وضغط	تمسك	واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا
عصم	عصنم	عص	امساك وضنغط	حفظ ومنع	والله يعصمك من الناس
عصم	عصنم	عص	أمساك وضنغط	عقود نكاح ما يتخذ للتوكوء او الضرب	ولا تمسكوا بعصم الكوافر
عصى	عصنو		امساك وضنغط	_	فالقى عصاه فاذا هي تعبان مبين
عصى	عصنو	عص	امساك وضغط	خالف الامر او خرج عن الطاعة	وعصىي آدم ربه فغوى
عضد	عضد	عض	تجزئة	ما بين المرفق الى الكتف (القوة)	قال سنشد عضدك باخيك
عض	عضض	عض	تجزئة	ضغط بالاسنان بهدف القطع	ويوم يعض الظالم على يديه
عضل-	عضل	عض	تجزئة	منع وضیق مفرق(امنوا ببعض وکفروا	ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما اتيتموهن
عضين	عضبه	عض	تجزنة	ببعض)	الذين جعلوا القرآن عضين
عطف	عطف	عط	اخراج	جنب ، من الرأس - الورك، عنق	ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله
عطل	عطل	عط	اخراج	خرج من الخدمة والنفع	واذا العشار عطلت واذا الوحوش حشرت
اعطى	عطو	عط	اخراج	اخرج وناول او انال اخرج او تناول (السيف او	انا اعطيناك الكوثر
تعاطى	عطو	عط	اخراج	نحوه)	فنادوا صماحبهم فتعاطى فعقر
عظم	عظم	عظ	ق وة	کبّر وفخ م	ومن يعظم شعانر الله فانها من تقوى القلوب
عظم	عظم	عظ	r	القصب الذي علية اللحم	قال من يحيى العظام وهي رميم
عظيم	عظم	عظ	قوة	کېږر	ورضوان من الله اكبر ذلك هو الفوز العظيم
عفريت	عڤر	عث	ترك	مشاكس وخبيث وقوي	قال عفريت من الجن
عنت	عنف	عنت	ترك	ترك ما لاينبغي	ومن كان غنيا فليستعفف
عفا	عفو	عث	ترك	كثر العقو: ما زاد على النفقة	ثم بدلنا مكان السيات الحسنة حتى عفوا
عفو	عفو	عف	ترك	والحاجة	ويسئلونك ماذا ينفقون قل العفو
عفى	عفو	عف	ترك	ترك العقوبة على الننب	وليعفوا وليصفحوا الانتحبون ان يغفر الله لكم
اعقب	عقب	عق	قطع وشق	اورث	فاعقبهم نفاقا
عاقب	حقب	عق	قطع وشق	جازى على الذنب او الاساءة	وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به
عاقبة	بقد	عق	قطع وشق	ختام	والعاقبة للمتقين
عقب	عقب	عق	قطع وشق	التقت وراءه او رجع	ولمى مدبرا ولم يعقب ياموسى اقبل ولا تخف
عنب	حقب	عق	قطع وشق	مؤخر الرجل	انقلبتم على اعقابكم
عقب	حقب	عق	قطع وشق	تتبع ونقض	والله يحكم لأمعقب لحكمه

وجعلها كلمة باقية في عقبه لعلهم يرجعون	العقب: الولد وولد الولد	قطع وشق	عق	عقب	عقب
وهديناه النجدين فلا اقتحم العقبة	الطريق الوعر	قطع وشق	عق	عقب	عقبة
له معقبات من بين يديه ومن خلفه	ملائكة يأتون بعد بعضهم البعض	قطع وشق	عق	عقب	معقبات
واذكر عبادنا ابراهيم واسحق ويعقوب	نبي ورسول وهو اسرائيل	قطع وشق	عق	جقد	يعقوب
ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان	اكد ، اي قطع على نفسه	قطع وشق	عق	عقد	عقد
يايها الذين امنوا اوفوا بالمعقود	اتفاق بین ارادتین مستقلتین	قطع وشق	عق	عقد	عقد
ولاتعزموا عقدة النكاح حتى يبلغ الكتاب اجله	عقدة النكاح: عقد الزواج	قطع وشق	عق	عقد	عقدة
ومن شر النفائات في العقد	تداخل بين الاجزاء	قطع وشق	عق	عقد	عقدة
واحلل عقدة من لساني	حبسة	قطع وشق	عق	ع <u>قد</u>	عقدة
وامراتي عاقر	٨ يند ٠	قطع وشق	عق	عقر	عاقر
فعقروا الناقة وعتوا عن امر ربهم	ذبح او نحر	قطع وشق	عق	عقر	ع ق ر
انا انزلناه قرآنا عربيا لعكلم تعقلون	علم وادرك وقهم	قطع وشق	عق	عقل	عقل
ويجعل من يشاء عقيما	العقم: عدم القدرة على الانجاب	قطع وشق	عق	عقم	عقيم
ان او هن البيوت لبيت العنكبوت	دويبة تصنع نسيجا للصيد به	التواء	٩	عكب	عنكبوت
سواء العاكف فيه والباد	محتبس في المسجد تقربا الى الله	المتواء	عك	عكف	عاكف
فاتوا على قوم يعكفون على اصنام لهم	احاط بالشيء للتعظيم	التواء	خاد	عكف	عكف
والهدي معكوفا ان يبلغ محله	مردود	التواء	실င	عكف	معكوف
خلق الانسان من علق	طور من اطوار الجنين	ظهور	عل	علق	علق
فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة	الزوجة لاتباشر ولا تطلق	ظهور		علق	معلقة
الحمد الله رب العالمين	كلُّ مسوى الله تبارك وتعالى	ظهور		علم	عالمين
وعلامات وبالنجم هم يهتدون	ما يستدل به	ظهور	عل	علم	علامات
ومن اياته الجوار في البحر كالاعلام	العلم: الجيل	ظهور	عل	علم	علم
لاتعلمونهم ولكن الله يعلمهم	عرف	ظهور	عل	علم	علم
وقل رب زدنی علما	العلم: الادراك والمعرفة	ظهور	عل	علم	علم
ربنا انك تعلم ما نخفي وما نعلن	اظهر	ظهور	عل	علن	اعلن
أنا ربكم الإعلى	اشرف وظهر	ظهور	عل	علو	اعلى
قل تعالوا اتل ما حرم ربكم عليكم	اقبل واقترب	ظهور	عل	علو	تعال
فتعالى الله الملك الحق لا الله الا هو	ارتفع ان يحيط به وصف او علم	ظهور	عل	علو	تعالى
فجعلنا عاليها ساقلها	مرتقع	ظهور	عل	علو	عالي
ان فرعون علا في الارض وجعل اهلها شبيعا	اظهر قوته وتكبر وتجبر	ظهور	عل	علو	علا
ان الله هو العلى الكبير	رفيع القدر	ظهور	عل	علو	علي
ان كتاب الابرار لفي عليين	السماء السابعة او الجنة	ظهور	عل	علو	عليين
ومن يقتل مؤمنا متعمدا	فعل عن قصد وعزيمة	تعب وجهد	عم	عمد	تعمد
الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها	العمود: دعامة رأسية	بتعب وجهد	عم	عمد	عمد
هو انشاكم من الارض واستعمركم فيها	سنكن في المكان	تعب وجهد	عم	عمر	استعمر
انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر	بنی	تعب وجهد	عم	عمر	عمر
ومن نعمره ننكسه في الخلق	اطال عمره	تعب وجهد	عم	عمر	عمر

ومريم ابنة عمران التي احصنت فرجها	ابو مريم عليها وعليه السلام	تعب وجهد	عم	عبر	عمران
یاتین من ک <i>ل</i> فج عمیق	بعيد وخاصة لاسفل	تعب وجهد	عم	عمق	عىيق
من عمل صبالحا من ذكر او انثى و هو مؤمن	ما يبثل من جهد	تعب وجهد	عم	عمل	عمل
وبنات عمك	العم: اخو الاب	تعب وجهد	عم	عمم	عمّ
لعمرك انهم لفي سكرتهم يعمهون	تحير وتردد	تعب وجهد	عم	عمه	عبه
انها لا تعمى الابصار ولكن تعمى	ذهب بصره او بصیرته	تعب وجهد	عم	عمي	عمي
		التفاف			
فانبتنا فيها حبا وعنبا وقضبا	تُمرة الكرم أق الكرم تقسه	و استدارة التفاف	عن	عنب	عنب
عزيز عليه ماعنتم	وقع في مشقة وشدة	و استدارة التفاف	عن	حنند	عنت
وما عند الله خير اللابرار	لفظ موضوع للقرب	 و استدارة التفاف	عن	عند	عند
وعصىوا رسله وانبعوا امركل جبار عنيد	معجب بما عنده ولو خالف الحق رقبة، وصلة ما بين الرأس	التعاف و استدارة التفاف	عن	عند	عنيد
لاتجعل يدل مغلولمة الى عنقك	والجسد	واستدارة	عن	عنق	عنق
وعنت الوجوه للحي القيوم	عنى: خضع وذل	التفاف و استدارة	عن	عنو	عنت
ومنهم من عاهد الله	الزم نفسه	صبون	عه	عهد	عاهد
الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق	العهد:الالتزام بالتكاليف	صون	46	4e	عهد
ولقد عهدنا الى أدم من قبل فنسي	كلف والزم	منون	عه	æ	عهد
وتكون الجبال كالعهن المنفوش	صوف مصبوغ	صون	عه	عهن	عهن
قرآنا عربيا غير ذي عوج	مال وانحرف وانحنى ورجع	ر جو ع	عو	عوج	عوج
و ادعوه مخلصين له الدين كما بداكم تعودون	رجع بعد الانصراف	رجوع	عو	عود	عاد
والى عاد الحاهم هودا قال ياقوم اعبدوا الله	قبيلة ، وهم قوم هود	رجوع	عو	عود	عاد
تكون لنا عيدا لاولنا واخرنا واية منك	کل یوم بحتفل فیه	رجوع	عو	عود	عيد
ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد	مكان او زمان العودة	رجوع	عو	عود	معاد
قل اعوذ برب الناس	رجع والتجا	رجوع	عو	عوذ	علا
قال معاذ الله انه ربي احسن مثواي	النجا لكي لايفعل او ليجد حماية	رجوع	عو	عوذ	معاذ
او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء	ما بجب حفظه لكي لايستباح	رجوع	عو	عور	عورة
يقولون ان بيونتا عورة وما هي بعورة	ضعيفة ومستباحة	ر جو ع	عو	عور	عورة
قد يعلم الله المعوقين منكم	صرف او ارجع عن فعل الخير	ر جو ع	عو	عوق	عوتى
و لا تذرن ودا و لا سواعا و لايغوث ويعوق	اسم صثم	ر جو ع	عو	عوق	يعوق
ذلك ادنى الا تعولموا	ملل وجار ولم ينصف	رجوع	عو	عول	عال
فلبث فيهم الف سنة الاخمسين عاما	سنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رجوع	عو	عوم	عام
بقرة لا فارض و لا بكر عوان بين نلك	متوسطة العمر او الاعوام	ر جو ع	عو	عون	عوان
ایاك نعبد و ایاك نستعین	مساعدة ومظاهرة	رجرع	عو	عون	عون
فاردت ان اعيبها	جعل فيها خلل ونقص	فرجة وخلل	عي	عيب	عاب

.

وسنل القرية والعير التي اقبلنا فيها	ومباتط نقل المواد الغذائية	فرجة وخلل	عی	عير	عير
واتینا عیسی ابن مریم البینات	نیی ورسول الی یتی اسرائیل	مرج فرجة وخلل	عی	عيس	عيسى
نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحيات الدنيا	ما في الحيات من وسائل للبقاء	فرجة وخلل	عی	ء ب عیش	عيش
ورجدك عائلا فاغنى	فق یر	فرجة وخلل	عی	عيل	عائل
يرونهم مثليهم راي العين	عضو الابصار	فرجة وخلل	عی	عين	عين
وفجرنا الارض عيونا	ينبوع الماء	فرجة وخلل	عي	عين	عين
وجدها تغرب في عين حمنة	فرجة	فرجة وخلل	عی	عين	عين
وعندهم قاصرات الطرف عين	واسعات العيون	فرجة وخلل	عي	عين	عين
واصنع الفلك باعيننا ووحينا	حفظ ورعاية ومراقبة	فرجة وخلل	عي	عين	عين
افعيينا بالخلق الاول	تعب وعجز	فرجة وخلل	عي	عيي	اعيا
فانجيناه واهله الا امراته كانت من الغابرين	باقي وهالك لانه لاقيمة له	قلة وضعف	غب	غبر	غابر
وجوه يومنذ عليها غبرة ترهقها قترة	ما دق من التراب اوالرماد	قلة وضبعف	غب	غبر	غبرة
يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن	غلب ونقص وضعف	قلة وضبعف	بث	غبن	غبن
فاخذتهم الصبيحة بالحق فجعلناهم غثاء	ما يطفو ويطفح مما لاقيمة له	تغطية	غث	غثي	غثاء
والذي أخرج المرعى فجعله غثاء احوى	غطاء	تغطية	غث	غثي	غثاء
لايغادر صغيرة ولاكبيرة الااحصاها	ترك	ترك وارسال	عد	غدر	غلار
والو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا	غزير وكثير	ترك وارسال	غد	غدق	غدق
ارسلة معنا غدا يرتع ويلعب وانا له لحافظون	اليوم يلي يومك الذي انت فيه	ترك وارسال	غد	غدو	غدا
فلما جاوزا قال لفتاه انتبأ غداعنا	طعام النهار	ترك وارسال	غد	غدو	غداء
بالغدو والاصال	مابين الفجر وطلوع الشمس	ترك وارسال	غد	غدو	غدو
غدوها شهر ورواحها شهر	ذهاب	ترك وارسال	3 ċ	غدو	غدو
فبعث الله غرابا يبحث في الارض	طير اسود اللون يبعد في الذهاب	اختفاء	غر	غرب	غراب
ومن الجبال جدد بيض وحمر وغر ابيب سود	شديدة السواد	اختفاء	غر	غرب	غرابيب
وجدها تغرب في عين حمنة	اختفى وغاب	اختفاء	غر	غرب	غرب
ولله المشرق والمغرب	مكان الاختفاء والغياب	اختفاء	غر	غرب	مغرب
وغرتكم الحيات الدنيا	عَفَل في اليقظة	اختفاء	غر	غرر	غر
وما الحيأت الدنيا الإمتاع الغرور	غافل جاهل تخفى علية الامور	اختفاء	غر	غرر	غرور
الامن اغترف غرفة بيده	رفع الشيء وتتاوله	اختفاء	غر	غرف	غر ف د ده
لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف	علية من البناء	اختفاء	غر	غرنف	غرفة
ومنهم من خسفنا به الارض ومنهم من اغرقنا	رسب في الماء او البلاء	اختفاء	غر	غر ق	غ رتی شد
وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله	من عليه دين	اختفاء	غر	غرم	غارم
	ما ينوب الانسان من شدة ومصيبة	اختفاء	غر	غرم	غرام
ان عذابها کان غراما	ومصرب خسارة	اختفاء	غر	ر غزم	مغرم
ومن الأعراب من يتخذ ما ينفق مغرما	سسر. القى وحرض والهج	اختفاء	ر غر	غرو	اغرى
فاغرينا بينهم العداوة والبغضباء الى يوم القيامة	اسى وسرس والهيج	,	J		_ ~
و لاتكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة	فتل الصوف ونحوه خيطاتا	امتداد وكثرة	غز	غزل	غزل

غزى	غزو	غز	امتداد وكثرة	خرج لمحارية العدو	وقالوا لاخوانهم اذا ضربوا او كانوا غزي
غاسق	غسق	غس	تغطية	ليل مظلم	ومن شر غاسق اذا وقب
غساق	غسق	غس	تغطية	ما يقطر من جلود اهل الثار	هذا فليذوقوه حميم وغساق
غستق	غسق	غس	تغطية	ظلام	اقم الصملاة لعلوك الشمس الي غسق الليل
غسل	غسل	غس	تغطية	اسال الماء على الشيء لتنظيفه	فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق
غسلين	غسل	صخ	تغطية	ما يسيل من اهل النار	ولا طعام الا من غسلين
تغثباها	غسي	غش	تغطية	جامعها	فلما تغشاها حملت
غاشية	غشي	غش	تغطية	الغاشية: القيامة	هل اتاك حديث الغاشية
غشاوة	غشي	غش	تغطية	غطاء وستر	وعلى ابصارهم غشاوة
غثى	غسي	ے ش	تغطية	غطى	واذا غشيهم موج كالظلل دعوا الله
غصب	غصب	غص	غلظة	اخذ قهرا وظلما	وكنان وراءهم ملك ياخذ كل سفينة غصبها
غص َ	غصيص	غص	غلظة	اعترض الطعام في حلقه	وطعاما ذا غصنة وعذابا اليما
غضب	غضب	غض	خفض	سخط	وياءو بغضب من الله
مفاضب	غضب	غض	خفض	هاجر وتارك عن سخط	وذا النون اذ ذهب مغاضبها
اغضض	غضض	غض	خفض	انقص وقلل وخفض	واقصد في مشيك واغضض من صوتك
غض	غضض	غض	خفض	انقص وقلل وخفض	وقل للمؤمنات يغضضن من ابصار هن
غطش	غطش	غط	تغطية	غطى بالظلام	واغطش ليلها واخرج ضحاها
غطاء	غطو	غط	تغطية	غشاء وعدم ابصار	الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري
غفر	غفر	غف	ترك	ترك المعاقبة على الذنب	قال رب اني ظلمت نفسي فاغفر لي فغفر له
غفل	غفل	غف	ترك	ترك سهوا اوعمدا	وما الله بغافل عما تعملون
جلف	جلف	غل	حصر	قهره وعلا علية	كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بانن الله
غلب	جلد	غل	حصر	اسىتولى	غلبت علينا شقوتنا
عل پ	بلخ	غل	حصر	عظيمة وكبيرة	وحدانق غلبا
غلظ	غلظ	غل	حصر	قوي واشتد	فاستغلظ فاستوى على سوقه
غلظ	غلظ	غل	حصر	قوي واشتد	جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم
غلف	غلف	غل	حصر	مغلقة	وقالوا قلوبنا غلف
•	. اس	٠.		اوصد رحال دون دخول او	att
غلق 	غلق ۱۱۰	غل ۱.	حصر	خروج)	وغلقت الابواب وقالت هيت لك د مانا علم مانا التاسة
غل • •	غلل ۱۱۰	غل ۱۰	حصر	خان (كان ياخذ شينا من المغتم) ت	ومن يغلل يأت بما غل يوم القيامة
غل دو	غلل ۱۱۰	غل ۱۰	حصر	قید مدا ت ک	خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه
غل ن	غلل ۱۱۰	غل ۱۰	مصر	عداوة وحقد السائد التسمندية عمالية	ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا تناس السرير الغربال التربيان المساور
مغلول شده	غلل ۱۰	غل ۱۰	حصر	البد المغلولة: كناية عن البخل	وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم تا الله معاولة علت الكر
غلام	غلم	<i>لخ</i> د ·	حصر	الصبي حين يقارب سن البلوغ	قال رب اني يكون لي غلام وقد بلغني الكبر
غالى	غلو	ځك	حصر	تجاوز الحد وتشدد	لاتغلوا في دينكم

كالمهل يغلي في البطون	فار وطفح بفعل الحرارة والضغط	حصر	غل	غلي	غلی
ولو ترى اذ الظالمون في غمرات الموت	شدائد	تغطية	غم	غمر	غمرات
بل قلوبهم في غمرة من هذا	ضلالة او جهالة تغطي القلب	تغطية	غم	غمر	غمرة
واذا مروا بهم يتغامزون	اشار بالعين او البد للتعييب	تغطية	غم	غمز	بخمز
ولستم باخذيه الا ان تغمضوا فيه	اغلق ، وخفي علية العيوب	تغطية	غم	غمض	غمض
ثم انزل عليكم من بعد الغم امنة نعاسا	كرب وحزن	تغطية	غم	غمم	غم
يأتيهم الله في ظلل من الغمام	سحاب	تغطية	غم	غمم	غمام
واعلموا انما غنمتم من شيئ فان لله خمسه	ظفر بالشيء قهرا في الحرب	كفاية وغنى	غن	غنم	غنم
ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما	قطيع من المعز والضان	كفاية وغنى	غن	غنم	غتم
اذ اعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شينا	ک ف ی	كفاية وغني	غن	غني	اغنى
ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله	كثر ماله ولم يحتاج الى غيره	كفاية وغنى	غن	غني	اغنى
ان الله لهو الغني الحميد	لإيحتاج شيئا	كفاية وغنى	غن	غني	غني
اذ تستغیثون ربکم فاستجاب لکم	طلب النصرة والعون	انخفاض	غو	غوث	استغاث
كمثل غيث اعجب الكفار نباته	مطر	انخفاض	غو	غوث	غيث
ولاتذرن ودا ولا سواعا ولايغوث	اسم صنتم	انخفاض	غو	غوث	يغوث
ثاني اتتين اذ هما في المغار	كهف في الجبل فيه انخفاض	انخفاض	غو	غور	غار
او يصبح ماؤها غورًا فلن تستطيع له طلبا	هبط ودخل في الإرض	انخفاض	غو	غور	غار
فالموريات قدحا فالمغيرات صبحا	هجم على العدو	انخفاض	غو	غور	غار
لو یجدون ملجا او مغارات او مدخلا	كهف فيه انخفاض	انخفاض	غو	غور	مغارة
ومن الشياطين من يغوصون له	دخل تحت الماء واخرج شيئا منه	انخفاض	غو	غوص	غا ص
او جاء احد منكم من الغائط	مطملن من الارض/ تبرز	انخفاض	غو	غوط	غائط
لافيها غول ولا هم عنها ينزفون	اهلاك الشيء من حيث لايحس به	انخفاض	غو	غول	غول
والنجم اذا هوى ما ضل صىاحبكم وما غوى	انهمك في الباطل او المحرم	انخفاض	غو	غوي	غ <i>و ي</i>
ان کان الله یرید ان یغویکم	عاقب على الغواية	انخفاض	غو	غو ي	غوی
سوف يلقون غيا	عذاب بسبب غوايتهم	انخفاض	غو	غوي	غي
ولا يغتنب بعضكم بعضا	ذكر عيوب الشخص من وراله	خفاء	غي	غيب	اغتاب
ام كنت من الغانبين	لم یکن حاضرا	خفاء	غي	غيب	غا <i>پ</i> میر
لا تقتلوا يوسف والقوه في غيابة الجب	قعر ، مكان يخفي الشيء	خفاء	غي	غيب	غيابة
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصدلاة	كل ما خفي عن الإنسان	خفاء	غي	خيب	غيب
وينزل الغيث ويعلم مافي الارحام	مطر	خفاء	غي	غيث	غيث
ان الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم	ينل	خفاء	غي	غير	غَيْر
فمن اضطر غير باغ و لا عاد فلا اثم عليه	يمعنى لا	حفاء	غي	غير	غير
هل من خالق غير الله	يمعني الأ	خفاء			غير
الله يعلم ما تحمل كل انشى وما تنغيض الارحام	تقص (بموت الجنين داخل الرحم)	خفاء	-	غيض	غاض ء
وغيض الماء وقضى الامر	نزل في الارض واختفى	خفاء	#	غيض	غلض و
اذا راتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظا		خفاء	غي	غيط	تغيظ

عضوا عليكم الانامل من الغيظ	غضب مخفي	خفاء	غي	غيظ	غيظ
ان السمع والبصر والفؤاد كل اولنك	حاسبة الادراك والقهم	قرب	ڬ	فاد	فغزاد
يايها الذين امنوا اذا لقيتم فنة فاتبتوا	الفرقة او الجماعة	قرب	ف ا	فاي	فنة
قالوا تالله تفتؤا تذكر يوسف حتى تكون حرضا	اكثر وابعد	بعد	فت	فتا	فتا
لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض	وسع		فت	فتح	فتح
ولما فتحوا متاعهم	ازال الاغلاق		فت	فتح	فتح
ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق	قضى ما يفتح به اي ما يزال الاغلاق		فتت	فتح	فتح
وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الاهو	به ب	ثعد	فت	فتح	مفتاح
يسبحون الليل والنهار لايفترون	سكن ولان وضعف		فت	فتر	فتر
قد جاءكم رسولنا على فترة من الرسل	زمن بین مرحلتین	بعد	فت	فتر	فترة
كائتا رتقا ففتقناهما	فصل بین متصلین		فت	فتق	فتق
الله يزكي من يشاء ولا يظلمون فتيلا	ما يكون في شتى النواة		فبت	فتل	فتيل
يوم هم على النار يفتتون	ابعد (الى النار)		فت	فتن	فتن
احسب الناس ان يتركوا و هو لا يفتتون	ابتلی واختبر	بعد	فت	فتن	فتن
ان الذين فنتوا المؤمنين والمؤمنات	عنب (ليبعده عن دينه او رايه) البعد والخروج عن الدين او	7=1	فت	فتن	فٰتن
وقاتلوهم حتى لاتكون فتنة ويكون الدين شه	النظام	7 = 1	فت	فتن	ā.iii
يوسف ايها الصنديق افتنا في سبع بقرات سمان	فسر وبين المعنى	بعد	فت	فتي	افتى
ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن	بين الحكم	بعد	فت	فتي	افتى
ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء	شابة . امة	بعد	فت	۔ فتي	فتاة
قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم	شاب	بعد	فت	فتي	فتى
يأتين من كل فج عميق	طريق واسبع	انفراج	فج	فجج	فج
وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا	شق	انفراج	فج	فجر	فجر
بل يريد الانسان ليفجر امامه	شق ستر الدين والاخلاق	انفراج	فج	فجر	فجر
سلام هي حتى مطلع الفجر	انفراج الليل	انفراج	فج	فجر	فجر
وهم في فجوة منه	متسع بین شیئین	انفراج	فج	فجو	فجوة
ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر/	ماعظم قيحه من الافعال والاقوال	تجاوز	فح	فحش	فحش
		ثقل وعظمة			
خلق الانسان من صلصال كالفخار	نوع من الطين المعرض للحرارة	وظهور ثقل وعظمة	فخ	فخر	فخار
ان الله لايحب كل مختال فخور	مياهاة في الممتلكات	وظهور	فخ	فخر	فخ ر
وفديناه بذبح عظيم	مليبذل او يقرب للحفظ من النائبة	نقريب	فد	فدي	فدى
وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين	مال يبذل عن عبلاة قصر فيها	تقريب	79	فدي	فدية
واسقيناكم ماء فراتا	شديد العذوية	بعد	فر	فرت	قرات

i dia india ang kada ang a	t barran				
من بین فرث ودم لبنا خالصما دا السامة مستساذا السلامة منت	ما في الكرش من يقايا الطعام	بعد	فر	فرث	فَرث
واذا السماء فرجت واذا الجبال نسفت	شنق در امرور در در دو	بعد	فر	فرج	أرج
والتي احصنت فرجها ما المنافسة ستحدم شلان سما الماه	السواة للرجل او المراة	بعد	فر	فرج	فرج
فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله على الله على الله على الله الله الله الله الله الله الله ال	سر ورضي وانشرح صدره • • • • • • •	نعد	فر	فرح	فرح
وكلكم اتبيه يوم القيامة فردا كانت المحدات الفرد وسردنا	وحيد ، غير مختلط مع غيره	نعد	فر	فرد	قرد
كانت لهم جنات الفردوس نزلا كاند مد مستتفرة فروت به نرقسيد ت	اعلى الجنة ومنه تفجر انهارها	نعد	ف ر ِ	فرد	فردوس
كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة مستنفرة فرت من الناسب كالفراث الساء الناسب كالفراث السائد الس	هرب وابتط د ده د ده د ده د ده د	بعد	فر ِ	قرر	فر
يوم يكون الناس كالفراش المبثوث متكنين على فرش معالنتما من استريت	حشرات اجنحتها كبيرة ملوته	نعد	فر	فرش د د	فراش
متكنين على فرش بطائنها من استبرق	ما يبسط للجلوس او النوم عليه در مرد مرد مرد مرد المرد ا	7=+	فر	فرش 	فراش
والارض فرشناها فنعم الماهدون بالانمام التسفية الماهدون	ذلل وجهز للعيش والراحة 	بعد	فر.	فرش 	فرش
ومن الانعام حمولة وفرشا الانتاء تا المناه الله الله الله الله الله الله الله ا	ما يضجع للذبح ثم الاكل	نعد	فر	فرش	فرش
انها بقرة لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك	المسن من البقر	بعد	<u>فر</u>	فرض	فارض
ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد	ا وچپ	بعد	فر	فرض	فرض
سورة انزلناها وفرضناها	او جب سامیا	نعر	قر	فرض	فرض
لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضيا تالا بالداد السند السادا	مقطوع ومطوم	نعد	فر	فرض	مفروض
قالا ربنا انا نخاف ان يفرط علينا	ابعد وتجاوز الحد في الامر	7 ×+	ف ر	فرط	فرط
ما فرطنا في الكتاب من شيئ	ترك واغ ف ل	نعد	ف ر ن	فرط	قر َط ·
كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء	غصن مردد	بعد	فر	فرع	فرع
اذهب الى فرعون انه طغى	لقب ملك مصر في التاريخ القديم	بعد	فر	فرع	فرعون
ربنا افرغ علينا صبرا	صب ورسع	نعد	ف ر	فرغ	افرغ
واصبح فؤاد ام موسى فارغا	خالي، الأمما يتفكر الاسان فيه	بعد	فر	فرغ	فارغ
سنفرغ لكم ايه النقلان	القراغ: خلاف الشغل	بعد	فر	فرغ	فرغ
هذا فراق بيني وبينك	بعد	7=1	فر	فرق	فراق
فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين	فصل	نعد	فر	فرق	فرق
ما يفرقون به بين المرء وزوجه	فصل وشتت	نعد	فر	فرق	فرق
ولكنهم قوم يفرقون	خاف ، وهو من تصدع القلب	بعد	فر	فرق	فرق
وقرآنا فرقناه لتقراه على الناس على مكث	יופג	بعد	قر	فرق	فرق
واذ فرقنا بكم البحر	قسم وشق	نعر	فر	فرق	فرق
تبارك الذي نزل الفرقان على عبده	كتاب الله يقرق بين الحق والباطل	بعد	فر	فرق	فرهان
وان منهم لفريقا يلوون السنتهم بالكتاب	جماعة	بعد	فر	فرق	فريق
وادخلوا من ابواب متفرقة	بعيدة عن بعضها	بعد	فر	فرق	متفرقة
وتتحتون من الجبال بيوتا فار هين	بعيد في الجمال والحسن والاتقان	نعد	فر	فره	فاره
فمن افترى على الله الكذب من بعد ذلك	اختلق	بعد	فر	فر <i>ي</i>	ا فتر ی
قالوا يامريم لقد جنت شينا فريا	مختلق عجيب	7 * i	فر	فري	هر <i>ي</i>
فاراد ان يستفزهم من الارض	استخف وازعج	خفة	فز	فزز	استفز
اذ دخلوا على داود ففزع منهم	خاف وذعر	خفة	فز	فزع	فزع
حتى اذا فزع عن قلوبهم	زال الفزع اي الخوف والذعر	خفة	فز	فزع	فخزع
فافسحوا يفسيح الله لكم	وسبع	سعة	فس	فسبح	فسح

لو كان فيهما ألهة الا الله لفسدتا	اضطرب وادركه الخلل	سعة	فس	فسيد	فسد
الاجنناك بالحق واحسن تفسيرا	وضح وبين واظهر المعنى		فس	فسر	فسر
ففسق عن امر ربه .	خرج وابتعد		فس	فسق	فسنق
واطيعوا الله ورسوله ولاتتازعوا فتفشلوا	ضعف وتراخي مع جبن	انتشار	فش	فشل	فشل
ان مناه ـــتانانا	idi .	1			•
واخي هارون هو افصلح مني لسانا الدالة منه السند ميسالة لمية	بين وسلم نطقه	تفريق وفصل		قصبح	فصح
ان الله يفصل بينهم يوم القيامة تمان الله العمام التمام المام المام التمام المام التمام المام التمام المام التمام المام التمام التمام التمام ا	قرق وابان	تفريق وفصل		قصىل	قصل
قد فصلنا الايات لقوم يعلمون	میز وبین	تفريق وفصل		فصىل	قصل
ولما فصلت العير قال ابوهم	فارق	تفريق وفصل		فصل	قصىل
وحمله وفصاله ثلاثون شهرا	فطم المولود عن لبن امه	تفريق وفصل		فصل	قصل
وفصيلته التي تؤويه	عشيرة	تفريق وفصل	فص	فصىل	فصيلة
فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها	قطع وفصل	تفريق وفصل	فص	فصىم	فصىم
قال ان هو لاء ضيفي فلا تفضحون	تشر العيب	اتساع وانتشار	فض	فضيح	فضح
ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك	ستو سر. ابتعد وتفرق	اتساع وانتشار	_	فضيض	ست انقض۔
والذين يكنزون الذهب والفضة	بيت ريس عنصر ابيض من الجواهر	اتساع وانتشار		فضض	ہست <i>ی۔</i> فضبة
وللاخرة اكبر درجات واكبر تفضيلا	اتساع الفضل	اتساع وانتشار	فض	فضبل	_
ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض	ميز في اتساع العطاء	•	_		تفضيل هما ا
ولولا فضل الله عليكم ورحمته	میر س <i>ي استاح استام</i> احسان بلا علهٔ	اتساع وانتشار اتراه مانتشار	فص	فضا <i>ل</i> نا	فضل
وبوم مست المدسيم ورست الله الله وقد افضى بعضكم الى بعض		اتساع وانتشار اتعام انتشا	فض : ٠	فضل	فضل ۱۰۰۰
وهيهب بحدوده وها التعني بمعندم التي بمعن	خلابها وباشرها	اتساع وانتشار	فض	فضىي	افضى
وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض	اوجد ابتداء	بدء	فط	فطر	فطر
فطرة الله التي فطر الناس عليها	ما ركز في الناس من معرفة الله	بدء	فط	فطر	فطرة
فارجع البصر هل ترى من فطور	شىقى وخملل	بدء	فط	فطر	فطور
ولو كنت فظا غليظ القلب لإنفضوا من حولك	كريه الخُلق قاسي	جفاء	فظ	فظظ	فظ
اتهلكنا بما فعل السفهاء منا	عمل	عمل	فع	فعل	فعل
	تطلب وبحث عن				
وتفقد الطير فقال مالي لا ارى الهدهد	تعلب وبعث ص الشيء (المفقود)	فتح	فق	فقد	تفقد
ماذا تفقدون قالوا نفقد صواع الملك	مساع اي عدم الشيء بعد وجوده	 فتح	عی فق	فقد	فقد
الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء	الفقر: العوز والحاجة	فتح	بى فق	فقر	
انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين				•	فقر ڏاڏه
ته برد سیر ۱۰۰۰ می تقول قالوا باشعیب ما نفقه کثیر ا مما تقول	فاتح مست الساكة مقومة		فق مت	فقع	فاقع
فالوا يستيب لما لمين المه مرن	حسن ادراكه وقهمه	فتح	فق	4 <u>ää</u>	فقه
وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون	حاول الفهم باستعمال العقل	تفتح	<u>فاك</u>	فكر	فكر
لم يكن الذين كفروامنفكين	زال وترك وانفصل وتغرق	تفتح	<u>ة أ</u> ك	فكك	<u> </u>
وما ادراك ما العقبة فك رقبة	خلص وعتق وحرر	تفتح	فك	فكك	<u>ěi</u> Ł
لو نشأء لجعلناه حطاما فظلتم تفكهون	نوع في محاولة معرفة السبب	تفتح	فاك	فکه	تفكه
	T	•			

لكم فيها فاكهة كثيرة منها تاكلون	كل ما لذ وطاب من ثمر وغيره	تفتح	فك	فکه	فاكهة
تتم بيه عليه تشير دسمه عامون ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون	عن من مد وبعب من عمر وحوره حديث الابس والود المتنوع	تفتح	فك	فکه	فكاهة
ان المعتقب البوام في المعن فاكهون	عديت ادبس وانود المنتوح	<u> </u>			-4,0-5
قد افلح المؤمنون	ظفر وادرك ما يبغي	شق	فل	فلح	افلح
ان الله فالق الحسب و النوى	شق	شق	فل	فلق	فلق
قل اعوذ برب الفلق	الفلق: الصبح	شق	فل	فلق	فلق
والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس	سفينة	شق	فل	<u>فاك</u>	<u>فائ</u> ك
كل في فلك يسبحون	مجرى الكواكب	شق	فل	فلك	<u>ātē</u>
يا ويلتى ليتني لم اتخذ فلانا خليلا	كناية عن الانسان الذكر	شق	فل	فل ن	ف لان
اني لاجد ريح يوسف لو لا ان تفندون	خطا رایه ای اخرجه ان یعند به	خروج	فن	فند	<u> </u>
ذواتا افنان	اغصان عليها انواع الثمر	خروج	ف ن	فنن	افنان
كل من عليها فان	خرج من الوجود او مما هو فيه	خروج	فن	فثي	فثي
ففهمناها سليمان	القهم: حسن تحقق العلم بالشيء	امتلاء	فه	فهم	قهم
ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت	خلل ونقص وعيب واختلاف	نقص	فو	فوت	تفاوت
لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ولا ما اصابكم	بعد بحيث يتعذر ادراكه	نقص	فو	فوت	فات
ولو تری اذ فزعوا فلا فوت	بعد عن	نقص	فو	فوت	فوت
ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا	جماعة مارة مسرعة	نقص	فو	فوج	فوج
حتى اذا جاء امرنا وفار النتور	غلى وخرج متدفقا	نقص	فو	فور	فار
وياتوكم من فور هم هذا	حالا، اي في بداية نقصان الوقت	نقص	فو	فور	فورا
فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز	ابعاد الشر والظفر بالخير	نقص	فو	فوز	فوز
وافوض امري المي الله	رد الامر ال <i>ي</i>	نقص	فر	فوض	فوض
فلما افاق قال سبحانك تبت اليك	رجع من غيبته	نقص	فو	فوق	اقاق
صبحة واحدة مالها من فواق	اعادة	نقص	فو	ف وق	فواق
وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا	الاعتلاء الذي ينقص ويقلل	نقص	فو	فوق	فوق
يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها	دون واقل	نقص	فو	فوق	فوق
مما نتبت الارض من بقلها وقتائها وفومها	ثوم ، وقيل الحنطة والاول اصبح	نقص	فو	فوم	قوم
اليوم نختم على افواههم وتكلمنا أيديهم	فم، وهو فتحة الطعام والكلام	نقص	فو	فوه	فوډ
وما افاء الله على رسوله منهم	الفيء: الغنيمة تنال بلا قتال	انخفاض	في	فيا	افاء
يتفيزا ظلله عن اليمين والشمائل سجدا لله	رجع	انخفاض	<u>ف</u> ي	فيا	تفيا
حتى تقيء الى أمر الله	رجع الى حالة محمودة	انخفاض	في	فيا	فاء
ثم افيضوا من حيث افاض الناس	اندفع وانصرف	انخفاض	في	فيض	افاض
هو اعلم بما تفیضون فیه	خاص في الحديث او الشيء	انخفاض	في	فيض	ا فاض
ترى اعينهم تفيض من الدمع	سال منصبا	انخفاض	في	فيض	فاض
الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل	حيوان ضخم الجسم طويل الخرطوم	ً انخفاض	في	فيل	فيل
	·	4. . •_	, . š	قبح	قبح
ويوم القيامة هم من المقبوحين	اصبح بحالة منكرة ومزرية		قب ق	بب ے قب ر	<u>ب</u> ي قبر
ثم اماته فاقبره	مقر الميت داخل الارض	صنيق	قب	مبر	- ∕-

	_				_
انظرونا نقتبس من نوركم	طلب اخذ العلم والهداية	ضيق	قب	قبس	اقتبس
فقبضت قبضة من اثر الرسول	تناول الشيء بجميع الكف	ضيق	قب	قبض	قبض
اولم يروا الى الطير فوقهم صىافات ويقبضن	ترك التبسط وجمع الاطراف	ضيق	قب	قبض	قبض
فلما راوه عارضا مستقبل اوديتهم	واجه	ضيق	قب	قبل	استقبل
اخوانا على سرر متقابلين	تواجه	ضيق	قب	قبل	تقابل
و هو الذي يقبل التوبة عن عباده	الحذ الشيء والعطاء عليه	ضيق	قَب	قبل	قبل
ارجع اليهم فلناتينهم بجنود لاقبل لهم بها	طاقة وقدرة على المواجهة	ضىيق	قب	قبل	قِيل
وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد	خلاف بعد	ضيق	ق ب	قبل	قبل
فلنولينك قبلة ترضاها	المكان الذي يتوجه اليه المصلي	ضيق	قب	قبل	قبلة
وحعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا	جماعة كثيرة تنتسب لاب واحد	ضيق	قب	قبل	قبيلة
والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا	ضيق وقلل	ضبعف وقلة	قت	قتر	قتر
ولايرهق وجوههم قتر ولانلة	كرب وضيق	ضبعف وقلة	قت	قتر	قتر
كتب عليكم القتال وهو كره لكم	دفع الشر والحرب	ضىعف وقلة	قت	قتل	قتال
من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض	امات	ضبعف وقلة	قت	قتل	قتل
مما نتبت الإرض من بقلها وقثانها	نبات منه البطيخ والخيارالخ	خفة وضعف	قَتْ	قثا	قثاء
وهديناه النجدين فلا اقتحم العقبة	اجتاز الصعب	استباحة	قح	قحم	اقتحم
هذا فوج مقتحم معكم لا مرحبا بهم	داخل بصعوبة	استباحة	قح	قحم	مقتحم
والعاديات ضبحا فالموريات قدحا	ضرب شيء بشيء	تقدم	قد	قدح	قدح
واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر	قطع الشيء طولا	تقدم	قد	قدد	74
كنا طرائق قددا	متفرقة	تقدم	قد	قدد	قدد
اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر	متمكن من القعل	تقدم	قد	قدر	قاد ر
وما قدروا الله حق قدره	عرف منزلته وعظمته	نقدم	<u>غد</u>	قدر	قد ر
فالتقى الماء على امر قد قدر	سيق الحكم فيه	تقدم	<u>غد</u>	۔ ق در	قُد ِرَ
ومن قدر عليه رزقه	ضيق عليه	ثقدم	قد	ق در	ق َيرَ
وجفان كالجواب وقدور راسيات	اسم لما يطبخ قيه اللحم وغيره	تقدم	قد	قدر	قدر
ان الله على كل شئ قدير	فاعل لما يشاء على قدر الحكمة	تقدم	قد	قدر	قدير
وكل شئ عنده بمقدار	كمية الشيء	تقدم	قد	قدر	مقدار
وانتينا عيسى البينات وايدناه بروح القدس	روح القدس: جبريل عليه السلام	تقدم	72	قدس	قدس
ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك	قدُّس لله: طهرالاشياء ارتساما لله	تقدم	قد	قدس	قَدَسَ
هُو الله الذي لا الله الا هو الملك القدوس	مطهر الناس من الخطايا والنجس	تقدم	قد	_ ق دس	قدوس
فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى	المقدس: المطهر	تقدم	قد	ت ق نس	مقلس
وقدمنا الى ماعملوا من عمل فجعلناه	اقبل	، تقدم	<u>غد</u>	قدم	قدم
وبشر الذين امنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم	سنيق	، تقدم	قد	، ق دم	قدم
ويثبت به الاقدام	ما يطا الارض من رجل الانسان	، ثقدم	قد	، قدم	قدم
قالوا تالله انك لغى ضلالك القديم	وجد او كان فيما مضى من الزمن	تقدم	قد	، قدم	، قديم
اولنك الذين هدى الله فبهداهم اقتده	فعل مثل فعله تشبها به	تقدم	قد	قدو	افَتدی

وقذف في قلوبهم الرعب	رمی وطرح	طرح	滔	قنف	قذف
اقرا باسم ربك الذي خلق	نظر الى المكتوب واستوعب			Lä	
اللور چاہم رہے ۔۔۔ ي ۔۔۔	مافيه القرآن:كلام الله المنزل على	قرب	د ر	قرا	قرا
ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم	محمد	قرب	قر	قرا	ق ر آن
والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء	طهر	قرب	قر	قرا	قرء
وكلا منها حيث شنتما ولا تقربا هذه الشجرة	دنا وهو عكس ابتعد	قرب	قَر	قرب	قرب
واتل عليهم نبا ابني آدم اذ قربا قربانا	مايتقرب به من ذبيحة وغيرها	قرب	قر	قرب	قربان
ان الله يامر بالعدل وايتاء ذي القربي	علاقة الرحم او النسبالنخ	قرب	قر	قرب	قربى
واذا سالك عبادي عني فاني قريب	داني في المكان والزمانالمخ	قرب	قر	قرب	قريب
ان يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله	الم الجرح في الجسد او النفس حيوان تُديي قريب الشبه	قرب	قر	قرح	قرح
وجعل منهم القردة والخنازير	عيوان تديي عربية السية بالانسان	قرب	قر	قرد	قرد
فان استقر مكانه فسوف تراني	ثبت وتمك <i>ن</i> وسكن	ر. ق رب	ر قر	قرر	استقر
قال ااقررتم واخذتم على ذلكم اصىري	. و بالحق اعترف بالحق	ر. قرب	قر	قرر	اقر
ونقر في الأرحام ما نشآء الى اجل مسمى	ثیت .	قرب	قر	قرر	اقر
ورجعناك الى امك كي تقر عينها و لا تحزن	اطمان وسر ورضي	قرب	قر	قرر	قر
وقرن في بيوتكن و لا تبرجن تبرج الجاهلية	اقام وثبت	قرب	قر	قرر	قر
وان الاخرة هي دار القرار	مستقر وثبات	قرب	قر	قرر	قرار
واكواب كانت قواريرا	اوعية شفافة	قرب	قر	قرر	قو ارير
صىرح ممرد من قوارير	زجاج	قرب	قر	قرر	قوارير
لكل نبا مستقر	وصول الى غاية ونهاية	قرب	قر	قرر	مستقر
لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصبيف	قبيلة محمد صلى الله عليه وسلم	قرب	قر	قرش	قريش
واذا غربت تقرضهم ذات الشمال	اقتراب وتجاوز ما يدفع للانسان من مال بشرط	قرب	قر	قرض	قرض
واقرضوا الله قرضا حسنا يضباعف لهم	رده	قرب	قر	قرض	قرض
ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس	صحيفة او ما يكتب فيه القارعة:يوم القيامة تطرق	قرب	قر	قرط	قرطاس
القارعة ما القارعة وما ادراك مالقارعة	الاسماع	قرب	قر	قرع	قارعة
ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسنا	اكتسب	قرب	قر	قرنف	اقترف
ويسئلونك عن ذي القرنين	ملك مسلم حكم الارض	قرب	قر	ق رن	ذوالقرنين
ان قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم	غني كاڤر من قوم موسىي (ص)	قرب	قر	قرن	قارون
الم يروا كم اهلكنا من قبلهم من قرن	قوم مجتمعون في زمن واحد	قرب	قر	قرن	قرن
وترى المجرمين يومنذ مقرنين في الاصفاد	شد بحبل او نحوه	قرب	قر	قرن	قرن
نقيض له شيطانا فهو له قرين	مصاحب	قرب	قر	قرن	قرين
سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين	مطيق له وقوي عليه	قرِب	قر	فرن	مقرن
ولتنذر ام القرى ومن حولها	ام القرى: مكة المكرمة	ق رب	ق ر	قري د	فری پ ت
ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها	موضع اجتماع الناس واقامتهم	قرب	قر	قر <i>ي</i>	قرية
كانهم حمر مسنتفرة فرت من قسورة	استد	تجزئة وتقسيم	فس	ق سر	قسورة

قسيس	فسس	ق س	تجزنة وتقسيم	عالم عابد من رؤوس النصاري	ذلك بان منهم قسيسين ور هبانا
قاسط	قسط	قَس	تجزنة وتقسيم	منقسم عن الحق او الجماعة	واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا
قسط	قسط	قس	تجزئة وتقسيم	قسم بالعدل	وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط
<u>ق</u> سطاس	قسط	قس	تجزنة وتقسيم	ميزان القسط	وزنوا بالقسطاس المستقيم
استقسم	قسم	قس	تجزنة وتقسيم	طلب معرفة مايفعل في امر ما	وما ذبح على النصب وان تستقسموا بالاز لام
اقسم	قسم	قس	تجزنة وتقسيم	حلف	اولم تكونوا اقسمتم من قبل مالكم من زوال
قسيم	قسم	قس	تجزئة وتقسيم	جزا	نحن قسمنا بينهم معيشتهم بالحيات الدنيا
قسمة	قسم	قس	تجزنة وتقسيم	تجزئة وتوزيع	واذا حضر القسمة اولموا القربي والبيتامي
قسىي	قسو	قس	تجزنة وتقسيم	صلب	تَم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة
قشعر	قشع	فَش	تجمع	انكمش وتجمع من التاثر	تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم
قاصد	قصد	قص	تقصبير	قريب لايوجد فيه مشقة كبيرة	وسفرا قاصدا
قصد	قصد		تقصير	توسط	واقصد في مشيك واغضض من صوتك
قصد	قصد		تقصير	تقصير وتسهيل	وعلى الله قصد السبيل
	٠٨.				
قاصرات	قصر	قص	تقصير	لاتمد طرقها الى ما لا بجوز	وعندهم قاصرات الطرف اتراب
قصر	قصر	قص	تقصير	قطع جزا من الشيء	فليس عليكم جناح ان تقصىروا من الصىلاة
قصر	قصر	قص	تقصير	بيت فخم واسع	ويجعل لك قصورا
مقصورات	قصر	قص	تقصير	ساكنات ومقيمات	حور مقصورات في الخيام
ق ص َ	قصيص	قص	تقصبير	تتبع الاثر	وقالت لاخته قصيه فبصرت به عن جنب
قصاص	قصيص			تتبع الجريمة والمعاقبة عليها	ولكم في القصاص حيات يا اولي الالباب
قصص	قصيص	قص	تقصير	تتبع الخبر او الاخبار وروايتها	فلما جاءه وقص عليه القصىص قال لا تخف
قصف	قصيف		تقصير	حطم وهشم واهلك	فيرسل عليكم قاصفا من الريح
قصم	قصيم		تقصير	حطم وهشم واهلك	وكم قصمنا من قرية كانت ظالمة
اقصبا	قصىو		تقصبير	الاقصى: مسجد بيت المقدس	من المسجد الحرام الى المسجد الاقصا
قصو ي	قصو		تقصير	بعيدة	اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصىوى
قصىي	قصو		تقصير	بعيد لا يطرقه الناس عادة	فحملته فانتبذت به مكانا قصيا
قضب	قضب	قض	قطم	القضب: البقل يقطع مرة بعد مرة	فانبتنا فيها حبا وعنبا وقضبا
انقض	قضض	تىس قض	_	انقطع وسقط	فوجدا فيها جدار ا يريد ان ينقض فاقامه
المسى	قضى	قض	•	ہـــے رــــ مات او اوفی نذرہ	فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر
قضى	تى <i>تىي</i> قضىي	سس قض	_	ادی ادی	فاذا قضيتم الصلاة فاذكروا الله
قضى	<i>ــــي</i> قضى	<u> </u>		ہـــی حکم وقصیل	فاقض ما انت قاض
قضى	قضىي	قض	•	ـــــم وقصل في الامر قطع وقصل في الامر	و اذا قضمی امرا فانما یقول له کن فیکون
قضى	قطىي	—ب قض ں	_	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وقضى ربك الانتعبدوا الااياه
قضى	ي قضىي	<u> </u>	_	مبر قضی علیه: اماته	ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك
<u>۔۔۔ی</u> قضی	قضبي	—ب قض	_	سسی سر ، ،۔۔ فرغ وانتهی	لقضى اليهم اجلهم
قضي	—بي قضبي	<u> </u>	_	حرح وبسهى فصل وقطع ولا يمكن تلافيه	ي يوم ١٧٠٠ وقضيي الامر
سبسي		<u> </u>		- U	~ · · · · ·

ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات	جوانب او اجراء	قطع	قط	قطر	اقطار
واسلنا لمه عين القطر	نحاس او حدید ذانب	قطع	قط	قطر	قطر
سرابيلهم من قطران وتغشى وجوههم النار	مادة شديدة الاشتعال	قطع	قط	قطر	قط ران
والقناطير المقنطرة من الذهب والفضية	مايقطع ويكدس من المال	قطع	قط	قطر	فنطار
وقالوا ربنا عجل لنا قطنا قبل يوم الحساب	نصيبنا من العذاب او الثواب	قطع	قط	قطط	قطنا
وسقوا ماء حميما فقطع امعاءهم	صرم او قصل عن بعضه	قطع	قط	قطع	قطع
فاسر باهلك بقطع من المليل	طائفة او جزء	قطع	قط	قطع	قطع
اننكم لتاتون الرجال وتقطعون السبيل	قطع السبيل: الغصب من المارة	قطع	قط	قطع	قطع
وتقطعوا ارحامكم	هجن	قطع	قط	قطع	قطع
ما كنت قاطعة امرا حتى تشهدون	قصل	قطع	قط	قطع	قطع
ودانية عليهم ظلالها وذللت قطوفها تذليلا	قطع القطف وهو العنقود	قطع	قط	قطف	قطف
والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير	کل هین حقیر طفیف	قطع	قط	قطم	قطمير
وانبتنا عليه شجرة من يقطين	نبات لاساق له وغلب على القرع	قطع	قط	قطن	بقطين
والقواعد من النساء اللاتي لايرجون نكاحا	عجوز لاتحيض ولا تطلب للزواج	تجميع	قع	قعد	قاعد
فلا تقعد بعد الذكري مع القوم الظالمين	جلس وهو ما يقابل القيام	تجميع	قع	<u>قعد</u> ,	قعد
واذيرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل	اساس البناء	تجميع	قع	قعد	قواعد
مقاعد للقتال	تهيو واستقرار	تجميع	قع	قعد	مقاعد
في مقعد صدق عند مليك مقتدر	ما يجلس علية	تجميع	قع	قعد	مقعد
تنزع الناس كانهم اعجاز نخل منقعر	منقلع من نهاية اسقله	تجميع	قع	قعر	منقعر
افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها	ما يظق به	اغلاق	قف	قفل	قفل
و لا تقف ماليس لك به علم	تتبع	اغلاق	قف	قفو	قفی
ولقد اتينا موسى الكتاب وقفينا من بعده بالرسل	اتبع	اغلاق	قف	قفو	ققى
وقلبوا لك الامور	دبر ونظر	قلة	قل	قلب	قلب
فاصبح يقلب كفيه على ما انفق فيها	صرف عن وجه الى وجه	قلة	قل	قلب	قلب
وبلغت القلوب الحناجر	عضو يضخ الدم في الجسم	قلة	قل	قلب	قلب
ان في ذلك لذكر ي لمن كان له قلب	علم وفهم	قلة	قل	قلب	قلب
لاتحلوا شعائر الله ولا ولا البهدي ولا القلاند	مايجعل في العنق كحلية او علامة	قلة	قل	ق <i>ل</i> د	قلادة
له مقاليد السموات والارض	مفاتيح	قلة	قل	قلد	مقاليد
وقيل يا ارض ابلعي ماعك ويا سماء اقلعي	كفب وامستك	<u>ä 1 ä</u>	قل	قلع	اقلع
حتى اذا اقلت سحاباً تقالا سقناه لبلد ميت	حمل ورفع	قلة	قل	قل ل	اقل
مما قل منه او كثر	ندر ونقص وصغر	قلة	قل	قلل	قل
قل متاع الدنيا قليل	ضئيل	قلة	قل	قلل	قليل
ولمو انماً في الارض من شجرة اقلام	ما یکتب په	قلة	قل	قلم	قلم
وما كنت لديهم اذ يلقون اقلامهم ايهم يكفل	سهم او قدح القمار او القرعة	قلة	قل	قلم	<u>ق</u> َلم
قال اني لعملكم من القالين	ابغض وهجر	قلة	قل	قلي	قلی
فهي الى الاذقان فهم مقمحون	راقع رأسه من المضيق	ضيق وحصر	قم	قمح	مقمح

والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامره	كوكب سيار يدور حول الارض	ضيق وحصر	قم	قمر	قمر
وجاءو على قميصمه بدم كذب	لباس للجزء العلوي من الجسم	ضيق وحصر	قم	قمص	قميص
انا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا	شديد يسبب الضيق	ضيق وحصر	قم	قمط	قمطرير
ولهم مقامع من حديد	مايضرب به للاذلال والاهاتة	ضيق وحصر	قم	قمع	مقامع
فارسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل	سوس او براغیت او نحوه	ضيق وحصر	قم	قمل	قمل
يامريم اقنتي لربك واسجدي واركعي	لزم الطاعة مع الخضوع	سكون وتذلل	قن	قنت	فتت
و هو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا	ياس من الخير	سكون وتذلل	قن	قنط	فنط
مهطعين مقنعي رعوسهم لايرتد اليهم طرفهم	شخص بيصره في ذل وخضوع	سكون وتذلل	قن	قنع	اقتع
واطعموا القانع والمعتر	رضي باليسير	سكون وتذلل	قن	قنع	قنع
وانه هو اغنى واقنى	ارضى اعذاق النخل وهي ماتحمل	سكون وتذلل	ق ن	قنو	اقتى
ومن النخل من طلعها قنوان دانية	الرطب	سكون وتذلل	<u>قن</u>	قنو	قنوان
وهو القاهر فوق عبادة وهو الحكيم الخبير	غلاب ومذل	غلبة	قه	قهر	قاهر
فاما اليتيم فلا تقهر	غلب وانل	غلبة	غة	قهر	قهر
تم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى	مقدار	قوة	قو	قوب	قاب
وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام	مايمسك ويحفظ الحيات	قوة	قو	قوت	فوت
وكان الله على كل شيء مقيتا	قالما عليه يحفظه	قوة	قو	قوت	مقيت
ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى	الة ترمى بها السهام	قوة	قو	قوس	قو س
ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صنفصفا	ارض مستوية	قوة	قو	قوع	قاع
والذين كفروا اعمالهم كسراب بقيعة	ارض مستوية	قوة	قو	قوع	قيعة
واذ قال ربك للملائكة	تكلم وخاطب واخبر وحدث ونطق	قوة	قو	قول	قال
وانه لما قام عبد الله يدعوه	انتصب واقفا	قوة	قو	قوم	قام
والله لايهدي القوم الظالمين	جماعة الرجال والنساء	قوة	قو	قوم	قوم
لا يسخر قوم من قوم	رجال	<u>ق</u> وة	قو	قوم	قوم
الله لا اله الا هو الحي القيوم	الحافظ لكل شيء	قوة	قو	قوم	فَيوم
اهدنا الصراط المستقيم	معتدل ومستوي وصحيح	قوة	قو	قوم	مستقيم
عذاب مقيم	دائم	قوة	قو	قوم	مقيم
وكان بين ذلك قواما	عدل	قوة	قو	قوم	قوام
واعدوا لهم ما استطعتم من قوة	قدرة وتمكن وطاقة	قوة	قو	ق <i>و ي</i>	قوة
نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين	مستقوين بالنار على حوانجهم	قوة	قو	قو ي	مقوين
وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم مابين ايديهم	اتاح له ما يزعزعه ويقسخه	تفسخ	قّي	قيض	قيض
فجاءها باسنا بيأتا او هم قائلون	غافل وغير يقظ	تفسخ	قي	قيل	قائل
ان الابر ار یشربون من کاس کان مزاجها	القدح مادام ممتلنا بالشراب	تفريغ	کا	کاس	كاس
ومن جاء بالسيات فكبت وجوههم في النار	قلب والقى اي صرع	شدة وكبر	کب	کبب	کټ
انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب	نجم في السماء	شدة وكبر	کب	کبب	كوكب

1 m m m t					
ان الذين يحادون الله ورسولة كبتوا	اذل والحزى وضنايق	شدة وكبر	کب	کبت	کبت
لقد خلقنا الانسان في كبد	شدة وتعب ومشقة وعناء	شدة وكبر	کب	کبد	کبد
ساصرف عن ايأتي الذين يتكبرون في الارض	تعظم	شدة وكبر	کب	کبر	تكير
كبرت كلمة تخرج من اقواههم	عظم وهو خلاف الصغر	شدة وكبر	کب	کبر	کبر
. The seconds the	_				
ذلك الكتاب لاريب فيه	صحف مجموعة	جمع	کت	كتب	كتاب
قل أن يصبيبنا الأما كتب الله لنا	جمع الحروف لبعضها في الخط	جمع	کت	كتب	كتب
كتب عليكم الصيام	قضى واوجب وفرض	جمع	کت	كتب	كتب
وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون	جمع الامر في نفسه وسنتره	جمع	کت	كتم	كثم
وكانت الجبال كئيبا مهيلا	رمل متراكم	تجمع وكثرة	کٹ	كثب	كثيب
الهاكم التكاثر	تبارى في زيادة المال والجاه	تجمع وكثرة	کٹ	کثر	تكاثر
ولن تغني عنكم فنتكم شينا ولو كثرت	ازداد وتجمع	تجمع وكثرة	کٹ	کٹر	کثر
انا اعطيناك الكوثر	خير كثير ومنه نهر في الجنة	تجمع وكثرة	کث	کٹر	كوبٹر
يايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه	سعى وتعب	نزاكم	کد	کدح	كدح
واذا النجوم انكدرت	انتثرث وتغير لونها	تر اکم	کد	کدر	انكدر
افرايت الذي تولى واعطى قليلا واكدى	اخفق واقل العطاء	ن <i>ز</i> اکم	75	کدي	اکدی
فمن اظلم ممن كذب على الله	خالف قوله او فعله الحقيقة	طبعف	کذ	كنب	كذب
قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب	جريان وتتابع الغم	جريان	کر	کرب	کرپ
قالوا تلك اذا كرة خاسرة	رجع	جريان		کرر	کر ً
وسع كرسيه السموات والارض	جربان السلطة والقدرة	جريان	کر	کرس	کر <i>سني</i>
والقينا على كرسيه جسدا ثم اناب	ما يقعد عليه وهو دليل السلطة	جريان	کر	کرس	کرس <i>ی</i>
ولقد كرمنا بني أدم	اعطى مايرفع المكانة والشرف	جريان	کر	کرم	کر َم
ان ربي غني گريم	محسن ومنعم بكثرة	جريان	کر	کر م	کریم
ان اكرمكم عند الله انقاكم	صاحب الافعال المحمودة	جريان	کر	کرم کرم	کریم
لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم	كل من ،او ما ، اعطى عن طيب	جريان	کر	كرم	کریم
لا أكراه في الدين	حمله على ما لا يرغب به	جريان	کر	کره	اکرہ
ويابي الله آلا ان يتم نوره ولمو كره الكافرون	عاف ولم يرغب الشيء	جريبان	کر	کرہ	کرہ
حملته امه كرها ووضعته كرها	جريان وتتابع المشقة	جريان	کر	کرہ	کرہ
بلی من کسب سیات و احاطت به خطیاته	جمع وحمل	ئقل	کس	كسب	كسب
وتجارة تخشون كسادها	ثقل ولم يرج لقلة الرغبة فيه			کسد	۔ کسد
نسقط عليهم كسفا من السماء	قطع ثقيلة	 ئ ق ل	کس کس	كسيف	كسف
ويجعله كسفا فترى الودق يخرج من خلاله	قطع سحاب مثقلة بالماء	نَقُلُ	— <i>ب</i> کس	کسف	كسف
ويبت سند سرى موسى بسرج من ساد. ولا يأتون الصلاة الا وهم كسالي	تثاقل عما لاينبغي التقاقل عنه	تقل	ے۔ ک <i>س</i>	کسل	كسىل
وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف	سال سال المراس الباس	ئقل	کس	کسو	ب كسبوة
فكسونا الظام لحما	البس		ب کس	ر کسو	کسی
	₩ ,	<u> </u>	-	~	J

1 20	شودتا	1. ~	t.	. 3 3 m . 11 m	19.1. 150 at 1. 151
کشط مد:	کشط		ظهور	از ال وکشف فعد عند ما ما معندا به	واذا السماء كشطت في الماد المدال مناه مناه المادة مناه المادة الم
کشف مده	کشف		ظهور	رفع عنه مايواريه ويغطيه 	فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد
كشف	كشف	کش	ظهور	ازال ونحًى	وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو
كظم	كظم	كظ	منع	حبس ومنع	والكاظمين الغيظ
- 1 -	,		المعدا	. A Self . In the best sheet was a	1
كاعب	كعب	کع	انتصاب	تاهدة الثدي دليل الجمال والشباب	ان للمتقین مفاز احدائق و اعنابا وکو اعب اتر ابا
كعب	كعب	کع	انتصاب	عظم ملتقى القدم والساق	وامسحوا برأسكم وارجلكم الى الكعبين
كعبة	کعب	کع	انتصباب	الكعبة:بيت مربع في وسط الحرم	جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس
كقوء	كفا	کف	تغطية	مماثل ومساوي	ولم یکن له کفوا احد
كفت	كفت	كف		قبض وجمع وضم	الم نجعل الارض كفاتنا احياء وامواتا
كافور	كفر	کنب	تغطية	نوع من الطيب	يشربون من كاس كان مزاجها كافورا
دب ک ف ار	كفر	کف	-	مزارعون او جاحدون	كمثل غيث اعجب الكفار نباته
ک ف ارة	کفر	كف	-	ما يغطى الاثم (صدقة أو صوم)	فكفارته اطعام عشرة مساكين
ک ف ر	کفر	كف	-	جحد وسنتر الوحدانية	ومن كفر فان الله غني عن العالمين
ک ن ر	کفر	کف	تغطية	جحد وسنر النعمة	وفعلت فعلتك التي فعلت وانت من الكافرين
کف ر	کفر	کئت	تغطية	ستر الحق	ومن كفر بعد ذلك فاؤلنك هم الفاسقون
كقر	کفر	کف	تغطية	ستر وغط <i>ی</i>	نكفر عنكم سيئاتكم
كافة	كفف	کف	تغطية	جميعا	يايها الناس ادخلوا في السلم كافة
كف	كفف	کف	تغطية	صرف وابعد	حين لايكفون عن وجوههم النار
كف	كفف	کف	تغطية	الراحة مع الاصبايع من الداخل	واحيط بثمره فاصبح يقلب كفيه
ذا الكفل	كفل	كف	تغطية	نبي ، او رجل صالح، وقيل المياس	واسماعيل وادريس وذا الكفل
کف ل	كفل	کف	تغطية	ضمن ورب <i>ی</i> وائفق والتزم	ايهم يكفل مريم
كفل	كفل	کف	تغطية	نصيب	ومن يشفع شفاعة سيأت يكن له كفل منها
كفيل	كفل	کنت	تغطية	ضامن	ولقد جعلتم الله عليكم كفيلا
كفى	كفو	کنت	تغطية	استغنی به عن غیره	وكفى بالله نصبيرا
كقی	كفو	كف	تغطية	حفظ	ان كفيناك المستهزئين
کلا	کلا	کل	تعلق	حفظ ورعي	قل من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمن
كلب	کلب	کل	تعلق	الحيوان النباح	فمثله كمثل الكلب
كلب	کلب	کل	تعلق	علم الكلب احضار الصيد	وما علمتم من الجوارح مكلبين
كلح	كلح	کل	تعلق	قبح وتشوه	تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون
كلف	كلف	کل	تعلق	امر واوجب	لانكلف نفسا الا وسعها
متكلف	كلف	کل	تعلق	فاعل الشيء مراءة وتصنع اسم يدل على الاحاطة	ما اسئلكم علية من اجر وما انا من المتكلفين
کل	کلل	کل	تعلق	،ـــم بــن حــى .دـــــ والاستغراق	ان الله على كل شيء قدير
کل کل ً	کلل	کل	تعلق	عبء وثقل وعالمة	و هو كلّ على مو لاه
كلالة	کلل	کل	تعلق	من مات وكيس له ولد ولا والد	وان كان رجل يورث كلالة
كثم	كلم	کل	تعلق	تاثير مدرك بالسمع	وكلم الله موسى تكليما

وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا	لفظ او الفاظ تحمل معنى او معان	تعلق	کل	كلم	كلمة
	اتم اجزاءه ولم يبقى مجال				
اليوم اكملت لكم دينكم	للزيادة	تغطية	کم	كىل	اكمل
فيها فاكهة والنخل ذات الإكمام	اغطية واوعية الثمر	تغطية	کم	كمم	أكمام
وابرئ الاكمه والابرص واحي الموتى	الذي يولد مطموس العين / اعمى	تغطية	کم	کمه	اكمه
ان الانسان لربه لكنود	جاحد وكڤور	خفاء	کن	کند	کئود
والذين يكنزون الذهب والفضية	ب جمع وحفظ	خفاء	- ت ک <i>ن</i>	كنز	كنز
فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس	. ع. ق. الكنس: النجوم تختفي وتستتر	اختفاء	ن کن	کنس	کٹس کٹس
وجعلنا في قلوبهم اكنة ان يفقهوه	اغطية	خفاء	~ں ک <i>ن</i>	کنن	اكشة
وان ربك ليعلم ما تكن صدور هم وما يعلنون	ستر وا خفی	خفاء	_	ت کنن	ک ن
انه لقرآن كريم في كتاب مكنون	محقوظ	خفاء	ت کن	<u>ک</u> نن	مكنون
فاووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته	غار في الجبل	سكون	که	کهف	کهف
ويكلم الناس في المهد وكهلا ومن الصالحين	من وخطه الشيب	سكون	که	کھل	کھل
	المخبر عن الماضي االخفي			0,	
فذكر فما انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون	بالظن	سكون	که	کهن	کاه ث
يطاف عليهم بصماف من ذهب واكواب	قدح لا عروة له	ضعف	کو	كوب	كوب
ان كاد ليضلنا عن الهنتا لولا ان صبرنا عليها	هم وقارب	ضعف	کو	کود	کند
يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل	ادار وغشي	ضعف	کو	کور	کور
اذا الشمس كورت	لقبآ ومسحى	ضبعف	کو	کور	کو ر
وكان الله بكل شيء عليما	حدث في الماضي او الازل	ضعف	کو	كون	کا ن
اذا قضمي امرا فانما يقول له كن فيكون	فعل امر بمعنى احدث	ضيعف	کو	کون	ک ن
فتكوى بها جباههم	احرق بحديدة محماة او تحوها	ضيعف	کو	کوي	کوی
لقد كدت تركن اليهم شينا قليلا	قارب	معالجة	کي	کید	کاد
لاتقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيدا	معالجة لايقاع الاذى	معالجة	کي	کید	کید
انهم یکیدون کیدا و اکید کیدا	الكيد من الله: المعالجة بالحق	معالجة	کي	کید	کید
كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم	صيغة يسال بها عن التغير	معالجة	کي	کیف	كيف
واوفوا الكيل اذا كلتم	حدد المقدار	معالجة	کي	کیل	كال
		انظر فصل			
وحور عين كامثال اللؤلؤ المكنون	در (صافي ، ابيض، لماع)	10	ل ا	IZ	لولو
الله لا اله الا هو الحي القيوم	اسم علم على الآله المعبود بحق	انظر فصل 10	ل ۱	لاه	الله
, JANELLA CELLA	a distance of the company of the	ازوم	لب	لبب	1
انما يتذكر اولوا الالباب مادثات فيذا من عمد المسندن	عقل وخالص كل شيء وخياره مكث واقام	بروم لزوم	.ب لب	ىبب لىث	ىب لىث
ولبثت فینا من عمر آب سنین رقم ای اهاکت مالا اردا	'	بروم لزوم	ىب لب	ىب لېد	•
يقول اهلكت مالا لبدا معادسمان نامال خون برامان سيادين	کٹیر ومتراکم استندمیندستانی	•	ىب لب	ىبد لېس	ئید نس ،
ويلبسون ثيابا خضرا من سندس	استتر وتزين بالثوب	لزوم	÷	سبس	نبس

نیس لیس	لبس	لب	الزوم	خلط للتمويه والخديعة	ولا تلبسوا الحق بالباطل
. ت . لين لبن	_	لب	ازوم ازوم	سائل مغذي من الثدي او الضرع	وانهار من لبن لم يتغير طعمه
J. J .	0.	•	133		1
لجا لجا	لجا	لج	دخول واختفاء	لاذ واعتصم	وظنوا ان لا ملجا من الله الا اليه
	لجج	لج لج	دخول واختفاء	تما <i>دی</i>	للجوا في طغيانهم يعمهون
_ , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ ,	لجج	لج	دخول واختفاء	اللجة: ماء يتردد ويختلط	قيل لها أدخلي الصرح فلما راته حسبته لجة
الحاد لحد	لحد	لح	ضيق	انكار وميل عن الحق	ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم
الحد لحد	لحد	لح	ضيق	مال عن الحق	وذروا الذين يلحدون في اسمانة
ملتحد لحد	لحد	لح	ضيق	مكان التجاء	ولن اجد من دونه ملتحدا
الحف لحف	لحف	لح	ضيق	الح في المسالة	تعرفهم بسيماهم لايسئلون الناس الحافا
لحق لحق	لحق	لح لح	ضيق	ادرك وانضم الى	توفني مسلما والحقني بالصالحين
	لحم	لح	ضيق	النسيج العضلي من جسم الحيوان	فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما
` .	لحن	لح لح	ضيق	فحوى الكلام ومايقهم منه بالتامل	فلعرفتهم بسيماهم ولتعرفنهم في لحن القول
لحية لحي	لحي	لح	ضيق	شعر الخدين والذقن	قال يا ابن ام لاتاخذ بلحيتي ولا برأسي
ا ند ندد	لدد	لد	قرب	اشد واقرب	ويشهد الله على مافي قلبه و هو الد الخصام
ندا لدد	لدد	لد	ق رب	ملتصقا وقريبا الى الضلال	لتبشر به المتقين وتتذر به قوما لدا
ندن لدن	لدن	لد	قرب	عند	من لدن حکیم خبیر
لدى لدي	لدي	ᆁ	قرب	عند	والفيا سيدها لدى الباب
نذ لنذ	لنذ	77	نشاط	لذيذ: ممتع وطيب	وفيها ماتشتهيه الانفس وتلذ الاعين
نذه لذذ	لذذ	77	نشاط	لذيذ: ممتع وطيب	وانهار من خمر لذة للشاربين
نزب لزب	لزب	لز	التصباق	التصىق وتماسك	انا خلقناهم من طين لازب
لزام لزم	لزم	لز	التصباق	طول المكث	فقد كذبتم فسوف يكون لزاما
` .	لزم	لز	التصباق	مكث وثبت ودام	وكل انسان الزمناه طائره في عنقه
لسان لسز	لسن	سا	قصر	جسم متحرك في القم	و احلل عقدة من لساني
لسان لسن	لسن	لس	قصر	لغة	وما ارسلنا من رسول الابلسان قومه
تلطف لطف	لطف	لط	قرب	اقترب برفق	فليأتكم برزق منه وليتلطف
لطيف لطف	لطف	لط	قرب	مرفق بالعباد وهلايهم	الله لطيف بعباده يرزق من يشاء
لظی لظم	لظي	لظ	دوام	لهب نار خالص لا دخان فیه	فانذرتكم نارا تلظى
لعب لعب	لعب	لع	طرد	طارد وابعد على سبيل اللهو	وما الحيات الدنيا الالمعب ولمهو
لعن لعن	لعن	_	طرد	طرد وابعد على سبيل السخط	ان الله لعن الكافرين و اعد لهم سعير ا
لغوب لغب	لغب	لغ	حل	تعب ونصب واعياء	وما مسنا من لغوب

في جنة عالية لا تسمع فيها لاغية	كلمة فاحشة وهي من اللغو	حل	لغ	لغو	لاغية
والذين هم عن اللغو معرضون	ما لا بعتد به من كلام	حل	لغ	لغو	لغو
فاسر باهلك بقطع من الليل و لا يلتفت منكم احد	لوى وجهه الى الجهة المعاكسة	لوي	لف	لفت	التفت
قالوا اجننتا لتلفتنا عما وجدنا عليه اباعنا	صرف	ري لوي	لف	<u>اهٰ</u>	لَقِت
تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون	احاط والتف	ري لوي	لف	لفح	نفح
ما يُلفظ من قول الالديه رقيب عتيد	نطق	- ي لوي	لف	لفظ	لفظ
وجنات الفافا	ملتوية على بعضها من الكثرة	لوي	لف	لفف	الفاف
فاذا جاء وعد الاخرة جننا بكم لفيفا	مجتمعين مختلطين	لوي	لف	لفف	لقيف
قالوا بل نتبع ما الفينا علية اباعنا	وجد	لوي	لف	لفي	الغى
ولإنتابزوا بالالقاب	ما يسمى به الانسان سنوى اسمه	كثرة	لق	أقب	لقب
وارسلنا الرياح لواقح	احبل اي جعلها تحمل	كثرة	لق	لقح	لقح
والقوه في غيابة الجب يلتقطه بعض السيارة	عثر من غير قصد ولا طلب	كثرة	لق	لقط	لقط
فالقى موسى عصماه فاذا هي تلقف ما يافكون	تناول بحذق	كثرة	لق	لقف	لقف
فالتقمه الحوت وهو مليم	يلع	ک ٹرۃ	لق	لقم	المتقم
ولقد اتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله	نبي او ولي اشتهر بالحكمة	كثرة	لق	لقم	لقمان
ولاتقولوا لمن القي البكم السلام لست مؤمنا	طرح	كثرة	لق	أقي	القى
اما ان تلقي و اما ان نكون نحن الملقين	طرح الشيء حيث يراه	كثرة	لق	لقي	القى
اذا لقيتم الذين كفروا زحفا فملا تولوهم الادبار	قابل	کثرة	لق	لقي	لقي
وما امر الساعة الاكلمح البصىر	ابصر لمدة قصيرة وسريعة	قرب	لم	لمح	لمح
ولا تلمزوا انفسكم ولاتتابزوا بالالقاب	انقص الناس وحطمن شاتهم	قرب	لم		لمز
قبل ارجعوا وراعكم فالتمسوا نورا	طلب	قرب	لم	لمس	التمس
فلمسوه بايديهم	ادرك بظاهر البشرة	قرب	لم	لمس	لمس
وتاكلون التراث اكلا لمنا	جمع	قرب	لم	لمم	ئم
الذين يجنتبون كبائر الاثم والفواحش الا اللمم	مقاربة المعصية والذنب الصغير	ق رب	لم	لمم	لمم
سیصلی نارا ذات لهب	ما يرتفع ويتحرك من النار	شغل	له	لهب	ڻهب
ان تحمل علیه یلهث او نترکه یلهث	تنفس بجهد من تعب او عطش	شعغل	له	لهث	ڻهڻ
ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها	القى في الزوع /القلب	شغل	له	لهم	الهم
لاتلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله	مايشفل الانسان عما يعنيه	شىغل	طا	لهي	لهی
افرايتم الملات والعزى	اللات: اسم صنم	میل	لو	لوت	لات
فنادوا ولات حين مناص	ئيس صفيحة عريضة من خشب	میل	لو	لموت	لات
وحملناه على ذات الواح ودسر	ونحوّه و ا	ميل	لمو	لوح	لوح
بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ	ما يكتب عليه	میل	لو	لوح	لوح
وما ادراك ما سقر لأتبقي ولا تذر لواحة للبشر	لوّن وغير شكله	میل	لو	لوح	لوح
قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواذا	مال واستتر بغيره	ميل	لو	لوذ	لاوذ
ولوطاً اذ قال لقومه اتاتون الفاحشة	رسول وابن اخ ابراهیم الرسول	ميل	لمو	لموط	لوط

14.5 1.54.45 21 t		•		•	
يجاهدون في سبيل الله و لا يخافون لومة لانم	نقد على مايظن انه خطا	میل	او	لوم	لام
قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها	سواد او بیاض ونحوهما	ميل	لو	لون	أون
فاخرجنا به ثمرات مختلف الوانها	الوان: اجناس وانواع	میل	لو	لون	لون
وان منهم لفريقا يلوون السنتهم بالكتاب	امال	میل	لمو	لوي	لوی
قال ياليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي	كلمة تقال عند التمني	ضعف	لي	ليت	ليت
لا يلتكم من اعمالكم شينا	ينقصكم	ضيعف	لي	ليت	يلتكم
ليس لك من الامر شئ	كلمة دالة على نفي الحال	ضعف	لي	ليس	لیس
وجعلنا الليل لباسا	فترة تعقب النهار يكون فيها ظلام	ضيعف	۔ لي	ليل	ليل
فبما رحمة من الله لنت لهم	عامل بالرفق	ضعف	۔ لي	لين	لان
ما قطعتم من لينة	نظلة ناعمة	ضيعف	لي	لین	لينة
وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا من الذين كفروا	عشر عثرات	حصىر	ما	ماي	منة
		استمرار			
ربنا استمتع بعضنا ببعض	دام له ما یستمده منه	و امتداد	مت	متع	استمتع 🔍
	uni andi di d	استمرار			
لو تغفلون عن اسلحتكم وامتعتكم	كل ما ينتفع به ويرغب في اقتناله	و امتداد	مت	متع	امتعة
فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر	9.45.4.4.5	استمرار و امتداد	مت	• 5	
عس سنے چاہدر اس اسے عدا استیدر اس	ضم وجمع	و المنداد استمر ار	٠۵	متع	تمتع
ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين	منقعة ومسرة	.ــــر. و امتداد	مت	متع	متاع
		أستمرار		_	_
وللمطلقات متاع بالمعروف	ما يعطى للانتفاع به	وامتداد	مت	متع	متاع
e for a tempto to the above a company		استمرار		_	
ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم	ادام له وسنر په	وامتداد	مت	متع	متع
ان الله هو الرزاق ذو القوة المنين	مستمر القوة لايضعف	استمر ار و امتداد	مت	متن	متين
اذ يقول امثلهم طريقة ان لبثتم الا يوما	الاقرب الى مناظرة الحقيقة	gl.1	, 2 - ,	. F t	14 . (
ما هذه التماثيل التي انتم لها عاكفون	_	مساواة ما ات		من <i>ل</i> ع	امثل ساد ا
	منحوتات تناظر خلق الله	مساو_اة ا		من <i>ِّ</i> ل ع	تماثیل ۔ د
فارسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا	ئصور ،	•	مث	مثل «	تمثل
فان امنوا بمثل ما امنتم به فقد اهتدوا	نظير ومساوي	مساو اة	مث	م ثل ت	مثل
يايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له	قول بعاد عند تشابه الظروف	مساواة	مث	مثل	مثل
وقد خلت من قبلهم المثلات	العقوبة والتنكيل يهدد بمثلها	مساواة	مث	منگ	مثلات
ان ياجوج وماجوج مفسدون في الأرض	قبيلة من بني آدم	انتشار	مج	مجج	ماجوج
بل هو قرأن مجيد في لوح محفوظ	واسع الكرم والجلال والعظمة	انتشار	مج	مجد	مجيد
والذين هادوا والنصماري والمجوس	قوم يعبدون الشمس والقمر	انتشار	مج	مجس	مجوس
وليمحص الله الذين امنوا ويمحق الكافرين	خلص من العيب	ذهاب	مخ	محص	مجص
يمحق الله الربا ويربي الصدقات	انقص وذهب به واهلکه	ذهاب	مخ	محق	محق
وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال	اخذ وابعاد	ذهاب	مح	محل	محال

اولنك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى	ابتلى واختبر	ذهاب	- 	*	ام 5 مرف
يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب	ابسى والسبر ازال الاثر او ذهب بالشيء		معح	محن	امتحن
	الران افتر ال مسه يسمي	ذهاب	مح	محو	منحى
وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله	شق الماء	اضطراب	مخ	مخر	مؤر
فاجاءها المخاض الى جذع النخلة	وجع الولادة وهو الطلق	اضطراب	مخ	مخض	مخاض
	وبهي الوداد والداد	العمصراب	مح	معص	مجاس
وهو الذي مد الارض وجعل فيها رواسي	وسنغ	امتداد	مد	مدد	مد
قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر	حبر	امتداد	مد	مدد	مداد
فاتموا اليهم عهدهم الى مدتهم	مقدار من الزمن	امتداد	مد	مدد	مدة
قالوا ارجه واخاه وارسل في المدانن حاشرين	جمع مدينة، وهي منطقة مأهولة	امتداد	مد	مدن	مدائن
والى مدين اخاهم شعيبا فقال ياقوم اعبدوا الله	قوم شعيب عليه السلام	امتداد	مد	مدن	مدين
وقال نسوة في المدينة امراة العزيز	منطقة كبيرة ماهولة ومتطورة	امتداد	مد	مدن	مدينة
- -				•	•
يفرقون به بين المرء وزوجه	ر جل	مرور	مر	مرا	مرء
اني وجدت امر أة تملكهم و اوتيت من كل شئ	انثى ناضجة	مرور	مر	مرا	امرأة
فكلوه هنينا مرينا	سناتع وسنهل المزوز	مرور	۸ر	مرا	مرينا
وما انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت	ملك أنزل ليعيش على الارض	مرور	مر	مرت	ماروت
وخلق الجان من مارج من نار	طرف ممتد	مرور	مر	مرج	مارج
مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان	ارسىل وخلى	مرور	مر	مرج	مرج
يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان	جواهر حمراء	مرور	مر	مرج	مرجان
فهم في امر مريج	مرسل دون ضابط او قید	مرور	مر	مرج	مريج
ولاً تمشي في الأرض مرحا	شدة الفرح والتوسيع فيه	مرور	مر	مرح	مرح
وحفظا من كُلُّ شيطان مار د	عاتي لاشيء يردعة	مرور	مر	مرد	مارد
ومن اهل المدينة مردوا على النفاق	داوم وتعود واستمر	مرور	مر	مرد	مرد
وان يدعون الاشيطانا مريدا	عاتي لاشيء يردعة	مرور	مر	مرد	مريد
قال انه صبرح ممرد من قوارير	مصقول ثاعم	مرور	مر	مرد	ممرد
وكلما مرعليه ملأمن قومه سخروا منه	مضى واجتاز	مرور	مر	مرر	مر
بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر	شدید غیر طیب	مرور	مر	مرر	مرُ
ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم	تكرار	مرور	مر	مرر	مرة
علمه شدید القوی ذو مرة فاستوی	شدة وقوة ماضية	مرور	مر	مرر	مزة
وان يروا اية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر	متتابع وماض على طريقة واحدة	مرور	مر	مرر	مستمر
واذا مرضت فهو يشفين	خرج عن حد الاعتدال او الصمة	مرور	مر	مرض	مرض
افتمارونه على ما يرى	مضى ولم يقتنع	مرور	مر	مري	مارى
ان الصنفا والمروة من شعائر الله	جبل بمكة يمر اليه في السعي	مرور	مر	مري	مروة
الا انهم في مرية من لقاء ربهم	جدال مع عدم اقتناع	مرور	مر	مري	مرية
Northants delices a final	خلط	تفریق	مز	مزج	مزج
ويسقون فيها كاسا كان مزاجها زنجبيلا فحماناهم الماديث ممذقناهم كالممذق	_	•	بىر مز	مرق مزق	حرج مزق
فجعلناهم احاديث ومزقناهم كل ممزق	فرق وقطع وابعد المذنذه السحاب الأدمن	تفریق تقدیقہ			
اانتم انزلتموه من المزن ام نحن المنزلون	المزن: السحاب الابيض	تقريق	مز	مزن	مزن

فطفق مسحا بالسوق والاعناق	مر بيده على الشيء	افتر اب	مس	مستح	مستح
انما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته	المسيح: عيسى بن مريم ، رسول	اقتراب	مس	مسح	مسيح
ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم	حول صورته الى اخرى اقبح ليف يعمل بفتل جريد النخل	افتراب	مس	مسخ	مسيخ
وامراته حمالة الحطب في جيدها حبل من مسد	ونحوه	اقتراب	مس	مسد	مبند
فاذا مس الانسان ضر دعانا	اقترب ولازم	اقتراب	مس	مسس	مسُ
اني يكون لي ولد ولم يمسسني بشر	كنابة عن النكاح	اقتراب	مس	مسس	مس
كالذي يتخبطه الشيطان من المس	المس: الجنون	اقتراب	مس	مسس	مس
امن هذا الذي يرزقكم ان امسك رزقه	حبس ومنع	اقتراب	مس	مسك	أمسك
فامساك بمعروف او تسريح باحسان	تعلق بالشيء وحفظه	اقتراب	مس	مسك	مسك
ختامه مسك	ضرب من الطيب	اقتراب	مس	مسك	مسك
فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون	وقت بعد الظهر او بعد المغرب	اقتراب	مس	مسني	مساع
انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج نبتليه	تداخل الحيوان المنوي والبويضة	انتقال وحركة	مش	مشج	امشاج
فجاءته احداهما تمشي على استحياء	انتقل من مكان الى مكان ببطء	انتقال وحركة	مش	مثني	مشی
وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امنین	بلد واقعة شمال شرق افريقيا	فتح	مص	مصر	مصبر
اهبطوا مصرا	البلدة الكبيرة	فتح	مص	مصبر	مصر
ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضعة	قطعة لمحم ونحوه تلاك بالاسنان	تفاذ	مض	مضيغ	مضغة
ولايلتفت منكم احد وامضوا حيث تؤمرون	نقذ ومر وُذَهب	تفاذ	مض	مطىي	مضى
وامطرنا عليهم مطرا فساء مطر المنذرين	ماء ينزل من السحاب	امتداد	مط	مطر	مطر
ثم ذهب الى اهله يتمطى	يمد ظهره تكبرا وعجرفة	امتداد	مط	مطو	يتمطى
تمانية ازواج من الضمان انتين ومن المعز انتين	ذو الشعر من الغنم	سهولة	مع	معز	ماعز
الذين هم يراوون ويمنعون الماعون	ما يستعمل في البيت من ادوات	سهولة	مع	معن	ماعون
فمن یاتیکم بماء معین		سهولة	مع	معن	معين
وسقوا ماء حميما فقطع امعاءهم		سهولة	مغ	معي	معي
كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون	بغض شدرد	تجاوز واتساع	مق	مقت	مقت
واما ماينقع الناس فيمكث في الارض	ثبت وانتظر	ظهور	مك	مکث	مكث
افامن الذين مكروًا السينات أن يخسف الله بهم	خدع واحتال	ظهور	مك	مكر	مكر
كف ايديهم عنكم و ايديكم عنهم ببطن مكة	البلد الحرام، ام القرى، مدينة الكعبة	ظهور	مك	مكك	مكة
وما ضبعقوا وما استكانوا	•	ظهور	مك	مکن	استكان
وياتيه الموت من كل مكان وما هو بميت		ظهور	مك	مكن	مكان
قال یاقوم اعملوا علی مکانتکم انی عامل		ظهور	مك	مكن	مكاثة
ولقد مكناكم في الارض	er. Abar	ظهور	مك	مكن	مكن
الم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين		ظهور	مك	مكن	مكين

انك اليوم لدينا مكين امين	قو ي	ظهور	مك	مکن	مكين
وما كانت صلاتهم عند البيت الإمكاء وتصدية	صقیر	ظهور	مك	مکی	مكاء
من كان عدوا لله و وجبريل وميكال	ملك ، موكل بالقطر والرحمة	ظهور	مك	مکي	ميكال
لاملان جهنم من الجنة والناس اجمعين	عبا على قدر اقصى سعة	امتداد وبعد	مل	ملا	ملا
بايها الملا ماعلمت لكم من اله غيري	الملا: الجماعة واشراف القوم	امتداد وبعد	مل	ملا	ملا
	مرکب بلوري (کلورید	-			
هذا عذب فرات سانغ شرابه وهذا ملح اجاج	الصوديوم)	امتداد وبعد	مل	ملح	ملح
ولاتقتلوا اولادكم من املاق	فقر ممتد	امتداد وبعد	مل	ملق	املاي
ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك	خازن النار	امتداد وبعد	مل	ملك	مالك
قال رب انبي لا املك الا نفسي واخي	حاز وانفرد في التصرف بالشيء	امتداد وبعد	مل	ملك	ملك
قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا	قدرة وارادة واختيار	امتداد وبعد	مل	ملك	ملك
وهب لي ملكا لاينبغي لاحد من بعدي	ما يحاز ويتصرف فيه	امتداد وبعد	مل	<u>ماك</u>	طالم
ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها	صاحب الأمر والسلطة في بلد ما	امتداد وبعد	مل	ملك	ملك
فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء	سلطان عظيم مطلق	امتداد وبعد	مل	ملك	ملكوت
في مقعد صدق عند مليك مقتدر	مالك ومتصرف في كل شيء	امتداد وبعد	مل	ملك	مثرك
ضرب الله مثلا عبدا مملوكا	عبد	امتداد وبعد	مل	ملك	مملوك
فاتبعوا ملة ابراهيم حنيفا	شريعة ودين	امتداد وبعد	مل	ملل	ملة
فامليت للكافرين ثم اخذتهم فكيف كان نكير	اطال وامهل	امتداد وبعد	مل	ملو	املی
فليكتب وليملل الذي عليه الحق	امده بما یکتب	امتداد وبعد	مل	ملو	املی
لنن لم تنته لارجمنك واهجرني مليا	زمان طویل	امتداد ويعد	مل	ملو	ملي
	حال دون الوصول او عمل				
وفاكهة كثيرة لامقطوعة ولاممنوعة	الشيء	قطع	من	منع	منع
ان لك لاجرا غير ممنون	مقطوع	قطع	من	منن	ممنون
لقد من الله على المؤمنين	ائعم	قطع	من	منن	من
يمنون عليك ان اسلمو ا	فخر بنعمته حتى قطع اجره	قطع	من	مثن	من
وانزلنا عليهم المن والسلوى	طعام حلق انزل على بني اسرائيل	قطع	من	منن	من
ام يقولون شاعر نتربص به ريب المنون	الدهر او الموت يقطع ويهلك	قطع	من	منن	منون
ومنهم اميون لايعلمون الكتاب الا اماني	امور محببة الى النفس	قطع	من	متي	اماني
ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض	احب ان يصير اليه	قطع	من	مني	تمنى
اذا تمنى القى الشيطان في امنيته	حدث يما احب لنفسه او لغيره	قطع	من	مني	تمثى
افرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الاخرى	اسم صنم (انثی)	قطع	من	مني	مناة
يعدهم ويمنيهم ومايعدهم الشيطان الاغرورا	حدث بما تُحبه نفوسهم وتشنهيه	قطع	من	مني	متى
a the hand of the end of the 21	سائل غليظ يخرج بالجماع	- 1 =	•	.	1.
افرايتم ما تمنون اانتم تخلقونه ام نحن الخالقون	ونحوه	قطع	من	مني	مني
ومن عمل صبالحا فلانفسهم يمهدون	هيا وسنوى	انتظار	مه	مهد	مهد
قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا	سرير الصبي	انتظار	بمله	7 8 v	مهد
الذي جعل لكم الارض مهدا	مهيأت للعيش والراحة	انتظار	مه	مهد	مهد
ومهدت له تمهيدا	بسط وهيا	انتظار	مه	مهد	مهد

فمهل الكافرين امهلهم رويدا	اخر	انتظار	4.4	مهل	مهل
وان يستغيثوا يغائوا بماء كالمهل	المعدن المذاب او دردي الزيت	انتظار	44	مهل	متهل
الم نخلقكم من ماء مهين	۔ حق یر	انتظار	4.4	مهن	مهين
وجاءت سكرة الموت بالحق	انتهاء الحيأت	اضبطراب	مو	موت	موت
وب حت سطرہ الموت بالحق و اذا غشیهم موج کالظلل دعو ا الله	ارتفاع ماء البحر واضطرابه	اضبطر اب	بر مو	موج	موج
واله مسيهم موج عامص دعوا الله يوم تمور السماء مورا	تحرك وتدافع واضطرب	اضبطراب	بر مو	مور	مور
•	رسول الی یتی اسرائیل	.ــــر.ب اضبطراب	مو مو	موس	موسی
ولقد اتينا موسى الكتاب وقفينا من بعده بالرسل	رسوں ہی ہیں ہسرہیں کل ما له قیمة تبلالیة	اضطراب	مر مو	مول	مال
يوم لاينفع مال و لا بنون محطفا من المام كاريش م	سائل البحار والانهارالخ	اضطراب	سر مو	موه	ماء
وجعلنا من الماء كل شيء حي	سبس البسار والانهالالح	, ح سر .ب	<i>-</i>	- 3	·
هل يستطيع ربك ان ينزل علينا مائدة	الخوان او الطبق عليه الطعام	انحراف وميل	مي	ميد	ماندة
والقى في الارض رواسي ان تميد بكم	مال وانحرف واضطرب	انحراف وميل	مي	مید	ماد
ونمير اهلنا ونحفظ اخانا	نرتحل للمجيء بالطعام	انحراف وميل	مي	مير	نمير
تكاد تميز من الغيض	تنفصل وتتقطع	انحراف وميل	هي	ميز	تميز
حتى يميز الخبيث من الطيب	فصل وبين	انحراف وميل	مي	ميز	ميز
فلا تميلوا كل الميل	انحرف	انحراف وميل	هي	میل	مال
واذا انعمنا على الانسان اعرض وناى بجانبه	ايتعد	بعد	نا	ناي	نای
الى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم تعملون	اخبر	خروج وظهور	نٻ	نبا	نبا
اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي	مخير عن الله عز وجل	خروج وظهور	نب	نبا	نبي
فأنبنتا به جنات وحب الحصيد	خرج من الارض	خروج وظهور	نب	نبت	نبث
او كلما عاهدوا عهدا نبذه فريق منهم	طرح واهمل ونقض	خروج وظهور	نب	نبذ	نبذ
ولاتلمزوا انفسكم ولا تتابزوا بالالقاب	اخرج العيوب	خروج وظهور	نب	نبز	نبز
لعلمه الذين يستتبطونه منهم	استغرج واظهر	خروج وظهور	نب	نبط	استنبط
الم تر ان الله انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع	خرج الماء ونحوه	خروج وظهور	نب	نبع	نبع
واذ نتقنا الجبل فوقهم كانه ظلة	خرج ورفع	خروج	نت	نتق	نتق
اذا السماء انفطرت واذا الكواكب انتثرت	فرق ونشر	تفرق	نٹ	نٹر	نثر
و هديناه النجدين	طريقي الحق والباطل	ابتعاد	نج	نجد	نجدين
انما المشركون نجس	قذ ر	ابتعاد	نج	نجس	نجس
واتيناه الانجيل فيه هدى ونور	كتاب انزل على المسيح (ع)	ابتعاد	نج	نجل	انجيل
وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها	احد الاجرام السماوية والكواكب	ابتعاد	نج	نجم	نجم
والنجم والشجر يسجدان	مالاساق له من النبات	ابتعاد	نج	نجم	نجم
ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم	اسرار الحديث	ابتعاد	نج	نجو	نجوى
هل اللكم على تجارة تتجيكم من عذاب اليم	خلص وابعد	ابتعاد	نج	نجو	نجى

فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر		استقامة	نح	نحب	نحب
قال اتعبدون ما نتحتون	شكل المجر أو الخشب ونحوهما	استقامة	نح	نحت	نحت
انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر		استقامة	نح	نحر	نحر
يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس		استقامة	نح	نحس	نحاس
ريحا صرصرا في يوم نحس مستمر	4410	استقاسة	نح	نحس	ئحس
واوحى ربك الى النحل		استقامة	نح	نحل	نحل
واتوا النساء صدقاتهن نحلة	عطية دون عوض او منُ	استقامة	نح	نحل	نحلة
انذا كنا عظاما نخرة	تْقب	فتح	نخ	نخر	.4.1
والنخل باسقات لها طلع نضيد	شجر ثمره البلح والتمر	سي فتح	<u>۔</u> نخ	نخل نخل	نگن نشان
			ت	تعن	نخل
فلا تجعلوا لله اندادا وانتم تعلمون		بعد	نډ	ندد	انداد
واسروا الندامة لما راو العذاب	تحسر من تغير راي في امر فالت	بعد	ند	ندم	نعم
اذ نادي ربه نداء خفيا	دعی بصوت مرتفع او مجرد	بعد	ند	ندي	، نا <i>دی</i>
وتاتون في ناديكم المنكر	مكان للاجتماع والجلوس	نعب	ند	ندي	نلاي
فانذرتكم نارا تلظى لايصلاها الاالشقى	اخبر مع تخويف	وقوف	نذ	نذر	انذر
او نذرتم من نذر فان الله يعلمه	اوجب على نفسه ماليس بواجب	ر. و قو ف	نذ	نذر	ہےر نذر
	G		_		عر
واطيعوا الله ورسوله ولانتازعوا فتفشلوا	تخاصم وتجلال	بعد	نز	نزع	تنازع
ونزع يه فاذا هي بيضاء للناظرين	جذب وقلع	بعد	نز	نزع	نزع
واما ينز غنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله	دخل في امر لافساده	نعد	نز	نزغ	نزغ
	ذهب وسال (دمه اوعقله	·	J	رع	ري
لايصدعون عنها ولا ينزفون	اوخمره)	نعد	نز	نزف	نزف
والقمر نورا وقدره منازل	مكان السكن	بعد	نز	نزل	منزل
تبارك الذى نزل الفرقان على عبده	هبط من علق	بعد	نز	نزل	تزل
فلهم جنات الماوى نزلا	مايهيا للنزيل اي الساكن	نعد	نز	نزل	ئزل
ما دلهم على موته الادابة الارض تاكل منساته	عصا تبعد بها الاخطار أو الأشياء	ابعاد ودفع	نس	نسا	منساة
انما النسئ زيادة في الكفر	ابعاد وتاخير حرمة الاشهر الحرم	ابعاد ودفع	نس	نسا	نسيء
وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا	قرابة عن طريق الذكور	ابعاد ودفع	_ نس	نسب	نسب
انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون	نقل صورة عنه الى مكان اخر	ابعاد ودفع	نس	نسخ	استنسخ
ما ننسخ من ایة او ننسها نات بخیر منها	ازال وابعد	ابعاد ودفع	نس	نسخ	نسخ
ولاتذرن ودا ولا ويعوق ونسرا	اسم صنئم	ابعاد ونفع	نس	نسر	ئس
ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا	اقتله وازال وابعد	ابعاد ودفع	نس	نسف	نسف
لكل امة جعلنا منسكا هم ناسكوه	عبادة تبعد عن الدنيا وتقرب الله	ابعاد ردفع	نس	نسك	نسك
ففدية من صبيام او صندقة او نسك	نبيحة لابعاد عبء الخطا او الثنب	باساد بفت	•	. d	
وهم من کل حدب بنسلون وهم من کل حدب	اللعب انقصل وابتع	ابعاد ودفع الحاد مدة م	نس نس	نس <i>ك</i> نسان	ئسىك ئسىل
وهم من عن حسب بينسون ويهلك الحرث والنسل	العصن وابعد ولا وذرية	ابعاد ودفع ادماد مدفع	نس ئەد	نس ل نسل	ئسل ئىدا
ويهنت الحرك والنس الرجال قوامون على النساء	وبد ودريه جمع امراة من غير لفظه	ابعاد ودفع ادماد مدفع	نس ئىر	نسل نس	ئسل ئسام
الرجان فوامون حسى المساء	جمع امراه من حير سم	ابعاد ودفع	ئس	نسي	نساء

واذكر ربك اذا نسيت	ابعد ضبط ما استودع	ابعاد ودفع	نس	ثسي	نسي
وهو الذي انشأ لمكم السمع والابصيار والافندة	اخرج واحدث	انتشار	نش	نشأ	انشا
ولمه الجوار المنشأت في البحر كالاعلام	مصنوعة وقائمة	انتشار	نش	نشا	منشأة
ان ناشئة الليل هي اشد وطا واقوم قيلاً	قيام للصلاة والعبادة والتفكر	انتشار	نش	نشا	ناشئة
فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الإرض	تفرق وتوسع في مصالحة	انتشار	نش	نشر	انتشر
يخرجون من الاجداث كانهم جراد منتشر	بسط	انتشار	نش	نشر	نشر
وجعل النهار نشورا	تقرق في المعاش والمصالح	انتشار	نش	نشر	نشور
وانظر الى العظام كيف ننشزها	ظهر وخرج	انتشار	نش	نشز	نشز
وان امراة خافت من بعلها نشوزا او اعراضا	خرج عن أصول المعلملة اللائقة	انتشار	نش	نشز	نشز
والنازعات غرقا والناشطات نشطا	انتشر وخف وجد في الامر	انتشار	نش	نشط	نشط
والى الجبال كيف نصبت	اقام ورفع يشكل متوازن	شطر	نص	نصب	نصب
اتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا	تعب نترجة جهد	شطر	نص	نصب	نصب
وما ذبيح على النصب	حجارة تنصب (تقام) وتعبد حظ و هو جزء او شطر من	شطر	نص	ثصىب	نصب
ام لهم نصبيب من الملك	الشيء	شطر	نص	نصب	نصيب
واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصنتوا	سكت مستمعا انصافا للمتكلم	شطر	نص	نصت	انصت
ابلغكم رسالات ربي وانصبح لكم	تحرى فعل او قول فيه صلاح	شطر	نص	نصبح	نصح
يايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا	مخلصة تتناسب مع الذنب	شطر	نص	نصبح	نصوح
وقالت النصباري المسيح ابن الله	اتباع المسيح لاتهم تصروا الله	شطر	نص	نصبر	نصارى
ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلمة	اظفر انتصافا من الظالم	شطر	نص	نصر	نصر
وليعلم الله من ينصره	انصف بحسن العبادة	شطر	نص	نصر	ئصر
وما لهم في الارض من ولي ولا تصير	معين لمن يسعى ويبذل الجهد	شطر	نص	نصبر	نصير
ولكم نصف ما ترك ازواجكم	شطر	شطر	نص	نصف	نصف
كلا لنن لم ينته لنسفعا بالناصية	شطر شعر الرأس	شطر	نص	نصىي	ناصية
كلما نضبجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها	وصل الغاية وادرك	سعة وامتداد	نض	نضبج	نضج
فيهما عينان نضاختان	کٹر وف ار	سعة وامتداد	نض	نضبخ	نضخ
وامطرنا عليها حجارة من سجيل منضود	راكم	سعة وامتداد	نض	نضد	نضد
تعرف في وجوههم نضرة النعيم	اتسع رونقه وحسنه ويهجته	سعة وامتداد	نض	نضر	نضر
والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة	ضرب بقرنه	ہعد	نط	نطح	نطح
اكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة	ماء الرجل (المني) المقنوف	بعد	نط	نطف	نطفة
يايها الناس علمنا منطق الطير	ما بخرج من اصوات او كلام	بعد	نط	نطق	منطق
هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق	تكلم او عبر عن او اوضح مراده	بعد	نط	نطق	نطق
فانتظروا اني معكم من المنتظرين	ترقب وتوقع وتاخير	يقين	نظ	نظر	انتظر
قال رب فانظرني الى يوم يبعثون	امهل والحز	يقين	نظ	نظر	انظر
افلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها	ایصر بعینه او بیصیرته او بقکره	يقين	نظ	نظر	نظر

ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة	انتى من الضان	انقياد واستسلام	نع	نعج	نعجة
اذ يغشيكم النعاس أمنة منه	وسن وهي حالة اول النوم	انقياد واستسلام	نع	نعس	نصن
مثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لايسمع	صاح للزجر او الدعوةالخ	انقياد واستسلام	نع	نعق	نعق
فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى	ما يليس في القدم للمشي عليه	انقياد واستسلام	نع	نعل	نعل
الله الذي جعل لكم الانعام لتركبوا منها	الابل والبقر الغنم	انقياد واستسلام	نع	لعم	انعام
صراط الذين انعمت عليهم	اوصل الاحسان الى الغير لينة طرية من حسن وطيب	انقياد واستسلام	نع	، نعم	انعم ٰ
وجوه يومئذ ناعمة	العيش العيش	انقياد واستسلام	نع	نعم	ناعمة
نعم المولى ونعم النصير	كلمة تستعمل في العدح	انقياد واستسلام	نع	نعم	نعم
هل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم	كلمة للايجاب او جواب بالتصديق	انقياد واستسلام	نع	، نعم	, نعم
واما بنعمة ربك فحدث	حالة حسنة وطبب عبش	انقياد و استسلام	نع	نعم	نعمة
فسينغضون اليك رءوسهم ويقولون متى هو	حرك رأسه عند الضعف	نقص	نغ	نغض	نغض
ومن شر النفائات في العقد	ادخال الريق القليل في الشيء	دخول	نف	نفث	نقث
ولنن مستهم نفحة من عذاب ربك ليقولن ياويلنا	دفع او الخل اليه	ىخول	نف	نفح	نقح
يوم يتفخ في الصبور	ادخل الهواء او نحوه في الشيء	دخول	نف	نفخ	نفخ
ما عندكم ينفد وما عند الله بـاق	فني بمعنى تحول الى شيء اخر	ىخول	نٺ	ثفد	نقد
ان استطعتم ان تتفذوا من اقطار السموات	دخل	دخول	نف	نفذ	نفذ
كانهم حمر مستنفرة فرت من قسورة	دخل الخوف والذعر اليها دخل القتال بنفسه او بماله او	دخول	نف	نقر	مستنفرة
مالكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم	يهما	دخول	نف	نفر	تقر
فلما جاءهم نذير مازادهم الانفورا	دخول (في الكفر والعصيان)	دخول	نف	نفر	ن فو ر
وفي ذلك فلينتافس المنتافسون	المنافسة: حرية الدخول في العمل	ىخول	نف	نفس	تنافس
والصبح اذا نتفس	دخل وتوسيع	ىخول	نف	نفس	تثقس
ووفيت كل نفس ما كسبت و هم لا يظلمون	ڈاٹ	ىخول	نف	نقس	نفس
اذ يحكمان في الحرث اذ نفشت فيه غنم القوم	دخل وانتشر وعاث	ىخول	نف	نفش	نفش
وتكون الجبال كالعهن المنفوش	ادخل الهواء بين ثناياه بالتقريق	دخول	نف	نفش	نفش
فنكر ان نفعت الذكرى	انخل خيرا الى الاسمان وغيره	دخول	نف	نفع	نفع
الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله	ادخل	ىخول	نف	نفق	ات هٔق
ان المنافقين يخادعون الله و هو خادعهم	دخل في الاسلام على سبيل الخداع	دخول	نف	نفق	تافق
فان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض	سرب في الارض له منخل ومخرج ما زاد عن نصيب او حق او	ىخول	نف	نفق	ن ف ق
ومن الليل فتهجد به ناظة لك	مدرات من مصیب او می او فرض	دخول	نف	نفل	نافلة
يسئلونك عن الانفال	ما يوزع قبل القسمة من الغنيمة	ىخول	نف	نقل	نفل
و ينفوا من الارض	نحی و ابعد	مخول	نف	نفي	نغی
فما اسطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا لمه نقبا	خرق	تتحية وتحويل	نق	نقب	نقب
فنقبوا في البلاد هل من محيص	•		نق	نقب	نقب
وبعثتا ملهم اثتى عشر نقيبا	كبير القوم ينقب عن احوال		نق	نقب	نقيب

وان يسلبهم الذباب شينا لايستنقذوه منه	خلص	تتحية وتحويل	نق	نقذ	استنقذ
وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها	نجى وخلص من ورطة	تتحية وتحويل	نق	نقذ	انقذ
فاذا نقر في الناقور فذلك يومنذ يوم عسير	صور ينفخ فيه	تنحية وتحويل	نق	نقر	ثاقور
فاذا لاياتون الناس نقيرا	مقدار نقرة: نقبة صنغيرة	نتحية وتحريل	نق	نقر	نقير
و لاتتقصىوا المكيال والميزان	خس وق <i>ل و</i> خسر	تتحية وتحويل	نق	نقص	نقص
و لاتكونو ا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة	اقسد واتلف	تتحية وتحويل	نق	نقض	نقض
و لانتقضوا الايمان بعد توكيدها	نكث ولم يوف بما التزم به	تتحية وتحويل	نق	نقض	نقض
ووضعنا عنك وزرك الذي انقض ظهرك	ات ُقل وكس ير	تتحية وتحويل	نق	نقض	نقض
فاثرن به نقعا	غبار	تتحية وتحويل	_ نق	نقع	نقع
فانتقمنا من الذين اجرموا	انكر باللسان او بالعقوبة	تتحية وتحويل	نق	نقم	اثنقم
			_	`	·
		خروج			
فامشوا في مناكبها	نواحي	وظهور	نك	نكب	مثاكب
and the second of the second		خروج	J.	٠.	41
الذين لايؤمنون بالاخرة عن الصراط لناكبون	خرج وابتعد	وظهور	نك	نکب	نکب _
. to 1 bet lett bet i t	i sellini	خروج	41،	÷ C1	.e.e.t
فمن نکث فانما ینکٹ علی نفسه	خرج عن الالتزام	وظهور	نك	نکث	نکٹ
قال اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين	اعلن واظهر الزواج	خروج وظهور	نك	نکح	نكح
الله الله المعلق المدي المدي المالين	احن والمهر الرواج	وعهور خروج		ست	<u></u>
والذي خبث لايخرج الإنكدا	خروج بتعسر	وظهور	نك	نکد	ثكد
	J . C. J	خروج			
ويريكم ايأته فاي ايأت الله تتكرون	جحد ،اي اخرج عن المعرفة	وظهور	<u>نڭ</u>	نكر	انكر
		خروج			
يامرون بالمعروف وينهون عن المنكر	ما خرج عن المعقول والصحيح	وظهور	نك	نکر	منكر
	. 1 to	خروج	d.	Ć:	٠:
ولمو ترى اذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم	قلب الشيء على راسه	وظهور	نك	نکس	نکس
فلما تراءت الفنتان نكص على عقبيه	احجم وابتعد	خروج وظهور	نك	نکص	نكص
عبد تراجب السدل تسمل حمي	, -	ب ۔ ہ یر خروج	_	0—	<u> </u>
ان يستنكف المسيح ان يكون عبدا الله	ابتعد انفة	وظهور	نك	نکف	استنكف
	·	خروج			
ان لدينا انكالا وجحيما	قيود ثقال	وظهور	نك	نک <i>ل</i>	انكال
		خروج			
فجعلناها نكالا لما بين يديها وما خلفها	عقوبة فيها عبرة	وظهور	نك	نكل	نكال
واكواب موضوعة ونمارق مصفوفة	وسائد بتكا عليها	اتصال	نم	نمق	نمارق
واذا خلوا عضوا عليكم الانامل من الغيظ	عقد الاصابع او سلاماها	اتصىال	نم	نمل	انيامل
حتى اذا اتوا على واد النمل	حشرة دائبة العمل متعاونة	اتصىال	نم	نمل	نملة
و لا تطع كل حلاف مهين هماز مشاء بنميم	وشاية ، ايصال الحديث للوقيعة	اتصىال	نم	نمم	نميمة
لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا	احكام وقواعد وقوانين وانظمة	زجر ومنع	نه	نهج	منهاج
الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار	ضياء مابين الفجر الى الغروب	زجر ومنع	نه	نهر	نهار
				- -	~ •

واما السائل فلا تتهر	زجر بظظة	زجر ومنع	نه	نهر	نهر
والقى في الارض رواسي ان تميد بكم وانهارا وسبلا	مجرى الماء خلال اليابسة	زجر ومنع	نه	نهر	نهر
وان الى ربك المنتهى	غاية الثنيء واخره	زجر ومنع	نه	نهى	منتهى
ونهى المنفس عن الهوى	زجر	زجر ومنع	نه	نهي	نهى
ان في ذلك لايات لاولمي النهى	عقول تزجر عن القبائح	زجر ومنع	نه	نهي	نهی
ان مفاتحه لنتوء بالعصبة اولي القوة	نهض به مثقلا	نَقَل	ئو	نوا	نام
ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير	رچع	تُقَل	نو	نوب	اناب
قالوا يانوح قد جادلتنا فاكثرت جدالنا	اسم نبي ورسول من اولي العزم	ئقل ٠	نو	نوح	نوح
افرايتم النار التي تورون	ظاهرة تنشأعن الاحتراق	نقل	نو	نور	نار
الله نور السموات والارض	الثور: الضوء وسطوعه	ئ قل	ِ نو	نور	نو ر
وانس لهم النتاوش من مكان بعيد	تثاول	تقل	نو	نوش	تثاوش
فنادوا ولات حين مناص	ملجا ومقر	تُقَلُ	نو	توص	مناص
واتينا تمود الناقة مبصرة فظلموا بها	انتى من الابل	تُقَلِ	نو	نوق	نىلقة
لا تاخذه سنة ولا نوم	غيب طبيعي للارادة والوعي	تَقَل	نو	نوم	نوم
وذا النون اذ ذهب مغاضبا	يونس النبي والرسول	ثقل	نو	نون	ذا النون
ان الله فالق الحب و النوي	ما في داخل الانسان او الشيء	تقل	نو	نوي	نوی
لن نتالوا البر حتى نتفقوا مما تحبون	ادرك ويلغ واصاب	ضعف	ني	نیل	نال
و لا ينالون من عدو نيلا الاكتب لهم به	اضعف	ضعف	ني	نيل	نال
قيل يانوح اهبط بسلام منا وبركات عليك	نزل وانحدر التراب تطيره الريح ويلزق	استقرار	به	هبط	هبط
فجعلناه هباء منثورا	بالأشياء	استقرار	هب	هبو	هباء
أإله مع الله قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين	<u>lac</u> l	کسر	هت	هتي	هات
ومن الليل فتهجد به نافلة لك	ترك النوم وصلى ليلا	ترك	ھج	هجد	تهجد
واهجروهن في المضاجع	فارق وترك	ترك	هج	هجر	هور
كانوا قليلا من الليل ما يهجعون	نام ليلا وهو من ترك السهر	ترك	هج	هجع	هجع
وتخر الجبال هدا ان دعوا للرحمن ولدا	هدم	هدم وسقوط	78	هدد	ھد
وتفقد الطير فقال مالي لا اري الهدهد	طير من الجواثم له قنزعة	هدم وسقوط	AL	هدد	هد هد
ولولا دفع الله الناسلهدمت صوامع وبيع	اسقط وحط	هدم وسقوط	هد	هدم	طدم
ويهديه الى عذاب السعير	اسقط وحط	هدم وسقوط	هد	ه دي	هد ی
ووجدك ضبالا فهدى	هدم الضلال	هدم وسقوط	AL	هدي	هد ی
فان احصرتم فما استيسر من الهدي	ما يقدم الى الحرم من الاتعام	هدم وسقوط	ھد	هدي	هد ي
واني مرسلة اليهم بهدية	مايقدم من تحف والطاف	هدم وسقوط	ھد	هدي	هدية
وانا ظننا ان لن نعجز اللهولن نعجزه هربا	قر مذعورا	جريان	هر	هرب	هرب
وما انزل على الملكين ببابل هاروت وماروت	اسم احد ملكين انزلا ببابل	جريا ن	هر	هرت	هاروت
	· · · · · · · · · · · · · · · · ·				

وقال موسى لاخيه هارون اخلفني في قومي يا اخت هارون ما كان ابوك امرا سوء فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت انه لقول فصل وما هو بالهزل	نيي وهو اخو موسى (ع) اخو مريم عليها السلام حرك حرك خفيف لامضمون ولاتحصيل له	جريان جريان خفة	بھر ھر مر	هرن هرن	هارون هارون
فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت	حرك خفيف لامضمون ولاتحصيل له			هرن	هارون
	خفيف لامضمون ولاتحصيل له	خفة	٠.		
انه لقول فصل وما هو بالهزل			۸ز	۸زز	هز
		خفة	هز	هزل	هزل
سيهزم الجمع ويولون الدبر	كس ىر وقرق	خفة	هز	٨ڒؗم	هزم
قل ابالله وایاته ورسوله کنتم تستهز ءون	سخر واستخف	خفة	ڼر	هزو	هزا
واهش بها على غنمي	كسىر يستهوثة	کسر و هشم	ۿۺ	هشش	هش ً
فكانوا كهشيم المحتظر	كسر وفت الشيء الرخو	كسر وهشم	شه	هشم	هشم
فلا يخاف ظلما ولا هضما	اثاب بغير او يافل مما يستحق	اختلاف	هض	هضنم	هضم
ونخل طلعها هضيم	متحول الى مواد سهل امتصاصها	اختلاف		، هضیم	هضيم
مهطعين مقنعي رعوسهم لايرتد اليهم طرفهم	انقاد وتابع في ذل	انقياد	Aط	هطع	هطع
ان الانسان خلق هلوعا	جزع عند الشر ومنع عند الخير	سقوط و هلاك	مل	هلع	هلع
وان من قرية الانحن مهلكوها قبل يوم القيامة	ذهب وفسد ومات وفني	سقوط و هلاك	ھل	هاك	هلك
حرمت عليكم الميتة ووما اهل لغير الله به	التسمية عند الذبح	سقوط وهلاك	هل	هال	اهل
يسنلونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس	القمر في اوائل الشهر واواخره	سقوط و هلاك	هل	هال	هلال
قل هلم شهداءكم الذين يشهدون أن الله حرم هذا	احضروا	سقوط وهلاك	هل	هلم	هلم
وترى الارض هامدة	سكن ولم يتحرك	ضبغط	۵	همد	همد
ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر	انصب بكثرة	ضبغط	، هم	همز	الهمر
ويل لكل همزة لمزة	عاب واغتاب	ضغط	' هم	ھ مز	همز
وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا	صوت خف <i>ی</i>	ضبغط	هم	همس	<u>همس</u>
ولقد همت به وهم بها لولا ان رای پرهان ربه	عزم على القيام بالامر	ضغط	, هم	همم	هم
وطانفة قد اهمتهم انفسهم	قلق وجزع من مصيبة متوقعة	ضغط	هم	, همم	، هم
مصدقا لما بين يدية من الكتاب ومهيمنا عليه	امين وشاهد وحاكم	ضيغط	اهم	<u>م</u> من	مهيمن
وقال فرعون ياهامان ابن لي صرحا	وزير فرعون الاول	ضنغط	هم	همن	هامان
كلوا والشربوا هنينا بما اسلفتم في الايام الخالية	متعة وفائدة	ارسال	ۿن	هنا	هنينا
انا هدنا اليك	تاب	ضعف	۵۸و	هود	هاد
اذ قال لهم اخوهم هود الانتقون	نبي ورسول الى عاد	ضبعف	هو	هود	هود
وقالت اليهود ليست النصاري على شي	اقوام من اهل الكتاب (التوراة)	ضيعف	هو	هود	يهود
اسس بنیانه علی شفا جرف هار فانهار به	سقط	ضعف	۵مو	۸ور	اتهار
وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا	سكينة ووقار وتذلل	ضبعف	ھ و	هون	هون
ايمسكه على هون ام يدسه في التراب	ذل	ضعف	هو	هون	هوڻ

وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم	حقير ويسير وسهل	ضبعف	هو.	ھون	ھين
واما من خفت موازينه فامه هاوية	الهاوية: النار	ضبعف	ھ و	هوي	هاوية
لايرتد اليهم طرفهم وافندتهم هواء	غاز بغف الكرة الارضية لمخالية	ضيعف	ھ و	هو ي	هواء
والنجم اذا هوي ما ضل صىاحبكم وما غوي	سقط من علق	ضيعف	ھ و	هو ي	هو ی
ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس	مال الى الشهوة	ضنعف	هو	ه <i>و ي</i>	هو ی
اني اخلق لكم من الطين كهيات الطير	شكل	تهيوء وحضور	هي	هيا	هیات
وهيء لنا من امرنا رشدا	يسر واصلح	تهيوء وحضور	هي	هيا	هيا
وغلقت الابواب وقالت هيت لك	التهيوء والدعوة للاقبال	تهيوء وحضور	هي	هيت	هيت
ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما	وصل اقصى مداه	تهيوء وحضور	هي	هيج	هاج
وكانت الجبال كثيبا مهيلا	متفسخ ومندفع تحرك في كل اتجاه على غير	تهيوء وحضور	هي	هيل	مهيل
الم تر انهم في كل و اد يهيمون	هدی	تهيوء وحضور	هي	هيم	هام
فشاربون عليه من الحميم قشاربون شرب الهيم	اشد العطش	تحضير	هي	هيم	هيم
هیهات هیهات لما توعدون	ئعج	تهيوء وحضور	هي	هيه	هيهات
واذا المؤودة سنلت باي ننب قتلت	غيب وابعد (مثل دفن الحي)	ابعاد	وا	واد	واد
بل لهم موعد لن يجدواً من دونه مونلا	ملجا يبتعد اليه	ابعاد	وا	وال	موئل
ومن اصوافها واوبارها واشعارها اثاثا	صوف الابل وتحوها	استمرار	وب	وبر	وبر
وجعلنا بينهم موبقا	مهلك	استمرار	وب	وبق	مويق
او يوبقهن بما كسبوا ويعف عن كتثير	خلك	استمرار	وب	وبق	وبق
كمثل جنة بربوة اصابها وابل	مطر کٹیر مستمر	استمرار	وب	وبل	وايل
فذاقوا وبال امرهم	سوء العاقبة	استمرار	وب	وبل	وبال
الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا	ما رُزَ في الإرض للتثبيت	ثبات	وت	وتد	وتد
ثم ارسلنا رسلنا نتزا	متتابعين فرادى	ثبات	وت	وتر	تتري
والله معكم ولن يتركم اعمالكم	اصاب بمكروه	تبات	وت	وتر	وتر
والفجر وليال عشر والشفع والوتر	فرد	اثبات	وت	ونز	وتر
لاخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين	شريان يغذي الجسم بالدم	ثبات	وت	وتن	ويتين
واذ اخذ الله ميثاق بني اسرانيل	عقد مؤكد بيمين وعهد	ثبات	وث	وثق	ميثاق
فاجتنبوا الرجس من الاوثان	تمثال يعيد	ثبات	وٿ	وتئن	وٹن
فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها	لزم وثبت	ظهور وامتلاء	وج	وجب	وجب
وجد عندها رزقا	القي وظهر له	ظهور وامتلاء	وج	وجد	وجد
اسكنو هن من حيث سكنتم من وجدكم	التمكن والقدرة	ظهور وامتلاء	وج	وجد	وُجد
فاوجس في نفسه خيفة موسى	حبس ما بشعر به او ماظهر فیه	ظهور وامتلاء	وج	وجس	اوجس
فما اوجفتم علية من خيل و لا ركاب	اخاف	ظهور وامتلاء	وج	وجف	ا وجف
قلوب يؤمئذ واجفة ابصارها خاشعة	خاف واضطرب		وج	و جف ۱	و جف ا ،
انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم	ظهر خوفه	ظهور وامتلاء	وج	وجل	وجل

وجهت وجهي للذي فطر السموات والإرض	ظاهر الرأس من الاسام	ظهور وامتلاء	وج	وجه	وجه
كل شئ هالك الا وجهه	الوجه: الذات	ظهور وامتلاء	وج	وجه	وجه
ةا. بعد الأمانية.	at the care	انت. او		.	اما
قل هو الله احد عاذا العجمية عشريات	واحد منفرد لاثاني له	ا نقر ا د انفر اد	وح	و حد . دف	احد
واذا الوحوش حشرت ان مما المحمد البائيمين سائير	حيوان الير المسائلة من المسائل	انفر اد انفر اد	وح	وحش	وحش امح
اتبع ما اوحي اليك من ربك	اوصل الامر بوسيلة من الوسائل	انفراد	وح	وحي	اوحى
وجعل بينكم مودة ورحمة	حب والفة	سكون واطمننان	ود	ويد	مودة
يود الذين كفروا وعصوا الرسول لو	احب وتمنى	سكون واطمننان	ود	ودد	ودَ
وقالوا لاتذرن الهتكم ولا تذرن ودا ولا سواعا	اسم صثم	سكون واطمننان	ود	ودد	ود
انشاكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع	مكان الإيداع اي الترك والحفظ	سكون واطمننان	ود	ودع	مستودع
ماودعك ربك وما قلى	ترك مع محبة	سكون واطمئنان	ود	ودع	ودع
ويجعله كسفا فترى الودق يخرج من خلاله	مطر ينزل بعد ياس وقتوط	سكون واطمننان	ود	ودق	ودق
فدية مسلمة الى اهله	مال يعطى في الدم اي القتل	سكون واطمننان	ود	ودي	دية
اسکنت من ذریت <i>ي بواد غیر ذی زر</i> ع	موضع يسيل فيه الماء	سكون واطمننان	ود	ودي	وادي
الم تر اتهم في كل واد يهيمون	موضوع	سكون واطمئنان	ود	ودي	وادي ^
	_				- •
قل الله تم ذرهم في خوضهم يلعبون	ترك	ترك وابقاء	وذ	وڏر	ذرَ
رب لاتذر على الارض من الكافرين ديارا	يترك	ترك وايقاء	وذ	وذر	يڏر
وتاكلون التراث اكلالما	ميراث	نتابع	ور	ورث	تراث
وورٹ سلیمان داود	تابع في امتلاك المال او العلم	تتابع	ور	ورث	ورث
فارسلوا واردهم	متقدم القوم وسابقهم	تتابع	ور	ورد	وارد
ولمما ورد ماء مدين وجد عليه امة من الناس	جاء وقصد	تتابع	ور	ورد	ورد
فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان	نور کل شجر	نتابع	ور	ورد	ورد
ونحن اقرب اليه من حبل الوريد	كل عرق يحمل الدم الى القلب	نتنابع	ور	ورد	وريد
وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة	الاجزاء الخضراء من الشجر	نتابع	ور	ورق	ورق
فابعثوا احدكم بورقكم هذه الى المدينة	نقود ودراهم	تتابع	ور	ورق	ورق
افرايتم النار التي تورون	تسترون	تتابع	ور	وري	تورون
يابني أدم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم	سئر	نتابع	ور	وري	وارى
فبشرناها باسحق ومن وراء اسحق يعقوب	خلف وبعد	نثابع	ور	وري	وراء
حتى تضع الحرب اوزارها	اسلحة الحرب والاتها	قر ب ء	و <u>ز</u>	وزر	ا و ز ار
ولا تزر وازرة وزر اخر <i>ی</i> مردد	اثم او ذنب	قرب ء	وز	وزر	وزر
کلا لا وزر	ملجا	ق رب	وز	وزر	وزر
واجعل لي وزيرا من اهلي	معاون ومساعد	قرب ء	وز	وزر · -	وزير
قال رب اوزعني ان اشكر نعمتك	الهم	ق رب ء	وز	وزع	اوزع
ويوم يحشر اعداء الله الى النار فهم يوزعون	يجمعون ويحبسون	قرب	وز	وزع	يوزعون
واقيموا الوزن بالقسطولا تخسروا الميزان	عرف قدر الشيء	قرب	وز	وزن	وزن

فوسوس اليه الشيطان	تكلم وهمس بالخفاء	اتساع	وس	وسس	وسوس
وكذلك جعلناكم امة وسطا	نقطة الاعتدال	اتساع	وس	وسط	وسط
واذكر اسماعيل واليسع وذا الكفل	اسم نب <i>ي</i> (ع) امتد، وكثر، وقدر، واحاط،	اتساع	وس	وسع	اليسبع
وسع ربي كل شيء علما	وعير	اتساع	وس	وسع	وسع
لايكلف الله نفسا الا وسعها	قدر الطاقة والقدرة	اتساع	وس	وسع	وسبع
والقمر اذا اتسق لتركبن طبقا عن طبق	استوى وامتلا وصبار بدرا	اتساع	وس	وسق	اتسق
والليل وما وسق	جمع وضم	اتساع	وس	وسق	وسق
يايها الذين امنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة	طريق الوصول الى الشيء	اتساع	وس	وسل	وسيلة
ان في ذلك لايات للمتوسمين	استدل بعلامة او تحوها	اتساع	وس	وسم	توسىم
سنسمه على الخرطوم	وضع علامة على الشيء	اتساع	وس	وسم	وسنم
لاتاخذه سنة و لا نوم	نعاس وغفلة	اتساع	وس	وسن	سينة
مسلمة لا شية فيها	اثر بخالف معظم لون الشيء	اختلاط	وش	وشي	شية
ولهم عذاب واصب	لازم ومتصل ودانم	اتصىال	وص	وصب	واصب
انها عليهم مؤصدة في عمد ممددة	مظقة ومطبقة ومحكمة	اتصىال	وص	وصند	مؤصدة
وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد	فناء البيت	اتصىال	وص	وصد	وصيد
وتصف السنتهم الكذب ان لهم الحسنى	ذكر حالة الشيء ومكوناته ونعته	اتصىال	وص	وصف	وصف
ويقطعون ما امر الله به ان يوصل	ضم وجمع و هو عكس الانفصال شاة تلد ذكرا وانثى بعد سبعة	اتصىال	وص	وصىل	وصل
ماجعل الله من بحيرة ولا سانبة ولا وصيلة	ابطن	اتصال	وص	وصل	وصيلة
وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر	اتصل مع الغير مقترنا بموعظة	اتصىال	وص	وصىي	وصى
ولاوضعوا خلالكم يبغونكم الفئنة	اقسيد	ن ر اکم	وهس	وضيع	اويضيع
يحرفون الكلم عن مواضعه	المكان الصحيح للشيء	تر ا ک م	وض	وضبغ	موضع
واكواب موضوعة	حط وانزل	تراكم	وض	وضبع	وضع
والارض وضبعها للانام	اوجد وخلق وذلل	تر ا ک م	وض	وضع	وضع
والسماء رفعها ووضع الميزان	اوجد وخلق وذلل	تراكم	وض	وضبع	وضع
على سرر موضونة	نسبج باحكام ورصبع بالجواهر	تراكم	وض	وضن	وضن
ليواطئوا عدة ماحرم الله	وافق	اعتلاء	وط	وطا	واطا
واورثكم ارضيهم و وارضيا لم تطنوها	داس	اعتلاء	وط	وطا	وطا
ان نائسنة الليل هي اشد وطنا واقوم قيلا	موافقة	اعتلاء	وط	وطا	وطا
فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها	الحاجة والشهوة	اعتلاء	وط	وطر	وطر
لقد نصركم الله في مواطن كثيرة	مكان الاقامة للعيش وخلافه	اعتلاء	وط	وطن	وطن
ان الله لايخلف الميعاد	مكان او وقت تحقق الوعد		وع	و عد	ميعاد
وعد الله الذين امنوا منكم وعملوا الصىالحات	الثرم تقسنه		وع	وعد	وع د
قالوا سواء علينا اوعظت ام لم تكن من	نصح وخوف وذكر بالعواقب	حفظ	_	وعظ	وعظ
فبدأ باوعيتهم قبل وعاء اخيه	ما بحفظ فيه الاشياء	حفظ	وع	و عي	وعاء

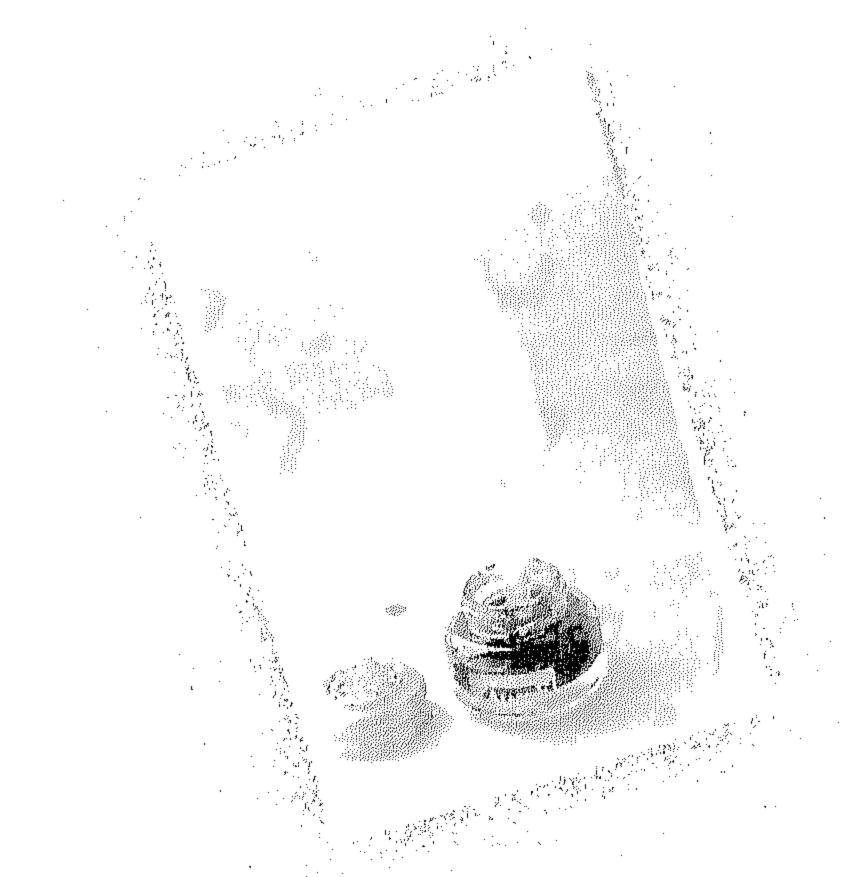
لنجعلها لم تذكرة وتعيها انن واعية	قهم وادرك وحقظ	حفظ	رع	وعي	وعي
يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا	جماعة مختارة للذهاب في مهمة	اكتمال	وف	وفد	وفد
ان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا	تمم وكمل	اكتمال	ونت	وفر	وأدر
كانهم الى نصب يوفضون	يسرعون في التجمع	اكتمال	وف	وفض	يوفضون
وما توفيقي الابالله	مطابقة الواقع حسب الرغبة	اكتمال	وف	وفق	توفيق
جزاء وفاقا	مطابق لما يستحق	اكتمال	ون	وفق	وفاق
ان يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما	طابق ووحد	اكتمال	وف	وفق	وأنق
الله يتوفي الإنفس حين موتها	مات واكتمل اجله	اكتمال	وف	وفي	توفى
و هو الذي يتوفاكم بالليل	نام	اكتمال	وف	وفي	توفى
وابراهيم الذي وفى	اتم واكمل	اكتمال	ونت	وفمي	وغى
ومن شر غاسق اذا وقب	دخل وانتشر	ضعف	وق	وقب	وقب
قال فانك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم	مقدار من الزمان محدد الامر ما	ضيعف	وق	وقت	وقت
كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله	اشعل	ضيعف	وق	وقد	وقعد
وما اهل لغير الله بة والمنخنقة والموقوذة	شاة ضربت بالعصاة فماتت	ضبعف	وق	وقذ	موقوذة
مالكم لاترجون نثه وقارا وقد خلقكم اطوارا	سكون وحلم	ضعف	وق	وقر	وقمار
وفي اذاننا وقر	تلقل وضعف سمع	ضيعف	وق	وقر	وقر
والذاريات ذروا فالحاملات وقرا	حمل ثقيل (من مطر وغيره)	ضعف	وق	وقر	وقر
اذا وقعت الواقعة	ثبت وسقط	ضعف	وق	وقمع	وقع
وقع اجره على الله	حصل المضمون	ضبعف	وق	وقع	وقع
ولو ترى اذ الظالمون موقوفون عند ربهم	لم يتحرك او قام منتصبا	ضبعف	وق	وقف	وقف
وانقوا الله واعلموا ان الله شديد العقاب	حفظ نفسه عما يؤثم	ضبعف	وق	وقي	اتقى
فمن الله علينا ووقانا عذاب السموم	حفظ مما يؤذي ويضر	ضعف	وق	وقي	وقى
هم وازواجهم في ظلال على الارانك متكنون	جلس بتمكن وراحة	قوة	وك	وكما	توكا
قال هي عصماي اتوكا عليها	اعتمد وتقوى	قوة	وك	وكا	توكا
ولانتقضوا الايمان بعد توكيدها	احكم ووثق	قوة	وك	وكد	وكد
فوكزه موسى فقضى عليه	ضربه ودفعه بجميع قبضته	قوة	وك	وكز	وكز
وعلى الله توكلوا ان كنتم مؤمنين	اعتمد على غيره	قوة	وك	وكل	توكل
والله على كل شيء وكيل	حافظ وكفيل	قوة	وك	وكمل	وكيل
يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها	دخل	نتابع	ول	ولج	ولج
ولم يتخذوا من دون الله و لا المؤمنين وليجة	بطانة ودخلاء	تتابع	ول	ولج	وليجة
ربي اغفر لمي ولوالدي	الوالد: الاب والوالدة: الام	نتابع	ول	ولد	والد
وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه	الابن والابنة	نثابع	ول	ولد	ولد
اذ تلقونه بالسنتكم	تستمرون في الكذب	نتابع	ول	ولق	تلقونه
اولى لك فاولى	اولى لك:تابعك مايهلكك	نتابع	ول	ولي	اولى
النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم	احرى واحق واجدر	تتابع	ول	ولي	اولی
وان تتولوا يستبدل قوما غيركم	اعرض	تتابع	ول	ولي	تولى

ان الله مو لاكم نعم المولى ونعم النصير	متابع الامور والمتكفل يها	تتابع	ول	ولمي	مولى
ولى مستكبرا كان لم يسمعها	ادبر وابتعد	تتابع	رل	ولمي	ولمی
يايها الذين امنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار	قرب	تتابع	ول	ولي	ولي
وما لكم من دون الله من ولي و لا نصير	كل من قام على امر وتابعه	تتابع	ول	ولي	ولي
اذهب انت واخوك باياتي و لا نتيا في ذكري	فتر وضعف	ضعف	ون	وني	وئی
وهب لذا من لدنك رحمة انك انت الوهاب	الوهاب: الله سبحاته وتعالى	عطاء	وه	و هب	وهاب
يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور	عطاء بغير عوض	عطاء	و ه	وهب	وهب
وبنينا فوقكم سبعا شدادا وجعلنا سراجا وهاجا	اعطى الضوء والمحرارة	عطاء	وه	و هج	وهج
قال رب اني و هن العظم مني	ضعف	عطاء	وه	و هن	وهن
وانشقت السماء فهي يومئذ واهية	ضعف واسترخى	عطاء	وه	و هي	وهی
ويكانه لايفلح الكافرون	ويل	ضيق		ويك	ويك
فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم	ضيق وضعف وشدة	ضيق	وي	ويل	ويل
اليوم ينس الذين كفروا من دينكم	ضعف امله	ضعف	یا	ياس	يئس
و لا رطب و لايابس الا في كتاب	جاف	ثبات	یب	پیس	بابس
فاما اليتيم فلا تقهر	صغير فاقد الاب (الام في الحيوان)	انفر اد وسکون	یت	يتم	يتيم
اذ ایدتك بروح القدس	هُورَى	قوة	بد	<u>ر</u> دي	اید
و اذكر عبدنا داود ذا الايدي	الإيدي: القوة	قوة	بد	يدي	ايدي
ان الفضيل بيد الله ياتيه من يشاء	قدرة على التصرف	ق وة	بَد	يدي	ید
و هو الذي يرسل الرياح بين يدي رحمته	بين يدي: امام	قوة	ید	يدي	र्जे
الهم ارجلُ يمشون بها أم لهم ايد يبطشون بها	اليد:من المنكب لاطراف الاصابع	قوة	تَر	بدي	تَد
يسئلونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير	قمار	ضعف	یس	پسر	ميسر
فنظرة الى ميسرة	غنى	طبعف	يس	يسر	ميسرة
ان مع العسر يسرا	سهولة وزوال الشدة والضيق	ضبعف	یس	يسر	ي سر
ولقد يسرنا القرآن للذكر	سبهل	ضيعف	يس	يسر	يسر
فسنيسره للعسرى	هيا واعد	ضعف	يس	يسر	يسر
ونزداد كيل بعير ذلك كيل يسير	سبهل	ضعف	يس	يسر	يسير
كانهن الياقوت والمرجان	من الاحجار الكريمة	صلابة	يق	يقت	ياقوت
وتحسبهم ايقاظا وهم رقود	صاحي ومنتبه	صلابة	يق	يقظ	يقظ
واعبد ربك حتى يأتيك اليقين	سكون القهم مع ثبات الحكم	صلابة	يق	يقن	يقين
ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون	قصد	استقامة	يم	يمم	تيمم

تيمم	يمم	يم	استقامة	مسح وجهه ويديه بالتراب	فتيمموا صعيدا طيبا
يم	يمم	يم	استقامة	بحر او نهر	فانتقمنا منهم فاغرقناهم في اليم
يمين	يمن	يم	استقامة	اليد المقابلة لليسرى	فاما من اوتي كتابه بيمينه فيقول
يمين	يمن	يم	استقامة	جانب الحق	تاتوننا عن اليمين
يمين	يمن	يم	استقامة	قسم او حلف	ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان
ينع	ينع	ین	نضوج	نضج وحان قطافه	انظروا الى ثمره اذا اثمر وينعه
يوم	يوم	يو	امتداد	امتداد زمتي يختلف حسب المكان	اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة

« وآخر كواهم أن الحمد لله رب العالمين »





هذا الكتاب

قد يكون هذا الكتاب، الذي بين يديك، أعظم كتاب في التاريخ بعد الكتب السماوية. إنه يُفجّر الكلمة الواحدة ويكشف اسرارها من خلال نظرية جديدة تثبت، بما لا يدع مجالاً للشك، إن الكلمات التي نقرأها ونستعملها هي في الاصل من الله تبارك وتعالى وأنها أكبر من مجرد ما نعرفه عنها وما تحدثنا به المعاجم، وان هذه الكلمات تحمل اسرار العلوم التي تتحدث عنها فأسرار علم الذرة مثلاً في الكلمات التي تتحدث عن الذرة مثل الذرة والنواة. وغيرها، واسرار علم السياسة موجودة في كلمات هذا العلم مثل : ملك، أمير، شورى.. الخ، وهكذا بقية العلوم المعروفة وغير المعروفة.

الكتاب يشبت أن اصل الكلمات هو ثنائي بمعنى أن اصل اي كلمة يتكون من حرفين، وأن للحرفين معنى لم يسبق لأحد في التاريخ، بالمعنى العلمي لكلمة تاريخ، قبل هذا الكتاب ان عرف هذا المعنى.

إن معرفة معنى كل حرفين من احرف الهجاء تفتح آفاقاً علمية جديدة سيكون لها ما بعدها. فاذا اعطي هذا الكتاب حقه من الدراسة والنقد والبناء عليه فإنه سيكون اساساً للبحث في كل العلوم، ومن المفروض أن يفجر ثورة علمية جديدة أكبر من كل الثورات العلمية السابقة، ونرجو أن يحمل العرب لواء هذه الثورة، لا تعصباً لانه لم يعد هناك مجالاً للتعصب، ولكن لأن العرب هي الامة الوحيدة التي حافظت الى حد كبير على نقاء كلماتها ولا نقول لغتها، لأن اللغة من اللغو، والفضل، كل الفضل في ذلك، يعود للقرآن الكريم الذي سيكتشف العالم اجمع إنه كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وإنه لا غنى لأي انسان عنه سواء كان مسلماً أم غير مسلم.

لقد اصاب جميع لغات العالم خلل كبير على مر السنين وهذا الكتاب هو مقدمة لتقوم كل امة بإصلاح الخلل الذي حصل في لغتها حتى تعود نقية كما ارادها الله تبارك وتعالى،

الكتاب بحاجة الى قراءة متأنية بعقل مفتوح مع قليل من الصبر. والحمد لله رب العالمين أولاً وآخراً